الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

قسم تصوير المخطوطات

البداية

كتاب التبيان لبديعة البيان

اسم المؤلف في أول الذيل منه

طلب / ١٧٠

فيلم رقم / ١٢١٠

عدد الأوراق / ١٦٥

التبيان لبديعه
ابن ناصر
والذيل عليه
لو جدله ثلا

عصام الأعسرى

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اختم بخير

الحمد لله على ما شرح من الصدور للإسلام، ومنح من الحبور الخاص منهم والعام، وفتح من النور على حفاظ الشرائع الاعلام، الذين نقلوها إلينا نقل على التحرير، وبذلوها اشرف بذل للكبير والصغير، راغبين بذلك في الاجر الكثير، فهنيئا لهم الاجر الذي يحصل آجلا والعطاء والذكر الصالح عاجلا والثناء، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، احمده على نعمه واشكره على اياديه وكرمه، واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة لا تدع لنا ذنبا الا مغفورا، ولا عيبا الا مستورا، ولا عملا الا متقبلا مبرورا، واشهد ان سيدنا محمدا عبده المعظم بالسيادة، ورسوله المقدم على جميع السادة، ونبيه المبلغ رسالته عباده، صلى الله عليه اشرف صلواته، وحياه كل حين بازكى تحياته، وعلى آله واصحابه وذرياته، وسلم تسليما اما بعد فهذه اشارة، مختصرة العبارة، الى تراجم الاعيان، المنظومين في بديعة البيان، يحل منظومها، ويبدي مكتومها، مع اطلاقها من الاطالة حقيقة، فهي حاشية مطلعة لكنها دقيقة، والمسؤول من الله الكريم، ذي الفضل العظيم، والمن الجسيم، ان ينفع بها عاجلا مع التفهيم، وآجلا مع الثواب والتكريم، فهو سبحانه لا مكره له فيما اتاه، ولا يتعاظمه شيء اعطاه، لا اله الا هو ولا نعبد الا اياه، وهذا حين الشروع في حل المنظومة، مع ذكر ابياتها المعلومة، وهي

الحمد لله الذي يبيد، كل الورى وخلقهم يعيد

الجن فهو ابناء على الجوهر بخصاله الجميلة واوصافه الحسنة الجليلة لله هو الاسم الاكرم الشريف الاعظم الجامع لاسماء الله ونعوته وصفاته الدال على قديم ذاته المشير الى الهيبة المعبر عن احديته المنبي عن ربوبيته والبداية بهذا الاسم واجبة لامر ربه او جبر لانه اعظم الاسماء اسماء واكثرها اثارا واعمها تنبيها فاذا اخبرت عنه سبحانه بالله كفى في التعريف والذكر واذا اخبر باسماء عنه رجعت في التفسير اليه تقول الملك هو الله وكذلك في بقية الاسماء والتسمي بهذا الاسم ممنوع لغير الله سبحانه مع اتحاد فوجبت البداية به لذلك ذكره الشيخ ابو بكر محمد بن عبد الله بن العربي في شرح الاسماء الحسنى وفائدة وجه خامس وهو الاقتداء بابتداء الله تعالى به في فاتحة كتابه الاسنى وتقديمه اياه في الذكر دون بقية اسمائه الحسنى ويبيد من ابادة الشيء اي اهلكه ابادة والورى الخلق في لسد معانيه وخلقهم مصدر من خلق الله تعالى الخليقة يخلقهم خلقا صنعهم انشأهم واخترعهم ثم سموا بالمصدر فقيل الخلق ويسمون ايضا الخليقة والجمع الخلائق ويعيد من الاعادة واصلها العود والله تعالى بدأ الخلق بايجادهم اولا لا على مثال سبق ويعيدهم بعد ابادته اياهم كما خلق وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو اهون عليه

وافضل الصلاة والسلام، على النبي سيد الانام

الافضل الازيد من التفضيل وهو ضد النقص والصلاة تختلف في اشتقاقها فقيل هي الدعاء ومنه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وهي من الله عز وجل رحمة ومن الملائكة دعاء هذا على الاكثر وقيل هي من الله تعالى تشريف لنبيه صلى الله عليه وسلم وزيادة تكرمة وقيل معنى اللهم صل على محمد اي عظمه في الدنيا باعلاء ذكره واظهار دعوته وابقاء شريعته وعظمه في الآخرة بالشفاعة واظهار فضله للاولين والآخرين بالمقام المحمود وتقديمه على جميع المقربين الشهود ومضاعفة الاجور واعطاء الوسيلة والكوثر وغير ذلك من الامور ومعنى السلام التحية وهي الدعاء بالسلامة من الآفات والعافية من المذمومات والمكروهات والمراد بالنبي سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم والنبي فيه لغتان مهموز وغير مهموز فمن ترك همزه جعله ماخوذا من النبوة والنباوة وهو ما ارتفع من الارض فكان النبي علاه الله على الخلق وشرفه وقيل اطلعه على غيبه واعلمه انه نبيه فهو فعيل بمعنى مفعول ومن همزه جعله مشتقا من النبأ وهو الخبر يقال نبأ وانبأ ونبأ اي اخبر فعلى هذا يكون المهموز المخبر عن الله بما يعبده به والمطلع عليه فهو فعيل بمعنى فاعل اخبرنا الحافظ ابو محمد عبد الله بن ابي اسحق

صحابة رضوان الله عليهم يقال صحب وصحاب وصحابة وصحبان من قولهم اصحبه بالكسر
يصحبه بالفتح صحبة بالضم وصحابة بالفتح ويكسر اذا عاشره فهو صاحب والكنز اسم لما
يحرز في وعاء او ارض يقال اكتنز الشيء اي اجتمع وامتلأ والعلوم جمع علم والمراد به هنا
معرفة شرايع الاسلام من الاوامر والنواهي واصول ذلك وقواعده مع اصول الديانة
ومعرفة السنن والسير وايام النبوة وامور الاخرة وما يضاهي ذلك من العلم المستحب
والمباح لا العلم المحرم وما يماثله والمهرة جمع ماهر وهو الحاذق في كل عمل يقال مهرت
الشيء بها اي احكمته .

وبعد ان العلم بالرواية ٭ اجلة تحفظ المهارة

بعد نقيض قبل قطع من الاضافة فبني على الضم ولفظها هنا كلمة يستدعى بها الاستئناف
لما قبلها بعدها وهي الفصل بين الكلام الاول والثاني واكثر اتيانها بعد كلمة الجزئية
وغالب استعمالها باما التي هي لافتتاح الكلام المتضمن معنى الجزاء ولا بد من الفاء
في جوابها حينئذ اما اتيان بعد بالواو فيستعمل جوابها بالفاء وبغير الفاء كما في البيت
والعلم ضد الجهل به وهي علمت الشيء علما عرفته والفرق بين العلم والمعرفة لان
العلم في الانسان والمعرفة في البهائم والناس تخص الانسان بالعلم للفرق بينه وبين
المعرفة لان العلم بالاكتساب والمعرفة بالجبلة والرواة جمع راو وهو المخبر بما
حفظ يقال روى الحديث وكذا الشعر يرويه رويا ورواية فانا راو ورواية بالهاء
للمبالغة واجلة اعاظم والوفاة اسم من توفيت عدد القوم اي عددتهم
كلهم ويعبر عن الموت بالوفاة يقال توفاه الله اي قبض روحه هذا شيء من الجملة

وهذه منظومة تنبيها ٭ ذكرت موت الحافظين فيها

هذه اسم اشارة للمؤنث وهي المنظومة اي المجموعة على بحر من بحور الشعر من قولهم نظمت
اللؤلؤ ونظمته اي جمعته في السلك ومنه نظمت الشعر ونظمته ايضا والتنبيه من قولهم
نبهته على الشيء اي اوقفته عليه فتنبه هو عليه والمراد بالحافظين الحفاظ من المحدثين
واحدهم حافظ وهو في اصطلاح المتأخرين المكثر من الحديث حفظا ورواية المتقن لانواعه معرفة
ودراية العارف بالعلل السالم في الغالب من الخلل واقل ما يعتبر المحدثين عند
المتقدمين ما قاله ابو بكر عبد الله بن ابي شيبة من لم يكتب عشرين الف حديث املاء لم يعد صاحب
حديث .

ولا تظن انني نظمت ٭ جميعهم بل جلهم ذكرت

الظن

الظن الشك وهو التردد بين الشيئين من غير ترجيح سواء استوى طرفاه ام لا وقيل الظن
ارجح الاحتمالين والشك الساوي ويأتي الظن بمعنى اليقين وهو المراد هنا والمعنى لا تتيقن
ايها السامع انني نظمت جميع حفاظ الحديث في هذه المنظومة بل ذكرت معظمهم مع النبي

على الطباق وهم مرتب ٭ تاريخه من هجرة يحسب

المراد بالطباق الطبقات واحدها طبقة ومعناها لغة القوم المتشابهون وفي المصطلح
تشابه القوم سنا واسنادا فقد يكون بعضهم مع بعض طبقة لاشتراكهم في السن او السن
كاشتراك انس بن مالك وغيره مع العشرة المشهود لهم بالجنة في الاخذ عن النبي صلى الله عليه
وهذه المنظومة للناظم تجيء في طباقها الاتي كذلك وذكر وفاتهم المطابقة مرتبة على السنين
غالبا في كل طبقة وتاريخ السنين من الهجرة النبوية التي كانت في شهر ربيع الاول بالاتفاق لثلاث
عشرة من البعثة بالرسالة .

وفاتهم مدرجة في الوصف ٭ مرموزة باول من حرف

مدرجة مطوية من قولهم ادرجت الثوب اذا طويته والوصف النعت يقال وصفت الشيء
نعته وصفا وصفة ادخلت الهاء عوضا من الواو وقيل الوصف لحال الانسان والنعت
والنعت بما كان في الخلق والخلق ومرموزة اي مشار اليها واصل الرمز الاشارة بالعين
والحاجب او الشفتين باول من حرف اي المشار اليه اول حرف من كلم الوصف .

على حساب جمل تأرخ ٭ فيه اناس فهمهم صحيح

الحساب مصدر حسب الشيء عده من حسبه بالفتح احسبه بالضم حسبا بالفتح وحسبانا
بالكسر فيهما وحسبانا بالضم والجمل بوضع الاعداد على حروف ابي جاد قال ابن دريد واما
الجمل من الحساب فلا احسبه عربيا صحيحا ذكره في الجمهرة ويحكي بعض من اخذنا عنه ان
بعضهم قال هو حساب الجمل بالتخفيف ولست منه على ثقة انتهى وقاله علي بن الحسن
الهنائي المعروف بكراع والجمل القلس من قلوس البحر قاله في مجرد الغريب والقلس حبل
عظيم ضخم من ليف او خوص من قلوس السفن وعليه قراءة ابن عباس رضي الله عنهما حتى يلج
الجمل في سم الخياط وكان الحساب يشبه الجمل الحبل يجمل بعضه الى بعض كالجمل الحبل
العظيم الذي جمع للسفينة وحساب الجمل موضوع قديما روي عن عروة بن الزبير انه
اول من وضع الكتاب العربي ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت رجال من اسم

ضبطوا

وطسم وجاليس في عروة رجال من الجبابرة الآخرة كانوا في زمن معد بن عدنان بن أدد فوضعوا
الكتاب على أسمائهم ووجدوا أحرفاً ليست من أسمائهم وهي الخاء والذال والظاء والشين
والثاء والغين فسموها الروادف التي تكتب في حساب الجمل بعد حروف أبجد وروي نحو عن
عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قوله وكذا قال هشام بن الكلبي وزاد وهو الملوك
مدين وكان مهلكهم يوم الظلة في زمن شعيب عليه الصلاة والسلام وهذا أحد الأقوال
في أول من وضع الكتاب العربي وعند الثعالبي سعفص أوله صاد مهملة وآخره ضاد
معجمة وعند عروة وابن الكلبي السين المهملة مذكورة في الروادف وكذا وجدته في حساب
الجمل بخط بعض المتقدمين جعل الصاد المهملة عبارة عن عدد الستين وعبر بالسين
المهملة عن عدد التسعين وهو غير المشهور وكأن عمدته في ذلك ما تقدم عن عروة والله أعلم
وقال الحافظ أبو عمرو الداني في كتاب البيان للاختلاف في عدد آي القرآن حدثنا
أبو الفتح ثنا أحمد بن إسماعيل ثنا أحمد بن محمد الرازي حدثني موسى بن محمد بن هارون المكي
سمعت أبي يقول قال أملى علي أبي قال تسمية حساب الجمل فذكره مثل رواية نقلها
أبو عمرو وقبله جعل فيها الصاد المهملة ستين والضاد المعجمة تسعين والظاء المعجمة ثمان
مائة والغين المعجمة تسعمائة والشين المهملة ألفاً وهذا غير المألوف وأما المشهور المعروف
أن السين المهملة عبارة عن ستين والصاد المهملة عبارة عن تسعين والضاد المعجمة
عبارة عن ثمانمائة والظاء المعجمة عبارة عن تسعمائة والغين المعجمة عبارة عن ألف
ومما اختاره المحدثون في استعمال حساب الجمل القلم الهندي ويقال له المشبل وأصحابه
مختلفو المذاهب في ذلك ولهم عدة أقلام قيل لهم نحو مائتي قلم أشهرها الأشكال التسعة
الموضوعة على أبجد هوز حطي يكتبون التسعة المذكورة مهملة غير منقوطة هكذا ∴
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ وهذه مرتبة الآحاد في حساب الجمل فإذا أرادوا الزيادة
وضعوا الأشكال التسعة الموضوعة أيضاً على الباقي من كلمة حطي وهي الياء وكلمن سعفص
ما عجموا كل شكل بنقطة وهي مرتبة العشرات فإذا زادوا على ذلك وضعوا الأشكال التسعة
أيضاً على قرشت ثخذ ضظغ وأعجموا كل شكل بنقطتين وهي مرتبة المئين ويبقى حرف
واحد من حروف المعجم الثمانية والعشرين وهو الغين المعجمة وشكلها في القلم المشبل شكل
الألف التي هي أول الأشكال التسعة لكنها تعجم بثلاث نقط فيكون عبارة عن ألف من

حساب

حساب الجمل والله أعلم وتلوح أخفى الرموز أي تظهر لكن مع غموض من لاح البرق والسيف
وغيرهما يلوح لوحاً بالسكون ولوحاناً بالتحريك مثل لمح البرق يلمح لمحاً ولمحاناً وقوله غير أناس
منهم صريح أي مصرح بذكر موتهم في النظم وهو قليل ∴

وفي وفاة معشر خلاف ∴ فيها الذي أذكر الانصاف

المعشر الجماعة من الناس وهو واحد المعاشر وهي جماعات الناس والخلاف المخالفة يعني
البيتان جماعة جمة من الحفاظ مختلف في تعيين سنة وفاتهم فأذكر قولاً واحداً من الخلاف
وغيره إلى ذلك القول الإنصاف ∴

وضعو عبارات أتى خلف تلا ∴ في سنة بعد التسمي قبله

أي أتى في النظم بعد وما تصرف منها في ذكر وفاة حافظ رمز عنهما نكون وفاته
الواردة بعد وفاة من ذكر قبله بسنة واحدة ∴

وإن أتى الأمس وعد كل ∴ وثب معروف ومثل

ويحو التكرار والإشارة ∴ فليس رمزاً لفتى العبارة

يعني البيتين أن الأمر كيحيى فوق أبي ∴ عبيدة بن علاء نقله ∴ والعد دكتوليه علمه
ذكر ابن قيس ثاني ولفظه كل كيف ما تصرفت والنسب كابن فلان وكالفلاني والمعرفة
كالعالم ولفظة مثل ونحوها كيف ما تصرفت وتكرار الرمز واسم الإشارة كيف ما تصرف
ليس في واحد من هذه الثمانية رمز وما عدا ذلك فهو المرموز ∴

سميتها بوفيات ذا البيان ∴ عن موت الأعيان على الزمان

سميتها أي أعلمها الشيء تعرف به ويقال سماه وأسماه وهو علامة للشيء يعرف بها سواه
والبديعة المنشأة لا على مثال من ابتدعت الشيء أي أنشأته ابتداء والبيان الوضوح
في ألفاظه ومعانيه من بان بياناً أي اتضح فهو بين ∴

وأسأل المهيمن الكريما ∴ إخلاصها ونفعها عموما

المهيمن من أسماء الله الحسنى جاء في القرآن وقيل إنه أيضاً في بقية الكتب الأربعة وحكى
أبو منصور الأزهري عن بعضهم أنه اسم من أسماء الله عز وجل في الكتب القديمة وفي معناه
أقوال فقيل الشهيد قاله قتادة والسدي وغيرهما وقيل الرقيب الحفيظ وقيل المصدق وقيل
القائم على الشيء وقيل الشريف وقيل أصله مؤيمن ثم قلبت الهمزة هاء كأرقت الماء وهرقته

ومن الامانة جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى ومهيمنا عليه اي مؤتمنا عليه وقال الحسن مصدقا لهذه الكتب امينا عليها وعلى هذا فالله سبحانه وتعالى هو المؤمن على ما وعد عباده من الرزق في الدنيا عاجلا ووعدهم من الثواب غدا آجلا قال الازهري وكل ما جاء عن المفسرين من التفسير في المهيمن يجوز ان يوصف الله عز وجل به قاله في تهذيب اسماء الرب عز وجل والكريم من اسماء الله عز وجل الحسنى الواردة في القرآن والسنة ومعناه الكثير الخير الذي يدوم نفعه ولا ينقطع وقيل معناه الذي يسهل تناول ما عنده وقيل هو الذي له قدر عظيم وخطر جسيم وقيل الذي ترفع الحوائج كلها اليه وقيل الذي اذا قدر عفا وقيل الذي يعم بعطائه يعطي المحتاج وغير المحتاج قال ابو منصور الازهري ومن كرم الله جل اسمه انه افاض الرزق على مطيعه وعاصيه واسبغ النعمة على المنعم عليه وستره الشايع على ذوي الفضائح واقالته ذوي العثرات اذا استغفروا وتابوا وانظاره الظالم الى انقضاء عمره ورده قبل المواعظ اعذارا وانذارا لا اقتصارا او تكلفا بل اكرم جل جلاله والاخلاص المنقية من الشوائب والنفع ضد الضر والضنين في اخلاصها وتنفعها ما بين على المنظومة فالمسئول من الله المهيمن الكريم ان يخلصها من شوائب الريا والاكدار التصنع وادران المباراة والسمع وان يجعل النفع بها عاما للناظر بها وحافظها وسامعها والتامل بكرمه سبحانه ∴

فهو القريب سامع الدعاء ∴ وهو المجيب واسع العطاء ∴

القريب هو من اسماء الله الحسنى يحسن ذكره مع الدعاء والسؤال والتضرع والابتهال قال الله عز وجل واذا سألك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان والسامع والسميع بمعنى واحد الا ان السميع ابلغ في الوصف من السامع والمجيب من اسمائه تعالى ايضا وهو الذي يجيب دعاء من دعاه ويغيث الملهوف اذا ناداه ويكشف ضر من ابتهل اليه عند نجوم بلواه وتقدم في الآية السابقة معناه والواسع في صفات الله عز وجل هو الكثير العطايا قاله ابو بكر بن الانباري وقيل الواسع الغني الذي وسع غناه مفاقر عباده ووسع رزقه جميع خلقه ووسعت رحمته كل شيء ∴

وقيل ذكر الحافظين فاسمع ∴ موت النبي الشافع المشفع

تقدم ذكر معنى النبي والشفاعة والشافع والمشفع من قولهم شفع في الامر شفاعة اذا طلبه بوسيلة او ذمام والنبي صلى الله عليه وسلم هو الشفيع المأمول والمشفع المقبول والشافع

المطاع

المطاع والسائل المجاب صلى الله عليه وسلم وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي خرجه الترمذي وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال وانا اول شافع واول مشفع يوم القيامة ولا فخر الحديث بطوله وبعضه تقدم وهذان اسمان من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم واسماؤه كثيرة وفي ذلك دال على جلالته الخطيرة وعظم اخلاقه المنيرة واعظم اسمائه التي بهرت وعند الامة وغيرها اشتهرت محمد واحمد المكنى ابا القاسم ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم سيد الخلق وحبيب الحق وخاتم النبيين وامام المرسلين واكرم الاولين والآخرين حملت به امه الطاهرة الزاكية الاصيلة الحرة آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة تسعة اشهر على الاشهر وكان بمكة اجماعا ميلاده المكرم حين طلع فجر يوم الاثنين على المعول لثمان خلون من شهر ربيع الاول وقبض الله امه ومن قبلها اباه بغير خلاف وكفله جده عبد المطلب ثم عمه ابو طالب عبد مناف وتزوج خديجة وهو ابن خمس وعشرين وبعث بالرسالة على راس الاربعين فاقام لها بعد البعثة بمكة من السنين ثلاث عشرة ثم اذن الله له في الهجرة فهاجر الى طيبة المدينة وشرع في تتمة الشرايع المتينة وبعث سراياه وغزا على المشهور سبعا وعشرين غزاة ثم حج حجة الوداع فاكمل الله فيها دين الاسلام واتم النعمة على المؤمنين ورضي لنا الاسلام دينا فاشرف من دين ولما وفى صلى الله عليه وسلم ما عليه من البلاغ والدلالة واكمل اداء ما حمل من الرسالة نقله الله الى مرتبة رضوانه واختار له الوفاه دخرت لموته كل من سمع به ادناه ∴

كان لاحدى عشرة انتاقا ∴ فهمت المصيبة الافاقا

لا خلاف نعلمه بين اثنين ان موته صلى الله عليه وسلم كان سنة احدى عشرة من الهجرة يوم الاثنين حين اشتد ضحاؤه على المشهور لثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الاول عند الجمهور وغسل من ماء بئر غرس التي لسعد بن خيثمة في الاموال وهي شرقي مسجد قباء الى جهة الشمال بينها وبين المسجد نحو نصف ميل وذلك بوصية منه وفي مسند يعقوب بن شيبة وسنن ابن ماجه الدليل وادرج في ثلاثة اثواب من الكفن وكانت بيضاء من سحول بلدة باليمن وصلى عليه المسلمون فرادى بغير امام لعظم امر عليه افضل الصلاة والسلام وليختص كل منهم بثواب ذلك فاجمع دون ان يكون بينهم نابنا الفرح ودفن في ليلة الاربعاء فيما قاله سهل بن سعد وجماعة وغيرهم من

لمن يتعدى من الاخوان ويفي اللام والهاء من قوله له هنا ايضا نظم هذه وفاة عثمان اولي
الدراية وهو عثمان بن عفان بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو عمرو
وقيل ابو عبد الله القرشي الاموي ذو النورين والضيعة على البضعتين الكريمتين صاحب
الهجرتين وجامع القرآن بين الدفتين قتله سودان بن حمران ذو الشقاوة والخيبة
في عصر يوم الجمعة ثامن عشر ذي الحجة بطيبة وله بضعة وثمانون عاما وكانت ولايته
احدى عشرة سنة واحد عشر شهرا واياما وكان ابيض وقيل اسمر رقيق البشرة ربعة
القد حسن الوجه كبيره عظيم شعر الرأس واللحية بعيد ما بين المنكبين وقولي
سابق اعني المتقدم على من سواه والغاية هي اقصى الشيء ومنتهاه ومن ميم
سابق نظم العلي من الوفاة وهو علي بن ابي طالب بن عبد مناف بن عبد المطلب
بن هاشم ابن عبد مناف القرشي الهاشمي ابو السبطين الحسن والحسين فارس
الاسلام حاكم الاعلام قاضي الامة علم الائمة استشهد في سابع عشر رمضان مظلوما
وعمره ستون عاما معلوما وكانت ولايته المبرورة اربع سنين وتسعة اشهر
واياما مذكورة وكان شديد الادمة ذا صلع عظيم هامته اقرب الى القصر من
الطول في قامته عريض اللحية ذا وجه منير عظيم العينين والبطن اثر شعر كثير ◦

• سعد همام ناسك وقولوا بحفظ ابي هريرة نبيل •

الهمام السيد فيما ذكره ابو القاسم بن سلام وغيره وهو العظيم الهمة والهمام ايضا ما ذاب
من البرد ويقال همى الماء يهمي هميا اذا سال وجرى وكذلك الدمع وعلى هذا يكون
الهمام كناية عن سهولة العطاء والكرم والسخاء والناسك العابد نسك ونسك
نسكا اي تعبد عبادة ونسك بالضم نساكة صار ناسكا وفي الهاء والنون من همام
وناسك الرمز الى وفاة سعد بن مالك وهو سعد بن ابي وقاص مالك بن وهيب
بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ابو اسحق الزهري احد السابقين النجباء
والمشهورين باجابة الدعاء مات بطيبة ودفن بالبقيع وكان ذا فضل بديع
وعلم وسيع وقولي نبيل اي زائد فضل فالنبل والنبالة الفضل نبل فهو نبيل
من قوم نبل والحاء والنون من حفظ ونبيل على وفاة ابي هريرة الدوسي وهو الدوسي
اليماني عبد الرحمن بن صخر على الصحيح في اسمه وذكره وهو حافظ الصحابة في عصره

وتكرثم

وتكرثم بجل ما روى كثيرا مات بالمدينة ودفن ببقيع الغرقد على الصحيح عن من انتفى ذلك
الجهني عقبة شيبة ◦ وابن الحصين بارع بنيته ◦
لفظة شيبة مستغناة في رمز الوفاة لانها حشو مثل في معناه وعقبة هو ابن عامر بن عبس
بن عمرو بن عدي بن عمرو بن رفاعة الجهني ابو حماد وقيل ابو اسد وقيل ابو عبس شهد فتح
مصر مع الاعيان وولي الجند لمعوية بعد عتبة بن ابي سفيان وكان من احسن الناس
صوتا بالقرآن فقيها عالما ذاكرا فصيحا مفوها شاعرا وقولي بارع من برع وبرع بالفتح
والضم براعة فهو بارع اذا تم في جمال او علم وقال ابو عبيد والبارع الذي فاق اصحابه في
السؤدد قاله في غريب المصنف والبنية الشيء المشهور يقال بنه بالضم بناهة فهو بنيه
وبابه وهو ضد الخامل ومن الباء والنون حرفين نظم وفاة ابن الحصين وهو عمران بن
الحصين بن عبيد بن خلف بن عبد نهم الخزاعي الكعبي ابو نجيد وهو في الاسلام من القدماء
وكان احد الائمة الفقهاء والفضلاء الالباء كانت الملائكة تسلم عليه جهرا فلما اكتوى بعلة
الناسور فقد التسليم مجردا ◦ ولعله جهرا ◦

◦ ثم ابو الدرداء ذا الانصاري ◦ كجندب ذاك الرضي الغفاري ◦

ابو الدرداء الانصاري الخزرجي احد العلماء العمال اسمه عويمر بن عامر على احد الاقوال كان حكيم
الامة وواحد الائمة ومفتي اهل الشام واول قضاة دمشق في الاسلام افاد من العلم الكثير
مات بدمشق ودفن خارج باب الصغير وجندب هو ابو ذر الغفاري جندب بن جنادة
على القول الاشهر تعبد قبل المبعث مدة واسلم قديما ولقي في الله شدة وكان صادق
اللهجة سرا وجهرا صادعا بالحق ولو كان مرا مات بالربذة قرية في جهة شرقي المدينة معروفة
وصلى عليه ابن مسعود منصرفه من الكوفة ◦

كذا ابن مسعود الفقيه ◦ ثلاثة لفضلهم بهاء

الفتى اي احد معانيه الشاب وعبر به هنا من الوليد وكذا كل فتى ذكر في هذا الكتاب
والفضل ضد النقص تفضل فلان فلانا اذا كان اكثر فضلا منه والفضائل المحاسن ويكون
في الخلق والخلق والبهاء الحسن من بهي الرجل بهاء فهو بهي ومن اللام والباء الرمز المعهود
لوفاة ابي الدرداء وابي ذر وابن مسعود والثالث هو عبد الله بن مسعود بن غافل
الهذلي ابو عبد الرحمن المقرئ الكبير المتقن النقيب الوزير ذو العلم الغزير كان كما قال

علي بن ابي طالب

سعد بن ابي وقاص
ابو هريرة

عقبة بن عامر
عمران بن الحصين

ابو الدردا
ابو ذر

عبد الله بن مسعود

ابو موسى الاشعري

معاذ بن جبل

عبد الله بن سلام

زيد بن ثابت

عمر رضي الله عنه كيفما مالي علينا عاش بجتمعًا وستين سنة ومات بالمدينة حزينًا وكان
متشكيًا بالنبي صلى الله عليه وسلم في هديه وسمته ودلة المعظم
الاشعري شعري دقيق ∴ ثم معاذ حسنه يشوق
الدقيق هنا المدقق في القراءة انما في تجويدها وترتيلها وتحبيرها وترديدها من الدقيق
في الدق وهو انعام وفي الميم والدال الظهر وفاة الاشعري وحاصر وهو ابو موسى عبد الله
بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب الاشعري احد قضاة الامة الاربعة وجامع العلم
فاوسعه المنفرد بحسن الصوت اذا قرأ كان مزمارا من مزامير آل داود معه وقوله
حسنه من الحسن وهو ضد القبح يقال حسن الشيء يحسن حسنا اذا اجمل فهو جميل ويشوق
من الشوق وهو نزاع النفس الى الشيء يقال شاق الشيء يشوق شوقا فهو مشوق والشيء
شائق وفي الحاء والباء الرمز المعمى الى وفاة معاذ المسمى وهو معاذ بن جبل بن عمرو
بن اوس بن عائذ بن كعب الخزرجي السلمي ابو عبد الرحمن الامام اعلم الامة بالحلال و
الحرام وكان يشبه بابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام فكان امة قانتا لله حنيفا
استشهد بطاعون الشام مطعونا عنيفا وله خمس وثلاثون سنة تقريبا ∴
ابن سلام جنة موعود ∴ هدي الفتى ابن ثابت محمود
الجنة هنا دار نعيم الآخرة جعلنا الله من اهلها في عافية وكل ارض ذات شجر ونخيل
يسترها تسمى جنة قاله ابو عبيدة وغيره وقيل كل بستان فهو جنة وموعود مفعول
من الوعد يقال وعدته كذا وعدا فهو موعود والوعد يستعمل في الخير و
الشر وبمعناه العدة ويستعمل الايعاد والوعيد في الشر يقال منه اوعدته كذا والجيم
والميم في النظام اشارة الى وفاة ابن سلام وهو عبد الله بن سلام بن الحارث الاسرائيلي
الصحابي ابو يوسف الحبر احد علماء التوراة والقرآن المشهود له بالجنان المثني عليه في
الفرقان حيث ذكره الله عز وجل في قوله وشهد شاهد من بني اسرائيل على مثله كان اسلامه
مقدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وبها كانت وفاته التي تركت الافئدة لفقده حزينة
وقوله هدي الفتى الخ الهدي السيرة والطريقة والسمت والفتى هنا في كل موضع من
الكتاب يأتي معرفة السن الكريم ماخوذ من الفتوة يقال هو فتي بين الفتوة والمحمود من
حمدت الشيء احمده فهو محمود اي على خصاله الجميلة والهاء والميم رمزان الى وفاة ابن ثابت

بثيران

عبد الله بن عمرو

عبد الله بن عباس

بثيران وهو زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد الانصاري البخاري المالكي ابو سعيد وقيل
ابو خارجة كاتب الوحي المعظم واعلم الامة بالفرائض واحكم واحد القراء المذكورين والائمة
المشهورين مات بالمدينة وهو ابن ست وقيل اثنتين وخمسين ∴
سليل عمرو سالك هداية ∴ ثم ابن عباس حلا سقاية
السليل الرجل والانثى وقيل السليل هو الولد والانثى سليلة وسالك من سلكت الطريق
اسلكه سلكا دخلته والمسلك الطريق ويقال ايضا اسلكت الطريق قال ابن دريد حين
حكى اللغتين وابى الاصمعي الا سلكته ولم يتكلم فيه لان في التنزيل ما سلككم في سقر
واجاز ابو عبيدة سلكت واسلكت واحتج بقول الهذلي
حتى اذا اسلكوهم في قتائدة ∴ شلا كما تطرد الجمالة الشردا ∴ قال
ابو حاتم قال ابو عبيدة هذا مكفوف عن خبره لان هذا البيت آخر القصيدة فذكرت ذلك
للاصمعي فقال هو ابن القبلع وهذا انما وجه الكلام اسلكوهم شلا فكان اشد عند
الاصمعي الجواب انتهى وما حكاه ابن دريد عن ابي عبيدة ذكره ابو عبيدة في كتابه
مجاز القرآن العظيم فقال قال عبد مناف ابن ربع الهذلي ∴ الطعن شغشغة
والضرب هيقعة ضرب المعول تحت الديمة العضد وللقسي ازاميل وغمغمة
حس الجنوب تسوق الماء والبرداه حتى اذا اسلكوهم في قتائدة شلا كما تطرد الجمالة
الشردا ∴ قال وهو آخر القصيدة فكف عن الخبر وقال ايضا اسلكوهم وسلكوهم
واحد انتهى والهداية معرفة الطريق ومعنى ذلك ان ابا بن عمرو داخل فيما يهدي الناس
الى طريق الخير التباس والسين والهاء في النظم اشارة الى وفاة ابن عمرو المذكور
وهو عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي ابو محمد كاتب الآثار واحد
ائمة الاحبار والمقرين بالاكثار بنى له دارا عمرو بها توفي على قول ودفن في تلك الدار
وقوله حلا سقاية من قولهم حلا الشيء يحلو حلاوة فهو حلو نقيض المر والسقاية
موضع الماء الذي يستقى منه ومنه سقاية العباس وحلا سقاية كناية عما افاضه
ابن عباس من العلوم التي حلت لطالبيها وحصل النفع بها عامة كنفع السقاية لواردها
وفي الحاء والثاء بالسين اشارة الى وفاة ابن عباس الحبر وهو عبد الله بن عباس بن
عبد المطلب بن هاشم ابو العباس الهاشمي علامة الزمان وحبر الامة وترجمان القرآن

ابو سعيد الخدري

عبد الله بن عمر

مات بالطائف ودفن هنالك وصلى عليه محمد بن الحنفية التابعي وقال
بين من حضره من الائمة ۞ مات ربانيّ هذه الامة ۞

ابو سعيد مثله بجل عمر ۞ علّمها دراية حذو الخبر

البجل في اصطلاحاته نسل الرجل وانما ينسب الى الفحل فالنسل الكل فيما ذكره الخليل
بن احمد والمراد به هنا الولد والدراية مصدر من درى الشئ وبالشئ دراية ودرية
بكسرها ودريًا بالفتح اذا علمه والمراد ان علم ابي سعيد وابن عمر رضي الله عنهم دراية مع
الرواية ليس رواية فقط وفي العين والدال اشارة الى وفات هذين من الرجال اما ابو
سعيد فهو سعد بن مالك بن سنان الانصاري الخزرجي الخدري من بني خدرة كان
احد العلماء المهرة ومن بايع تحت الشجرة افاد علمًا كثيرًا وتوفي وهو فيما قيل في نيف
عشر المائة تقديرا واما ابن عمر فهو عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي ابو عبد
الرحمن من اهل بيعة الرضوان كان احد الزهاد العلماء الاعيان شهد له لسان النبوة
بالصلاح فافلح بذلك كل الفلاح مات بسراية جرح بقدمه ظهر من حربة مسمومة امر
بها الحجاج ويا بئس ما امر به مات بمكة ودفن بفخ على اليقين وعمره اربع وثمانون من السنين

ابي بن كعب

۞ ثم ابي التاري انطبع ۞ بفهمه كتابنا البديع

الفهم العلم يقال فهم الشئ بالكسر يفهمه فهمًا بالسكون وفهمًا بالتحريك وفهامة علمه فهو فهم
وقوم فهماء وكتابنا هو القرآن العظيم والبديع هنا العجيب والحاف والباء اشارة الى
وفاة ابي فيها الخلاف وهو ابي بن كعب بن قيس بن عبيد ابو المنذر الانصاري الخزرجي احد
البدريين وكاتب وحي رب العالمين واقرأ الصحابة اجمعين ولما مات قال عمر رضي الله عنه
سيد المسلمين توفي بالمدينة في حياة عمر لا ريب كما اشتهر فيما انتشر ۞

انس بن مالك

عائشة

۞ لانس بديهة صقيلة ۞ عائشة ذاكية نبيلة ۞

البديهة فجأة الامر واتاه كلام لم يستعد له يقال بده يبده بدهًا فاجأه البادهة والبديهة
والبداهة ويقال هما يتبادهان بالشعر والصقيلة الصافية النقية من قولهم سيف
صقيل ومصقول اذا انعم بالصقل جلاءً وفي الحرفين الملتمس من وفاة انس وهو انس بن
مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام ابو حمزة الانصاري النجاري اشرف الخزام واحد
الائمة الاعلام عمره وامد الله دعاه وهو صقيل البديهة جيد الذكاء والى ان كان اخر الصحابة

موتا

جابر بن عبد الله

طلحة بن عبيد الله

الزبير بن العوام

عبد الرحمن بن عوف

سعيد بن زيد

ابو عبيدة بن الجراح

موتا بالبصرة وقد خلّف نعمًا تامًا رواه بكر قال ابو داود الطيالسي ثنا الحكم بن عطية عن
ثابت عن انس رضي الله عنه قال الي امرني ان النبي صلى الله عليه وسلم فاقول يا رسول الله خويدمك
وتوفي اكيد من ذكى الانسان بذكوره وكان صار عند الاريحية ونبيلة فاضلة جليلة وفي ظهر
من الراي في الدين من عائشة المكنون وحبيبة المؤمنين عائشة بنت ابي بكر الصديق عبد الله
بن ابي قحافة التيمية ام عبد الله حبيبة حبيب الله المبرأة من فوق سبع سموات المفضلة
على النساء العالمين كان تفهمها اكابر الصحابة يراجعونها والائمة يستفتونها وكان علمها كثيرًا في
عمرها ذكرتها وحفظت كثيرًا توفيت بالمدينة بعد وصية منها بان تدفن بالبقيع قبل نهاية

۞ جابر علو بحفاظ رجل ۞ وعرايم صحابة حفاظ ۞

العلو جمع عليم وتقدم والحفاظ بالنسج جمع الحفظ من الحفظ وهو نقيض النسيان ومنه حفظ
القرآن وغيره اي استظهره قراءة من غير كتاب ومن الغيرة الحاء نظر وغاب جابر بالحفاظ
وهو جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام ابو عبد الله الانصاري السلمي كان ادرك بيعة
العقبة وخلفه ابوه بن بدر واحد ليكفل حضيد وقيل شهد بدرا وكان يبيع الماء هنالك
وروى علما كثيرًا ابيه وذلك توفي بالمدينة على قول الاكثر وله اربع وتسعون سنة وهو
ضرير وتوفي حفاظ الحفاظ الذين درقوا الضبط في العلوم وفاقوا بالاحلام وبالفهوم في
المراد انهم الصحابة رضوان الله تعالى عليهم حفاظا لم يذكروا بل اشير اليهم من قبل الصحابة
وحفاظهم اخرون منهم المكثرون والمقلون منهم بقية العشرة الحفاظ الهرة طلحة بن
عبيد الله التيمي الجيد الجود والزبير بن العوام الاسدي اول من سل في سبيل الله السيف
المحمود قتلا يوم الجمل العشر خلون من جمادى الاخرة سنة ست وثلاثين من الهجرة
الناجح وعبد الرحمن بن عوف الزهري الامجد سنة اثنتين وثلاثين ودفن ببقيع الغرقد
وسعيد بن زيد العدوي مات بالعقيق ودفن بالمدينة سنة احدى وخمسين على التحقيق
وابو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح القرشي الفهري امين هذه الامة بين الاعيان
توفي في طاعون عمواس سنة ثمان عشرة ودفن ببيسان ومن المعدودين من الحفاظ
الاطايب اسيد بن حضير والبراء بن عازب وبلال بن رباح وحذيفة بن اليمان
وخباب بن الارت وعبادة بن الصامت وعتبة بن غزوان وسالم مولى ابي حذيفة
وعمار بن ياسر والنعمان بن بشير والمغيرة بن شعبة وابو برزة الاسلمي وجم غفير رضي الله عنهم اجمعين

ابو مسلم الخولاني

الطبقة الثانية من كبار التابعين

ثم ابو مسلم الخولاني ١٠ سمو بثه المعاني

السمو كالعلو وزنا ومعنى يقال سمى الرجل يسمو سموا اذا علا وارتفع فهو سام والبث من بث الخبر وابثه اذا نشره واظهره والمعاني من معنى الكلام اي المراد منه الذي قيل فيه يقال عنيت بالقول كذا اي اردت ومنه قولهم عرفت ذلك في معنى كلامه وكذا المعنى والمعنى ولحن وفطره من الشين والباء المعاني ووفاة ابو مسلم الخولاني هو عبد الله بن ثوب على الاصح في نسبة الاكثر وقيل ابن عوف وقيل ابن مشكم وهو مخضرم كبير القدر معظم ريحانة الشام واحد العباد الاعلام حكيم الامة ذو مناقب جمة اخرجت له نار فاقحم فيها فلم تضره النار مات بداريا وقبره بها ظاهر يزار ٦٢

علقمة بن قيس

مسروق

علقمة ذاك ابن قيس ثاني ٦٢ بعدهما مسروق الهمداني

تضمن البيت ذكر اثنين وحولهما فالاول الذي قبله في الوفاة والثاني بعدهما بسنة رحمه الله فاولهما علقمة بن قيس النخعي الكوفي الاعرج ابو شبل عم الاسود وخال ابراهيم واحد ائمة العلم والتعليم ولد في زمن النبوة المعلوم واخذ عن ابن مسعود القراءة وغيرها من العلوم وكان فقيه العراق واشبه الناس بابن مسعود هديا وسمتا على الاطلاق والثاني مسروق بن الاجدع بن مالك بن امية الهمداني الكوفي ابو عائشة الامام احد الاعلام كان شريح يستشيره في الفتوى ولم يكن احد من اقرانه اطلب للعلم منه ولا اروى وكان قانتا عابدا حج مرة فلم ينم الا ساجدا وقال مرة الطيب وكان شكله ما ولدت همدانية مثله ٦٣

عبيدة السلماني

عبيدة بن عمرو تعد له ٧٢ وابن حبيب السلمي بعده

ثم ان حسن واتقن يقال بر يبر بالفتح برا بالكسر فهو بر وبار وهو المطيع المحسن في احد معانيه وجمع البر الابرار وجمع البار البررة والبر الرفعة والشرف وكذلك العلا بالفتح مع المد والعلاء بالفتح والجمع المعالي يقال علي بالكسر وعلا ايضا يعلو فهو علي ومن عليه الناس وفي البا والعين الاشارة المشيرة الى وفاة عبيدة وهو عبيدة بن عمرو وقيل ابن قيس السلماني الكوفي اسلم في زمن النبوة المحمود واخذ عن علي وابن مسعود وكان يوازي شريحا قضاء وعلما ويباري اقرانه

عبد الرحمن السلمي

ورعا وفهما وتوفي وابن حبيب هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة ابو عبد الرحمن السلمي الكوفي اخذ عن عمر وعثمان وعلي في اخرين وكان من الثقات النبلاء الانجبين اقرأ القرآن مع افادة العلم مدة سنين ٧٤

عبيد بن عمير

ثم عبيد ابن عمير عظموا ٧٤ علومه دريه تعلموا

العلوم جمع علم معروف والدرية ماخوذ من الدري وهو ما عظم من اللؤلؤ في ابناظها نامع بين الدعناعة وفي العين والدال الدليل على وفاة عبيد النبيل وهو عبيد بن عمير بن قتادة بن سعد بن عامر الليثي المكي ابو عاصم واعظ مكة حدث عن عمر وعلي وابي ذر وطائفة وكان اماما واعظا من الطبقة الخائفة

عمرو بن ميمون

ثم عمرو الاودي حمي علومنا ٧٤ كالاسود ذا النخعي رومنا

حمى يقال وجرى من حمى المكان يحمي حميا والعلوم جمع علم ورومنا امر الاثنين بالطلب يقال رمت الشيء ادومه روما اذا طلبته وفي الحاء والعين الرمز بالامر في وفاة الاسود وعمرو اما عمرو فهو ابن ميمون الاودي المذحجي اليماني نزيل الكوفة ابو عبد الله روى عن ابي بكر وعمر في اناس وكان اذا روي ذكر اشبه الناس حج واعتمر ما ينيف مرة وافاد علما جما كثيرا واما الاسود فهو ابن يزيد بن قيس ابو عمرو النخعي الكوفي روى عن معاذ وابن مسعود وبلال والكبار وكان فقيها زاهدا عابدا

الاسود بن يزيد

عبد الرحمن بن غنم

غالبا بالاثار ٧٥ ثم ابن غنم علمه حلاه ٧٨ شريح بن هانئ صناهاه

حلاه اي جعله حلوا من قولهم حليت السويق ويقال رجل حلو الشمائل اي ممدوح الخلائق ويكون الحلو في الذوق والنظر والقلب فيقال حلا يحلو وفي النظر يعني حلي بعيني يحلى فهو حلو في المعنيين فيجوز ان يكون من قولهم حليت المرأة احليها حليا وحلوتها ايضا اذا جعلت لها حليا فكان علم المذكور البسه حليا فزانه وفاق بذلك اقرانه وفي حرفي علمه حلاه رمز ابن غنم بالوفاة وهو عبد الرحمن بن غنم بن كريب الاشعري المخضرم اسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقيل له صحبة قدم من الحبشة مع جعفر والقول الاول عليه الاكثر لكن ذكره البخاري في تاريخه في الاصحاب ورد له ما يدل على الصواب حدث بن غنم عن عمر ومعاذ واخرين وكان فقيه الشام وشيخ اهل فلسطين

شريح بن هانئ

وتوفي وصناهاه هذه كلمة لفظه سل الستسلة من رمز الوفاة ومعه ذلك الثاني وفاة شريح

الامام كانت مع وفاة ابن غنم في عام وشريح هو ابن هانئ ابن المقدام المذحجي الكوفي احد الائمة
المشهورين والعلماء المخضرمين روى عنه ابناه محمد والمقدام وغيرهما من الاعلام
وعاش فيما ذكر ابن الجوزي وغيره مائة وعشرين سنه من الاعوام

جبير بن نفير

توفي جبير ابن نفير فاحسن ❊ ومثله ثلاثة فذاكروا

الناظم في ادبه معنيه الشئ الجيد وفي الثاء الرمز الى وفاة جبير وهو ابن نفير
الحضرمي الحمصي روى عن عدة منهم ابو بكر وعمر وابو الدرداء وهو ولد في زمن النبوة
الغراء وكان من كبار الائمة العلماء وعباد لشيء من قدماء الصحابة ولهذا لم يدخله
البخاري كتابه وقولي ومثله ثلاثة اي ومثل وفاة جبير في هذا العام توفي فيه ثلاثة من
الاعلام ❊

اسلم مولى عمر

العدوي اسلم الجليل ❊ وعائذ الخولاني ذا الاصيل

الاول هو اسلم الحبشي ابو زيد العدوي مولى عمر بن الخطاب حدث عن جماعة منهم مولاه
وعنه ابنه زيد وطائفة سواه وكان من جلة الموالي الائمة وامد علماء الامة

ابو ادريس الخولاني

والثاني هو ابو ادريس الخولاني عائذ الله بن عبد الله الدمشقي عالم الشام بعد
شيخه ابي الدرداء وكان قاضيا بدمشق ومتوليا للقضاء وروى ايضا عن عدة
من الاعيان منهم ابو ذر وابو هريرة وحذيفة بن اليمان

شريح القاضي

والثالث القاضي البديع الكيس ❊ شريح بن الحرث بن قيس

البديع العجيب والكيس الحذق رجوح العقل يقال كاس يكيس كيسا وكياسة وشريح
هو القاضي ابو امية الكندي الكوفي المخضرم قاضي المصرين المقدم حدث عن عمر وعلي
واخرين وعنه الشعبي والنخعي وابن سيرين وغيرهم اثنين وعشرين من السنين
وكان فقيها حكما ذا اصابة ❊ شاعرا محنكا وفيه دعابة

سويد بن غفلة

بعدهم المعمر المخضرم ❊ سويد الجعفي الرضي المكرم

المخضرم بالخاء المعجمة على الصحيح مع فتح الراء وحكي كسرها ادرك الجاهلية والاسلام
واسلم بعد وفاة النبي عليه افضل الصلاة والسلام فالخضرمة القطع وكان المخضرم
قطع من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم وفي معنى المخضرمين اقوال اخر ذكرتها في
شرح قصيدتي عقود الدرر والرضي المقبول وبمعناه المرضي وسويد هذا هو
بن غفلة ابن عوسجة بن عامر من بني مالك بن عوف بن حريم بن جعفي بن سعد

العيزار الجهني الكوفي ابو امية حدث عن ابي بكر وعمر وغيره وكان مولده عام الفيل او بعده
لكنه هاجر كبيرا واسلم وقدم المدينة وقد فرغ من دفن النبي صلى الله عليه وسلم وكان عالما
عابدا اماما قانتا زاهدا

ام الدرداء الصغرى

ومثله جهيمة الاصيلة ❊ وزر وشقيق برزا فضيلة

ومثله اي مثل سويد وفاة في الذكرى تقريبا جهيمة ام الدرداء الصغرى وقيل اسمها جهيمة
وهي بنت حيي الاوصابية الحميرية زوج ابي الدرداء كانت فقيهة جليلة عابدة
جميلة وافرة العقل واسعة العلم والفضل روت الكثير عن زوجها وسلمان
وطائفة ممن تقدم وعنها مكحول وسالم بن ابي الجعد وزيد بن اسلم وقولي
برزا اي سبقا وفاقا يقال برز الرجل اذا فاق اقرانه والفرس اذا سبق والفضيلة
الدرجة العالية في الفضل والبا والتا الى وفاة زر وشقيق ثيران فالاول

زر بن حبيش

زر بن حبيش بن حباشة بن اوس الاسدي الكوفي ابو مريم روى عن عمر وعلي
وابي وابن مسعود واخرين وعاش مائة وعشرين من السنين وهو احد العلماء
المبرزين وكان ابن مسعود اذا اشكل شئ من العربية سال زرا عن ذلك التحقيق

ابو وائل

والثاني شقيق بن سلمة ابو وائل الاسدي الكوفي المخضرم شيخ الكوفة وعالمها
المقدم تعلم القرآن في سنتين من بين صحبه وقال ابراهيم النخعي اني لاحسب
ابا وائل ممن يدفع عنا البلاء

عبد الرحمن بن ابي ليلى

ابن ابي ليلى الفقيه بعد ❊ زيد ابن وهب بعده تعددا

بعد وفاة زر وشقيق بعام مات عبد الرحمن بن ابي ليلى الامام واختلف في
اسم ابيه على اقوال منها داود بن بلال وقيل يسار وهو مولى ابن عمر بن
عوف من الانصار وكان ابنه ابو عيسى عبد الرحمن فقيه الكوفة واحد الاعيان
ولد في خلافة عمر بالمدينة وكان اصحابه يجلونه كانه امير ويعظمونه لرؤيته
لعمر بن الخطاب وروى عن عثمان وعلي وغيرهما من الاصحاب توفي ليلة

زيد بن وهب

دجيل غريقا وكان في الاصالة والعلم عريقا وبعد المذكور بسنة مات ذو
المآثر الحسنة زيد بن وهب الجهني الكوفي ابو سليمان المخضرم وقدم المدينة
بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وذلك بايام يسيرة فحفظ علما كثيرا واخذ عن

عمر وعلي وابن مسعود وغيره. وكان كثير العلم ثقة عمدة

ثم ابن ذويب ذاكم قبيصة ... في وصفه المناقب الخصيصة — قبيصة بن ذويب

المناقب جمع منقبة بالفتح وهي المفخرة والخصال الجميلة التي تكون في الموصوف بها وفي
الاثر والخصيصة التي اختص بها وفي الفاء والواو الرمز التام الى وفاة قبيصة
الامام وهو ابن ذويب بن حلحلة بن عمرو بن كليب بن اصرم الخزاعي الكعبي ابو سعيد
المدني ثم الدمشقي المخضرم قيل اتي به لما ولد الى النبي صلى الله عليه وسلم روى عن
ابي بكر وعمر وغيرهما من الصحابة وعنه عدة منهم مكحول والزهري وابو قلابة
وقال مكحول عنه ما رايت اعلم منه

قبيل تسعين وفاة المولى ... نفيع الصائغ اخص الاولى — نفيع الصائغ

هذا من صرح بوفاته من عدد من الجماعة وهو نفيع الصائغ المعروف مولى آل عمر
ادرك الجاهلية قليلا وكان ثقة نبيلا روى عن عمر وابي بن كعب وعدة من
الاعيان وعنه جماعة منهم الحسن وعلي بن زيد بن جدعان

ثم البكيلي مرة صبور ... ثم ابن اوس صالح البصير — مرة بن شراحيل

البكيلي نسبة الى بكيل بطن من همدان وهو بكيل بن جشم بن خيوان بن نوف بن
همدان منهم مرة المذكور المشار الى وفاته بعباد صبور وهو مرة بن شراحيل الهمداني
البكيلي الكوفي يقال له مرة الطيب ومرة الخير لفضله الغزير وهو مخضرم كبير
وصاحب التعبد وذو التعبد الكثير يقال انه سجد حتى اكل التراب جبهته فرضي الله عنه
الله عليه برحمته وفي الصاد والباء من صالح وبصير اشارة الى وفاة ابن اوس الكبير — مالك بن اوس
وهو مالك بن اوس بن الحدثان ابو سعيد النضري المدني احد المخضرمين العلماء
الاثبات الفصحاء روى عن جماعة من الاعيان منهم عمر وعلي وعثمان وقيل له صحبة
والاول اكثر واشبه

حفيد حزن صبر جميل ... كذا ابو العالية النبيل

الحفيد والحافد ولد الولد وجمعه حفدة وهذا احد الاقوال حكاه الخليل بن احمد
وحكى معمر قولين احدهما ذكره المقدم في كتاب مختصر العين ان الحفدة البنات وبنو
خدم الابوين والقول الآخر الاصهار وقال ابن دريد فاما الحفدة فاختلف
فيها اهل اللغة فقال قوم الخدم وقال آخرون الاختان وقال آخرون الحذم — سعيد بن المسيب

تالي في الجري والخفيف في البيت مؤول على القول الاول وفي الصاد والجيم المعبر عن وفاة
حفيد حزن الكبير وهو سعيد بن المسيب بن حزن بن وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران
بن مخزوم المخزومي المدني ابو محمد الامام شيخ الاسلام وسيد التابعين واحد الزهاد المتعبد
ولد لسنتين مضتا من خلافة عمر وسمع من عثمان وزيد بن ثابت واناس آخر وكان
فقيه المدينة في زمانه والمشار اليه بين اقرانه ويتجر في الزيت وغيره ولا يقبل جوائز
سلطانه ولابيه صحبة وكذلك لجده وخلف علما كثيرا بين يديه قال علي بن المديني
لا اعلم في التابعين اوسع علما من سعيد وهو عندي اجل التابعين وسئل في عام — ابو العالية الرياحي
الحمام ابو العالية الامام وهو رفيع بن مهران الرياحي البصري الفقيه المقرئ احد القراء
المجودين والائمة المكثرين رأى ابا بكر واخذ عن بعده فسمع من عمر وابن مسعود وعلي
واخذ القراءة عن ابي بن كعب وغيره من الاعيان ولم يكن احد بعد الصحابة اعلم من ابي العالية
بالقرآن [illegible]

بعدهما ثلاث ذاك ابو بكر ... الرضي محمد المهذب — ابو بكر بن عبد الرحمن

الرضي المرضي وهو المقبول من رضيت الامر والشاهد قبلتهما والمهذب المنقى من العيب
المطهر الاخلاق يقال هذبت الشيء العنبر بالتخفيف بينها هذبا اذا خلصته ونقيته وكذلك
هذبته تهذيبا وتوفي بعدهما اي بعد وفاة ابن المسيب وابي العالية بعام مات ثلاثة
احدهم ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام القرشي المخزومي المدني كان مكفوفا وكان
يقال له راهب قريش تزهدا وتشبيها وهو احد فقهاء المدينة مع السخاء والعبادة
روى عن ابيه وعمار وغيرهما من السادة واسمه كنيته على الصحيح عند اهل هذا الشان
وقيل اسمه محمد وكنيته ابو بكر وعلى الاول كنيته ابو عبد الرحمن — عروة بن الزبير

وابن الزبير عروة كالبحر ... حفيد عوف المدني الزهري

البحر معروف والعرب تسمي الماء الملح والعذب بحرا اذا كثر قال الله تعالى مرج البحرين
يلتقيان ويقال للرجل من توسع في علم او مال ونحو ذلك بحر وقال النبي صلى الله عليه وسلم
عن فرس ابي طلحة المندوب بعد ان ركبه وان وجدناه لبحرا اي واسع الجري وهذا
قوله كالبحر مع الاثنان بقية الثلاثة الاعيان احدهما عروة بن الزبير بن العوام
ابو عبد الله القرشي الاسدي عالم دار الهجرة سمع اباه وغيره من المهاجرين واكثر عن عائشة
ام المؤمنين وسمع ابا هريرة ايضا وآخرين وكان بحرا لا ينزف وعلمه بالسير مشهور معروف

ابو سلمة بن عبد الرحمن

والثاني ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني قيل اسمه عبد الله روى
من ابيه يسيرا وعن عثمان وابي هريرة وعائشة كثيرا وهو احد الاربعة الذين مر ذكرهم
الزهري بحورا والثالث ابن المسيب وعروة وتقدما في الرتبة والرابع عبيد الله بن عبد الله
عتبة ۞ ثم فتى الشخير ذا مطرف ۞ هو عنهم سراط المحسنين عرفوا ۞

مطرف بن الشخير

الشخير مشتق من الشخير وهو اعلا من النخير وكلاهما صوت من الانف وهدى من
هداه الله اي ارشده والصراط على لغة الطريق ورمز الحا والصاد تشير الى وفاة ابن
الشخير وهو مطرف بن عبد الله بن الشخير بن عوف بن كعب العامري الكعبي البصري
ابو عبد الله كان راسا في العلم والعمل في السيادة لا نعما الورع الحق ها التقشف والعبادة
حدث عن عدة من الكبار منهم ابوه وعلي وعمار ۞

قيس بن ابي حازم

الاحمسي قيس الكوفي ۞ ذا البجلي صالح زكي ۞
الصالح ضد الطالح يقال صلح الرجل في نفسه بفتح اللام ويحكى ضمها صلاحا وصلوحا فهو
صالح في نفسه واصلح في عمله وامر لزم الصلاح فهو مصلح والزكي العدل المرضي ورمز
الصاد والزاي تشير الى وفاة قيس الكوفي وهو قيس بن ابي حازم عوف وقيل عبد عوف
وقيل حصين بن الحرث وقيل ابن عبد الحرث بن عوف ابو عبد الله الاحمسي البجلي
الكوفي امام الكوفة ومحدثها في ايامه المعروفة ادرك الجاهلية كبيرا وقطع لادراك الصحبة
سيرا فتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وقيس في الطريق قبل ان يصل اليه وقيل راى النبي
صلى الله عليه وسلم في المسجد خطيبا وقيس ابن سبع سنين او ثمان تقريبا روى عن
العشرة الا عبد الرحمن بن عوف فيما قيل وكان ذا علم جليل وعمل جميل ۞

صفوان بن محرز

صفوان بن محرز فبعد ۞ وبعده فتى اياس سعد ۞

ابو عمرو الشيباني

بعد وفاة قيس بعام مات صفوان الامام كذا ابن اياس الثاني وهو ابو عمرو الشيباني
اما الاول فهو صفوان بن محرز المازني البصري روى عن عدة منهم ابو موسى الاشعري
وقيل ابن حزام وكان احد العلماء العباد القانتين الصوام قال ابن سعد فيما
صنف وشرع بعدله فضل وورع ۞ واما الثاني فهو سعد بن اياس ابو عمرو الشيباني
الكوفي عاش مائة سنة وعشرين وكان احد المخضرمين والائمة المشهورين حدث
عن علي وابن مسعود واخرين ولما بعث النبي صلى الله عليه وسلم كان ابو عمرو يرعى ابلا لاهله بكاظمة ويعلم ويومئذ فيهم

عبد الله بن محيريز

لابن محيريز فتى طهور ۞ وبعده النهدي كالمعرور ۞
الصفا هنا ضد الكدر وهو بالمد من صفا يصفو صفا اخلص من الشوائب والطهور بفتح
ما يتطهر به كالسحور وبابه ومن رمز الصاد والطا المذكور تظهر وفاة ابن محيريز المشهور
وهو عبد الله بن محيريز ابو محيريز القرشي الجمحي المكي سكن بلدة المقدس المعمورة واجتهد
في صفا العبادة فصحت له طهورها وروى عن عدة منهم عبادة بن الصامت وابو محذورة

ابو عثمان النهدي

وكان احد الائمة المبرورين وقيل ونفعا ونحو وفاة ابن محيريز المذكور مات النهدي
والمعرور اما النهدي فهو عبد الرحمن بن مل ابو عثمان البصري الامام العلم ادرك
زمن النبوة واسلم وادى الصدقة الى عمال النبي صلى الله عليه وسلم وكان حج في الجاهلية

المعرور بن سويد

مرتين وروى عن عمر وابن مسعود وغيرهما وكان عابدا زاهدا صواما قواما واما
المعرور فهو ابن سويد ابو امية الاسدي الكوفي احد الثقات المعمرين عاش مائة سنة
وعشرين وحدث عن عمر وابي ذر واخرين ۞

ربعي بن حراش

وربعي المصدق المقبل ۞ ذا ابن حراش قانت اصيل ۞
القانت المطيع والعابد والداعي وقيل فيه غير ذلك والاصيل في اصل معانيه ذو الاصالة
ويقال رجل اصيل الراي اي محكم الراي ويقال اصل اصالة بالضم اصالة فهو اصيل وتظهر
بالقاف والالف وفاة ربعي المذكور بما وصف وهو ربعي بن حراش بن جحش بن عمرو بن عبد
الله الغطفاني ثم العبسي ابو مريم الكوفي الامام المتفق على امانته والعالم المجمع على
صدقه وجلالته لم يكذب قط فيما دونه وانى ان لا يضحك حتى يعلم مثواه وكان ثقة
ممن سمع عمر بالجابية وعليا وعدة ۞

ابو رجاء العطاردي

ثم الرضى العطاردي ابو الرجا ۞ زكاه قول المصطفى تحرجا ۞
زكاه اصلحه وفي التنزيل ما زكى منكم من احد على قراءة التشديد اي ما اصلح والله اعلم
والمراد بقول المصطفى صلى الله عليه وسلم حديثه وفي الزاي والقاف رمز وفاة العطاردي
وفيها خلاف والعطاردي هو عمران بن ملحان وقيل ابن تيم ابو رجاء البصري المخضرم
اسلم زمن الفتح ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم سمع عمر وعليا وعمران بن حصين وابن
وتلقن القرآن من ابي موسى وعرضه على ابن عباس وكان كثير الصلاة والتلاوة
اماما عابدا شيخا ذا طلاوة عاش من السنين مائة سنة وعشرين ۞

الطبقة الثالثة من اوساط التابعين

اليزني مرثد صوام ❊ ثم الفتى التيمي ذا صيام

مرثد اليزني

الصوم في احد معانيه الامساك عن المآكل بعبادة ذاتية وصوام للمبالغة مرثد وفيه اشارة وفاة مرثد وهو مرثد بن عبد الله ابو الخير اليزني المصري الفقيه روى عن ابي ايوب الانصاري وابو بصرة الغفاري وغيرهما من مشايخ اقرانه وكان مفتي اهل مصر في زمانه وفي الياء من يزني والصاد من صيام اشارة الى وفاة التيمي احد الاعلام وهو ابراهيم بن يزيد التيمي الكوفي ابو اسماء روى عن ابيه والحرث بن سويد وآخرين

ابراهيم التيمي

وقتل فتيا ولم يبلغ الاربعين وكان عالما عابدا كثير الصيام زاهدا قال الاعمش سمعته يقول ربما اتى علي شهران لا اطعم فيهما لا يسمعن هذا منكم احد ❊

بعد النبيل جابر فتى ❊ واكنه ابا الشعثاء ذا البصري

ابو الشعثاء

بعد وفاة التيمي بسنة مات ابي الشعثاء ذو المناقب الحسنة وهو جابر بن زيد الازدي البصري صاحب ابن عباس واحد اعلام التابعين قال شيخه ابن عباس فيما دهر دمثا ثنائي لو ان اهل البصرة نزلوا عند قول جابر بن زيد لاوسعهم علما عما في كتاب الله تعالى ❊

دام صلاح السيد العفيف ❊ علي الزين فتى الشهيد ❊

زين العابدين

الاشارة في الدال والعين الى وفاة علي زين العباد وهو علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ابو الحسن الهاشمي المدني زين العابدين حضر كربلا وهو ابن نيف وعشرين روى عن ابيه وعم الحسن وعائشة وآخرين وكان فقيها قليل الحديث عابدا من اكثير الصدقة والبر حدث ابو حازم الاعرج عنه وقال ما رايت هاشميا افضل منه ❊

بعد الامام الجهبذ السديد ❊ فتى جبير ذا كم سعيد

سعيد بن جبير

الجهبذ بكسر الجيم الموحدة بينهما هاء ساكنة وآخره دال معجمة العارف بالنقد وجمعه جهابذ وليس بعربي والسديد من قولهم سدد قوله يسدد بالكسر اي صار سديدا والسداد بالفتح الصواب من القول والفعل وبعد وفاة زين العابدين بعام مات سعيد الامام وهو سعيد بن جبير الوالبي مولاهم الكوفي المقرئ الفقيه الامام احد الائمة الاعلام روى عن ابن عباس وابن عمر وغيرهما من الامثال وكان اسود اللون ابيض الفعال جليل القدر كبير الشان قتله الحجاج فاتاه الله في شعبان ❊

ومثل ابراهيم ذاك الموفي ❊ النخعي ابن يزيد الكوفي

ابراهيم النخعي

اي ومثل سعيد بن جبير في الوفاة انتهى اجل ابراهيم النخعي رحمه الله والنخعي هو ابراهيم بن يزيد بن قيس النخعي الكوفي ابو عمران دخل وهو صبي على عائشة ام المؤمنين وروى عن علقمة ومسروق وآخرين وكان فقيه العراق صابرا في الحديث على الاطلاق موفيا بالقيام بهذا الشان متوقيا للشهرة فكان لا يجلس الى الاسطوان ❊

وحاذق لعتبة صفيا ❊ خلا وذكوان اتى فتيا

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة

في الصاد واللام الرمز للمعنى في وفاة حاذق عتبة المسمى وهو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ابو عبد الله الهذلي المدني روى عن ابي هريرة وعائشة وابن عباس وآخرين وهو احد الفقهاء السبعة المدنيين وكان مؤدب عمر بن عبد العزيز امير المؤمنين ومع كونه في العلم احد الاعلام كان شاعرا محسنا حلو النظام والالف والفاء بشيران الى الوفاة المذكور ذكوان وهو ابو صالح السمان المدني والزيات اسمه ذكوان وهو مولى جويرية امراة من غطفان شهد الدار وحصار عثمان وروى عن ابي هريرة وعائشة وعن من الاعيان اخذ عنه الاعمش من حديثه الفا وكان من اجل التابعين واوثقهم ثبتا كان شهيرا بالسمان معروفا بجلب الزيت والسمن الى الكوفة ❊

ابو صالح السمان

مجاهد الشعبي ذا عطاء ❊ ابن يسار قولهم جلاء

مجاهد

الجلاء بالكسر والمد وهو في احد معانيه الصقال من جلوت السيف وهو المراد هنا وفتح جلوت العروس جلاء وجلوة والرمز في القاف والجيم بينين وفاة هؤلاء الثلاثة المذكورين الاول مجاهد بن جبر الامام ابو الحجاج المخزومي مولاهم المكي المقرئ المفسر الحافظ العمدة سمع سعدا وعائشة وابا هريرة وعرض منهم ابن عباس واخذ عنه القرآن والتفسير ولازمه مدة وكان مخصوصا بالذكاء والفهم ومهمه في العلم اعظم سهم والثاني الشعبي وهو عامر بن شراحيل ابو عمرو الهمداني الشعبي الكوفي علامة الاعلام واحد مشايخ الاسلام ادرك خمسمائة من الصحابة فسمع عليا وابا هريرة وهذا النحو واضرابه والثالث عطاء بن يسار ابو محمد المدني مولى ميمونة ام المؤمنين واخو الفقهاء الاخيار سليمان وعبد الله وعبد الملك بني يسار روى عطاء عن زيد بن ثابت وابي ايوب وعائشة وآخرين وكان اماما ربانيا من كبار الزاهدين ❊

الشعبي

عطاء بن يسار

ثم ابن معدان ابو قلابة ❊ كابن ابي موسى دنوا قرابة

خالد بن معدان

مرثد اليزني

ابراهيم التيمي

ابو الشعثا

زين العابدين

سعيد بن جبير

الطبقة الثالثة من اوساط التابعين

اليزني مرثد همام ❊ ثم التقي التيمي ذا الصيام

الصوم في احد عشر الايام من الماكل حتى بدا ينفذ ...
الشارع وفاة مرثد هو مرثد بن عبد الله ابو الخير اليزني المصري الفقيه روى عن
ابي ايوب الانصاري وابي بصرة الغفاري وغيرهما من مشايخ اقرانه وكان مفتي
اهل مصر في زمانه وفي البيت الثاني من صيام اشارة لوفاة التيمي احد الاعلام
وهو ابراهيم بن يزيد التيمي الكوفي ابو اسماء روى عن ابيه والحرث بن سويد واخرين
بقي فتيا ولم يبلغ الاربعين وكان عالما عابدا كثير الصيام زاهدا قال الاعمش
سمعته يقول يا الله علي شهران لا اطعم فيهما لا اسمعن هذا منكر جدا ❊

بعد النبيل جابر نشر ❊ واكتنه ابا الشعثا ذا الخبر البصري

بعد وفاة التيمي بسنة مات ابو الشعثا ذو المناقب الحسنة وهو جابر بن زيد الازدي
البصري صاحب ابن عباس واحد اعلام التابعين قال عكرمة ابن عباس فيما مر بنا
تسالوا لو ان اهل البصرة نزلوا عند قول جابر بن زيد لاوسعهم علما عما في كتاب الله تعالى ❊

ثم صلاح السيد الفلاح ❊ علي الزين فتى الشهيد ❊

الاشارة في الدال العاد العفاة علي زين العباد وهو علي بن الحسين بن علي بن ابي
طالب ابو الحسن الهاشمي المدني زين العابدين حضر كربلا وهو ابن ثلث وعشرين
روى عن ابيه وعمه الحسن وعائشة واخرين وكان فقيها قليل الحديث عابدا بر
كثير الصدقة والبر حدث ابو حازم الاعرج عنه وقال ما رايت هاشميا افضل منه ❊

بعد الامام الجهبذ السديد ❊ ثم جبير ذاكر سعيد

الجهبذ كبير الحيل المجهول ... واخر دال الجهبذ العارف بالنقد جمعه
جهابذ ... والسديد من قولهم سدد قوله يسدد بالكسر اي صار سديدا
السداد بالفتح الصواب من القول والفعل وبعد وفاة زين العابدين بعام مات
سعيد الامام وهو سعيد بن جبير الوالبي مولاهم الكوفي المقرئ الفقيه الامام احد
الائمة الاعلام روى عن ابن عباس وابن عمر وغيرهما من الاماثل وكان اسود اللون
ابيض الفعال الجميل التقي كبير الشان قتله الحجاج نالهم الله في شعبان ❊

ابراهيم النخعي

عبيد الله بن عبد الله

ابو صالح السمان

مجاهد

الشعبي

عطا بن يسار

خالد بن معدان

ومثل ابراهيم ذاك الموفي ❊ النخعي ثم عبيد الكوفي

اي ومثل سعيد بن جبير في الوفاة الفقيه ابراهيم النخعي رحمه الله والنخعي هو
ابراهيم بن يزيد بن قيس النخعي الكوفي ابو عمران دخل وهو صبي على عائشة ام المؤمنين وروى
عن علقمة ومسروق واخرين وكان فقيه العراق صابرا في الحروب على الاطلاق مع الايام
بعد الشان ... الشهرة فكان لا يجلس الى الاسطوان ❊

وحاز لسبعة فقيها ❊ ثم الذكوان ... فقيها

في العاد ... في وفاة حافظ عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود
ابو عبد الله الهذلي المدني روى عن ابي هريرة وعائشة وابن عباس واخرين وهو احد
الفقهاء السبعة المدنيين وكان مؤدب عمر بن عبد العزيز امير المؤمنين مع كونه في العلم
احد الاعلام كان شاعرا محسنا ... النظام والالف والنون يشيران الى وفاة المذكور ذكوان
وهو ابو صالح السمان المدني والزيات لانه كان يجلب الزيت ... من غطفان
شهد الدار وحصار عثمان وروى عن ابي هريرة وعائشة وعن من الاعيان اخرج الائمة
من حديثه الكثير وكان من اجل التابعين واوثقهم يقال كانت ... بالشان ... يجلب
الزيت والسمن الى الكوفة ❊

مجاهد الشعبي ذا عطا ❊ ابن يسار قولهم ... الملا

الملا بالكسر الملاء ... واحد ... جلون الشيء ... فقد
جلوت العروس جلا ... والرمز في البيت الثاني ... وفاة هولاء الثلثة المذكورين
الاول مجاهد بن جبر الامام ابو الحجاج المخزومي مولاهم المكي المقرئ المفسر الحافظ العمدة
سمع سعدا وعائشة وابا هريرة وغيرهم من ابن عباس واخذ عنه القران والتفسير ولازمه
مدة وكان يعرف بالنكاح ... في العلم الاعظم ... والثاني الشعبي وهو عامر بن
شراحيل ابو عمرو الهمداني الشعبي الكوفي علامة الاعلام واحد مشايخ الاسلام ادرك خمسين من
الصحابة فسمع عليا وابا هريرة وغيرهما من اضرابه والثالث عطاء بن يسار ابو محمد المدني
مولى ميمونة ام المؤمنين ... الفقهاء الاخيار سليمان وعبد الله وعبد الملك بني يسار روى
عطا عن زيد بن ثابت وابي ايوب وعائشة واخرين وكان اماما ربانيا من كبار الزاهدين ❊

ثم ابن معدان ابن قلابه ❊ كابن ابي موسى ذوي قرابه

ومثل

ابو قلابة

الترايب جمع ترب وهو قريب الرجل اي مدانيه في نسب ام او اب ويجمع ايضا على قرباء واقرباء
والمراد هنا بدنوا الثلاثة قرابة اي في نسب لعلمهم فهم متقاربون فيه ورمز الدال والقاف
يظهر موتهم ويبد بير وادب الثلاثة الاعيان خالد بن معدان ابو عبد الله الكلاعي الحمصي
روى عن ثوبان ومعوية وابي امامة وعدة سماعا وارسل عن معاذ وعدة من الكبار
انقطاعا وكان من العلماء العاملين والايمة الحفاظ المتقنين والثاني ابو قلابة عبد الله
بن زيد الجرمي البصري احد الايمة الاعلام ذوي الحقائق روى عن انس بن مالك الانصاري
وانس بن مالك الكعبي مخلايق طلب للقضا فاشع وهرب وابتلي في بدنه بعد ان تغرب
فات بعريش مصر وقد امرض وذهبت يداه ورجلاه وهو مع شدة البلا حامد لله شاكر
له وما بعلى بكاه والثالث ابو بردة بن ابي موسى الاشعري اسمه عامر وقيل الحرث
كان احد الفقها الاثبات والمكثرين الثقات ولي بعد شريح قضا الكوفة وسيرته الرضية معروفة

دقاسم وسالم طاووس ... كل تقا وفعله النفيس

تقا بمعنى تقوة اثر اتقوه فتوا وتقوا بتعه وقيال التقية ايضا لامن تقوت الرجل
اتقى تقوا اذا رميته بامر قبيح والنفيس المرغوب فيه المتنافس فيه ومنه نفس الشيء
بالضم نفاسة وانتصب هاد تقيا في القاف والواو للاشارة الى وفاة الثلاثة المذكورين
بالعباد احدهم القسم بن محمد بن ابي بكر الصديق القرشي التيمي المدني ابو محمد وابو عبد
الرحمن احد الايمة الاعيان سمع عمته عايشة وابن عباس وعدة من اقرانه وكان افضل
اهل زمانه ثقة وورعا وحسن فعال ولعمر بن عبد العزيز الف دينار له حلال والثاني سالم
بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي العمري روى عن ابيه وابي هريرة و
طائفة ممن سلف وكان احد من جمع بين العلم والعمل والزهد والشرف مع التواضع
وخشونة العيش وعدم الترف وكان ابوه معجبا بحسن اخلاقه وادابه والثالث
طاوس بن كيسان ابو عبد الرحمن اليماني الجندي الابناوي روى عن زيد بن ثابت
وابن عباس وعايشة وغيرهم من الاعيان وعنه عدة منهم ابنه عبد الله والزهري
وحنظلة بن ابي سفين كان راسا في العلم والعمل والزهادة وشيخ اهل اليمن في
الفتوى والعبادة توفي بمكة في يوم التروية وترك القلوب لفقده حزينة

بعد سليمان فتى يسار ... مثل الرضي عكرمة الخيار

القسم بن محمد بن ابي بكر
سالم بن عبد الله بن عمر
سليمان بن يسار
ابو بردة بن ابي موسى
طاوس

الخيار هنا واحد الاخيار ومعناه الخير يقال رجل خيار من قوم اخيار ويقال ايضا رجل
من قوم خيار فالخيار والاخيار واحد مثل الشراب والاشراب فتعلم موت الثلاثة بنه تعلمه
مات المذكوران سليمان وعكرمة فالاول هو سليمان بن يسار المدني الفقيه روى
عن عايشة وابي هريرة وزيد بن ثابت وطايفة جمة وكان من كبار الايمة وعلماء
الامة قال الحسن بن محمد بن الحنفية الطيب انه عندنا من سعيد بن المسيب والثاني
عكرمة البربري ابو عبد الله المدني الهاشمي مولاهم روى عن عايشة وابي هريرة واكثر
عن مولاه ابن عباس وكان احد الاعلام وايمة التابعين احتج احمد ويحيى والبخاري
والجمهور بما روى واعرض عنه مالك لمذهبه وما كان يرى واخرج له مسلم مقرونا بغيره
من الرجال وقال طاوس لو ترك من حديثه واتقى الله لشدت اليه الرحال

محمد والحسن البصري ... كل نقي قوله المرضي

نقي من نقا الرجل اصبح برا ذا علائم بالشرف وجادة فايقة واتت جماله الجليل
والمرضي من رضيت الشيء وارتضيته فهو مرضي ومرضو قالوه على الاصل واشار الياء
والنون الى موت ابن سيرين والحسن بلا خلاف اما الاول فهو محمد بن سيرين ابو بكر
الانصاري مولاهم روى عن ابي هريرة وعمران بن حصين وابن عباس واضرابهم وكان
من اورع التابعين وزهادهم وفقهاء البصرة وعبادهم وكان علامة في التعبير راسا في العلم
والمذاكرة ابوه سيرين مولى انس بن مالك على التحقيق وامه صفية مولاة لابي بكر الصديق
والثاني هو ابو سعيد الحسن بن ابي الحسن يسار البصري الامام شيخ الاسلام علامة الزمان
راى مائة وعشرين من الصحابة فيما قاله ابن حبان وكان احد الشجعان من بحور

العلم كبير الشان ... عديم النظير بليغ الموعظة مليح التذكير

ابن ابي رباح ذاك المكي ... فتى يفيد دايما تركي

التركي بالكسر التقي واذا اتى مدحوا لاحسان الى الضيف ويفيد من الفايدة وهي
ما افادك الله من علم او مال ومنه افدت الرجل العلم او المال اي منحته افادة فانا
مفيد وهو مفاد والفايدة انا استفدته والدايم المتصل في احد معانيه يقال دام
الشيء يدوم ويدام دوما ودواما وديمومة وفي القاف والياء والدال الرمز المشهور
الى موت ابن ابي رباح المذكور وهو عطاء بن ابي رباح اسلم القرشي ولاء المكي

عكرمة
محمد بن سيرين
الحسن البصري
عطاء بن ابي رباح

في زمن عثمان وسمع عائشة وابا هريرة وابن عباس وغيرهم من الاعيان كان اسود مفلفلا
ناهما عزيزين يفتي اهل مكة وحدثهم الكبير قال الاوزاعي مات عطا يوم مات
وهو ارضى اهل الارض عند الناس

كذا فتى منبه ذا وهب ∴ بعدهما فتى الخصيب المذهب

المذهب من قولهم رجل مذهب اذا كان مموها مجردا يتذهب للامور اذا ذهب اليها
قاله ابن دريد في الجمهرة وفي لي كذا فتى منبه اي كوفاة عطا في العام من ف
وهب الامام وهو وهب بن منبه الصنعاني ابو عبد الله قاضي صنعا ولد سنة
اربع وثلاثين وروى عن اخيه همام وابي هريرة وابن عباس واخرين وكان عالم
اهل اليمن ذا علم غزير وعنده من علم اهل الكتاب شي كثير وفي لي بعدهما
اي بعد وفاة عطا ووهب بسنة متماه كاتب الوفاة لابن الخصيب عبد الله ويجل
فيفرق بين الاهل فهو عبد الله بن بريدة بن الحصيب الاسلمي المروزي ابو سهل
روى عن عدة منهم ابوه وعائشة وعمران وكان قاضي مرو وعالم اهل خراسان
عمر مائة سنة لانه ولد في خلافة عمر وتوفي وقد نشر علما كثيرا عند الناس

ابن ابي مليكة يليه ∴ ذكي فوق مثله ميمون

يليه من ولي الشي يليه اذا تبعه وهو نقيض الشي والزكي الصالح وفي البا
والزاي والقاف العارج عن وفاة ابن ابي مليكة وميمون بالاشتراك فالاول
هو عبد الله بن عبيد الله بن ابي مليكة زهير بن عبد الله بن جدعان القرشي
التيمي المكي ابو بكر وابو محمد روى عن جده وابن عباس وابن عمر في اخرين وكان
امام الحرم وشيخه ومؤذنه الامين وقاضي مكة والطائف من ابن الزبير امير
المؤمنين والثاني ميمون بن مهران الرقي الامام عالم اهل الجزيرة واحد
الاعلام روى عن عائشة وابي هريرة وعدة من النبل ووثقه غير واحد وعند
احمد بن حنبل استعمله عمر بن عبد العزيز على القضا والخراج بالجزيرة وكانت
محاسنه على تلك الولاية كثيرة

مثلهما ذا العدوي نافع ∴ والاعرج ابن هرمز ذا الرابع

مثلهما اي مثل المذكورين في الوفاة الاعرج ونافع مولى عبد الله فنافع بن العدوي

وهب بن منبه

ابن بريدة

عبد الله بن ابي مليكة

ميمون بن مهران

نافع مولى ابن عمر

مولاهم المدني ابو عبد الله حدث عن عدة من اماثل الصحابة منهم مولاه ابن عمر وابو هريرة
وابو لبابة وكان كثير الحديث مفتيا اماما وكان لا يفتي في حياة سالم بن مولاه تواضعا
له وكان اماما والاعرج هو عبد الرحمن بن هرمز ابو داود الهاشمي مولاهم سمع ابا هريرة وابا
سعيد الخدري وعدة ورابط في اخر عمره بثغر الاسكندرية ومات وكان من القراء
الحفاظ والعلماء الاثبات الايقاظ في المائة الرابعة من متاخري التابعين وغيرهم

اقام قسط الامة الشريفة ∴ ذا عمر الموفق الخليفة

اقام من قولهم اقام الامر اي جاء به معطى حقوقه والقسط في اصل معانيه العدل يقال
منه اقسط فهو مقسط والرمز في الالف والقاف الى وفاة عمر المذكور بلا خلاف
وهو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس
بن عبد مناف ابو حفص القرشي الاموي الامام امير المؤمنين روى عن عبد الله
بن جعفر وانس وابن المسيب واخرين وكان احد الائمة المجتهدين والخلفاء الراشدين
قانتا لله اواها منيبا زاهدا صالحا ورعا مجيبا مات مسموما في شهر رجب بدير
سمعان وكان غريب الشكل عديم المثل واحد الزمان

يليه ترتب حسن المعاني ∴ ذاك الرضي القسم الهمداني

يليه من الافادة وهي اعطاء العلم وغيره والترتب ضد البعد والمعاني جمع معنى
وهو معنى الكلام اي مراده والرضي المقبول وفي البا والقاف والالف رمز وفاة
القسم كالف وهو القسم بن مخيمرة الهمداني الكوفي نزيل دمشق يكنى ابا عروة حدث
عن ابي سعيد الخدري وعبد الله بن عمرو وعلقمة واخرين وكان من الثقات
العلماء العاملين ولم يخرج له البخاري وحديثه عند الباقين

وبعده ابن حيوة الرفيق ∴ وباقر ذو فرق نفيق

الرفيق ضد الاخرق وايضا اللين الجانب ودر من قولهم دقا الما وغيره اذا جرى
بكثرة والقرى الاحسان الى الضيف من انالة واطعامه ونحو ذلك وينوق
يعلو قرانه شرفا وفي لي وبعده اي وبعد وفاة القسم بعام حصل لابن حياة
الجام وهو رجا ابن حيوة بن جرول وقيل جندل بن الاحنف بن السمط بن امري
القيس بن عمرو بن معوية الكندي الشامي الفلسطيني ويقال الاردني ابو نصر

عبد الرحمن الاعرج

عمر بن عبد العزيز

القاسم بن مخيمرة

رجاء بن حيوة

[illegible]

كما اتفق منبه ووهب ۞ جميعا في الخصيب المغيب

[illegible]

ابن ابي مليكة يليت ۞ ذكي قول مثله مجود

[illegible]

مثلهما ذا العبد نافع ۞ والأعرج ابن هرمز الرابع

[illegible]

[illegible]

التام فسط الاعرج ... ۞ ...

[illegible]

[illegible]

والحلام

ويكنى ايضا ابا المقدام وكان كثير الرواية وشيخ اهل الشام روى عن معوية وابي امامة وجابر وغيرهم من الاعلام وهو الذي اشار على سليمان بن عبد الملك بن عيا باستخلاف عمر بن عبد العزيز فكان رايا عظيما وفي الدال والقاف والبا اوايل الاواخر الاشارة الى وفاة الباقر وهو ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب الهاشمي العلوي المدني الامام احد الاشراف الاعلام حدث عن ابيه وجابر وابن عمر وغيرهم سماعا وارسل عن عايشة وام سلمة وابن عباس انقطاعا وكان سيد بني هاشم في زمانه علما وعملا فائقا على اقرانه

الباقر محمد بن علي

ومثله المعلم المفهم ؛ ابن التقي عتيبة ذا الحكم

الحكم بن عتيبة

اي ومثل الباقر وفاة في العام كانت وفاة الحكم الامام وهو ابن عتيبة الكندي مولاهم الكوفي ابو محمد وقيل ابو عبد الله حدث عن ابي جحيفة السوائي وشريح القاضي وابي وايل وخلق من التابعين الاوايل وكان ثقة ثبتا فقيه الكوفة صاحب سنة فسيرته مرضية معروفة

الجملي عمرو الضيا بين ؛ يكفي قلبا وجهه المنير

عمرو بن مرة

يكفي من الضيا وهو النور والقلب المضغة التي في الفؤاد معروف والوجه في احد معانيه مستقبل الشيء ووجه الانسان وهو المراد هنا ومن البا والقاف والواو المذكورات تظهر الاشارة لعمرو المذكور بالممات وهو عمرو بن مرة بن عبد الله بن طارق بن الحرث المرادي الجملي ابو عبد الله الكوفي سمع عبد الله بن ابي اوفى وابن المسيب واخرين وكان اماما ثبتا لم نحو ما بقي حديث عند المحدثين قال مسعر بن كدام وقد سئل عنه جزعا ما يخيل الي اني ادركت افضل من عمرو بن مرة وقال شعبة وكان قد اخذ عنه وسال الرواية عمرو بن مرة يحيلي فظننت انه سيعرف حتى يعرف لي ؛

عمرو فتى دينار المكي ؛ قديمهم كتابة وفي

عمرو بن دينار

المليء مليء بالضم ملاة وملاءة ممدود استغنى فهو مليء بالهمز وزان كريم ويقال ايضا بالادغام ملي كغني فهو المذكور في البيت ومعناه الغني بما عنده من العلم والمعتمد عليه كالمليء بالمال والقديم هنا المتقدم على اقرانه والكتابة من كتب الكتاب يكتبه كتبا وكتابا وكتابة اذا جمع حروفه واصل الكتب ضمك

الشيء

الشيء الى الشيء ومنه يقال كتب الرجل كتابا اعلمه وان لم يخط يعني جمع ما فيه حفظا وهو المراد هنا اي عمرو متقدم اقرانه جمعا للعلم والوفي ضد الغادر يقال وفى بعهده واوفى به بمعنى واحد اي حافظ عليه وكذلك بوعده اي انجزه ووفاه حقه ووفاه يستعمل الى اتمه لم ومن القاف والكاف والواو يشار الى وفاة عمرو بن دينار وهو ابو محمد الجمحي مولاهم المكي عالم الحرم وشيخه المقدم المشتهر روى عن جماعة منهم ابن عباس وابن عمر وجابر وبجالة بن عبدة وعنه الحمادان والسفيانان وشعبة وغيره كان ثقة له ابن حبان من متقني التابعين واهل الفضل في الدين ؛

ابن ابي ثابت ذا حبيب ؛ يثبت طيبا قوله فطيبا

حبيب بن ابي ثابت

يثبت من ثبت الخبر ثبتة واثبته ايضا اذا ظهر والطيب الحسن من طاب الشيء طيبا اذا حسن في احد معانيه ومن اليا والقاف والطا طيب الاشارة لوفاة حبيب وهو ابن ابي ثابت قيس بن دينار ابو يحيى الاسدي مولاهم الكوفي روى عن ابن عباس وابن عمر وانس واخرين واختلف في سماعه من عايشة ام المؤمنين وعنه شعبة وسفين الثوري وامم وكان ثقة حافظا مجتهدا اذا اقدم

قتادة قولا ذكا ايد ؛ مكحول جل قوله يجيد

قتادة

ذكا صلح وايد ايد قوي وتظهر الاحرف الثلاثة الرمز ومراده من وفاة قتادة بن دعامة بن قتادة وقيل اسم جده عكابة وهو السدوسي البصري ابو الخطاب الضرير الاكمه مفسر الكتاب الحافظ العلامة الامام حدث عن خلق من الاعلام منهم عبد الله بن سرجس وانس وابو الطفيل وكان مدلسا عند الى القدر قيل عالما بالحديث اية في الحفظ اماما في النسب راسا في العربية واللغة وايام العرب مات بواسط في الطاعون وعمره يومئذ سبع وخمسون وقوله جل قوله اي معظمه ويجيد من اجدت الشيء جاد واجدت وجودت مثله ومن الجيم والقاف واليا تظهر وفاة مكحول الاخنا وهو مكحول بن ابي مسلم بن شاذل بن سند بن شروان الكابلي الهذلي مولاهم الدمشقي ابو عبد الله وكناه ابن سعد ابن يونس ابا مسلم وقيل كنيته ابو ايوب قيل اسم ابيه زيد وقيل شهراب كان مكحول فقيه اهل دمشق واحد اوعية الاثار روى عن ابي امامة ووائلة وانس وخلق من الاخيار وروى تدليسا عن ابي وعبادة بن الصامت وعايشة

محمد بن ابراهيم التيمي

والكبار وكان رحلة الينا يستفيد عجولا الينا يفيد قولا اما جيد وقال عن نفسه ما
استودعت صدري شيئا الا وجدته حين اريد وقال سعيد بن عبد العزيز راوي الماش
كان يكمل النيرين الزهري وكان بريا من التدلس

كنى فزي محمد التيمي دك ثم البناني كيف جا قوي

كني من الكناية وهي في احد المعاني القيام بالامر والفزي ما يحسن به الى الضيف وفي الكاف
والقاف الرمز المشهور الى وفاة التيمي المذكور وهو محمد بن ابراهيم بن الحرث بن خالد بن صخر
بن عامر بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة التيمي المدني ابو عبد الله روى عن ابي سعيد
الخدري وجابر وعلقمة بن وقاص وغيرهم من الاثبات وهو صاحب حديث انما الاعمال
بالنيات وكان اماما ثبتا فقيها جليل القدر عالما فقيها وابوه من المهاجرين الاولين
وجده من مهاجرة الحبشة السابقين وفي قولي كيف جا قوي الرمز العلم الى وفاة البناني

ثابت البناني

وهو ثابت بن اسلم ابو محمد البناني البصري روى عن ابن عمر وابن الزبير وانس واخرين
وله من الحديث نحو ما قال ابن المديني نحو مايتين وخمسين كان اماما علامة اعبد اهل زمانه
ملازما للورع الحسن مبرزا على اقرانه وكان صايم الدهر متواصل الاحزان وفي كل يوم وليلة
يختم القرآن ود محمد الزهري ذاك دعه كابن ابي انيسة فعودا

الزهري

اي بعد وفاة ثابت البناني بعام وفاة الزهري وابن ابي انيسة للحمام فالاول هو محمد
بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب القرشي الزهري المدني ابو بكر ولد سنة خمسين وحدث
من ابن عمر وسهل بن سعد وانس ولحق بن وجالس سعيد بن المسيب ثمان سنين وكان
علم الحفاظ وامام المحدثين حفظ القرآن في ثمانين ليلة على التجريب وقال مالك بقي
ابن شهاب وماله في الدنيا نظير وقال الليث قال الزهري ما صبر احد على العلم صبري
ولا نشره احد نشري والثاني زيد بن ابي انيسة واسمه زيد ابو اسامة الجزري

زيد بن ابي انيسة

الرهاوي الكوفي الاصل الغنوي مولاهم الامام الحافظ شيخ الجزيرة روى عن سعيد المقبري
وشهر بن حوشب والحكم وطائفة كثيرة وهو متأخر عن هذه الطبقة بجعفاتركت
ذكر فيها التقدم وفاته مات شابا لم يبلغ الكهولة وكان مفيدا علمه وقيله

للعالم ابن قاسم في راشد كنوز فوق بعده ثلاثه

عبد الرحمن بن القسم

الوراثة مصدر من ورث الشيء ارثه ورثا ووراثة وارثا بالكسر في الجميع اذا حصل من

التراث

التراث وهو ما خلفه الميت والكنوز جمع كنز وهو ما يحرز في وعاء او ارض وتقدم وفي
الواو والكاف التقديم (والقاف) عن وفاة ابن القسم الكبير وهو عبد الرحمن بن القسم بن محمد
بن ابي بكر الصديق ابو محمد القرشي التيمي المدني احد الاعيان ولد في حياة عائشة
ومات بحوران سمع اباه واسلم مولى عمر وحدث عن جماعة كان اماما ورعا فقيها
جليل القدر فاضلا نبيها قال ابن حبان هو من سادات اهل المدينة وفقهائهم وعباد
قريش وصالحيهم وفي بعده ثلاثة اي مات بعده بعام ثلاثة من الاعلام

عبد الكريم الجزري

عبد الكريم الجزري دار سه مثل السبيعي خذ فتى دينار

وللدار من المداراة وهي الملاينة مع الناس وفيها الرمز تركو وعبد الكريم هو ابن
مالك الاموي مولاهم الجزري الحراني ابو سعيد حدث عن ابن المسيب وسعيد
بن جبير وطاووس واخرين وكان احد الحفاظ المكثرين وثقه النسائي وغيره من النافذين
والثاني عمرو بن عبد الله بن علي وقيل ابن عبيد وقيل ابن ذي يحمد ابو اسحق الهمداني

ابو اسحق

السبيعي الكوفي ابو اسحق راى عليا يخطب في جمع عظيم وروى عن زيد بن ارقم وابن عمر
والبراء وسعيد وخلق كثير وكان احد اعيان الاسلام والحفاظ المكثرين الاعلام وكان

عبد الله بن دينار

كثير العبادة قواما متبتلا صواما عاش خمسة وتسعين عاما والثالث عبد الله بن
دينار ابو عبد الرحمن العدوي مولاهم المدني حدث من جماعة من الكبار منهم مولاه ابن عمر
وانس وسليمان بن يسار وكان فقيها حسنا ثبتا ثقة متقنا

ابو الزبير

ابو الزبير كم حلا من قراه وابن ابي حبيب ذا ضاهاه

حلا من يحلو حلاوة فهو حلو من الذوق وتقدم ان الحلاوة بالذوق والنظر والقلب وقراه
احسانه الى الضيف وضاهاه شاكله من ضاهات وضاهيت بالهمز وتركه مضاهاة كذلك
والمضاهاة المشاكلة والضمير كالشبه وزنا ومعنى والرمز في الكاف والحاء والقاف
بالترتيب الى وفاة ابن الزبير وابن ابي حبيب فالاول هو محمد بن مسلم بن تدرس القرشي
الاسدي مولاهم ابو الزبير المكي حدث عن عدة منهم ابن عباس وابن عمر وجابر وابو الطفيل
وله في صحيح مسلم عن عائشة وابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم اخر طواف يوم النحر الى الليل

يزيد بن حبيب

فقال البخاري وفي سماعه من عائشة نظر والكلام على الحديث في كتابي جامع الاثار وبسط
لمن نظر فيه على ابي الزبير التدليس ومع ذلك فهو امام حافظ واسع العلم ديّن والثاني

بن قولهم الى حيث ثم الثعلبي ابو بكر الفقيه المصريين ادرك
من عبد الله بن الحرث الزبيدي وابي الطفيل وعراك بن مالك وغيرهم وكان احد
الايمة الاعلام واول من اظهر العلم بمصر والكلام في الحلال والحرام وكان اسود كانه حبشيا
عالما ثقة ذا رحمة

علي بن زيد بن جدعان

لبخل جدعان في تجبير ثم طاب ليحيى ابن ابي كثير

يحيى بن ابي كثير

المراد بالبخل هنا الوصل في القوي بالضم والمشهور من قولهم رجل شديد القوى اي الخلق
والمراد بالنوع وكبير من كبر بكسر الباء بالضم فيهما اي عظم لهو كبير وكبار خفيف وكبار
مشدد للافراط في المعظم ثم المراد به جزعان في نوع عظيم من خطط الاثنين وطاب اي
حسن ذكره وفي الثاني والثالث والطاء البعيرين من زيادة ابن جدعان لقله من ابي
كثير فالاول هو علي بن زيد بن عبد الله بن ابي مليكة بن عبد الله بن جدعان القرشي
التيمي ابو الحسن البصري الضرير حدث عن انس وابن المسيب والنهدي وخلق
كثير كان احد اوعية العلم بما يجوز ومن الايمة الحفاظ على ابن قيد قال شعبة كان
على رفاعا وعاه عبد الصمد من شعبة سماعا قال الثاني يحيى بن ابي كثير صالح بن المتوكل
وقيل اسم ابيه يسار وقيل نشيط وقيل دينار الطائي مولاهم وقيل مولى علي ويحيى هو
ابو نصر اليمامي اصله بصري صار الى اليمامة وبها مات وكان احد العلماء الاعلام الاثبات
روى عن عدة منهم ابو سلمة بن عبد الرحمن وابو قلابة وعمران بن حطان وعرف

يحيى بن ابي كثير

بالتدليس عن الاعيان وله رواية في صحيح مسلم عن ابي امامة كالشامي وفي سنن النسائي
عن انس وفيهما انقطاع قال ايوب السختياني العالم الكبير ما بقي على وجه الارض مثل
يحيى بن كثير

ثم فتى المنكدر المسامي ثم محمد بود بما بعاصم

محمد بن المنكدر

المساماة المباراة يقال فلان تسامى فلانا والسمو الارتفاع والعلو ومحمد هذا هو
ابن المنكدر بن عبد الله بن الهدير بن عبد العزى بن عامر بن الحرث بن حارثة بن سعد
بن تيم بن مرة ابو عبد الله وقيل ابو بكر القرشي التيمي المدني اخو ابي بكر وعمر سمع ابا هريرة
وابن عباس وجابرا وانسا وابن المسيب وغيرهم اجمع وكان سيد القراء وحافظ العلم
كثير الخشية والبكا والشفقة وهو من اضراب عطا بن ابي رباح لكن تاخرت وفاته عن تلك الطبقة

ثم ابو مغيرة منصور ثم ابو الزناد والرفق الكبير
ايوب ذاك العالم الورع ثم كل لدى احواله فوق

المعترف لدن بمعنى عند والاحوال جمع حال وهو في احد معانيه حال الانسان من صلاح وفي
التوى خلاف الضعيف وفي اللام والالف والقاف البيتين لوفاة الثلاثة المذكورين

منصور بن زاذان

الاول منصور بن زاذان ابو المغيرة مولى عبد الله بن ابي عقيل الثقفي الواسطي الامام
احد العلماء الاعلام روى عن عدة منهم انس وابو العالية والحسن وابن سيرين وعنه جرير
بن حازم وشعبة وابو عوانة في اخرين وكان ثقة ثبتا حجة صالحا فاضلا عابدا وقد جاء
عنه فيما قاله هشام بن حسان انه صليت الحجب منصور بن زاذان فيما بين المغرب

ابو الزناد

والعشاء فقرا القران وبلغ الثانية الى النحل والثاني ابو الزناد هو عبد الله بن ذكوان
ابو عبد الرحمن فقيه المدنيين حدث عن انس وعبد الله بن جعفر وابن المسيب والاعرج
والجزين وكان سفين الثوري يسميه في الحديث امير المؤمنين وقال الليث بن سعد
فيما جاء عنه بالنقل المعروف رايت حلقة ثلثماية تابع من طالب فقه وطالب شعر وصنوف

ايوب بن ابي تميمة

والثالث ايوب بن ابي تميمة كيسان ابو بكر السختياني البصري مولى لعنزة وقيل مولى
طهية وهو اليه اهلا في بني الحريش وهو ايوب في بني الحريش سمع ايوب عمرو بن سلمة
الذي يام قومه وفيهم صحابة وابا العالية الرياحي وعن منهم ابو قلابة وكان سيد العلماء
وعلم الحفاظ وابد الايمة الاثبات الايقاظ قال حماد بن زيد هو افضل من جالست واشده اتباعا
للسنة ثم وبعدهم موت الفتى صفوان ثم كذا فتى معتمر ذا الثاني

صفوان بن سليم

اي وبعد موت الثلاثة سنة فيما ذكر مات صفوان وابن المعتمر فالاول صفوان بن سليم
الزهري مولاهم المدني ابو عبد الله وقيل ابو الحرث احد الفقها العباد الاعيان روى عن
ابن عمر وجابر وانس وابن المسيب وعنه حميد بن عبد الرحمن قال احمد بن حنبل في الحديث
من حديث يستقى بحديثه وينزل القطر من السما بذكره
الثاني منصور بن المعتمر السلمي الكوفي ابو عتاب روى عن التابعين كابي وايل وربعي والشعبي

منصور بن المعتمر

واخرين وكان اماما حافظا حجة صواما قواما سالك المحجة اكره على قضا الكوفة
فقضي من يسير بسيرة مرضية معروفة

ثم حصين مثله بيعه ثم كل له قراءة وشيعة

حصين بن عبد الرحمن

للنساء من قرأ القرآن بنحوه اتبع بعضه بعضا فلاوم نظرا كنظائر ما يحفظ حفظه وشيبة الرجل الفتا

ربيعة بن ابي عبد الرحمن

واتباعه وفي اللام والقاف والواو البيان لوفاة حصين وربيعة بن ابي عبد الرحمن فالاول حصين بن عبد الرحمن السلمي الكوفي ابو الهذيل حدث عن جابر بن سمرة وعمارة بن رويبة وابي وائل وعنه شعبة وابو عوانة وعدة من الاماثل وكان ثقة حافظا عالي الاسناد وهو ابن عم منصور بن المعتمر احد العباد والثاني ربيعة الراي وهو ابن ابي عبد الرحمن فروخ التيمي مولاهم المدني ابو عثمان روى عن انس والسائب بن يزيد وابن المسيب وطائفة من التابعين وكان اماما من الائمة الاعيان المفتين شيخ مالك وسفيان والاوزاعي واخرين وكان اماما عالما فقيها حافظا ثقة نبيها قال عبيد الله بن عمر ربيعة هو صاحب معضلاتنا وعالمنا وافضلنا ه

عبد الملك ابن عمير اسلم ه ومثلهم زيد الرضي ابن اسلم

كالخامس الليثي القوي الامر ه ابن ابي جعفر ذاك المصري

عبد الملك بن عمير

هؤلاء الثلاثة المذكورون في سنة الوفاة مع حصين وربيعة سيتفقون فالاول عبد الملك بن عمير الكوفي ابو عمر حدث عن جابر بن سمرة وجندب بن عبد الله وعدي بن حاتم وطائفة ادرك ورأى علي بن ابي طالب وكان من العلماء الاعلام الاطايب لكنه تغير من كبر لانه جاوز مائة سنة من عمره

زيد بن اسلم

والثاني زيد بن اسلم القرشي العدوي العمري مولاهم المدني ابو عبد الله وقيل ابو اسامة الامام الثبت العلامة روى عن ابن عمر وسلمة بن الاكوع وانس وامثالهم وروى عنه الجم من اتباعهم وله تفسير القرآن يرويه عنه ابنه عبد الرحمن

عبد الله بن ابي جعفر

والثالث اخاهم عبيد الله بن ابي جعفر الليثي مولاهم المصري سمع طائفة منهم ابو سلمة والاعرج وعطاء بن ابي رباح وكان عالما زاهدا عابدا ذا صلاح وسماح ومن حكم كلامه المأثور المروي اذا احدث المرء فاعجبه الحديث فليمسك وان كان ساكتا فاعجبه السكوت فليحدث

ثم ابو اسحاق الشيباني ه حلا فتى لطالب المعاني

ابو اسحق الشيباني

حلا من الحلاوة والفتى ما يكرم به الضيف والمعاني مرادات الكلام واشارة وفاة الشيباني في الحاء والقاف واللام وهو ابو اسحق سليمان بن فيروز الشيباني مولاهم الكوفي الحافظ حدث عن عبد الله بن ابي اوفى والشعبي والنخعي واخرين وعنه عدة منهم شعبة والسفيانان وابو اسحق السبيعي وهو من شيوخه المتقدمين كان من الحفاظ الثقات والائمة الاثبات ه

وبعده

وبعده فتى عبيد يونس ه العالم المحرر المؤسس

يونس بن عبيد

المحرر المتقن الضابط ماخوذ من تحرير الكتاب وهو تقويمه واقامة حروفه واصلاح السقط وغيره والمؤسس المحكم اصل البناء والمراد به هنا المحكم قواعد العلم وهو ماخوذ من الاس اصل البنيان وهو الاساس والاسس ايضا وجمع الاول اساس بكسر اوله والثاني اسس بضم اوله وثانيه وجمع الثالث آساس بالمد وتوفي وبعده اي بعد الشيباني بعام مات يونس احد الاعلام وهو يونس بن عبيد بن دينار العبدي مولاهم البصري ابو عبد الله رأى انسا وسمع الحسن وابن سيرين وابراهيم التيمي وثابتا البناني واخرين وكان اماما علما حافظا متقنا ومتثبتا محررا وصالحا زاهدا عابدا خيرا ه

ثم ابن حازم المديني ه كصالح المؤدب الامين

ابو حازم المديني

وابن ابي هند الفتى داود ه كل مجيد في قوله السديد

المجيد بفتح اوله الذي شرف بكرم افعاله من مجد بفتح ثانيه وضمه والمجيد ايضا المجيد بالضم مجادا بالكسر ومجد عن صار المجد فيه والسديد ذو الصواب في القول والفعل في الميم والتاء المثناة التحتية لوفاة هؤلاء الثلاثة المذكورين وهم سلمة بن دينار ابو حازم المديني الاعرج التمار سمع غير واحد من الاعيان منهم سهل بن سعد وابن المسيب وابو صالح السمان وكان حافظا واعظا واسع العلم فقيه المدينة ملازما للورع والعبادة مع التقشف وترك الزينة

صالح بن كيسان

والثاني صالح بن كيسان المدني العالم مؤدب بني عمر بن عبد العزيز رأى ابن عمر ولم ياخذ عنه وحدث عن نافع وسالم والزهري في الطلب العمل وصالح حديث كان من احد الحفاظ المدنيين وتوفي وقد جاوز مائة من السنين

داود بن ابي هند

والثالث داود بن ابي هند دينار بن عذافر وقيل طهمان القشيري مولاهم ابو بكر وقيل ابو محمد البصري رأى انسا وروى عن ابن المسيب والشعبي وابي العالية واخرين وكان مفتي اهل البصرة واحد الثقات الاثبات في العلم والعمل في الدين ه

موسى فتى عقبة الاديب ه اسناده محرر قريب

موسى بن عقبة

الاديب العاقل والاسناد لغة رفع الحديث الى قائله يقال اسندت هذا الحديث الى فلان رفعته اليه ومعناه السند عند الجمهور وفرق الحسين الى فلك بعضهم تحمل الاسناد تقدم ان السند الاخبار عن طريق المتن وفيه نظر فلهذا السند طريق الرواة الى المتن

كان اسلم واتقن والحرف المتوسط ضبطا ونقدًا والترتيب ضد البعيد والمراد بهنا الترتيب الى
النبي صلى الله عليه وسلم علوًا وفي الالف والميم والقاف الرمز المشهور للوفاة موسى بن
عقبة المذكور وهو ابن عقبة بن ابي عياش الاسدي مولاهم المدني ابو محمد مولى آل الزبير
بن العوام روى عن الصحابية ام خالد بنت خالد بن سعيد وعن عدة من التابعين
الاعيان كعروة وسالم والاعرج وابي سلمة بن عبد الرحمن كان ثبتًا ثقة فقيها وحافظًا
ثقة ثبتًا صنف المغازي واجاد وبه وصلت الينا ولله الحمد بالاسناد ه

لخالد الحذاء ثم بعد ؛ حميد مثل عاصم فعددا

اي موسى بن عقبة الذي قد سماه لخالد الحذاء في عام الوفاة وهو خالد بن مهران القرشي قيل
المجاشعي ابو المنازل البصري حدث عن عبد الله بن شقيق وابي عثمان النهدي
واخرين منهم محمد وحفصة ابنا سيرين وكان حافظ البصرة واحد الثقات
الاثبات المهرة ولم يكن حذاء وانما لقب بذلك لجلوسه الى الحذائين وقيل لقوله
احذ على هذا النحو لمن يغسل من الطالبين وتوفي ثم بعد اي بعد عام
من وفاة موسى ابن عقبة وخالد مات حميد وعاصم في عام واحد فالاول حميد
بن ابي حميد الطويل البصري ابو عبيدة واسم ابيه تيرويه على الاشهر وهو
خال حماد بن سلمة فيما يقال حدث حميد عن انس وعبد الله بن شقيق والحسن
وعدة وكان اماما حافظا ثقة متقنًا عالمًا وكان من ثقات الرواة ولم يرو لثابت
البناني علما الا حفظه منه ووعاه ولم يكن طويلا بل قصيرا في يديه طول فيما قيل
وكان في جيرانه رجل قصير اسمه حميد فقيل تمييزا حميد الطويل والثاني عاصم
بن سليمان البصري الاحول ابو عبد الرحمن قاضي المداين حدث عن عبد الله
بن سرجس وانس وخلق اخرين وكان من الحفاظ الثقات المكثرين لحفظ عزيز من تحديث
صيام كثير ثم توفي في طرخان التيمي فقل جميلة مرضية ه

القو من قوي بالكسر يقوى قوة وهي خلاف الضعف والجميلة التي تم حسنها
والمرضية المقبولة وفي القاف والجيم والميم البيان لوفاة التيمي سليمان وهو ابن طرخان
التيمي القيسي مولاهم البصري الحافظ الامام احد مشايخ الاسلام روى عن عدة
من الاعيان منهم انس والحسن والنهدي ابو عثمان وكان عابدا صواما قانتا قد

ثنا لي فماما فال رقبة بن مصقلة رايت رب العزة تبارك وتعالى في المنام فقال وعزتي وجلالي
لاكرمن مثوى سليمان التيمي ٠ ٠٠

مثل فتى سعيد الانصاري ٠٠ بعد الجريري سعيد دارا

اي مثل وفاة التيمي في ذلك العام توفي الانصاري ابن سعيد الامام وهو يحيى بن سعيد
بن قيس بن عمرو وقال بعضهم قيس بن قهد ولا يصح قال البخاري في تاريخه نجل قيس
بن عمرو بن سهل بن ثعلبة بن الحرث بن زيد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار
الانصاري ابو سعيد المدني قاضي المدينة وولي القضاء بالهاشمية وقيل ببغداد
وهو الحافظ الامام شيخ الاسلام حدث عن انس والسائب بن يزيد وابي امامة
بن سهل وخلق من الاعلام وراى ابن عمر يعتم رافعا يديه وكانت الائمة كالثوري
والقطان وحماد بن زيد يعظمونه ويثنون عليه وتوفي بعد الجريري اي وفاته
بعدهما بعام وافى الجريري الحمام وهو سعيد بن اياس ابو مسعود الجريري
البصري يحدث عن ابي الطفيل وابي عثمان النهدي واخرين فيهم كثرة وكان
محدث اهل البصرة اماما حافظا ثبتا لكنه تغير حفظه قبل وفاته قال ابو
حاتم تغير قبل موته فمن كتب عنه قديما فهو صالح وهو حسن الحديث ه

ابن ابي خالد اسمعيل ه قنوته هدايته منقول

القنوت في احد معانيه العبادة وهدايته تو فيقا من الله عز وجل والمنقول هنا
المروي اي عبادة اسماعيل المذكور ظهرت واشتهرت حتى رويت توفيقا من الله تعالى
اياه لعاجل بشراه ويظهر من القاف والهاء والميم رمز الوفاة واسمعيل هو
ابن ابي خالد واسم ابي خالد سعد البجلي مولاهم الكوفي ابو عبد الله سمع ابن
ابي اوفى وابا جحيفة وعمرو بن حريث وطارق بن شهاب واخرين من تابعي الاصحاب
كان حجة حافظا قانتا عابدا وكان من حفظه يحدد العلم ازدراءا ٠٠

ومثله مات الملي اليقظان ٠٠ عبد المليك بن ابي سليمان

الملي هنا الثقة المعتمد عليه واليقظان هنا الحذر المتنبه للامور وكذلك
اليقظ بفتح اوله وكسر ثانيه واليقظ بضم القاف ايضا يقال يقظ بالكسر يقظا
ويقظة محركين ويقاظة اذا حذر وتنبه وكذلك ضد نام وتوفي ومثله

خالد الحذاء

حميد الطويل

عاصم الاحول

سليمان التيمي

يحيى بن سعيد الانصاري

الجريري

اسمعيل بن ابي خالد

عبد الملك العزري

اي مثل اسمعيل في عام وفاته المشهور مات عبد الملك المذكور وهو عبد الملك بن ابي
سليمان العرزمي الكوفي الثقة الكبير حدث من انس وسعيد بن جبير وعطا
وجمع كثير كان من احفظ اهل الكوفة لكنه رفع احاديث عن عطا بن ابي رباح هي
معروفة بقوله ط بعد سنا ابن عروة هشام مه واعمش من حنيطه قوامه
هشام بن عروة — اي بعد وفاة المذكورين بعام مات هشام الامام وهو هشام بن عروة بن الزبير
بن العوام القرشي الاسدي المدني الفقيه ابو المنذر حدث عن ابيه وعمه عبد
الله وفاطمة بنت المنذر زوجته وسمع ابن عمر واسه وفاز برؤيته وكان
من حفاظ اهل المدينة واحد الاثبات المتقنين ومن اهل الورع والصلاح
والفضل في الدين وقال وهيب بن خالد قدم علينا هشام بن عروة فكان
فينا مثل الحسن وابن سيرين وفوقهما واعمش الخ فالميم والحاء والقاف اشارة
الى وفاة الاعمش بلا خلاف وهو سليمان بن مهران الاسدي الكاهلي مولاهم
الاعمش — الكوفي ابو محمد الاعمش الامام الحافظ شيخ الاسلام رأى انسا وحفظ عنه
ولقي ابن ابي اوفى وسمع منه ومن زر بن حبيش وابي وائل وخلق من التابعين
الاماثل وكان مقريا حافظا عالما فرضيا عابدا مجتهدا مرضيا بقي قريبا
من سبعين سنة محفوظا لم تفته التكبيرة الاولى من المكتوبة وكان مع صلابته
في الدين فيه دعابة محبوبة

الطبقة الخامسة

في مائة ونيف واربعين — مات الحسين فالمعلم الامين
الحسين المعلم — النيف بالفتح والتشديد ويخفف الزيادة وكل ما زاد على العقد حتى يبلغ العقد
الثاني فهو نيف والمعلم هذا هو الحسين بن ذكوان العوذي مولاهم البصري
المعلم روى عن ابن بريدة وعطا بن ابي رباح وعمرو بن شعيب وغيرهم من الاعيان
وعنه خلق منهم ابراهيم بن طهمان وابن المبارك ويحيى القطان وكان احد
الحفاظ الثقات والاعلام الاثبات

عقيل — عقيل بن خالد السديد ذو دراية قويمة مفيد
الدراية بالكسر من درى الشي يدريه دراية علمه وقويمة مستقيمة من قومت الشي
الكسي فهو قويم اي مستقيم ومفيد من افدت العلم افيد افادة اعطيته فانا

مفيد وفي القاف والميم تعريف التاريخ بوفاة عقيل بن خالد وهو ابن خالد بن عقيل
الاموي مولاهم الايلي ابو خالد المحدث عن القسم وسالم وعكرمة واخرين وذي عدد واكثر عن
الزهري فهو اعلم بحديثه من كل احد وكان حافظا حجة من الثقات والاثبات حجة ربانا
فات مات ثم عبيد الله ذا الخطاب ثالثهم من فوقه الصواب
البراهر المشرق لهذا المنير مثل الازهر وفي الزاي والميم والقاف ومن وفاة الخطاب
فقد بلا خلاف وهو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي
العدوي العمري المدني ابو عثمان واخو عبد الله وعاصم وابي بكر الاعيان روى عن
محمد بن عجلان — ام خالد بنت خالد الصحابية ومن التابعين سالم ونافع وعطا وطائفة
تابعية وكان اماما حافظا ذكيا حجة ثقة صالحا مرضيا
يحمد ذا الفتى محمد كان مثل هشام ذا الفتى حسان
كجعفر الصادق والنبيه ابن ابي ليلى الرضى الفقيه
وخامس ذا معمر والمصري كل في ريح خالد مرضي
القويم المستقيم والحالة واحد حال الانسان والمرضي المقبول وفي القاف
والحاء والميم التنبيه لوفاة هؤلاء الستة المذكورين فالاول محمد بن عجلان
القرشي مولاهم المدني ابو عبد الله ابوه مولى فاطمة بنت عتبة بن ربيعة بن عبد
هشام بن حسان — شمس الصحابية خالة معوية وزوج عقيل بن ابي طالب روى محمد عن انس
وابيه عجلان وعكرمة ونافع وعدة من الاعيان وكان اماما جليل القدر كبير
الشان تكلم في سوء حفظه جماعة وخرج له مسلم في الشواهد مما عن بسماعه
الانطلاقه متوسط الحفظ والاتقان ومحاسن امه حملت به اكثر من ثلاثة اعوام
والثاني هشام بن حسان الازدي القردوسي مولاهم البصري ابو عبد الله روى
عن الحسن وابن سيرين وعكرمة وحميد بن هلال واخرين فكان من خيار عباد
الله البكائين والائمة الحفاظ المتقنين المتقن احاديثه عند الاكياس وكان
يحذق الحفظ اعلم الناس والثالث جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي
بن ابي طالب الهاشمي العلوي الامام ابو عبد الله الصادق حدث عن جده القسم
بن محمد بن ابي بكر وابيه ابي جعفر الباقر ونافع في اناس اخرين منهم عبيد الله

بن ابي نافع كان من سادات اهل البيت وعلمائهم وعبادُ اتباع التابعين وثقاتهم
وكان يقول ما ارجو من شفاعة علي رضي الله عنه شيئا الا وانا ارجو من شفاعة ابي
بكر رضي الله عنه مثله لقد ولدني مرتين لان جعفرا رحمة الله عليه سبط القسم
بن محمد بن ابي بكر وجدته لامه اسما بنت عبد الرحمن بن ابي بكر رضي الله عنهم اجمعين
والرابع محمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى الانصاري ابو عبد الرحمن مفتي الكوفة (محمد بن ابي ليلى)
وقاضيها حدث عن طائفة منهم الشعبي وعطا ونافع وعمرو بن مرة وعنه شعبة والسفيانان
والاخرون فيهم كثرة وكان اماما مفتيا فقيها صدوقا قاضيا فقيها تكلم في حديثه احمد بن
حنبل واضرابه وقال ابو زرعة الرازي ليس هو باقوى ما يكون والخامس عمرو بن الحرث (عمرو بن الحرث)
بن يعقوب المصري الانصاري مولاهم حدث عن عدة منهم ابو يونس مولى ابي هريرة
وعمرو بن دينار وقتادة وهو من موالي قيس بن سعد بن عبادة كان احفظ اهل زمانه
ولم يكن له في الحفظ نظير من اقرانه وقال عبد الله بن وهب في معنى ذلك ما رايت
احفظ منه وانه دنيا تبصر به وبالليث ولو بقي لنا ما احتجنا الى مالك

ثم ابو ارطاة الحجاج ثم مدلس قد قطر الحجاج (الحجاج بن ارطاة)

المدلس من التدليس وهو المخادع وفي المصطلح الحديثي اخفاء ما لو ظهر كان نقصا
كتدليس عيب السلعة عند بيعها وطمس محي وغيرا ايضا والحجاج بفتح الحاء المهملة
كسرها معا وجيمين بينهما الف وهو العظم المستدير حول العين وقيل بل هو الاعلى
الذي تحت الحاجب وفي الميم والقاف والطا الاستخراج لوفاة ابي ارطاة الحجاج
وهو ابن ارطاة النخعي الكوفي ابو ارطاة روى عن الحكم وعطا وعمرو بن شعيب وجماعة
وروى عن الشعبي حديثا واحدا سماعه وولي قضا البصرة وابنه ولد من الفرسان عشرة
وكان احد اوعية العلم ومفتي العراق كثير التدليس ليس بالمتقن كابن اسحق
قال يحيى القطان هو وابن اسحاق عندي سواء

كابن الوليد سمه محمدا ثم ابا الهذيل القاضي المسددا (محمد بن الوليد الزبيدي)

اي كوفاة الحجاج لا في الميل وفاة محمد ابي الهذيل وهو محمد بن الوليد بن عامر الزبيدي
الحمصي القاضي حدث عن مكحول والزهري ونوادر الصحابة وعن عمرو بن شعيب وخلق
من امثاله كان اعلم اهل الشام واحد الحفاظ المتقنين اقام بالرصافة مع الزهري عشر

سنين

سنين وقال الزهري قد احتوى هذا يعني الزبيدي على ما بين جنبي من العلم
بعدهما فتى جريج الرابي ثم مثل ابي حنيفة النعمان (الامام ابي حنيفة)
اي بعد وفاة الحجاج والزبيدي بعام وفاة ابن جريج وابي حنيفة الامام فالاول عبد الملك
بن عبد العزيز بن جريج ابو الوليد وقيل ابو خالد الاموي مولاهم المكي حدث عن ابيه وعن
مجاهد يسيرا وعن عطا بن ابي رباح كثيرا وروى عن خلق جم منهم وادرك صغار الصحابة
ولم يحفظ عنهم وكان فقيه الحرم احد الاعلام واول من صنف الكتب هو وابن ابي عروبة
في الاسلام قال جرير كان ابن جريج يرى المتعة تزوج ستين امراة والثاني النعمان
بن ثابت بن زوطي التيمي مولاهم الكوفي وقيل هو من ابنا فارس قال اسمعيل بن حماد بن
ابي حنيفة فيما روي عنه انا اسمعيل بن حماد بن النعمان بن ثابت بن النعمان بن المرزبان
من ابنا فارس الاحرار والله ما وقع علينا رق قط انتهى راى الامام انس بن مالك غير مرة
لما قدم عليهم الكوفة فيما رواه سيف بن جابر سماعا من ابي حنيفة وحدث عن عطا ونافع
وعمرو بن دينار والاعرج وقتادة وخلق من الاخيار وكان احد ائمة الامصار فقيه العراق
متعبدا كبير الشان وكان يتجر ولا يقبل جوائز السلطان وهو احد من كان يختم في ركعة
القران ومكث اربعين سنة يصلي الصبح بوضوء العتمة وفضائله كثيرة معروفة
وقال الشافعي الناس في الفقه عيال على ابي حنيفة

ثم ابن اسحاق اثار تيلا كذا ابن عون افهم المبلا (ابن اسحاق)

اثار اظهر ورفع والنيل الادراك والاصابة وقال الخليل النيل من معروف والنوال اي بشيله
وانا الرديف اي اعطاه نيلا والنيل العد وله من الشي يقال نال من الطرفين ومن الحق ايضا
ميلا وميلا وميلا بعد عين وفي القاف والالف والنون يظهر رمز وفاة ابن اسحق وابن
عون المكنون فالاول محمد بن اسحق بن يسار المطلبي مولاهم المدني ابو بكر وقيل ابو عبد الله
راى انسا وحدث عن ابيه وعمه موسى وفاطمة بنت المنذر وخلايق فاكثر وله
غرائب في سعة ما روى وكثرة تستنكر وكان بحرا من بحور العلم صدوقا مختلفا فيه
حجة وتوثيقا وحديثه حسن وصححه جماعة وكان امام اهل المغازي والسير ذا تحرر
فيها وحفظ قال شعبة هو امير المؤمنين في الحديث وقال يزيد بن هرون لو كان لي
سلطان لامرت ابن اسحاق على المحدثين والثاني عبد الله بن عون بن ارطبان (عبد الله بن عون)

ابو عون المزني مولاهم البصري احد الاعيان حدث عن سعيد بن جبير وابي وائل والنخعي و
مجاهد وغيرهم من الاماثل وكان شيخ اهل البصرة علما وزهادة راسخا في التلاوة والعبادة
قال ابن معين ثقة في كل شيء يعني ابن عون

يونس بن يزيد

بعدهما فتى يزيد يونس ثم ذا الامام المكثر المدرس

المفهم المعلم من درس الكتاب درسا ودراسة اقبل عليه بحفظه ليعلمه ودرسه
غيره وتولى بعدهما اي مات يونس المذكور بعد وفاة ابن اسحق وابن عون بعام على
المشهور ويونس هو ابن يزيد ابن ابي النجاد وقيل ابن يزيد بن مشكان بن ابي النجاد الايلي
مولى معوية بن ابي سفين روى عن عكرمة والقسم وسالم والزهري وغيرهم من الاعيان
وكان اماما حافظا من المكثرين حجة ثقة من المتقنين كان الزهري اذا قدم ايلة
ينزل عليه اكراما ثم يزامله الى المدينة محبة له واعظاما

ابن يزيد بن الدمشقي جابر ثم مثال ثور بن يزيد الصابر
ومعمر والدستوائي الرابع ثم نبيلة قلوبهم خشع

نبيلة اي عظيمة قلوبهم قال الشاعر

بنيلة موضع الحجلين خود ثم وفي الكشحين والبطن اضطمار

عبد الرحمن بن يزيد

وفاة الاربعة المذكورين تظهر من النون والقاف والجيم مرتبين فالاول عبد الرحمن
بن يزيد بن جابر ابو عتبة الازدي الدمشقي الداراني روى عن عدة منهم عبد الله
بن عامر اليحصبي والزهري وابو الاشعث الصنعاني وكان احد الائمة الثقات
الشاميين والحفاظ العلماء المشهورين والثاني ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي ابو خالد

ثور بن يزيد

روى عن خالد بن معدان وراشد بن سعد ورجاء بن حيوة وغيرهم من الاعيان
وكان ممن على التعبد قد صبر وبالحفظ قد اشتهر وهو صحيح الحديث لكنه يرى القدر
قال ابن المبارك سالت سفين عن الاخذ عن ثور فقال خذوا واتقوا قرنيه والثالث

معمر بن راشد

معمر بن راشد ابي عروة الازدي مولاهم البصري ابوه مولى عبد السلام بن عبد القدوس
ويقال ابن صالح وهو مولى عبد الرحمن بن قيس الازدي اخي المهلب بن ابي صفرة لانه
شهد معمر جنازة الحسن وسكن باليمن حدث عن جماعة منهم الزهري وقتادة وعمرو
بن دينار ويحيى بن ابي كثير وعنه السفيانان وابن المبارك وعبد الرزاق وكان

هشام الدستوائي

وهو من المصنفين وهو عالم اليمن واول من صنف بها ودون حمل عنه عبد الرزاق من الحديث
عشرة الاف وكان ثقة حجة من عاجيل الاوصاف والرابع هشام بن ابي عبد الله
سنبر الدستوائي الربعي مولاهم البصري التاجر في الثياب التي تجلب من دستوا احدى
كور الاهواز حدث عن عدة من الاعيان منهم قتاده ويحيى بن ابي كثير وحماد بن ابي سليمان
وكان من الائمة المتقنين وسماه ابو داود الطيالسي في الحديث امير المؤمنين وكان
هشام يقول ليتنا ننجو من الحديث كفافا

قرة بن خالد

وقرة بن خالد السدوسي ثم ذاك الفتى نال قوى دروس

نال اصاب والمراد بالقوى هنا القوة والدروس جمع درس وهو ما درس من العلم اي حفظ
وفي النون والقاف والدال اللتان قد اشارتا الى وفاة قرة بن خالد وهو السدوسي
البصري ابو خالد روى عن عدة منهم الحسن وابن سيرين ويزيد بن الشخير وعنه خلق
عارم ويزيد بن الحباب ويحيى القطان وخلق كثير وكان احد العلماء الاثبات والحفاظ
الثقات قال القطان كان من اثبت شيوخنا

جعفر بن برقان

ومثله الرقي فتى برقان ثم الجزري جعفر ذا الثاني

اي ومثل قرة في وفاته توفي على جعفر هذا بماية وهو جعفر بن برقان ابو عبد الله
الكلابي مولاهم الرقي حدث عن جماعة من الاعيان منهم يزيد بن الاصم وعطاء وميمون بن
مهران وروى عن الزهري وبسببه تكلم فيه بعض الناس وذكر النسائي وغيره انه ليس
به باس وجزم البخاري في تاريخه بسماعه من ابن شهاب وكذلك مسلم في الكنى في ترجمة
عبد الله من الجراح وهو معدود في حفاظ الرجال وكان ابيا الابيري الحاجز فيما قال

مسعر بن كدام

ابن كدام مسعر الجميل ثم القويم هداية بن نبيل

القويم المستقيم والهداية هداية الطريق والمعني بها سبيل الله والنبيل العظيم وفي النون
والميم والقاف اشارة الى وفاة مسعر وفيها خلاف وهو مسعر بن كدام بن ظهير بن عبيدة
بن الحرث بن هلال عامر بن صعصعة العامري الهلالي ابو سلمة الكوفي الاحول الحافظ
الامام احد الاعلام حدث عن عدة منهم عدي بن ثابت والحكم بن عتيبة وقتادة وكان
مجتهدا في التلاوة ملازما للعبادة يسمى المصحف من اتقانه ويدعى الميزان لنقده
الرجال وتحريره لسانه وقال فيه ابن المبارك وبعض اهل زمانه

٤ . من كان ملتمسًا جليسًا صالحًا ، فليأت حلقة مسعر بن كدام
. فيها السكينة والوقار واهلها . من اهل العفاف وحلية الاقوام

سعيد بن ابي عروبة

وتبعه المصنف المجيد . ابن ابي عروبة سعيد

المصنف مميز الاشيا بعضها من بعض وجاعلها اصنافا وهو هنا عبارة عن الجامع اصنافا من العلم في مؤلف والمجيد المعطي عزيز ما يستفيد وقوله وتبعه اي تبع في الوفاة ابن كدام لما مات ابن ابي عروبة الامام وهو سعيد بن ابي عروبة بن مهران العدوي مولاهم البصري ابو النضر روى عن الحسن وابن سيرين وابي نضرة العبدي وقتادة واخرين وكان حافظا علامة من المهرة وهو اول من صنف الكتب بالبصرة لكنه تغير قبل موته حفظه وقيل كان يقول بالقدر ولا يظهر به لفظه . . .

الاوزاعي

العلم الاوزاعي ذا الجليل . ثم تلاهم زاهدهم نبيل

التوى خلاف الضعيف والمراد تقويهم الثقة والعدالة وزاهدهم العابد والاعرض من الدنيا يقال زهد في الدنيا وعنها بالكسر زهدا بالفتح وزهادة بالفتح فهو زاهد والجمع زهاد ومتزهد متعبد وفرق الخليل فجعل الزهد في الدين والزهادة في غيره والاشارة بالقاف والزاي والنون الى وفاة الاوزاعي الثقة المامون وهو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الاوزاعي الدمشقي يقال كان اسمه عبد العزيز فسمى نفسه عبد الرحمن اسمه المشهور كما هو في تراجم اهل الثغور في تاريخ ابي بكر بن خيثمة مذكور والاوزاعي شيخ الاسلام واحد الايمة الاعلام ولد ببعلبك سنة ثمان وثمانين وحدث عن عطاء والقسم بن مخيمرة وشداد ابي عمار واخرين وراى محمد بن سيرين مريضا ولم يأخذ عنه وقيل انه سمع منه وكان الاوزاعي عالم الامة منفردا بالسيادة مع اجتهاد في احيا الليل صلوة وتلاوة وعبادة اجاب في سبعين الف مسئلة للمقتاد قيل قال الهقل بن زياد دخل الاوزاعي حماما في بيته نهارا وادخلت معه زوجته في كانون فحما ونارا ثم اغلقت عليه غير متعمدة لما جرى فهاج الفحم بالنار فمات من ذلك فيما يحكى في ثاني صفر من العام بثغر بيروت من سواحل الشام وقيل هو ابن عم يحيى بن ابي عمرو المنسوب الى شيبان والاوزاع المنسوب اليها بطن في همدان وقيل الاوزاع هو مرثد بن زيد بن سعد بن زرعة بن سبا بن كعب بن زيد بن حمير

وقال البخاري في تاريخه الكبير والاوزاع قرية بدمشق اذا خرجت من باب الفراديس اشتهر والمقبرة المذكورة بها تمثال القبيلة المشهورة فسميت بها وعرفت وقيل انتقل بها العمران فجهلت وهي بين دمشق فيما يروى المحلة المعروفة الآن بالعقيبة الكبرى

معوية بن صالح

. ويليه ابن صالح معويه . ثم حيوة فتى شريح الراويه

الراوية من روى الحديث فاناه اي له وقد وقبر بالهاء للمبالغة وقوله ويليه اي يلي عبد الاوزاعي الامام بالوفاة معوية وحيوة كما سيعلم فالاول معوية بن صالح بن حدير ويقال ابن عثمان بن سعيد بن سعد بن فهر ابو عبد الرحمن ويقال ايضا ابو عمرو الحضرمي الحمصي قاضي الاندلس حدث عن شريح بن عبيد ومكحول وجبير بن نفير واخرين وهو احد الايمة الحفاظ الفقها المتيقظين وثقه احمد بن حنبل وغيره من الاعيان وكان لا يرضاه ابو اسحق الفزاري ولا يحيى القطان والثاني

حيوة بن شريح

حيوة بن شريح بن صفوان بن مالك التجيبي المصري ابو زرعة الامام القدوة روى عن يزيد بن ابي حبيب وعقبة بن مسلم وهذه الطبقة وكان كبير الشان مجاب الدعوة كثير البر والشفقة وهو شيخ البلاد المصرية وصاحب الصفات المرضية قال ابن المبارك ما وصف لي احد ورايته الا كانت رويته دون صفته الا حيوة بن شريح فان رويته كانت اكبر من صفته . . .

ابن ابي ذئب المديني طيب . . قراءة نافعة تعجب

الطيب في اصل معانيه الحسن وايضا الحلو الذي يحلى بالقلب يحلو والقراءة هنا تلاوة القرآن وهي اتباع بعضه بعضا بالنظر او عن ظهر القلب ونافعة مضارع وفي الطاء والقاف والنون التعبير عن وفاة ابن ابي ذئب الكبير وهو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحرث بن ابي ذئب هشام بن شعبة القرشي العامري الامام ابو الحرث المدني حدث عن عكرمة وشعبة مولى ابن عباس وسعيد المقبري ونافع وطايفة من الناس كان من ايمة اهل المدينة وفقهائهم وعبادهم وقرائهم ذا ورع شديد وصدع بالحق سديد قال احمد بن حنبل كان ابن ذئب يشبه بسعيد ابن المسيب فقيل لاحمد اخلف مثله قال لا . . .

شعبة

. وشعبة الامام والمسعودي . من كل سناه قائم العمود

السنا بالقصر من الضوء ليس كرفعة وشرف والسنا ممدود من المجد والرفعة والعمود في
احد معانيه عمود الصبح وهو ابتداء ضوئه وسناه في البيت يحتمل المعنيين لان ضوء
شعبة والمسعودي مرتفع معلوم بما افاداه من العلوم وفضلهما في الحديث لا يخفى ولهما
من الرفعة والمجد وفي السين والثاء المشهورين بعد وفاة هذين المذكورين
فالاول شعبة بن الحجاج بن الورد الازدي العتكي مولاهم الواسطي ابو بسطام الحافظ
الامام شيخ الاسلام روى عن معاوية بن قرة وعمرو بن مرة وقتادة وغيرهم من الافاضل
وسمع من الحسن البصري مسائل وذكر الحاكم انه راى انسا وعمرو بن سلمة وسمع من اربعمائة
من التابعين وذكر غيره انه ولد سنة ثنتين وثمانين وكان في الحديث امير المؤمنين
واثنى عليه غير واحد من الاعيان وقال احمد بن حنبل كان شعبة امة وحده في هذا
الشان والثاني المسعودي وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله
بن مسعود الهذلي الكوفي ابو محمد حدث عن عون بن عبد الله وعلي بن الاقمر
وعمرو بن مرة وكان ثقة لكنه اختلط باخره قال ابو حاتم الرازي كان اعلم اهل
زمانه بحديث ابن مسعود تغير قبل موته بسنة او سنتين ٥

زائدة والتستري الثوري ٤ كل سنا اسناده قوى

السنا مقصور الضياء والاسناد اضافة الحديث الى قائله والقوي ضد الضعيف
بالرمز بالسين واللام والثاء بين وفاة هؤلاء الثلاثة المذكورين فالاول
زائدة بن قدامة الثقفي الكوفي ابو الصلت حدث عن زياد بن علاقة ومنصور
وسماك وغيرهم من الاعلام وعنه عدة منهم ابن عيينة وحسين الجعفي وطلق بن
غنام وكان احد ائمة هذا الشان ومن نظراء شعبة في الاتقان ثقة متقنا ضابطا
وتوفي بارض الروم مرابطا والثاني هو يزيد بن ابراهيم التستري الاسيدي التميمي
مولاهم البصري ابو سعيد الحافظ حدث عن جماعة منهم قتادة والحسن وابن سيرين
وعنه خلق كوكيع وابن مهدي وعفان وشيبان واخرين كان في الحسن وابن
سيرين ثبتا هناك وفي روايته عن قتادة ليس بذاك والثالث الثوري وهو
سفين بن سعيد بن مسروق الثوري ابو عبد الله الكوفي الامام شيخ الاسلام
سيد الحفاظ الاعلام نسبته الى ثور بن عبد مناة بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر

المسعودي — زائدة بن قدامة — يزيد التستري — سفين الثوري

كان

كان يسمى سفين في الحديث امير المؤمنين حدث عن ابيه وحبيب بن ابي ثابت وسلمة بن
كهيل واخرين فبلغ احاديثه ثلاثين الفا عددا وكان شديد الانكار للمنكر قوالا بالحق
رشيدا ذكر ابن المبارك وقد اخذ عنه انه كتب عن الف ومائتي شيخ ما فيهم افضل منه
وقال الاوزاعي عن الاعيان لم يبق من تجتمع عليه الامة بالرضى والصحة الا سفيان
مات مختفيا من المهدي بالبصرة في شعبان ومناقبه عزيزة وفضائله كثيرة

ثم حريز قل بعد ابن سنبك ٥ ومثل السبيعي سمة اسرائيلا

بعدا في احد معانيه من بعد ضد القرب بعدا بالضم والمد اي طلبها والسبيل الطريق وفي
بعد الرشيد الى الجوهري الطريق من بني الرجل بغيا اي ظلم يتبعه وذلك لما رفع عن حريز
من نصبه ومن الثاء والباء والسين تظهر وفاة حريز واسرائيل وتبين تحريزه هو
ابن عثمان بن جبر بن احمد بن اسعد الرحبي المشرقي الحمصي ابو عثمان احد الحفاظ
المشهورين وهو معدود في صغار التابعين سمع عبد الله بن بسر وخالد بن معدان
وراشد بن سعد وغيرهم من الاعيان وهو من الاثبات لكنه لسبيل النصب سالك
وذكر ابو اليمان انه كان ينال من رجل ثم ترك ذلك واسرائيل هو ابن يونس بن ابي
اسحق عمرو بن عبد الله الهمداني السبيعي الكوفي ابو يوسف سمع جده وروى عن زياد
بن علاقة وسماك بن حرب وعدة وكان اماما حافظا من الاثبات الاعيان
جود حديث جده وكان يحفظه كما يحفظ السورة من القرآن ولا التفات الى قول
من تكلم فيه ٥ فانه كان ثبتا حجة فيما يرويه ٥

تعد فتى طهمان ابراهيم ط ومثله شعيب المقوم

التقويم المستقيم وقوله تعدما اي تعد موت حريز واسرائيل امام مات ابو طهمان و شعيب
الامام اما الاول فهو ابراهيم بن طهمان الهروي ثم النيسابوري ابو سعيد عالم
خراسان روى عن سماك وثابت وعمرو بن دينار وابي جمرة نصر بن عمران وعنه
عدة منهم ابو حنيفة وصفوان بن سليم وهما من شيوخه وابن المبارك ومحمد بن
سنان ٥ وكان من ائمة الاسلام على ارجاء فيه ثقة فيما يحدث به ويديره واما الثاني
شعيب بن ابي حمزة الاموي مولاهم الحمصي الكاتب ابو بشر روى عن نافع والزهري
وابن المنكدر وعنه من الاعيان قوم روى عنه ابنه بشر وبقية والوليد بن

جرير بن عثمان — اسرائيل السبيعي — ابراهيم بن طهمان — شعيب

مسلم وابو اليمان وكان اماما حجة يتقن ما يروي ويدري وهو فيما ذكره احمد فوق
عقيل ويونس من اصحاب الزهري وكان مليح الضبط حسن الخط

عبد العزيز الماجشون سامي دراية وفي نمية النظام

السامي العالي والدراية المعرفة والعلم والنظام الخيط الذي ينظم به اللؤلؤ ونحوه
وهو في البيت من قولهم ليس لامره نظام اي لا تستقيم طريقته ومعنى البيت ابن الماجشون
عال معرفة مستقيم الطريقة وفي السين والدال والقاف رمز وفاة الماجشون الذكي
وفيها خلاف وهو عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة التيمي مولاهم المدني ابو
عبد الله الماجشون حدث عن جماعة من الاعيان منهم الزهري وعبد الله بن
دينار ووهب بن كيسان وكان من العلماء الربانيين والفقهاء الائمة المصنفين
وكان ابن وهب ممن روى عنه تصنيفه وجله وقال يحيى سمعت منادياً ينادي
لا يفتي الناس الا مالك وعبد العزيز بن ابي سلمة والماجشون لقب لابي سلمة
فيما نرويه لزمه لحمرة وجنته ثم اطلق على بنيه

كذا فتى فضالة البصري ثم مثلهما همام العوذي

اي ومثل وفاة الماجشون في العام توفي ابن فضالة وهمام فالاول هو المبارك بن
فضالة بن امية القرشي العدوي مولاهم ابو فضالة البصري حدث عن الحسن
وبكر بن عبد الله ومحمد بن المنكدر وغيرهم من الاعيان وعنه جماعة منهم وكيع و
عفان وهدبة وآخرون وشيبان اثنى عليه يحيى القطان وكان من كبار
علماء البصرة واهل النسك وراى النسائي فغضب عنه ذلك لكنه كان كثير التدليس
فيما يدلس فتكلم النسائي وغيره فيه وذكر ابو زرعة وغيره من الائمة المعقول ان المبارك
اذا قال حدثنا فهو ثقة مقبول والثاني همام بن يحيى بن دينار الازدي ثم
العوذي مولاهم البصري ابو عبد الله ويقال ابو بكر قال البخاري عن همام مولى
بني عوذ اشهى وهو فخذ من ابواب سود بن الحجر بن عمران بن عمرو بن مزيقيا بن عامر
ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد روى همام عن عدة
منهم الحسن وعطاء وابو جمرة نصر بن عمران وعنه جماعة منهم ابن مهدي وهدبة و
شيبان بن فروخ وعفان وكان من اركان الحديث بالبصرة لكن في حفظه

الماجشون

المبارك بن فضالة

همام بن يحيى

مثال

مقال وهو فيما ذكره احمد بن حنبل ثبت في كل المشايخ ... الرجال

والرابع المهذب الاريب شيبان النحوي هذا الاديب

المهذب المخلص المنقى من العيب والاريب العاقل والنحوي هو الاديب والرابع وفاة في
ذلك العام الذي مات فيه الماجشون والمبارك وهمام هو شيبان بن عبد الرحمن التميمي
مولاهم الامام ابو معاوية النحوي البصري نزيل الكوفة روى عن الحسن يسيراً وعن قتادة
والحكم وطائفة معروفة وكان اماما حافظا ثقة من النحو ... وقيل هو منسوب الى نحو بن شمس من
الازد ولم يعرف النحوي ابو بكر بن ابي داود وفي ...

فيه فتى ضيغم تبيت سليمان ... ذكيا وهيب بن خالد الاشان

اي وفيه وفاة الاربعة في عام واحد مات سليمان بن المغيرة ووهيب بن خالد اما سليمان
بن المغيرة فهو ابو سعيد القيسي مولاهم البصري حدث عن الحسن وابن سيرين وحميد بن
هلال والخريج وعنه ابن المبارك وابن مهدي ويحيى القطان والقعنبي وخلق
من الاعيان كان اماما حافظا ثقة قال ابو سعيد سيد اهل البصرة كان رضيا امينا
واما وهيب فهو ابن خالد بن عجلان الباهلي مولاهم البصري الكرابيسي ابو بكر حدث
عن منصور بن المعتمر وايوب وعبد الله بن طاوس وغيرهم من الامثال ولم يكن بعد
شعبة اعلم منه بالرجال وكان ثبتا حافظا متقنا للفقه وقال ابن سعد كان تغير
سيء ... بصره وكان ثقة كثير الحديث حجة وكان يملي من حفظه

ثم الامام اليشكري ورقاء سر ليهم حياة وفاء

الورقاء ... من الورق وهو الذي بياض ... وفي السين والقاف واللام
الرمز المعنى في وفاة اليشكري المتقي وهو ورقاء بن عمر بن كليب اليشكري ابو بشر
الخوارزمي الكوفي نزيل المدائن حدث عن عمرو بن دينار ومحمد بن المنكدر وغيرهم
وكان احد الحفاظ الثقات المتقنين وفي هذا الشان حجة ولم في طريق الحديث
صدقة ... صاحب سنة على ارجاء اخير ولما يحيى القطان انما
تكلم فيه لهذا الشان

ثم فتى عبد العزيز الشامي سعيدهم قولا ذكا فسامي

ذكا صلح وفي السين والقاف والزاي ... لوفاة هو عبد العزيز الشامي وهو سعيد

شيبان النحوي

سليمان بن المغيرة

وهيب بن خالد

ورقاء بن عمر

سعيد بن عبد العزيز

ابو محمد التنوخي الدمشقي قرأ على عبد الله بن عامر القرآن وسمع عطاء بن ابي رباح
وسمع غيره من الاعيان منهم مكحول وصالح المزني وقتادة وكان من الخاشعين البكائين
المجتهدين في العبادة وهو فقيه اهل دمشق واحد الائمة السادة

ومثله حماد الديناري [illegible] والسكري المروزي البار
والحسن بن صالح الدارس [illegible] قيس بن الربيع الاسدي خامس

حماد بن سلمة

اي ومثل سعيد بن عبد العزيز في سنة وفاته فتوفي على كل حال من هولاء الاربعة بما [illegible] فالاول الديناري نسبة الجد وهو حماد بن سلمة بن دينار ابو سلمة الربعي مولاهم البصري البزاز الحافظ الامام احد مشايخ الاسلام حدث عن خلق من الاعيان منهم خاله حميد الطويل وقتادة وابي جمرة نصر بن عمران روى عنه خلق كابن المبارك ويحيى القطان وابن مهدي وعفان وكان نحويا بارعا في العربية وهو اول من صنف التصانيف المرضية والثاني السكري محمد بن ميمون ابو حمزة المروزي شيخ خراسان حدث عن زياد بن علاقة وابي اسحق السبيعي وغيرهما من الاعيان وعنه عدة منهم ابن المبارك ونعيم بن حماد وعبدان بن عثمان وكان ثقة نبيلا كريما يقري الضيف ويبالغ في الكرامة وكان مجاب الدعوة ولقب بالسكري لحلاوة كلامه والثالث الحسن بن صالح بن حي الهمداني الكوفي ابو عبد الله الفقيه العابد حدث عن عبد الله بن دينار ومنصور بن المعتمر وسماك وعدة وكان ثقة حافظا عمدة فقيها متقنا عابدا زاهدا محسنا قال ابو نعيم كتبت عن ثمانمائة محدث فما رايت افضل من الحسن بن صالح والرابع وهو خامسهم في الوفاة قيس بن الربيع الاسدي الكوفي ابو محمد حدث عن عمرو بن مرة وحبيب بن ابي ثابت وزياد بن علاقة وغيرهم من اهل الكوفة وما ناله الا انه ليست له رحلة [illegible] وحدث عنه الثوري وشعبة وهما من طبقته وابو معاوية الضرير وابو نعيم وعفان وجمع غفير اختلف فيه تعديلا وجرحا وكان ولي قطع فاسرعوا فيه قدحا قيل وكان يعلق النساء بثديهن ويرسل عليهن الزنابير واقام على رجل حدا فمات من ثم طغى امره الذي كان يليه واقرب القول

ابو حمزة السكري

قيس بن الربيع

فيه ان عدل الصدق بما يرويه

ثم التقي فليح المدني [illegible] قوله حفظ سنة الامين

فليح

الامين هنا من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل مطاع ثم امين الاكثرين انه [illegible] على انه النبي صلى الله عليه وسلم ويحتمل قول النبي صلى الله عليه وسلم والله اني لامين في السماء امين في الارض وكان صلى الله عليه وسلم مشهورا بالامين قبل البعثة وبعدها ولما حكمت قريش من بنائها الكعبة اول داخل عليهم فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا هذا محمد هذا الامين قد رضينا به لحكمه وفي القاف والحاء والسين تنظير وفاة فليح وبينت وهو فليح بن سليمان بن ابي المغيرة بن حنين العدوي مولاهم حنين مولى زيد بن الخطاب اخي عمر رضي الله عنهما وقيل مولى بني زريق وقيل مولى آل عباس والاصح فيما قاله البخاري وهو خزاعي وقيل اسلمي وفليح لقب كنيته ابو يحيى واسمه عبد الملك حدث عن نعيم المجمر ونافع وعبدة بن ابي لبابة وغيرهم من الاعيان وعنه خلق كابي داود الطيالسي وابي الربيع الزهراني وسريج بن النعمان وكان اماما محدثا من علماء الامة لينه جماعة لكن احتج به الشيخان في الصحيح وغيرهما من الائمة

مثل ابي عباس السري [illegible] يحيى فتى ايوب المصري

يحيى بن ايوب المصري

السري ذو المروة والسخاء ومثل فليح في علم ووفاته فتوفي على يحيى هذا بمائة وهو يحيى بن ايوب الغافقي المصري ابو العباس معدود في موالي عمر بن الحكم بن مروان وهو فقيه المصريين واحد الاعيان حدث عن خلق منهم يزيد بن ابي حبيب وربيعة الرائي وحميد الطويل وعبد الله بن طاوس وعقيل وابو قبيل وكان اماما صدوقا من الرجال احتج به الائمة لكن تكلم فيه في حفظ مقال

بعدهما المهذب الزكي [illegible] الجمحي نافع المكي

نافع بن عمر الجمحي

المهذب النقي من العيب والزكي الصالح وتوفي بعدهما اي بعد وفاة فليح ويحيى المذكورين بعام حصل لنافع المذكور الحمام وهو نافع بن عمر بن عبد الله بن جميل بن عامر القرشي الجمحي المكي حدث عن طائفة منهم ابن ابي مليكة وسعيد بن ابي هند وعمرو بن دينار وعنه يحيى القطان وابن مهدي وغيرهما من الكبار وكان محدث مكة في زمانه حافظا ثبتا مبرزا على اقرانه

محمد ذاك ابو غسان [illegible] مثل فتى بلال الالهاني
كذا اسمعيل حازم جريس [illegible] ذاك ابو النضر الرضي الكبير

ابو غسان محمد بن مطرف

فيه

كل علا قراءة عتيق ش كذا ابو معشر الضعيف

علا في اصح معانيه يعرف انه العتيق من عتق يعتق عتقة بكسرهما وعتقا فالنتج كل علا
محمد له والرمز في العين والقاف الى وفاة محمد بن الاربعة وفي بعضهم خلاف فالاول
ابو محمد بن مطرف
محمد بن مطرف المدني ابو غسان سكن عسقلان وحدث عن عدة منهم محمد بن المنكدر وزيد
ابن عطية خبان وعنه الثوري مع تقدمه وعبد الله بن وهب وغيرهما من الاعيان
وكان ثقة حافظا عمدة في هذا الشان والثاني معوية بن سلام بن ابي سلام ممطور
معوية بن سلام
الحبشي نسبة الحبشي من حمير فيقال الحماني الشامي الدمشقي قال ابو زرعة الدمشقي
في تاريخه ثنا ابو مسهر قال قلت لمعوية بن سلام لمن الولآء عليك فغضب يعني انه
عربي انتهى حدث معوية عن ابيه واخيه زيد بن سلام والزهري ويحيى بن ابي كثير
وغيرهم من الاعلام وعنه عدة منهم الوليد بن مسلم وابو مسهر الغساني وابو توبة الربيع
جرير بن حازم
بن نافع وعثمان بن عبد الرحمن الحراني وكان محدث الشاميين ثقة حافظا من النبلين
والثالث جرير بن حازم الازدي مولاهم البصري ابو النضر حدث عن ابي رجاء العطاردي
والحسن وابن سيرين وطاوس وعطاء ونافع وآخرين وكان محدث البصرة واحد الحفاظ
المهرة كان حماد بن سلمة يجله وكان شعبة ياتيه فيسأله قال وهب بن جرير قرأ ابي على
ابو معشر
ابي عمرو بن العلاء فقال لانت افصح من معد والرابع ابو معشر نجيح بن عبد الرحمن
السندي المدني صاحب المغازي راى ابا امامة بن سهل ويروي عن محمد بن كعب القرظي
ونافع وابن المنكدر وجماعة وجاءت روايته عن ابن المسيب ولا تعرف الايمة في ذلك
سماعه ومع ذلك التخليط في حفظه بعمره فقد ضعفه من الايمة عدة وقال ابن ابي حاتم
سمعت ابي ذكر مغازي ابي معشر فقال كان احمد بن حنبل يرضاه ويقول كان بصيرا
جعفر بن ميمون
بالمغازي وقال ابو زرعة الدمشقي في تاريخه سمعت ابا مسهر يقول كان ابو معشر اسود

ثقة نقي ميمون ذاك الازدي ع قلبه قوتيه تبعد

الثقة الاعتبار لتمييز الحبيب المردي وفي العين والقاف والباء الرمز المكنون الى الوفاة
المذكور ابن ميمون فهو جعفر بن ميمون الازدي العولي مولاهم البصري حدث عن
عدة منهم ابي رجاء العطاردي والحسن وابن سيرين وعنه يحيى القطان وابن مهدي
ومسدد في آخرين منهم هشام بن حسان وذكره ابن حبان في الثقات وعرض القران على شعيب بن الحبحاب

واخذ

واخذ عنه وكان احد الحفاظ النقاد والثقات العلماء بالاسناد ش

سليمان بن بلال
مثل ابي ايوب الرحال م ذاك سليمان ثقة بلال

اي مثل مهدي في سنة وفاته نص على سليمان المذكور بماته وهو سليمان بن بلال التيمي
مولاهم المدني حدث عن عدة منهم عبد الله بن دينار وابي الزناد وزيد بن اسلم وعنه
خلق منهم القعنبي وخالد بن مخلد وسعيد بن ابي مريم وكان احد الحفاظ الاعيان والثقات
ذوي الاتقان قال ابن سعد كان بربريا جميلا حسن الهيئة ثقة عاقلا يفتي بالمدينة وولي الخراج
ابو خيثمة زهير بن معوية

بها ع ف ثقة زهير عليه حجة م دنا علا فزرنني لهيعة

ثقة من نقد الحديث يتصفحه تصفحا وثقتا رواه على جهده وفي القاف والعين والجيم
الاشارة المعلمة الى وفاة زهير المذكور ابي خيثمة وهو زهير بن معوية بن حديج بن الرحيل
بن زهير بن خيثمة الجعفي الكوفي الحافظ ابو خيثمة حدث عن الاسود بن قيس وابي اسحق
السبيعي وحميد الطويل وآخرين وعنه الحسن الاشيب وابو نعيم وعدة منهم ابن جريج
ابن لهيعة
احد المتقدمين وعبد السلام بن عبد الحميد الحراني وبين وفاتيهما بضع وتسعون من
السنين وكان محدث الجزيرة ومن معادن العلوم الغزيرة قال شعيب بن حرب وحدث
بي ابا حديث فقال ثنا زهير وشعبة فقيل له تقدم زهيرا على شعبة فقال لي الحكم
كان زهير احفظ من عشرين مثل شعبة وقوله دنا اي ضعف في اصح معانيه والعلا
بالضم والقصر كالعلاء بالفتح والمد وهو الشرف والقدر بالسكون وفتح الجرمة في احد
معانيه وفي الدال والعين والقاف الاشارة الى وفاة ابن لهيعة بلا خلاف وهو عبد الله
بن لهيعة بن عقبة بن فرعان الحضرمي المصري ابو عبد الرحمن حدث عن جم غفير من
الاعيان منهم عطاء وعبد الرحمن الاعرج ومشرح بن هاعان وعنه خلق منهم ابن المبارك
وابن وهب وقتيبة والمقري ابو عبد الرحمن ومن القدماء الاوزاعي وعمرو بن الحارث
وشعبة وسفيان وكان قاضي الديار المصرية ومحدثها الكبير لكن المضعفون حديثه
كثير وكان غير متقن لما يرويه فكثر الوهم فيه وقيل حصل هذا الخلل في احتراق بعض
كتبه وداره قال ابو داود سمعت احمد يعني ابن حنبل يقول من كان مثل ابن
لهيعة بمصر في كثرة حديثه واتقانه فيه وضبطه

ومثله مات الامام البصري ش ذاك ابو عبد المليك بكر

اي مثل ابن لهيعة وفاة في العام المشهور توفي ابو عبد الملك المذكور وهو بكر بن مضر المصري ابو عبد
الملك حدث عن طائفة منهم يزيد بن الهاد وجعفر بن ابي ربيعة وابن عجلان وعنه عدة منهم ابن اسحق
وقتيبة وابن وهب وابن القسم عبد الرحمن وكان اماما ثقة حجة من افاضل اهل زمانه كثير الورع طويل
الحزن حافظ اللسان

ليث علا هداية توفي مثل ابن معن قاسم ايتموا

علا شرف والهداية الدلالة على الطريق والقويم المستقيم الطريقة وفي العين والها والقاف
رمز وفاة الليث وفيها خلاف وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي مولاهم الاصبهاني الاصل
المصري ابو الحرث الامام شيخ الاسلام حدث عن خلق من الاعيان منهم عطا وابن ابي مليكة ونافع
ومشرح بن هاعان وعنه كاتبه عبد الله بن صالح وخلق منهم شيخاه هشام بن سعد ومحمد بن عجلان
وكان عالم الديار المصرية واتبع الاقران للسنة النبوية نبيلا سريا كثير البر سخيا قال ابن وهب
ما كان في كتب مالك بن انس واخبرني من ارضى من اهل العلم فهو الليث بن سعد وتوفي مثل ابن معن
اي في الوفاة في ذلك العام منية توفي ابن معن الامام وهو القاسم بن معن بن عبد الرحمن بن
الصحابي عبد الله بن مسعود الهذلي المسعودي ابو عبد الله الكوفي حدث عن عبد الملك بن عمير
وهشام بن عروة وحصين بن عبد الرحمن ومنصور بن المعتمر وطبقتهم من الاعيان وعنه عدة
منهم ابن مهدي وابو نعيم والنهدي ابو غسان وكان اماما علامة ثقة قاضي الكوفة
لم ياخذ على القضاء رزقا ولايته المعروفة وكان من اروى الناس للاثار واعلمهم
بالفقه والعربية والاشعار

بعدهما مات ابو عوانة الواسطي الواضح الديانة

الواضح البين والديانة من الدين وهو في اصل معناه طاعة الله عز وجل بامتثال الاوامر واجتناب
نواهيه ومنه دان بهذا ديانة فهو دين وتدين به فهو متدين وتوفي بعدهما اي بعد
موت الليث والقسم المذكورين بعام ادرك ابا عوانة الحمام وهو الوضاح بن عبد الله اليشكري
مولاهم ابو عوانة الواسطي البزاز راى الحسن وابن سيرين وحدث عن قتادة والحكم
بن عتيبة وزياد بن علاقة وخلق وكان احد الثقات الاعيان ويشبه حديثه في
الاتقان باحاديث شعبة وسفيان وهو صحيح الكتاب ومنه كان يتقي بلفظه وقال
عفان كان ابو عوانة من كتابه احب الي من شعبة من حفظه

شريك الحبر النقية مثا فاضر كت علومه المرضية

الحبر العالم المقوم ماخوذ من تحبير الكتاب وهو تقويمه باصلاح ما فيه من خطا ونحوه والنقية الكثيرة
النقاء حقا وقضية اي حكم حكاه وحكومة والقضية انفي جمع قضايا وهو في اصل معناه الحكم
كما تقدم ويجمع ايضا على اقضية والجمع القضايا والتاء في سنا الكاف رمز كتب صيغته والضمير للنبي
وفي القاف والراي والعين الرمز المشهور الى وفاة شريك المذكور وهو شريك بن عبد الله
القاضي ابو عبد الله النخعي الكوفي حدث عن عدة منهم سلمة بن كهيل وابو اسحاق وجابر بن
شداد وعنه خلق منهم شيخاه ابان بن تغلب ومحمد بن اسحاق وقتيبة وعلي بن حجر وابن السري هنا
وكان احد الائمة الاعلام مع لين فيه استشهد به البخاري واخرج له مسلم متابعة ما يرويه
وكان من الكثيرين وثقه يحيى بن معين وقال ايوب بن يونس ما رايت احدا اكثر ورعا في علمه من شريك

الضبعي جعفر قرأ اتم المنزل فازلن حماه

البرء ما يجتن به الى الضيف والمنزل الضيف قال الشاعر وما نزيل القوم اعظمهم حقوقا
وحق الله في حق النزيل والحمى مكان الانسان الذي حماه فلا يقربه الا باذن ورمز
التاء والعين والحا يذكر لوفاة الضبعي جعفر وهو ابن سليمان الضبعي البصري ابو سليمان
روى عن عدة منهم ثابت البناني وابو عمران الجوني ومالك بن دينار وعنه طائفة منهم قتيبة
ومسدد وابن حاتم سيار كان من ثقات الشيعة والزهاد ولم يكن قويا ومع كثرة علومه قيل
كان اميا وعبد الرزاق ممن روى عنه واخذ التشيع منه قال ابن سعد كان ثقة فيه ضعف

خذ الفقيه مالك الجواد في طبقت علومه البلاد

طبقت من قولهم طبق الغيم تطبيقا اذا اصاب بمطره جميع الارض ومنه سحابة مطبقة والرمز في القاف
والطا والعين يشار بذلك الى وفاة الامام مالك وهو ابن انس بن مالك بن ابي عامر بن عمرو
بن الحرث بن عثمان بن خثيل بن عمرو بن الحرث وهو ذو اصبح بن عوف هكذا نسبه ابن سعد
وذكر ابن الكلبي في جمهرة النسب ان ذا اصبح هو الحرث بن مالك بن زيد بن عوف بن سعد بن عوف
بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن
الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن ايمن بن الهميسع بن حمير بن سبا الحميري الاصبحي ابو عبد
الله التيمي حليف عثمان اخي طلحة الصحابي ابن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد
بن تيم بن مرة كان الامام مالك فقيه الامة وشيخ الاسلام بين الائمة راى عطا وحدث عن نافع

ليث بن سعد

القسم بن معن

ابو عوانة

والتبريزي ونعيم المجمر والزهري وخلق من حملة الآثار منهم ابن المنكدر وعبد الله بن دينار وروى عنه
خلق من الأئمة والأعيان منهم ابن المبارك وابن مهدي ويحيى القطان وكان امام دار الهجرة من تابعي
الاتباع مجمع على جلالته وكان معظما للسنة متحريا في رواية الاثر يتبع اليآء والتآء وغيرهما
اذا روى الخبر وقال ابن وهب لولا مالك والليث لضللنا وقال حرملة بن يحيى قال الشافعي مالك
حجة على خلقه بعد التابعين

ومثله حماد الازدي ، بعدهما ابن عمرو الرقي

اي ومثل مالك في سنة وفاته فتبعه حماد المذكور بمائة وهو حماد بن زيد بن درهم الازدي
مولاهم البصري الازرق الضرير ابو اسمعيل الحافظ الامام شيخ الاسلام حدث عن ابي عمران
الجوني ومحمد بن زياد وابي جمرة الضبعي وانس بن سيرين وعمرو بن دينار وثابت البناني وخلق
اخرين وكان احد ائمة المسلمين من اهل الورع والدين قال ابن مهدي وهو ممن روى عنه
لم ار احدا قط اعلم بالسنة منه وتلى بعدهما اي بعد وفاة مالك وحماد بعام وافى ابن عمرو
المذكور الحمام وهو عبيد الله بن عمرو بن ابي الوليد الاسدي مولاهم الرقي ابو وهب حدث
عن زيد بن ابي انيسة وعبد الملك بن عمير وايوب السختياني واخرين وعنه علي بن حجر
العلاء بن هلال وخلق من المحدثين وكان اماما حافظا مفتي الجزيرة لم يكن في عصره من
ينازعه في مرتبة الفتوى الخطير ، الطبقة السادسة

ثم فتى ابي الزناد عالي ، دراية قويمة المثال

الدراية من دريت الشيء ادريه اذا علمته والقويمة المستقيمة والمثال في اصل معناه
نظير الشيء المتقدم عليه ومعنى البيت ان ابن ابي الزناد شريف علما مستقيم النظير اي
اذا وازنت علمه بنظير علم من سلف كان مستقيما مثله وفي العين والدال والقاف ولد
المذكور بغير خلاف وهو عبد الرحمن بن ابي الزناد عبد الله بن ذكوان ابو محمد المدني
حدث عن ابيه وسهيل بن ابي صالح وهشام بن عروة وغيرهم من النقاد وعنه ابن
جريج وهو شيخه وخلق منهم علي بن حجر ولوين وهناد وكان فقيها مفتيا ببغداد
انفرد عن ابيه بما كان غيره لا يرويه وحديثه بالمدينة مقارب وما حدث بالعراق
اضطرب فيه ، وعبثر ابن قاسم الرفيع ، حكمته عالية نوعي
الحكمة هنا السنن التي حفظها عبثر ورواها فاداها كما وعاها وهو من رواة عبثر بن الق

بالعين والثاء ثم يليه وهو عبثر بن القسم الزبيدي الكوفي ابو زبيد روى عن جماعة منهم
حصين بن عبد الرحمن ومطرف بن طريف واشعث بن سوار وعنه طائفة كقتيبة ومسدد
وخلف بن هشام البزار كان من الثقات المجمع عليهم والحفاظ الذين يرجع اليهم

ثم تلا هقل السكسكي علوما ، مناهجا ابا احمد الكريما

تلا بالتاء والطاء والعين دون وفاة هذين الاثنين الاولين هقل بن زياد بن
عبيد الله وقيل بن عبيد السكسكي مولاهم الدمشقي ابو عبد الله كان اسمه محمدا فلقب الهقل
وغلب عليه وذلك فيما قاله العباس بن الوليد واسنده اليه كان الهقل كاتب الاوزاعي
حدث عنه وعن جماعة منهم هشام بن حسان والمثنى بن الصباح وحريز بن عثمان
وعنه عدة منهم ابو مسهر وعلي ابن حجر وابن بنت شرحبيل سليمان والليث بن سعد
من الكبار الاعيان كان اماما مفتيا من الثقات من اعلم الناس بالاوزاعي وبمجلسه
وفتاويه من الاثبات وهو شامي نزل بيروت وبها مات ، والثاني سلام بن سليم
الثقفي مولاهم الكوفي قرا القرآن على حمزة الزيات وسمع من زياد بن علاقة وسماك
بن حرب وابي اسحق وآخرين من الاثبات ، وكان حافظا متقنا صاحب سنة
وطريقة مرضية وله نحو اربعة الآف حديث مروية

ثم الامام مسلم بن خالد ، ذاك فقيه فوقه الاماجد

الاماجد جمع ماجد يقال مجد الرجل بالفتح ومجد بالضم فهو ماجد ومجيد
نبيل المبالغ اي نبل شرفه وقيل اذا قارن شرفه الذات حسن الفعال كان
مجدا وفي القاف والثاء المثلثة الى وفاة مسلم المذكور وهو ابن خالد بن
مسلم بن سعيد بن جرجة وقيل قرقرة بدل جرجة المخزومي مولاهم المكي ابو خالد
الزنجي حدث عن ابن ابي مليكة والزهري وعنه منهم هشام بن عروة وابن جريج
وكان لا يزيد عنه حدث عن الشافعي والحميدي ومسدد وغيرهم من العلماء
وكان شيخ الحرم ومن جلة الفقهاء وهو الذي اذن للشافعي في الافتاء وهو
صدوق لا باس بما يرويه لكنه تكلم فيه لكثرة ما يهم فيه ، قيل سمي الزنجي على ما
بر لشدة سواده وقيل كان ابيض مشربا بحمرة فهو من باب تسمية الشيء ببعض اضداده

مثل عبد الوارث النبيل ، وابن ابي كثير اسمعيل

اليسع للشاذ السنة ووفاته مثل كل من عبد الوارث واسمعيل في عام مائة فالاول
عبد الوارث بن سعيد ابو عبيدة العنبري مولاهم التنوري البصري قرأ على ابي عمرو
بن العلاء وحدث عن عدة من العلماء منهم ايوب السختياني ويزيد الرشك والجعد
ابو عثمان وعنه ابنه عبد الصمد ومسدد وقتيبة وعدة من الاعيان وكان على بدعة
فيه من ائمة هذا الشان اجمع على الاحتجاج به الشيخان وباقي ائمة الاثر بانه لم
يكن داعيا الى بدعته في القدر والثاني اسمعيل بن جعفر بن ابي كثير الانصاري
مولاهم المدني ابو اسحق المقرئ قرأ على شيبة بن نصاح ثم على نافع احد السبعة
الاخيار وحدث عن طائفة منهم العلاء بن عبد الرحمن وربيعة الراي وعبد الله بن
دينار وكان اماما مقرئا امينا ومع الائمة مامونا

مثل وفي المبارك الامام مع في فوقهم افادة الامام
ثم الرضي المفضل القتباني مع عباد المهلبي الشافي

الافادة الاعلام والائمة على احد الاقوال الحلق ويظهر من الماء والقاف والالف
وفاة كل من الثلاثة كما عرفت اولهم المفضل بن فضالة بن عبيد بن ثمامة
بن مرثد بن نوف بن النعمان الرعيني ثم القتباني المصري ابو معوية حدث عن عدة
منهم يزيد بن ابي حبيب وعياش القتباني وعقيل بن خالد الايلي وعنه جماعة كابي
صالح كاتب الليث ومحمد بن رمح ويزيد بن موهب الرملي كان قاضي مصر اماما
ثقة حجة ثبتا مجاب الدعوة والثاني عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن ابي
صفرة الازدي البصري ابو معوية حدث عن جماعة من الاعيان منهم هشام بن عروة
وعاصم الاحول وابو جمرة نصر بن عمران وكان شريفا نبيلا ثقة صدوقا جليلا
والثالث عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي مولاهم المروزي ابو عبد الرحمن
الامام الحافظ العلامة شيخ الاسلام واصابة الانام ذو التصانيف النافعة
والرحلة الواسعة الى الاقطار الشاسعة حدث عن خلق كسليمان التيمي وعاصم
الاحول وحميد الطويل وعنه خلائق منهم ابن مهدي وابن معين وحبان بن موسى واحمد
بن منيع واحمد بن حنبل كانت خصاله جميلة ومآثره ومناقبه جليلة جمع العلم والفقه
والادب والنحو واللغة والشعر وفصاحة العرب مع قيام الليل والعبادة المرضية

اسمعيل

المفضل بن فضالة

عباد المهلبي

ابن المبارك

والحج

والحج والجهاد والفروسية والتحري والضبط فيما يرويه وترك الكلام فيما لا يعنيه والانصاف
لطلابه وقلة الخلاف على اصحابه قال الفضيل بن عياض ورب هذا البيت ما رأت عيناي مثل ابن
المبارك بعد الامام الاشجعي كالباني مع الواسطي خالد الطحان

كابن ابي زائدة القاضي مع شبه ابي يوسف ذاك القاضي
كذا ابن عياش اسمعيل ثم مثل يزيد بن زريع فاعلما

اي وبعد وفاة المفضل وعباد وابن المبارك بتمام توفي بحول السنة الاعلام فالاول
عبيد الله بن عبد الرحمن الاشجعي الكوفي ابو عبد الرحمن احد الحفاظ وائمة هذا
الشان حدث عن اسماعيل بن ابي خالد وهشام بن عروة والثوري وغيرهم من الاعيان
سمع ثلاثين الف حديث من سفين ولما مات الثوري جلس في مكانه وكان اعلم
بسفين من قبيصة واقرانه والثاني خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يزيد المزني
مولاهم الواسطي ابو الهيثم وقيل ابو محمد الطحان حدث عن عدة منهم حصين بن عبد
الرحمن وخالد الحذاء والجريري وعبد الملك بن ابي سليمان وعنه ابنه محمد وعمرو بن
عون ومسدد وخلق من الاعيان كان اماما حافظا عابدا قانتا لله زاهدا
قال احمد بن حنبل كان خالد الطحان ثقة صالحا في دينه بلغني انه اشترى نفسه
ثلاث مرات وهو احب الينا من هشيم رواه ابن ابي حاتم عن عبد الله بن احمد كتابة
عن ابيه وقال الطبراني اني سمعت عبد الله بن احمد بن حنبل يقول قال ابي كان خالد
بن عبد الله الواسطي من افاضل المسلمين اشترى نفسه من الله عز وجل اربع مرات
فتصدق بوزن نفسه فضة اربع مرات والثالث يحيى بن زكريا بن ابي زائدة ميمون
بن فيروز الهمداني الوادعي مولاهم الكوفي ابو سعيد صاحب ابي حنيفة حدث عن طائفة
مرموقة كابيه وعاصم الاحول وهشام بن عروة وآخرين وكان حافظا ثبتا متقنا
وولي قضاء المدائن وبها توفي عن ثلث وستين قال ابن المديني انتهى العلم الى يحيى
بن ابي زائدة في زمانه والرابع ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن
خنيس بن الصحابي سعد بن بجير بن معوية بن قحافة بن نفيل بن سدوس الانصاري
حليفهم البجلي وهو ابن الصحابي بن بجير بفتح الموحدة وكسر الحاء المهملة بعدها مثناة تحت
ساكنة ثم راء وقال ابن سعد بضم الموحدة ثم جيم مفتوحة وسعد المذكور معروف بابن

الاشجعي

خالد الطحان

يحيى بن ابي زائدة

القاضي ابو يوسف

حبتة بفتح الحاء المهملة تليها موحدة ساكنة ثم مثناة فوق مفتوحة ثم هاء وهي بنت مالك
من بني عمرو بن عوف بن مالك بن الاوس وقيل هي ابنة خوات بن جبير الانصاري
الصحابي فيما ذكره الذهبي جازمًا به وفي الطبقات لابن سعد حبتة هي اخت خوات
بن جبير اسلمت وبايعت وهذا اشبه والله اعلم ولد ابو يوسف سنة ثلاث عشرة ومئة
بالكوفة وكتب العلم عن طائفة من التابعين معروفة وتفقه بابي حنيفة وهو اجل اصحابه
ونشر علمه العزيز لطلابه وحدث عن حصين بن عبد الرحمن وعطاء بن السائب وهشام
بن عروة وآخرين وعنه عدة منهم محمد بن الحسن الفقيه واحمد بن حنبل وابن معين
سار ذكره في الآفاق وكان اماما علامة فقيه العراق وولي لموسى الهادي ثم لهرون
الرشيد قضاء بغداد وهو اول من دعي بقاضي القضاة في البلاد قال احمد بن حنبل
اول ما كتبت الحديث اختلفت الى ابي يوسف القاضي فكتبت عنه ثم اختلفت بعد الى
الناس قال وكان ابو يوسف اميل الناس ابي حنيفة ومحمد وقال ابن معين ابو
يوسف صاحب حديث صاحب سنة وقال عمرو الناقد كان صاحب سنة وقال
الفلاس ابو يوسف صدوق كثير الغلط والخامس اسمعيل ابن عياش العنسي
الحمصي ابو عتبة الامام محدث الشام واحد الاعلام حدث عن محمد بن زياد الالهاني
وبحير بن سعد وسهيل بن ابي صالح واقرانهم وعنه الاعمش مع تقدمه وخلق كابي
اليمان وابي مسهر وعثمان بن ابي شيبة واضرابهم كان صادقا جليلا جوادا نبيلا
صحيح الحديث اذا روى عن الشاميين كثير الاضطراب في حديث الحجازيين وكانه
كان يعتمد على حفظه فوقع الخلل لذلك فيما رواه من لفظه وضعفه النسائي فيما
قاله مع انه في السنن روى له والسادس يزيد بن زريع العيشي وقيل التيمي
البصري ابو معوية محدث البصرة واحد الحفاظ الثقات المهرة حدث عن ايوب
السختياني وخالد الحذا وروح بن القسم وغيرهم من الاعلام وعنه خلق منهم ابن
المديني وامية بن بسطام ونصر بن علي الجهضمي واحمد بن المقدام قال احمد بن حنبل
كان ريحانة البصرة وقال مرة اليه المنتهى في التثبت بالبصرة وقال مرة اخرى
ما اتقنه ما احفظه يا لك من صحة حديث   دط   ع

يحيى فتى حمزة الدمشقي له   جيدهم فقناوه في الحق

اسمعيل بن عياش

يزيد بن زريع

الإشارة للوفاة بيحيى المذكور في الجيم والنون والثاء على التمهيد وهو يحيى بن حمزة بن واقد
الحضرمي الدمشقي البتلهي قاضي دمشق وعالمها حدث عن عروة بن رويم وعمرو بن مهاجر والاوزاعي
وعاش بعد في القضاء ثلاثين سنة وكان عالما ثقة عدلا روى عنه طائفة من علما الاثبات
منهم ابو مسهر الغساني وعلي بن حجر وهشام بن عمار   ه   دبج

ثلاثة مثاله ابراهيم ذو   نسل سعد والتقي الزعيم
هشيم الناقد والجواد ذا   الواسطي ذاكر عباد

الزعيم هنا السيد من الزعامة وهي السيادة والجواد السخي من جاد يجود جودا فهو
جواد والجمع جود واجواد واجاود وجودا مثل كهل وكهال وقوله ثلاثة مثاله اي مثال
يحيى بن حمزة في سنة وفاته فقفي على كل من الثلاثة المسمين بما تراه وكل
ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني ابو اسحاق
حدث عن جماعة من الاعيان منهم ابوه والزهري بن اسحق وصالح بن كيسان و
روى عنه شعبة والليث وهما من الاقدمين وابناه يعقوب وسعد واحمد بن
حنبل وخلق من المحدثين ولي قضاء المدينة وكان احد الحفاظ الثقات المكثرين
الاعلام وكان عنده عن ابن اسحق سوى المغازي نحو سبعة عشر الف حديث
في الاحكام والثاني هشيم بن بشير بن ابي حازم قاسم بن دينار السلمي ابو معوية
الواسطي نزيل بغداد سمع الزهري وعمرو بن دينار ومنصور بن زاذان وخلقا منهم
ابو بشر جعفر بن ابي وحشية وحصين بن عبد الرحمن وعنه شعبة ويحيى القطان
وابن مهدي واحمد وخلق من الاعيان وكان من الحفاظ الكبار الثقات المتقنين
لكنه معدود في جملة المدلسين ومع ذلك فقد اجمعوا على صدقه وامانته وثقته
وعدالته وامامته قال وهب بن جرير قلنا لشعبة نكتب عن هشيم قال نعم
ولو حدثكم عن ابن عمر فصدقوه والثالث عباد بن العوام ابو سهل الواسطي
حدث عن ابي مالك الاشجعي والجريري وابي اسحق الشيباني واشباههم
وعنه خلق كاحمد وعمرو الناقد والحسن بن عرفة وامثالهم كان احد الائمة الجلة
في عصره ثبتا نبيلا في كل امره مع تشيع فيه حبسه الرشيد لاجله وهو محتج
به عند الائمة كما اتفق ابن بلده   دك   ش

ابراهيم بن سعد

هشيم

عباد بن العوام

الشارح

عبد العزيز بن ابي حازم

بعد ابي تمام المدني ثم عبد العزيز المتقن المتون

المتقن من اتقن الامر اي احكمه والاتقان الاحكام والمتون جمع متن وهي الانواع والمراد بها هنا انواع العلوم النافعة وتوفي بعد كاي بعد وفاة هشيم بن ذكر بعد بمام توفي المدني المذكور ابي تمام وهو عبد العزيز بن ابي حازم سلمة بن دينار المدني الفقيه الامام احد الاعلام حدث عن جمع منهم ابوه وموسى بن عقبة وزيد بن اسلم وعنه جماعة منهم الحميدي ويعقوب الدورقي وغيرهم اكثروا احتج به اصحاب الصحيح فخرجوا له هنالك وكان بالمدينة افقه بعد مالك وكان صالحا عابدا ومات في صلواته ساجدا

مروان بن شجاع

كاثنين ذا مروان الحراني ثم ابن ابي يحيى الضعيف الثاني

اي وفاة ابن ابي حازم في العام كوفاة اثنين من الاعلام الاول مروان بن شجاع الاموي مولاهم الجزري الحراني ابو عمرو مؤدب ولد المهدي ببغداد واحد الحفاظ النقاد وهو راوية خصيف بن عبد الرحمن حدث عنه وعن ابراهيم بن ابي عبلة وغيرهما من الاعيان وعنه يحيى بن معين وغيره واحمد بن حنبل ويعقوب الدورقي وهذه الطبقة والثاني ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى سمعان الاسلمي مولاهم المدني الامام احد الضعفاء الاعلام روى عن الزهري وابن المنكدر وصفوان بن سليم واخرين وعنه ابن جريج شيخه والشافعي فاكثر عنه وجماعة من المحدثين اخرج له ابن ماجه حديثا واحدا دون الباقين وكان الشافعي حسن الرأي فيه وتركه مالك وابن المبارك واحمد والبخاري وغيرهم حديثه ورماه غيره قال احمد كان جهميا قدريا كل بلاء فيه ترك الناس حديثه وقال يحيى القطان سألت مالكا اكان ثقة في الحديث قال لا ولا في دينه

ابراهيم بن ابي يحيى

ثم ابو اسحق الفزاري ثم همة في تبريز في الباري

الهمة بالكسر ارادة الشيء تقول همه فعله ويقال فلان بعيد الهمة بالكسر والفتح ايضا وهمهم بالشيء يهم هما اذا عزم عليه او حدث به نفسه ولذلك شرح ابو عبيدة والله اعلم ذكره ابن دريد وماضيه وحدوه بالفتح ومستقبله بالضم ويقال الهم اول العزم ثم يتبع العزم ثم الفعل والباري من اسماء الله عز وجل ومعناه الخالق وهو معنى لكن شهل لاطلاق قافية البيت ومعناه ان الفزاري عزمه وتصميمه وارادته في

الله عز وجل كما ظهر ذلك من سيرته وسنة وفاته تظهر فيها خلاف من روى الهماما الثاني هو ابراهيم بن محمد بن الحارث بن اسماء الكوفي الفزاري ابو اسحاق الحجة الامام شيخ الاسلام حدث عن عبد الملك بن عمير وعطاء بن السائب واخرين كحميد واسحق بن عمرو واقرانه وعنه ابن المبارك وابن عوف ومحمد بن سلام وعلي بن بكار المصيصي وهو خاتمة اصحابه وكان من كبار الثقات المتقنين والائمة الشهداء الصالحين حدث عنه الاوزاعي مرة فقال حدثني الصادق المصدق ابو اسحق الفزاري وقال الفضيل بن عياض ربما اشتقت الى المصيصة ما بي فضل الرباط بل لاري ابا اسحق وقال الفضيل ايضا رايت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم والى جنبه فرجة فذهبت لاجلس فقال هذا مجلس ابي اسحاق الفزاري وقال ابو داود الطيالسي مات ابو اسحاق الفزاري وليس على وجه الارض افضل منه

المعافى بن عمران

مثل ابي مسعود المعافى ثم سليل عمران النقي المصافي

المعافى ماخوذ من صفا المودة وهو اخلاصها يقال صفت خلصت واصفيته المودة اي اخلصتها له ومصافيه ايضا فهو مصافي والمصافاة المناصحة وتوفي مثل ابي مسعود اي موت الفزاري في ذلك العام وافى مثل وفاة ابي مسعود المعافى وهو ابن عمران بن محمد بن عمران بن نفيل بن جابر ابو مسعود الازدي الفهمي الموصلي شيخ الجزيرة حدث عن جماعة من الاعيان منهم ثور بن يزيد وجعفر بن برقان وهشام بن حسان وحنظلة بن ابي سفيان وعنه عدة من الاخيار منهم بشر الحافي وابراهيم بن عبد الله الهروي ومحمد بن عبد الله بن عمار كان من الائمة الحفاظ الثقات وله في الزهد والادب وغيرهما مصنفات وهو احد العلماء الكرام وكان الثوري يسميه ياقوتة العلماء

عبد الواحد بن زياد

بعد فتى زياد العبدي ثم العدل عبد الواحد المرضي

يتلو فتى معقل كالثالث ذا الهجيمي خالد بن الحارث

اي بعد وفاة المذكورين قبل ابيات مات بعد ثلاثة من الاعلام المعلم عبد الواحد بن زياد العبدي مولاهم البصري ابو بشر ويقال ابو عبيدة حدث عن كليب بن وائل وعاصم الاحول والاعمش واخرين وعنه الطيالسي ابو داود وعفان ومسدد وقتيبة وعدة من المحدثين وثقه احمد وغيره من الاعيان واحتج به في الصحيح الشيخان لكنهما لم يخرجا عنه شيئا مما انكر عليه كالحديث التي وصلها عن الاعمش وكانت مرسلة او نحو ذلك وبها تسمى ماجنا كبير

بشر بن المفضل

مع انه من الاعلام المشاهير فالثاني بشر بن المفضل بن لاحق الرقاشي مولاهم البصري ابو اسماعيل حدث عن سهيل بن ابي صالح وحميد الطويل والجريري وامثالهم روى عنه خلق كاسحق بن راهويه واحمد بن حنبل وابن المديني واشباههم وكان اماما حافظا من المهرة واليه المنتهى في التثبت بالبصرة وكان كثير الشغل بالصلاة

خالد بن الحرث

والصيام واحد الثقات المشاهير الاعلام والثالث خالد بن الحرث بن عبيد بن سليمان بن عبيد بن سفيان الهجيمي البصري ابو عثمان وبنو الهجيم بن بني العنبر من تميم حدث الهجيمي عن ايوب السختياني وحميد الطويل وعبيد الله بن عمر والجريري وعنه شعبة وهو من شيوخه واسحاق بن راهويه والفلاس وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات المامونين

ثم الفضيل ذو زهد وبيتم ٭ عبد العزيز مثله ذا العمي
شبه الدراوردي مثل البر ٭ عبد السلام نجل حرب البصري
معمر كالسادس المطيع ٭ عيسى فتى يونس السبيعي

الفضيل بن عياض

الزهد ضد الرغبة يقال زهد بالكسر ويفتح يزهد بالفتح على اللغتين زهدا وزهادة اذا لم يرغب عنه ويقال تزهد تعبد وقال الخليل الزهد في الدين والزهادة في غيره وشاع ظهر وانتشر والبر هنا التقي الصادق ويطهر من الزاي والفاء والقاف وفاة ومولدا والسند وفي بعضها خلاف فالاول الفضيل بن عياض بن مسعود بن بشر ابو علي التميمي اليربوعي المروزي امام الحرم شيخ الاسلام قدوة الاعلام حدث عن عدة منهم منصور بن المعتمر وبيان بن بشر وحصين بن عبد الرحمن وعنه خلق من الاعيان منهم بشر الحافي وابن المبارك والقعنبي والشافعي ويحيى القطان وكان امام ربانيا كبير الشان ثقة نبيلا عابدا زاهدا جليلا قال ابن المبارك

عبد العزيز العمي

ما بقي على ظهر الارض افضل من الفضيل والثاني عبد العزيز بن عبد الصمد العمي البصري ابو عبد الصمد حدث عن عدة منهم ابو عمران الجوني ومنصور بن المعتمر ومطر الوراق وعنه عدة منهم بندار والناس واحمد واسحق وكان حافظا من الثقات

الدراوردي

والمشايخ الاثبات والثالث عبد العزيز بن محمد بن عبيد الجهني مولاهم المدني الدراوردي حدث عن صفوان بن سليم ويزيد بن الهاد وسهيل بن ابي صالح وعنه

وعنه خلق منهم شعبة وسفيان مع تقدمهما واسحق واحمد بن عبدة وكان في حفظه مقال وهو اثبت من فليح فيما يقال وذكر ابن حبان انه من فقهاء اهل المدينة وساداتهم المحدثين وقال معن بن عيسى يصلح الدراوردي ان يكون امير المؤمنين والرابع عبد السلام بن حرب البصري ثم الكوفي ابو بكر الملائي حدث عن ايوب السختياني وعطاء بن السائب وخالد الحذاء وآخرين وعنه ابو بكر بن ابي شيبة وهناد وخلق من المحدثين منهم محمد بن اسحق من المتقدمين وكان مسندا ثقة معمرا في حديثه لين وكان شريك ابي نعيم في بيع الملاء ولذا وكتب عنه ابو نعيم من الحديث الوفا والخامس معتمر بن سليمان بن طرخان التيمي البصري ابو محمد حدث عن ابيه وعدة من الاعيان منهم عبد الملك بن عمير وايوب السختياني وعمرو بن دينار القهرماني وعنه خلق من الايمة الفضلاء كاحمد واسحق وابن معين وابي كريب محمد بن العلا وكان محدث البصرة في زمانه عابدا ورعا صبورا ثقة واثباته والسادس عيسى بن يونس بن ابي اسحق عمرو بن عبد الله السبيعي ابو عمرو الكوفي نزيل الثغر بالحدث مرابطا رأى جده وسمع اباه وهشام بن عروة والاعمش وعدة من الاعيان وعنه حماد بن سلمة مع تقدمه وخلق كاسحق وابي بكر بن ابي شيبة وابن وكيع سفيان وكان من الايمة الحفاظ الثقات المتقنين كثير الحج والغزو فعل في كل خمسا واربعين

ثم ابو محمد الامام ٭ ذا عبده في حاله قوام

القوام هنا بالكسر وهو ما يقيم الانسان من القوت وفي الفاء والحاء والقاف الرمز المشهور الى وفاة عبدة المذكور وهو عبدة بن سليمان الكلابي الكوفي ابو محمد حدث عن عاصم الاحول وهشام بن عروة وامثالهم وعنه عدة كاسحق وابي خيثمة وابي كريب وامثالهم وكان من الايمة الحفاظ الثقات مع صلاح وشدة فقر وثبات

ومثله جرير الضبي ٭ بعدهما اربعة على
ذاك سليل مسهر الدمشقي ٭ وعبد الاعلى القرشي ابن
كالاحمر المحرر الصافي ٭ ورابع يحيى فتى يمان

اي ومثل عبدة في سنة وفاته فتوفي جرير المذكور بمائة وهو جرير بن عبد الحميد الضبي الكوفي ابو عبد الله قرا على حمزة الزيات القرآن وروى عن منصور بن المعتمر وبيان بن بشر وحصين بن عبد الرحمن وسهيل بن ابي صالح والاعمش وغيرهم من الاعيان وعنه

خلق كابن المديني وابي معين واحمد ويوسف بن موسى القطان وكان يحفظ الحديث ويعد من الثقات
وهو احد الحفاظ الثلاثة الثقات رحل اليه لثقته وسعة حفظه وتحمل المدينين عنه فهمه دكتي
بعده الربعة اي بعد حفاظ عبده وحريث وهمام ماتت القعنبي الاثني لابي الوليد علي بن مسهر القرشي
مولاهم الكوفي ابو الحسن حدث عن داود بن ابي هند واسماعيل بن ابي خالد الاعمش وهشام بن عروة
وعنه بشر بن آدم وابنا ابي شيبة وعلي بن حجر وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات
المتقنين ولي قضاء ارمينية واشتكى عينه فعميت في تقليد وكان قاضيا كان قبله
بعد الكمال والاعلى ذهاب بصره فتحول فرجع اعمى الى الكوفة وسيرته حسنة معروفة والثاني
عبد الاعلى بن عبد الاعلى القرشي السامي البصري ابو محمد روى عن حميد الطويل والجريري
ويونس بن عبيد وغيرهم من الاخيار وعنه خلق منهم اسحاق ونصر بن علي والفلاس وبندار
وكان محدثا عالما اصيلا من الاثبات لكنه رمي بالقدر وتكلم فيه بندار ولينه ابن سعد
في الطبقات والثالث الاحمر وهو سليمان بن حيان ابو خالد الازدي الجعفري الكوفي
حدث عن سليمان التيمي وحميد الطويل وهشام بن عروة وغيرهم من الاعيان وعنه طائفة
منهم احمد واسحاق وابن نمير ويوسف بن موسى القطان وكان حافظا من الاثبات الفضلاء
وثقه غير واحد من العلماء وقال ابن معين وتبعه ابن عدي في الكامل صدوق ليس بحجة
والرابع يحيى بن يمان العجلي الكوفي ابو زكريا قرأ القرآن على حمزة الزيات وحدث عن جماعة
من الاثبات كهشام بن عروة واسماعيل بن ابي خالد والثوري وآخرين وعنه ابن داود وابو
كريب وسفيان بن وكيع وعدة من المحدثين وكان صدوقا من حفاظ هذا الشان سريع الحفظ
سريع النسيان فلج فتغير حفظه فغلط فيما يرويه ومن ثم تكلم من تكلم فيه

عبيدة بجل حميد ناد .. مثل ابي عبيدة الحداد
وعمر المقدمي الفصيح .. ثلاثة قولهم متصحيح

ناداه من النداء بالكسر والضم وفي كل الفصح والمد اكثر وهو الدعاء والفصيح البليغ ويقال
الذي جادت لغته ويقال فصح بالضم فصاحة بالفتح فهو فصيح وفي القاف والصاد الرمز
المبين لوفاة هؤلاء الثلاثة المذكورين فالاول عبيدة بن حميد الكوفي الحذاء حدث عن الاسود
بن قيس ومنصور والاعمش وعدة من الكبار وعنه جماعة منهم الثوري مع تقدمه واحمد والحسن
بن الصباح البزار وكان حافظا من الاثبات الاعيان صاحب حديث ونحو وقرآن

علي بن مسهر

عبد الاعلى

ابو خالد الاحمر

يحيى بن يمان

عبيدة بن حميد

والثاني

والثاني الحداد وهو عبد الواحد بن واصل ابو عبيدة السدوسي مولاهم البصري نزيل بغداد روى
عن سعيد بن ابي عروبة ومعاذ بن العلاء وشعبة وغير واحد وعنه عدة منهم احمد وابن
معين وابو خيثمة وعمرو الناقد وكان حافظا من الاعيان صاحب شيوخ وكتاب صحيح
واتقان والثالث المقدمي وهو عمر بن علي بن عطاء بن مقدم الثقفي مولاهم البصري
روى عن هشام بن عروة واسماعيل بن ابي خالد وعدة وعنه جماعة كالفلاس وبندار
وخليفة بن خياط واحمد بن عبدة وكان اماما من الحفاظ الثقات لكنه شديد التدليس
الاثبات

ع .. ثم ابن موسى ذاكر البيناني .. مثل الرضي محمد الحراني
كذا فتى ادريس ذاك الاودي .. كل مصلاح قوله بايد

الرضي ... وكذلك الاداب المعروفة ... وفي الصاد والقاف والباء
رمز وفاة هذه الثلاثة العلماء الاول الفضل بن موسى المروزي البيناني ابو عبد
الله الحافظ احد ائمة خراسان له رحلة سمع فيها عن من الاعيان منهم هشام بن عروة
وعبيد الله بن عمر والاعمش وفضيل بن غزوان وحدث عنه جماعة منهم اسحاق وعلي بن حجر
ومحمود بن غيلان وكان ثقة متقنا فقيها من كبار اهل مرو صاحب سنة والثاني
محمد بن سلمة الحراني ابو عبد الله الباهلي مولاهم حدث عن خاله ابي عبد الرحيم خالد بن
ابي يزيد وخصيف وابن عجلان وغير واحد من الاعيان منهم ابن اسحاق وهشام بن
حسان وكان من الثقات الفضلاء والائمة الفضلاء والثالث عبد الله بن ادريس
بن يزيد بن عبد الرحمن الاودي الكوفي ابو محمد حدث عن ابيه وسهيل بن ابي صالح
وحصين بن عبد الرحمن وآخرين منهم هشام بن عروة وابن جريج والاعمش سليمان
وعنه خلق منهم مالك وابن المبارك واحمد واسحاق ويحيى القطان ... الرشيد
ليوليه القضاء فابى عليه ومااراده وكان نبيها بصيرا علما وعبادة وورعا وزهادة
قال ابن عمار كان ابن ادريس اذا لحن احد في كلامه لم يحدثه

بعد الفتى مروان الفزاري .. مثل فتى علية والقاري
ذاك فتى عياش الجليل .. ورابع ذا غندر النبيل

اي بعد وفاة الثلاثة المذكورين بسنة قد تبع الى هؤلاء الاربعة بوفاتهم الحسنة
فالاول مروان بن معاوية بن الحارث بن اسماء بن خارجة الفزاري الكوفي ابو عبد الله

محمد بن سلمة

عبد الله بن ادريس

ابن الفزاري

اسمعيل بن علية

نزيل مكة ثم دمشق حدث عن عاصم الاحول وحميد الطويل وموسى الجهني وغيرهم من التابعين وعنه خلق
منهم احمد واسحاق وابو كريب ومحمد بن هشام بن ملاس كان حافظا ثقة حجة ومات فجاة بمكة في عشر
ذي الحجة ونقم عليه كثرة روايته عن المجهولين حتى قال ابن المديني هو ثقة فيما روى عن المعروفين
والثاني اسمعيل بن ابراهيم بن مقسم بن علية الاسدي مولاهم البصري ابو بشر روى عن ايوب
ومحمد بن المنكدر وعطا بن السائب وخلق من الاخيار وعنه ابن جريج وشعبة وهما شيخاه وعلي
كابن المديني واحمد واسحق وغيرهم سماه شعبة سيد المحدثين وكان حافظا ثبتا علامة من المتقنين
لم يحفظ عنه خطأ فيما يرويه واشتهر بامه علية دون ابيه والثالث ابو بكر بن عياش بن سالم الاسدي

ابو بكر

مولاهم الحناط الكوفي المقري اختلف في اسمه كثيرة والصحيح ان اسمه كنيته عرض على عاصم بن ابي النجود
القرآن وسمع منه ومن خلق من الاعيان منهم عبد الملك بن عمير وهشام بن عروة وحصين بن عبد الرحمن
وعنه خلق منهم الثوري وابن المبارك واحمد وابنا ابي شيبة ابو بكر وعثمان وكان احد شيوخ الاسلام
والائمة العباد والثقات الاعلام قال احمد بن حنبل ثقة ربما غلط وهو صاحب قرآن وخير وقال
يعقوب بن شيبة كان ابو بكر معروفا بالصلاح البارع وكان له فقه وعلم بالاخبار وفي حديثه
اضطراب والرابع محمد بن جعفر الهذلي مولاهم البصري ابو عبد الله غندر حدث عن حسين المعلم

محمد

وعوف الاعرابي ومعمر بن راشد واكثر عن شعبة وروى عنه عدة منهم احمد وابن المديني واسحق وابن
بكر بن ابي شيبة كان حافظا متقنا من اثبت اقرانه اصح الناس كتابا في زمانه وكان فيه بعض تغفل
مع اتقانه وذكر البخاري في تاريخه قال ابن المبارك عبد الرحمن يقول خالف شعبة بحديث في اول
ما اتاه فنظر عليه غندر يستفهمه فقال دعني لك سمع علي كله وهو تبسم الف وكان عبد الرحمن يحتج على
غندر ويكتفيه ويقول لوددت اني كنت كتبت بعض كتبه وكنا نستفيد من كتب غندر في حياة شعبة

محمد بن عدي

محمد نجل ابي عدي ٭ ثم من صالح فوق له الزكي
وابن غياث حفص الكوفي ٭ مثلها ابن حرب الحمصي
كذا فتى عبد المجيد الثقفي ٭ شيخه يحيى الاموي فاعرف

في المراد والمعنى الثقات ذكر وفاة هو كالحسنة وفي بعضها خلل فيه فالاول ابن ابي عدي وهو محمد
بن ابي عدي وقيل محمد بن ابراهيم بن ابي عدي ابو عمرو البصري حدث عن حميد الطويل وداود بن
ابي هند وابن عون وخلق وعنه احمد وابن المثنى وبندار وغيرهم من المحدثين وكان مشهورا
بالحفظ والثقة ووصفه ابو حاتم الرازي وغيره من المحدثين من ائمة هذه الطبقة والثاني

حفص بن غياث

حفص بن غياث بن طلق بن معوية النخعي الكوفي ابو عمر قاضي الجانب الشرقي من بغداد ثم قاضي الكوفة
حدث عن جده وعاصم الاحول وهشام بن عروة وغير واحد وعنه خلق منهم ابنه عمر واحمد واسحق

محمد بن حرب

ابن المديني وابن معين وعمرو الناقد وكان اماما ثقة حافظا من العلماء ثقة متقنا فقيها جيد الاتقان
تكلم في بعض حفظه وكان ثبتا اذا حدث من كتابه بلفظه والثالث محمد بن حرب الخولاني الحمصي
ابو عبد الله الابرش كاتب الزبيدي حدث عنه وعن عدة منهم بحير بن سعد ومحمد بن زياد الالهاني
وعنه خلق منهم اسحق ومحمد بن مصفى وابو مسهر الغساني وكان قاضي دمشق من الاثبات وذكره ابن

عبد الوهاب

معين وغيره في الثقات والرابع عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت بن عبيد الله بن الحكم
بن ابي العاص الثقفي البصري ابو محمد حدث عن ايوب ومالك بن دينار وحميد الطويل وخلق
وعنه احمد واسحاق والفلاس وبندار وغيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ الاثبات المتقنين

يحيى بن سعيد

مع سخائه وكرم نفسه انتهت على الطالبين والخامس يحيى بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاص
ابي احيحة سعيد بن العاص بن امية ابو ايوب القرشي الاموي الكوفي حدث عن يحيى بن سعيد
الانصاري وهشام بن عروة والاعمش وامثالهم وعنه خلق كابنه سعيد صاحب المغازي واحمد

ابو معوية الضرير

وداود بن رشيد وامثالهم وكان ثبتا حافظا نبيلا عنده عن الاعمش غرائب وكان يلقب بجمل
وهو من جملة الاخوة عمرو الاشدق وعبد الله وعنبسة فالاصابة انما كان اخوا ابان جده
المذكور وكان من تابعي الصحابة رضي الله تعالى عنهم اجمعين ٭ ٭

محمد بن خازم الضرير ٭ ذا هكذا به فزمن صبور

الهروي الطرطوسي والسين وتقدمه دفع منزلته والصبور الحليم والرمز في الها والثاني الصا
يشير الى الثقاة محمد بن خازم الضرير وهو التميمي السعدي مولى بني عمرو بن سعد بن زيد مناة
بن تميم ابو معوية الكوفي حدث عن عدة منهم هشام بن عروة والاعمش واسمعيل بن ابي خالد
وعنه احمد وابن معين وابو خيثمة وهناد وغير واحد وكان حافظا ثبتا محدث الكوفة
وبعض احاديثه عن غير الاعمش بالاضطراب معروفة وكان شعبة يجله في حديث الاعمش
ويكرمه وكان هرون الرشيد يقدم ابا معوية ويجله ويحترمه وذكر يعقوب بن شيبة ان ابا

محمد بن فضيل

معوية كان من الثقات قال ابن سعد مدلس وكان يرى الارجاء فيقال ان وكيعا لم يحضر جنازته لذلك

كابن فضيل والفتى الوليد ٭ وابن مسلم الطائفي المفيد
والواسطي الازرق العقيلي ٭ والسادس المحاربي الكوفي

اي وفاة ابي سويد الضبي يكهوله الحسنة وفاته على التقديم فالاول محمد بن فضيل بن غزوان

الوليد بن مسلم

بن جرير بن عبد الضبي مولاهم الكوفي ابو عبد الرحمن لعمرو علياً هذا الشان قرأ على حمزة الزيات القرآن فحدث عن ابيه وبيان بن بشر وعاصم الاحول وخلق من الاعيان وعنه احمد واسحق والفلاس وخلق من الاعيان وعنه لخلد منهم علي بن حرب واحمد بن عبد الجبار وكان من الثقات المتقنين المصنفين لكنه من الشيعة المحترقين والثاني الوليد بن مسلم الدمشقي ابو العباس الدمشقي الاموي مولاهم وقيل مولى العباس ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي قرأ الوليد على يحيى بن الحرث الذماري القرآن وسمع منه ومن خلق من الاعيان منهم الليث بن سعد وثور بن يزيد ومحمد بن عجلان وابن جريج والاوزاعي وابن عمرو وصفوان روى عنه خلق منهم الليث من شيوخه واحمد وابو خيثمة ومحمود بن غيلان وكان اماماً حافظاً عالم الدمشقيين لكنه فيما ذكر ابو مسهر وغيره كان مدلساً وربما دلس عن الكذابين وله في التواريخ وغيرها مصنفات وهو واسع العلم معروف من الاثبات قال ابن المديني عن جعفر لم نزل نسمع انه من كتب مصنفات الوليد بن مسلم صلح ان يلي القضاء ومصنفاته سبعون كتاباً

يحيى بن سليم

والثالث يحيى بن سليم القرشي مولاهم الطائفي الحذاء الخراز نزيل مكة روى عن اسمعيل بن امية وموسى بن عقبة وعبد الله وآخرين وعنه الشافعي والحميدي وابن عرفة وغيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ العلماء والائمة الفضلاء وكان الشافعي وغيره يعده من الابدال وفي بعض احاديثه مقال

اسحق الازرق

والرابع الازرق وهو اسحق بن يوسف بن مرداس القرشي الواسطي ابو محمد الازرق قرأ على حمزة الزيات القرآن وحدث عن خلق منهم الاعمش وابن عون وفضيل بن غزوان وعنه خلق منهم احمد وابن معين ومحمد بن المثنى وابن نصر وسعدان وكان من الحفاظ النقاد والائمة الصلحاء العباد نقل عنه بعض العلماء انه مكث عشرين سنة لم يرفع راسه الى السماء

عبد الرحمن المحاربي

والخامس المحاربي وهو عبد الرحمن بن محمد بن زياد المحاربي الكوفي ابو محمد حدث عن خلق منهم عبد الملك بن عمير وفضيل بن غزوان واسمعيل بن ابي خالد وعنه احمد وابو كريب وهناد وعلي بن حرب وغيرهم وكان حافظاً ثقة لكنه من المدلسين وله غرائب عن قوم من المجهولين

معاذ العنبري

العنبري معاذ الكبير ثاني وفي صلاحه الكثير

في التاقه الواردة العادة التقدير عن وفاة العنبري الكبير وهو معاذ بن معاذ ابن نصر بن حسان البصري ابو المثنى قاضي البصرة واحد الائمة الحفاظ المهرة حدث عن سليمان التيمي وحميد الطويل وبهز بن حكيم وآخرين فيهم كثرة وروى عنه عدد من حمال الآثار منهم ابناه عبيد الله والمثنى واحمد واسحق وبندار ولم يكن بالبصرة ولا بالكوفة ولا بالحجاز اثبت منه في هذه الاقطار وقال المروزي سمعت ابا عبد الله يعني احمد بن حنبل يقول معاذ بن معاذ قرة عين في الحديث

بقية

بقية بعده كذا المطيع له سليل وهب ثالث وكيع

وكيع

اي بقية توفي بعد العنبري بعام وكذا ابن وهب المصري ووكيع الامام فالاول بقية بن الوليد بن صائد الحميري الكلاعي الميتمي الحمصي ابو يحمد الحافظ الامام محدث الشام حدث عن الزبيدي وبحير بن سعد وعبيد الله بن عمر وآخرين وعن الاوزاعي وشعبة والحمادين وخلائق من المحدثين وكان اماماً مكثراً ويدلس عن قوم متروكين وربما يتدليس التسوية في المنقول لكن اذا قال حدثنا واخبرنا فهو من المقبول وقال ابن مسهر احاديث بقية غير نقية فكن منها على تقية والثاني عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري مولاهم المصري ابو محمد حدث عن غير واحد من الاعيان منهم يونس بن يزيد وابن جريج وحنظلة بن ابي سفين وعنه الليث شيخه وعدة من المحدثين منهم اصبغ بن الفرج وحرملة واحمد بن صالح والحرث بن مسكين وكان اماماً حافظاً جليلاً جامعاً مكثراً نبيلاً وهو من الثقات الاثبات وله موطأ كبير وغيره من المصنفات والثالث وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي بن فرس الرؤاسي الكوفي ابو سفين محدث العراق حدث عن هشام بن عروة والاعمش وابن عون وابن جريج وامثالهم وعنه خلق كابن المبارك مع تقدمه وابنيه مليح وسفين واحمد واسحق وابن معين وامثالهم وكان من الائمة المصنفين والحفاظ الثقات المتقنين مع عبادة وصيام وورع واجتهاد وتلاوة وقيام قال سلم بن جنادة جالست وكيعاً سبع سنين فما رايته بزق ولا مس والله حصاة بيده ولا رايته جلس مجلسه فتحرك ولا رايته الا مستقبل القبلة وما رايته يحلف بالله وقال احمد بن حنبل ما رايت رجلاً قط مثل وكيع في العلم والحفظ والاسناد والابواب مع خشوع وورع رواه بشر بن موسى عن احمد واما تعين وكيع برواية حديث ضعيف تكلمت عليه في جزء لطيف

يحيى القطان

يحيى فتى سعيد القطان ٥ كذا فتى عيينة سفين

محمد فتى شعيب ثالث ٥ كل حجنا خال قراه باحثين

صغا خلص والحال هنا الهيئة وثناه ما يحسن به إلى الوارد عليه وباحثوا امر من البحث وهو النبش ويقال التفتيش واصله طلب الشي في التراب ثم استعمل في السوالف الشهير المذاكرة فيه والرمز في الصاد والحا والقاف بيين وفاة هولاء الثلاثة المذكورين الاول يحيى بن سعيد القطان بن فروخ التيمي مولاهم البصري ابو سعيد القطان الاحول سمع خلقا منهم هشام بن عروة وعطا بن السائب ومحمد بن عجلان وحميد الطويل وحنظلة بن ابي سفين وهشام بن حسان وعنه خلق منهم شعبة والسفيانان وابن مهدي ومسدد واحمد واسحق وعثمان وكان سيد الحفاظ في زمانه والمشار اليه في هذا الشان بين اقرانه قال عبد الله بن احمد قلت لابي من رايت في هذا الشان قال ما رايت مثل يحيى بن سعيد قلت فهشيم قال هشيم شيخ ما رايت مثل

سفين بن عيينه

يحيى قلت فعبد الرحمن قال لم نر مثل يحيى في كل احواله والثاني سفين بن عيينه بن ابي عمران ميمون الهلالي مولاهم الكوفي المكي الامام العلم محدث الحرم سمع عمرو بن دينار والزهري وزيد بن اسلم واخرين وعنه الاعمش وابن جريج وشعبة وهم من شيوخه وابن المبارك والشافعي واحمد وخلق من المحدثين وكان اماما حجة نبيلا حافظا واسع العلم جليلا قال احمد ما رايت اعلم منه بالسنن والثالث محمد بن شعيب بن شابور الدمشقي نزيل بيروت حدث عن عروة بن رويم ويحيى بن الحرث الذماري واخرين وعنه دحيم وكثير بن عبيد وخلق من المحدثين وكان اماما عالما من المتقنين وكان يفتي في مجلس الاوزاعي للطالبين

يونس بن بكير

ويونس بعد فتى بكير ٥ كالخارفي الكوفي فتى نمير

الخارفي نسبة الخارف بطن من همدان نزلوا الكوفة واسم خارف مالك بن عبد الله بن كثير بن مالك بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان واسمه اوسلة بن مالك بن زيد بن اوسلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان وقوله ويونس بعد اي بعد وفاة الثلاثة المذكورين بعام حصل ليونس بن بكير وابن نمير الحمام فالاول يونس بن بكير بن واصل الشيباني الكوفي ابو بكر صاحب المغازي حدث عن الاعمش وهشام

عبد الله بن نمير

بن عروة وعمر بن ذر وابن اسحق وامثالهم وعنه عدة كابنه عبد الله وابن معين وابن كريب واترابهم وكان صدوقا شيعيا من مورخي الاعيان وقال ابن معين ثقة الا انه مرجي يتبع السلطان ولينه غير واحد وروى له مسلم متابعة والبخاري في الشواهد والثاني عبد الله بن نمير الهمداني الخارفي الكوفي ابو هشام الامام الحافظ احد الاعلام حدث عن عدة من الكبار منهم هشام بن عروة والاعمش واشعث بن سوار وعنه ابنه محمد واحمد وابن معين وخلق من الاخيار ووثقه ابن معين وغيره من الاعيان وكان من كبار ايمة الشان

معاذ بن هشام

ثم معاذ بن هشام راضي ٥ كانس ذاك فتى عياض

الراضي ضد الساخط وتطهر من الرا رمز المائتين وفاة هذين المذكورين الاول معاذ بن هشام بن ابي عبد الله الدستوائي البصري حدث عن ابيه وابن عون واشعث الحراني واخرين وعنه احمد واسحاق وابن المديني وغيرهم من المحدثين وكان صدوقا مكثرا محتجا

انس بن عياض

به ابو بير وكان عنده عشرة الاف حديث عن ابيه والثاني انس بن عياض الليثي المدني ابو حمزة محدث المدينة روى عن ابي حازم الاعرج وصفوان بن سليم وهشام بن عروة وعدة من العلما وعنه ابن المديني واحمد وخلق منهم قتيبة بن الوليد بن الدرما وكان من الثقات المتقنين حسن الخلق بين المحدثين سمحا بعلمه للطالبين

علي بن عاصم

بعيد سلسل عامر علي ٥ كذا ابو اسامة الكوفي

اي بعد وفاة معاذ وانس بعام لاقى حمامه كل من علي بن عاصم وابي اسامة فالاول علي بن عاصم بن صهيب التيمي مولاهم الواسطي ابو الحسن مولى قريبة بنت محمد بن ابي بكر الصديق سمع عدة منهم سهيل بن ابي صالح وعطا بن السائب ويزيد بن ابي زياد وحصين بن عبد الرحمن وروى عنه يزيد بن زريع من القدما واحمد والذهلي وعبد بن حميد وغيرهم من الاعيان وكان حافظا مكثرا وبالدين والصلاح موصوفا لكنهم لكثرة غلطه ضعفوه قال احمد بن حنبل

ابو اسامة

اما انا فاحدث عنه لم يكن متهما والثاني حماد بن اسامة الهاشمي مولاهم الكوفي حدث عن هشام بن عروة ويزيد بن عبد الله وبهز بن حكيم وامثالهم وعنه خلق كابن مهدي واحمد واسحق واشكالهم وكان عالما بامور الناس ثقة مورخا من الاكياس قال ابن عمار كان ابو اسامة يعد من النساك في زمن الثوري

محمد بن بشر العبدي

محمد الكوفي ذا ابن بشر ؞ رحلته بجميله كالمقتفي

الرحلة بالكسر الارتحال من مكان الى اخر وعند الفرآء ايضا بالضم والكسر بمعنى الارتحال وبالضم فقط الوجه الذي تريده وعليه قول المنتم رحلتي وانكم رحلتي ورحلتي سما وجميلا اي محر حسنا بلقاء من حصل له فيها من الشيوخ وفي الرآء والجيم المرموز بهما وفاة محمد بن بشر والنضر المذكورين فالاول محمد بن بشر العبدي الكوفي ابو عبد الله حدث عن غير واحد منهم هشام بن عروة وعبيد الله بن عمر واسمعيل بن ابي خالد وعنه خلق من العلمآء منهم ابن المديني واحمد وابو كريب محمد بن العلآء وكان اماما ثقة سيرته معروفة وقال ابو داود السجستاني هو احفظ من كان بالكوفة والثاني النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم المازني مازن

النضر بن شميل

بن مالك بن عمرو بن تميم بن مر ابو الحسن البصري نزيل مرو وعالمها الامام العلامة لغوي الزمان حدث عن خلق منهم هشام بن عروة وحميد الطويل وهشام بن حسان وكان اماما حافظا جليل الشان وله كتب ولغة حسان اول من اظهر السنة بمرو وجميع بلاد خراسان

بعدهما شجاع السكوني ؞ فتى الوليد الحافظ المتون

شجاع بن الوليد

المتون جمع متن وهو المروي قول او فعلا وقوله بعدهما اي ابن بشر والنضر بهما فتعين على شجاع المذكور بالجيم وهو شجاع بن الوليد الكوفي ابو بدر حدث عن عطاء بن السايب والمغيرة بن مقسم وهشام بن عروة والاعمش واضرابهم وعنه خلق كابنه ابي همام الوليد واحمد واسحق واضرابهم وثقه يحيى بن معين وكان من الحفاظ المتقنين والعباد الورعين قال الثوري لم يكن بالكوفة اعبد من ابي بدر

ثم ابن هرون الرضي يزيد ؞ ذاك الامام راشد ودود

يزيد بن هرون

الراشد المهتدي وكذلك الرشيد يقال رشد بالفتح ويكسر يرشد بتثليث ثالثه رشدا بالضم ورشادا بالفتح اهتدى والرشد محركة بالفتح وبضم اوله ايضا ضد الغي والودود المحب وجمعه ودداء وزان كرماء وفي الراء والواو الرمز الكنوت الى وفاة الثقة المامون يزيد بن هرون بن زاذي السلمي مولاهم الواسطي يكنى ابا خالد الحافظ الامام شيخ الاسلام روى عن عاصم الاحول وسليمان التيمي والجريري وخلق من الاعلام وعنه احمد وابن المديني وابو خيثمة وخلق من الاخيار اخرهم موتا ادريس بن جعفر العطار وكان احد الائمة المشهورين وعلماء الامة المتقنين مع الورع والعبادة الكثيرة ومناقبه جمة خطيرة

قال علي بن شعيب سمعت يزيد يقول احفظ اربعة وعشرين الف حديث بالاسناد ولا فخر واحفظ للشاميين عشرين الفا لا اسال عنها وقال يحيى بن ابي طالب سمعت من يزيد ببغداد وكان يقال في مجلسه سبعون الفا ؞ ؞ الطبقة السابعة ؞

الزاهد ابن القسم النبيل ؞ فيهم صلاحه اثيل

الاثيل من قولهم مجد اثيل اي اصيل والتأثيل التأصيل ويقال اثل الله ملكه اي عظمه وكثره وفي القاف والصاد والالف رمز وفاة ابن القسم المعروف وهو عبد الرحمن بن القسم بن خالد بن جنادة مولى زبيد بن الحرث العتقي بن حجر حمير المصري ابو عبد الله تفقه بمالك وسمع منه ومن عبد الرحمن بن شريح وبكر بن مضر واخرين وعنه عدة منهم اصبغ بن الفرج والحرث بن مسكين وكان فقيه الديار المصرية وسيرته في الزهد والورع مرضية وهو احد الاعلام الثقات والعلماء العاملين الاثبات ؞ ؞ ؞

وقاسم فتى يزيد صالح ؞ فقيه ذو دراية فناصحوا

الدراية المعرفة بالشي والعلم به وفي الصاد والقاف والدال الرمز المشهور الى وفاة القسم بن يزيد المذكور وهو الجرمي الموصلي حدث عن عدة منهم ابن ابي ذيب وثور بن يزيد وحريز بن عثمان وعنه علي بن حرب وابراهيم بن موسى الرازي وغيرهما من الاعيان وكان عالم الموصل وزاهدها وعابدها المشهور ؞ ؞

مثل فتى هرون البلخي ؞ بعدهما بشر فتى السري

الي القسم المشار قبل الى وفاته مثل ابن هرون في عام مائة وهو عمر بن هرون بن يزيد بن جابر بن سلمة الثقفي مولاهم البلخي ابو حفص روى عن خلق منهم ايمن بن نابل وحريز بن عثمان والاوزاعي وابن جريج وشعبة وسفيان وعنه خلق منهم قتيبة واحمد وهناد وعثمان وكان من الحفاظ الاعيان لكنه واه ضعفوه ورماه صالح بن محمد بالكذب فقد نبين اتهموه وقوله بعدهما اي بعد وفاة القسم وعمر بن هرون بعام توفي بشر بن السري الامام وهو ابو عمرو الافوه البصري سكن مكة حدث عن مسعر والثوري وحماد بن سلمة وغير واحد من الناس وعنه خلق منهم احمد وابن المديني وابو خيثمة وعمرو الفلاس كان من الحفاظ المتقنين والاثبات الصلحاء الواعظين ؞ ؞

هشام بن يوسف صنعي ؞ قاض نكا وبهز العمي

الصبوح هنا الخالص ما يشينه من كامل توفي الضاد والقاف والزاي الرمز الى وفاة المذكورين
هشام وبهز فالاول هشام بن يوسف الابناوي الصنعاني ابو عبد الرحمن قاضي صنعا
حدث عن عدة منهم ابن جريج ومعمر والثوري وابو الهذيل عمران وعنه ابن المديني وابن
معين وعبد الله بن محمد المسندي وغيرهم من الاعيان وكان ثقة برز على اقرانه وفاق
وهو اثبت في حديث بن جريج واعلم بحديث الثوري من عبد الرزاق والثاني بهز — بهز بن اسد
بن اسد العمي البصري ابو الاسود واخو معلى حدث عن شعبة وحماد بن سلمة وابي بكر
النهشلي واشكالهم وعنه عدة كاحمد وبندار واحمد بن سنان وامثالهم كان من جلة
العلما الاثبات حافظا متقنا من الثقات

ومعن التقارب بعد العام مثل فتى مهدي الامام

اي معن ادركه الحمام بعد وفاة هشام وبهز بعام ومثله في الوفاة ابن مهدي الامام
فالاول معن بن عيسى بن يحيى بن دينار الاشجعي مولاهم المدني ابو يحيى القزاز حدث — معن بن عيسى
عن عدة منهم مالك وابن ابي ذئب ومعوية بن صالح وابراهيم بن طهمان وعنه خلق
منهم احمد وابو خيثمة وابن المديني وابن صالح صفوان وكان ثقة حافظا مكثرا ثبتا
مامونا خيرا قال ابو حاتم الرازي هو احب الي من ابن وهب وهو اثبت اصحاب مالك
والثاني عبد الرحمن بن مهدي بن حسان الازدي مولاهم وقيل العنبري البصري اللؤلؤي
ابو سعيد الحافظ الكبير المشهور والامام العلم المنشور سمع خلقا منهم ايمن بن نابل و — ابن مهدي
معوية بن صالح وشعبة وسفين وروى عنه خلائق كابن المبارك واحمد واسحق
وبندار ودرسته عبد الرحمن وكان فقيها مفتيا عظيم الشان وهو فيما ذكر احمد افقه
من يحيى القطان واثبت من وكيع في الابواب لكونه اقرب عهدا بالكتاب قال
القواريري املى علي ابن مهدي عشرين الف حديث حفظا

ابن ابي فديك مثل اسحق فتى سليمان رضى الرفاق — ابن ابي فديك

الرضى ضد السخط وهو هنا من قولهم رضيت به صاحبا والرفاق جمع رفقة بالضم و الكسر
وبالفتح ايضا وهي الجماعة المرافقون في السفر فاذا تفرقوا لم يسموا رفقة ويسمى كل منهم
رفيقا وهو المرافق وجمعه رفقاء والرفيق يقال للمفرد والجمع قال الله عز وجل وحسن اولئك
رفيقا وفيها الرمز لوفاة الاثنين ابن ابي فديك واسحق المذكورين فالاول محمد بن

اسمعيل

اسمعيل بن مسلم الديلي المدني ابو اسمعيل بن ابي فديك حدث عن ابن ابي ذئب وسلمة بن
وردان وابراهيم بن الفضل والضحاك بن عثمان وغير واحد من الاعيان وسمع من محمد
بن عمرو بن علقمة حديثا ولعل ابا اسامة صحبه وروى عنه احمد بن الازهر وسلمة بن شبيب
واحمد بن الفرج ابو عتبة وكان محدث المدينة ثقة ثبتا فيما يقول وقيل ان الشافعي
اذا قال اخبرنا الثقة عن ابن ابي ذئب فانما يعنيه والثاني اسحق بن سليمان الرازي — اسحق بن سليمان الرازي
ابو يحيى الكوفي الامام احد الاعلام حدث عن عدة منهم حنظلة بن ابي سفين وابن ابي
ذئب وحريز بن عثمان وعنه احمد بن حنبل ومحمد بن رافع واسحق الكوسج وغيرهم من المحدثين
وكان ثقة حجة زاهدا عابدا من الخاشعين ويقال كان من الابدال كثير البكاء على كل
حال

وضمرة بجل الفتى ربيعة مثل الزبيري باذل ربيعه — ضمرة بن ربيعة

باذل من البذل وهو العطاء مع السماحة يقال بذل الشي يبذله ويبذله بالكسر والضم بذلا
اذا سمح وهو باذل لما يسمح باعطائه وربيعه المذكور اولا اسم والدضمرة والمذكور اخيرا
الربيع وهو باذا معان منها الربيع جزء من اجزاء السنة وهي التي تسمى فصولها الاربعة
ويقال الفصل الخريف ايضا ربيع وقالوا في السنة ربيعان الاول ربيع الكلا وهو الذي
يخرج فيه النور وينبت فيه الكلا والثاني الفصل الذي تدرك فيه الثمار وسمعت بعض
مشايخنا رحمهم الله يقول عن الاول ربيع الانعام والثاني ربيع الانسان ومنها الربيع الغيث
او الكلا او الوقت والنصيب من الماء للارض فيربع يوم او ليلة والنهر الصغير وشهر الربيع
والربيع ايضا الغنم في الربع الذي هو جزء الشي من اربعة وفي البيت الرمز الاعلام بوفاة
ضمرة الدمشقي والزبيري الامام فالاول ضمرة بن ربيعة القرشي مولاهم الدمشقي ثم الرملي
حدث عن مولاه علي بن ابي حملة والاوزاعي وابن شميم بن ابي عبلة واخرين وعنه دحيم
وايوب الوزان وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ المتقنين والفضلا الصالحين — ابو احمد الزبيري
الثقات المامونين والثاني محمد بن عبد الله بن الزبير بن عمر الاسدي ابو احمد الزبيري
مولاهم الكوفي الحبال روى عن عدة منهم يونس بن ابي اسحق وسفين وفطر وعيسى بن
طهمان وعنه خلق منهم احمد بن حنبل ومحمد بن رافع ومحمود بن غيلان وكان احد الحفاظ — ابن يمان
الاعلام كثير العبادة والصيام قال العجلي ثقة يتشيع وقال ابو حاتم حافظ عابد مجتهد له اوهام

وبعد عوت انهم اليمان كذاك داود فتى بيان

شلها ابن آدم الكريم ◦ كذا ابو علي الجعفي
حسين والقاسم ذو التقوى ◦ فتى الضريس البجلي عوف
ثلهم ابو الحسين الجلي ◦ فتى الحباب النبيه العكلي

الأول حافظ الحديث ونحو امليه لم يختلف قيل انه الملك ابله وقيل بعد ما
بعد وفاة حزم والزهري بعام مات سنة من الأعلام الاول الذهبي سعد الباهلي الامام
البصري ابو بكر الثقة الامام احد الاعلام حدث عن سليمان التيمي ويونس بن عبيد وعدة
من الاخيار وعنه خلق منهم ابن المبارك شيخ فيه وإسحق وابن المديني والذهلي وبندار
وكان من نقد الائمة وعلماء الأمة والثاني داود بن يحيى بن يمان العجلي الكوفي حدث
من ابيه وغيره من الرواة وعنه نفيلة معوية بن عمرو الازدي ولم اعلم له راويا سواه
النقل بشهر حديثه لغلط كما وكان من الحفاظ المبرزين ثقة وعدله والثالث يحيى بن
آدم بن سليمان القرشي مولاهم الكوفي الاحول ابو زكريا روى عن يونس بن ابي اسحق وعيسى بن
طهمان ومسعر والثوري وخلق من الاثبات وعنه خلق منهم احمد واسحق والحسن بن علي بن
عفان وكان اماما عالما من المصنفين حافظا ثقة فيهما من المتقنين والرابع
الحسين بن علي بن الوليد الجعفي مولاهم الكوفي ابو علي شيخ الاسلام واحد الائمة الاعلام
قرأ على حمزة الزيات وسمع من ابي عمرو بن العلاء والاعمش والثوري وغيرهم من الاثبات وعنه
جماعة منهم احمد واسحق وعبد بن حميد وابن الفرات وكان من الزهاد الثقات ذا
سيرة مرضية مع ورع وكان يقال له راهب الكوفة والخامس يحيى بن الضريس بن يسار البجلي
مولاهم الرازي ابو زكريا قاضي الري حدث عن ابن جريج وابن اسحق والثوري واخرين
وعنه خلق منهم اسحاق ومحمد بن حميد ويحيى بن معين وكان من الحفاظ الثقات المكثرين
قال وكيع هو من حفاظ الناس يخلط في حديثين والسادس زيد بن الحباب العكلي
الخراساني ثم الكوفي ابو الحسين حدث عن عدة منهم قرة بن خالد وايمن بن نابل وعنه احمد
ومحمد بن رافع ويحيى بن ابي طالب وغيرهم من الأماثل وممن روى عنه يزيد بن هرون وهو
اكبر منه كان احد الحفاظ المشهورين والائمة الرحالين جال في الدنيا وثقه ابن المديني
وغيره وكان فقيرا صابرا على فقره ◦ ◦

الشافعي درة رفيع ◦ كالعقدي مثلها المطيع

داود بن يحيى بن يمان
يحيى بن آدم
الحسين الجعفي
يحيى بن الضريس
زيد بن الحباب
الشافعي الامام

مع العقدي واذكر الخفاف ◦ والرابع الطيالسي الطواف

الثبت اعظم من الاول يرحل ويسمع وانفرد ويجمع اينما طلب رايت وهو ممن نفع منا طريب
منه ابنا الربيع بالنم يرفع كذلك يختم بالكسر ابي يعلى العقيلي وسنه قلت ونفع المنزل عنه
السلطان ابي عالي التميمي في الدال والرا الاعلام بوفاة الشافعي الامام ومثلهم اشتهروا
في العلم فالاول منهم الاربعة محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب
بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي القرشي المطلبي ابو عبد الله
الشافعي المكي الامام العالم الاسلام ناصر السنة الغراء صاحب المنة على العلماء حدث عن
خلق منهم عمه محمد بن علي ومالك وابن عيينة وعبد العزيز الماجشون وعنه احمد والحميدي
وابو عبيد القاسم وابو ثور وآخرون قرأ على اسماعيل بن قسطنطين القرآن وكان يختم ستين
ختمة في رمضان وكان مع سعة علمه وفقه فهمه بالغا الغاية في الحديث والسنة والأدب
بارعا في العربية عالما بالشعر واللغة وايام العرب وقال اذا رويت حديثا صحيحا ولم
اذهب فاشهدوا ان عقلي قد ذهب وقال احمد بن حنبل ما احد ممن بيده محبرة الا وللشافعي
في عنقه منة والثاني العقدي وهو عبد الملك بن عمرو القيسي ابو عامر العقدي البصري
روى عن عدة من الاماثل منهم قرة بن خالد وافلح بن حميد وايمن بن نابل وعنه جماعة من
الاثبات منهم احمد واسحق وعمرو واحمد بن الفرات وكان اماما حافظا امينا عالما ثقة
مأمونا والثالث الخفاف وهو عبد الوهاب بن عطاء العجلي الخفاف ابو نصر
البصري والحافظ المبرز اخذ القراءة عن ابي عمرو بن العلاء ولازم سعيد بن ابي عروبة دون
غيره من العلماء وحدث عنه وعن حميد الطويل وخالد الحذاء والجريري وغير واحد
وعنه خلق كاحمد وعباس الدوري وعمرو الناقد وثقه عن الدارقطني وقيل عن
ابن معين وتكلم فيه البخاري وغيره بانه ليس بالقوي فيه لين والرابع الطيالسي وهو
ابو داود سليمان بن داود بن الجارود البصري الحافظ الكبير حدث عن ايمن بن نابل وابن
عون وشعبة واضرابهم وروى عنه خلق كاحمد والفلاس وبندار واضرابهم وكان من الحفاظ
المكثرين والائمة المبرزين قيل غلط في احاديث وهاهي لفظة ويأتي ذلك ممن يحمل الحفاظ
عليه قال عمرو بن شبة كتبوا عن ابي داود من حفظه اربعين الف حديث ◦

روح رفيع همة كالحديث ◦ ثم عبيد الحافظ المهذب

ابو عامر العقدي
عبد الوهاب الخفاف
ابو داود الطيالسي

الرضي المتبرك والمعز ارادة الامر قبل فعله وتقدم وفي الرا والطا الرمز المشهور لوفاة روح المذكور
وهو روح بن عبادة بن العلا بن حسان القيسي البصري ابو محمد حدث عن ابن عون وحسين
المعلم وسعيد بن ابي عروبة واخرين وعنه احمد واسحق وبندار وخلق من المحدثين وكان
من الثقات المكثرين العلما الاعلام وله مصنفات في التفسير والسنن والاحكام وقولي الاحدب
المذكور وافق في الحكم وهو محمد بن عبيد بن ابي امية الايادي الكوفي الطنافسي الاحدب
مولى بني عنيزة حدث عن هشام بن عروة والاعمش وابن اسحق وطبقتهم المعروفة وعنه
عدة منهم اخوه يعلى وكان اكبر منه بسبع سنين واحمد وابن اسحق وابن معين وكان
احد الحفاظ المتقنين والعلما المكثرين وهو واخوه يعلى وعمر من الموثقين قال ابن
عمار كلهم ثبت واحفظهم يعلى وابصرهم بالحديث محمد الاحدب وعمر شيخهم

بعدهما اتفق جرير وهب ثه والاعور الحجاج ذاك الذب

الذب المعوان المنجد وقولي بعدهما اي بعد وفاة روح والطنافسي المذكور بعام توفي
اثنان من الاعلام الاول وهب بن جرير بن حازم الازدي مولاهم البصري ابو العباس حدث
من عدة من الاعيان منهم ابوه وابن عون وهشام بن حسان وعنه خلق كاحمد واسحق
والفلاس واحمد بن سنان القطان وكان من الثقات الحفاظ والمشايخ الايقاظ و
الثاني الحجاج بن محمد المصيصي الاعور ابو محمد حدث عن ابن جريج وعمر بن ذر وحريز بن عثمان
وعدة من العلما وعنه طائفة منهم احمد والزعفراني وهلال بن العلا وكان من
الثقات المتقنين والحفاظ الضابطين المكثرين

ثم قراد قيصر مظفر ثه ونجل عبد الوارث المحرر

والواقدي وبشر الزهراني ذ كل زها رواية المعاني

المحرر الضابط الناقد وزها من قولهم زها الابل شربت ثم مرت في طلب الرعي والمعنى تم
حول المدة والرواية من روى الحديث حفظه والخبر به والمعاني جمع معنى وهو مراد الكلام
وفي الزاي والرا رمز وفاة ستة من العلما الاول قراد وهو عبد الرحمن بن غزوان ابو
نوح الخزاعي المعروف بقراد حدث عن عوف ويونس بن ابي اسحق وشعبة وامثالهم
وعنه عدة كاحمد وابن معين والحرث التميمي وامثالهم وكان ثقة حافظا وبه الحديث
من حفظه لا فقط والثاني قيصر وهو هاشم بن القسم الليثي ويقال التميمي الخراساني ثم

قيصر

محمد بن عبيد الطنافسي

وهب بن جرير

قراد

البغدادي

البغدادي ابو النضر حدث عن شعبة وابن ابي ذويب وحريز بن عثمان وغيرهم من الاثبات
وعنه خلق منهم احمد واسحق وعبد وابن الفرات وكان من الثقات الحفاظ الامجاد صاحب سنة
تفتخر به اهل بغداد قال احمد بن حنبل ابو النضر شيخنا من الامرين بالمعروف والناهين عن المنكر
والثالث مظفر بن مدرك الخراساني ثم البغدادي ابو كامل روى عن عدة منهم شيبان النحوي وعاصم
بن محمد العمري وعبد العزيز الماجشون وعنه احمد بن حنبل وابن معين واخرون وكان حافظا
كبيرا واماما عابدا وعقلة وكان ثقة مامونا متوقيا في كهلة قال ابن معين كنت اخذت هذا الشان عن
ابي كامل وقال ما رايت من يشبهه وكان رحلة الحا والرابع عبد الصمد بن عبد الوارث بن سعيد
التميمي مولاهم البصري ابو سهل الحافظ عن ابيه علمه فاجاد روى عنه وعن عدة منهم هشام الدستوائي
وعكرمة بن عمار وحرب بن شداد وكان محدث البصرة واحد الثقات المهرة والخامس الواقدي
هو محمد بن عمر بن واقد الاسلمي مولاهم الواقدي المدني قاضي العراق واحد من طبق ذكره الافاق
حدث عن خلق منهم ابن جريج ومعمر وثور بن يزيد وابن عجلان وعنه الشافعي والحرث بن ابي
اسامة وكاتبه محمد بن سعد فاكثر وجماعة من الاعيان كان لهم اوعية العلم على ضعفه واجمع
الايمة على ترك حديثه معرضين عن حاله بكشفه حاشى ابن ماجه لكنه لم يجسر ان يسميه
فابهمه بوصفه حين اخرج حديثه في اللباس يوم الجمعة للحاجة وحسبك ضعفا بان لا يجسر
ان يسميه ابن ماجه وللواقدي في فنون العلم مصنفات منها في الاخبار والتواريخ والسير
الغزوات واليه المنتهى في الحفظ والاكثار وكان يروي ثلاثين الف من غرايب الاثار والسادس
بشر بن عمر الزهراني البصري ابو محمد حدث عن عكرمة بن عمار وعاصم بن محمد العمري ومالك
واخرين وعنه ابن راهويه والذهلي ونصر بن علي وعدة من المحدثين وكان حافظا ثقة من المتقنين

وبعد نجل عامر ذا الاسود ك ويونس المكتب المجود

ونجل بكر ذاكر السهمي ك والضبي سعيد العيشي

عم الامام الحاكم المعيب ك والسادس الزهري ذا يعقوب

اي وبعد وفاة الستة المذكورين بعام توفي على ستة من الايمة الحكام الاول الاسود بن عامر
ابو عبد الرحمن الحافظ المعروف بشاذان حدث عن عدة منهم شعبة والثوري وجرير بن حازم
وهشام بن حسان وعنه بقية مع تقدمه واحمد وابن المديني والدارمي وخلق من الاعيان
وكان ثقة حافظا متقنا لهذا الشان والثاني يونس بن محمد بن مسلم المودب البغدادي ابو

٤٤

مظفر بن مدرك

عبد الصمد بن عبد الوارث

الواقدي

بشر بن عمر

الاسود بن عامر

يونس المكتب

عبد الله بن بكر

يحيى حدث عن عبيد الله بن عمرو والليث وشيبان واشكالهم وعنه على كاحمد وابن المديني وابي خيثمة وامثالهم ووثقه ابن معين وغيره من النقاد وكان من كبار الحفاظ ببغداد والثالث عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي البصري نزيل بغداد ابو وهب حدث عن طائفة منهم ابو حميد الطويل وابن عون وهشام بن حسان وعنه احمد وابن المديني وابو بكر بن ابي شيبة وخلق من الاعيان وكان حافظا فقيها راسيا في الاحاديث النبوية وابوه بكر من ائمة العربية والرابع

سعيد الضبعي

سعيد بن عامر الضبعي البصري ابو محمد حدث عن حبيب بن الشهيد ويونس بن عبيد وسعيد بن ابي عروبة وامثالهم وعنه خلق كاحمد واسحق وابن معين ونظرائهم وكان شيخ البصرة واحد الائمة المهرة وممن فاق اقرانه وقال يحيى القطان هو شيخ المصر منذ اربعين سنة الى الاعيبا والخامس

يحيى بن ابي بكير

يحيى بن ابي بكير العبدي القيسي الكوفي ثم البغدادي قاضي كرمان واسم ابيه نسر بن ابي اسيد بالتصغير كما ذكره ابن معين وجماعة منهم البخاري في التاريخ الكبير وجعله بعضهم بفتح الهمزة وكسر السين المهملة وجاء عن محمد بن سنان البصري حدثنا يحيى بن ابي بكير حدثني ابي ابو بكير بن نسر فذكره بالموحدة المكسورة والسين المعجمة الساكنة وفي رواية الباقي احمد بن شعيب عن عبد الملك بن محمد حدثنا يحيى بن ابي بكير بن نسر العبدي فذكره بالنون المفتوحة والسين المهملة الساكنة وجعل بعضهم ذلك اسم ابي بكير على الاختلاف فيه والمعروف في الرواية انه اسم جد يحيى كما تقدم حدث يحيى عن عدة منهم ابو شعبة واسرائيل والثوري وابراهيم بن طهمان وعنه ابو بكر بن ابي شيبة ويعقوب الدورقي وعباس الدوري وغيرهم من الاعيان وكان حافظا

يعقوب

كيسا من الموثقين المحتاطين في الاسناد واحد من كثر ما عندهم من المسنين والسادس يعقوب بن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المدني ابو يوسف نزيل بغداد حدث عن عاصم بن محمد ومحمد بن اخي الزهري وشعبة والليث وآخرين وعنه ابن اخيه عبيد الله بن سعد واحمد وابن المديني وابن معين وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات المأمونين متفقا على الحفظ مع الاتقان والفضل والورع الكثير وتوفي بقرب الصلح بفم الصلح عند الحسن بن سهل الوزير

عثمان بن عمر بن فارس

طالب مضى عثمان بن فارس ... كذاك يعلى الحافظ الطنافسي

مخلد ومعا شيبا فاحصوا ... وابنهم ذا السلمي حفص

طالب حتى والرفيع هذا البتول من رضيت الشاهد برضى قبلت والطنافسي نسبة الى الطنافس واحدها طنفسة بفتح الاول والثالث وكسرهما وضمهما فيما حكاه ابو الحسن بن سيده وهي بساط

يعلى بن عبيد

صغير له خمل رقيق وفي الطلاء والرا الاشارة المنوعة الى وفاة هؤلاء الاربعة فالاول عثمان بن عمر بن فارس البصري ابو محمد وقيل ابو عدي حدث من عدة منهم يونس بن يزيد وابن ابي ذئب وشعبة وهشام بن حسان وعنه احمد واسحق وابو خيثمة والفلاس وغيرهم من الاعيان وكان احد الحفاظ الثقات والصلحاء الاثبات والثاني يعلى بن عبيد بن ابي امية الكوفي الطنافسي ابو يوسف واخو محمد وعمر حدث عن يحيى الانصاري وابي حيان يحيى التيمي

الحسن بن الاشيب

والاعمش واخرين وعنه اسحق وابن نمير ومحمود بن غيلان وغيرهم من المحدثين وكان حافظا ابيا اولاد ابيه عالما بالحديث متقنا لما يرويه مع ورع واخلاص وديانة وحفظ للادب وصيانة والثالث الحسن بن موسى الاشيب ابو علي البغدادي القاضي حدث عن ابن ابي ذئب وجرير بن عثمان وشعبة والحمادين وآخرين وعنه احمد وابو خيثمة

حفص بن راشد

واسحق الحربي وخلق من المحدثين ووثقه عدة منهم ابن معين وكان حافظا كبير الشان وولي القضاء بالموصل وحمص وطبرستان والرابع حفص بن عبد الله بن راشد السلمي ابو عمرو وقيل ابو سهل حدث عن ابراهيم بن طهمان فاكثر وابن ابي ذئب والثوري وعمر بن ذر وغيرهم من طبقاتهم وعنه ابنه احمد وقطن بن ابراهيم ومحمد بن عمرو وقشمرد وجماعة

مروان الفزاري

رواته وكان صدوقا شيخ الحديث بنيسابور وقاضيها عشرين سنة يقضي بالآثار لا بالرأي المشهور

الطاطري وابن المثنى معمر ... والسيلحيني المسند المعمر

ورابع منصور الخزاعي ... كلهم رواية مراعي

يلي بن راعيه اداعيه مراعاة ومنه مراعاة الحقوق والملاحظة ايضا ومراعاة الشيء النظر الى ما يؤول والطاطري نسبة الى ثياب الكرابيس قال الطبراني كل من يبيع الكرابيس بدمشق يسمى الطاطري انتهى والسيلحيني نسبة الى سيلحين بفتح السين المهملة وسكون المثناة تحت وفتح اللام تليها حاء مهملة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم نون وهو موضع بالحيرة وقيل هو من رساتيق العراق واعرابه في آخره كالاسماء المفردة التي لا شعر بها ومنهم من يجريه مجرى الجمع كسلمين وعليه قول قيس بن عاصم

لولا دفاعي عنكم اعبدا ... سكنها الحيرة والسيلحون ... وانشد ابو عبيدة قول الاعشى ... وتجبى اليه السيلحون ودونها ... صريفون في انهارها والخورنق

وقيل فيها السالحان ايضا وذكر الجوهري ان العامة تقول سالحون وفي الراء والنساء

صغير

البيتين لوفاة الاربعة المذكورين فالاول الطاطري وهو مروان بن محمد بن حسان ابو بكر
وقيال ابو حفص الدمشقي التاجر روى عن سعيد بن عبد العزيز ومعاوية بن سلام ومالك
والليث واخرين وعنه ابو محمد الدارمي وصفوان بن صالح واحمد بن ابي الحواري وبقية
وخلق من المحدثين وكان من الثقات المتقين والعباد القانتين وقال ابن
سليمان الداراني ما رايت شاميا خيرا من مروان بن محمد قيل ولا معلمه سعيد بن عبد
العزيز ولا يحيى بن حمزة قال ولا معلمه ولا يحيى بن حمزة لان سعيدا كان على بيت المال
ويحيى كان على القضا والثاني معمر بن المثنى ابو عبيدة التيمي البصري اللغوي
حدث عن هشام بن عروة وابي عمرو بن العلا وعن حماد بن العلا وعنه عمر بن شبه
وابو عثمان المازني وابن المديني وصحح رواياته وحكى عنه البخاري في تفسير القرآن
بعض لغاته وكان حافظ العلوم اماما في مصنفاته قال الدارقطني لا باس به الا انه
يتهم بشي من راي الخوارج والثالث البجلي وهو يحيى بن اسحاق البجلي ابو زكريا
حدث عن عدة منهم الليث وابن لهيعة والحمادان وابان العطار وفليح بن سليمان
وعنه جماعة منهم احمد وصاعقة وابنا ابي شيبة ابو بكر وعثمان واحمد بن شيبان
القطان وكان احد الحفاظ الرحالين شيخا صدوقا من الموثقين والرابع منصور
بن سلمة بن عبد العزيز بن صالح الخزاعي ابو سلمة البغدادي حدث عن عدة من
الرجال منهم مالك والليث وسليمان بن بلال وعنه احمد وصاعقة واحمد بن ابي
خيثمة وقال قال لي ابي وقد فتشت عند ابي سلمة الخزاعي كتبت اليوم من كتب
نطاح وقال الدارقطني ابو سلمة احد الحفاظ الرفعا الذين كانوا يسالون عن الرجال
ويوخذ بقولهم فيهم اخذ عنه احمد بن حنبل وابن معين علم ذلك ه

بعد المعلى حسن السباق ه والحميري عابد الرزاق
كذا فتى عدي الكوفي ه والرابع بن صالح العجلي

السباق مصدر المسابقة وهي المبادرة الى الشي من اثنين ايهما يسبق اليه قولا او علا
او فهما ومنه سبق بالفتح يسبق بالكسر سبقا بالسكون تقدم غيره وقولي بعد اي
بعد وفاة الاربعة الاول بعام توفي اربعة اخر من الاعلام الاول المعلى بن منصور
ابو يعلى الرازي سكن بغداد وهو صاحب ابي يوسف ومحمد بن الحسن صاحبي ابي

حينئذ

البغوي ابو عبيدة

يحيى بن اسحق

منصور الخزاعي

المعلى بن منصور

حينئذ حدث عنهما وعن مالك والليث وابن لهيعة وهشيم وغير واحد وعنه خلق منهم ابن
المديني وابو خيثمة وابو بكر بن ابي شيبة وابو ثور ابراهيم بن خالد وحدث عنه البخاري
في غير جامعه وحدث عنه في الجامع من سمعه عنه وكان حافظا فقيها جليلا رحالة
ثقة نبيلا قال ابو داود كان احمد لا يروي عنه للراي وقال ابو حاتم الرازي قيل لاحمد
كيف لم تكتب عنه قال كان يكتب الشروط ومن كتبها لم يخل ان يكذب والثاني عبد
الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم الصنعاني ابو بكر الحافظ الكبير صاحب التصانيف
حدث عن عبيد الله بن عمر فليك وعن خلق من المحدثين منهم ابن جريج وثور بن يزيد
ومعمر والاوزاعي في اخرين وعنه خلائق منهم احمد واسحق والذهلي واسحق الدبري
ويحيى بن معين وكان حافظا كبيرا احد اعلام الامر وقد وثقه غير واحد من الائمة
لكن نقموا عليه التشيع وما مال اليه ولاحاديث ينفرد بها انكرت عليه والثالث
زكريا بن عدي بن الصلت بن بسطام التيمي مولاهم الكوفي نزيل بغداد حدث عن
جماعة من الاعيان منهم حماد بن زيد وشريك القاضي وابن المبارك وجعفر بن
سليمان وعنه الدارمي وعبد بن حميد وعدة من المحدثين منهم البخاري خارج
صحيحه وبواسطة فيه وكان احد الحفاظ المكثرين ثقة فيما يجيز والرابع عبد الله
بن صالح بن مسلم العجلي الكوفي والد الحافظ احمد قرا على حمزة الزيات القران وحدث
عن فضيل بن مرزوق وحماد بن سلمة وعبد العزيز الماجشون وخلق من الى عياش
وعنه طائفة منهم ابنه وابو زرعة وابو حاتم الرازيان وكان مستقيم الحديث صدوقا
فهذا الشان ه لكن وفي ابن صالح الخلاف ه اصحه رواية كفاف ه
هذا البيت فيه استدراك واخبر في وفاة عبد الله بن صالح ويظهر الاصح من الخلاف
في رمز الالف والراء والكاف وقد ذكر المورخون في سنة وفاته عند المحققين انها
بعد المائتين في سنة احدى وعشرين ه

ثم ابو عاصم النبيل ه وضيهم بجعفظ يجول

يجول من جال جولانا في الطوفان ومنه جولت الارض اي طفتها ويقال جال القوم
جولة اذا انكشفوا ثم كروا وفي الراء والباء والياء الدليل على وفاة ابي عاصم النبيل
وهو الضحاك بن مخلد الشيباني البصري الامام شيخ الاسلام ولولا تاخر وفاته

عبد الرزاق بن همام

زكريا بن عدي

عبد الله بن صالح

ابن صالح

ابو عاصم النبيل

لم يكن في طبقته وكيع وامثاله لانه سمع من جعفر بن محمد واشكاله كيزيد بن ابي عبيد وابن
جريج والكبار وروى عنه خلق منهم احمد والدارمي والبخاري وبندار وكان يلقب بالنبيل
لنبله وعقله ولم يحدث قط الا من حفظه لاتقانه وفضله وهو احد الثقات المشهورين
وتوفي وقد جاوز التسعين

عبد القدوس

كما بدا القدوس ذا الحول في ش كذا فتى عياش الالهاني

واسد سليل موسى المسند مش والخامس الفريابي ذا محمد

اي وفاة ابي عاصم في العام كوفاة هؤلاء الاربعة الاعلام فالاول عبد القدوس
بن الحجاج الخولاني الحمصي ابو المغيرة الامام محدث الشام حدث عن عدة منهم
صفوان بن عمرو والاوزاعي وحريز بن عثمان وعنه احمد والدارمي والبخاري
والذهلي وغيرهم من الاعيان وكان من العلماء الثقات والخاشعين الاثبات

علي بن عياش

والثاني علي بن عياش ابو الحسن الالهاني الحمصي روى عن عدة منهم حريز بن عثمان
وشعيب بن ابي حمزة وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان والمثنى بن الصباح
وعفير بن معدان وعنه احمد والبخاري والذهلي وخلق من الاعيان وكان
حافظا ورعا من خيار اهل الشام وثقه النسائي وغيره من الاعلام وقد مرت
باثنتي عشرة ومائتين وفاته ثم تبينت ان في سنة تسع عشرة ومائتين مماته
وهو الصحيح وعليه المعول ولا ادري كيف وقع لي في ذلك القول الاول والثالث

اسد السنة

اسد بن موسى بن ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الاموي المرواني
المعروف باسد السنة مولده عام زوال دولتهم واستيلاء بني العباس وذلك سنة
اثنتين وثلاثين ومائة حدث عن شعبة وابن ابي ذئب وحماد بن سلمة ولخزين
منهم يونس بن ابي اسحاق وهو اكبر شيخ لقيه من المحدثين وروى عنه عدة من
الاعيان منهم احمد بن صالح وعبد الملك بن حبيب والمرادي الربيع بن سليمان
كان من الحفاظ المصنفين والاثبات الموثقين والرابع وهو المعدود خامسا

محمد بن يوسف الفريابي

في البيت الفريابي وهو محمد بن يوسف بن واقد الضبي مولاهم ابو عبد الله شيخ
الشام واحد الحفاظ الاعلام روى عن خلق منهم عمر بن ذر والاوزاعي والثوري
وفطر بن خليفة وعنه البخاري وابن وارة وعباس الترقفي وطائفة منهم

وكان من افضل اهل زمانه مقدما في الثوري لفضله ونبله على قبيصة واقرانه
وكان احمد بن حنبل قد رحل اليه فلما وصل حمص بلغه موته فرجع وتاسف عليه

عبيد الله بن موسى

تبدو سليل موسى العبسي ه العالم الشيعي الجليل الدين
وابن يزيد المقرئ المفهم ه وخالد بن مخلد والهيثم
سل الجريبي سادس المصاب ه عمرو فتى عاصم الكلابي

المصاب هنا من اصابته مصيبة الموت ويكون سادس المصاب من باب اضافة الصفة
الى الموصوف كثلاث ذود وصلاة الواسطى ودار الاخرة ونحوها والمعنى السادس المصاب
عمرو بن عاصم ويجوز ان يكون المصاب بمعنى الاصابة كما في قول العرجي
اظليم ان مصابكم رجلا ه اهدى السلام تحية ظلم
رجلا مفعول بالمصدر اي ان اصابتكم رجلا ارسل السلام يحييكم به ظلم وظلم خبر ان والبيت
قصة جرت بين ابي عثمان بكر بن محمد بن حبيب المازني مازن بن شيبان بن ذهل وبين
التوزي بحضرة الواثق بالله بسر من راى وقولي بعدهم اي بعد وفاة الخمسة بعام توفي
ستة من الاعلام الاول العبسي وهو عبيد الله بن موسى العبسي مولاهم الكوفي ابو محمد قرأ
على حمزة الزيات القرآن وسمع عدة من الاعيان منهم هشام بن عروة والاعمش وابن جريج
وحنظلة ابن ابي سفيان وعنه خلق من المحدثين منهم اسحق والدارمي والبخاري وابن
معين وهو من طبقة وكيع واولئك الاعيان لكنه تاخر عنهم لتاخر وفاته عن ذلك الزمان
وكان ثقة حجة زاهدا متنسكا عالما عابدا قيل لم يرو عنه احمد بن حنبل لبدعته لانه شيعي

المقرئ

محترق كما ذكره ابو داود وغيره في ترجمته والثاني المقرئ وهو عبد الله بن يزيد العدوي
العمري مولاهم المكي ابو عبد الرحمن المقرئ الامام شيخ الاسلام اخذ القراءات عن نافع بن
ابي نعيم وغيره وسمع من طائفة معروفة كابن عون وكهمس وشعبة وابي حنيفة وعنه

خالد بن مخلد

لاحمد واسحق والبخاري وغيره من الاعيان وكان احد الحفاظ واثبت هذا الشان ومن القراء
المجودين والثقات الاثبات المتقنين والثالث خالد بن مخلد القطواني الكوفي ابو الهيثم
حدث عن مالك ونافع القارئ وسليمان بن بلال وآخرين وعنه الدارمي والبخاري وعبد

الهيثم بن جميل

بن حميد وغيرهم من المحدثين وكان حافظا صدوقا لكنه شيعي وبدعته معروفة وله مناكير
مع انه مكثر في محدثي الكوفة والرابع الهيثم بن جميل ابو سهل البغدادي نزيل انطاكية روى عن

شريك القاضي وعبيد الله بن عمرو وحماد بن سلمة ومالك واشكالهم وعنه عدة كاحمد والذهلي
ومحمد بن عوف الطائي وامثالهم وكان من نجباء سنة من الثقات حافظا كبيرا من الاثبات
وثقه العجلي وابراهيم الحربي والدارقطني وغيرهم ممن جوّد وقال ابن عدي ليس بالحافظ
تغلط على الثقات وارجو انه لا يتعمد والخامس الخريبي وهو عبد الله بن داود بن عامر
الهمداني الشعبي الكوفي ابو عبد الرحمن نزل محلة الخريبة بالبصرة فنسب اليها سمع هشام بن
عروة والاعمش وثور بن يزيد واخرين من الكبار وعنه عدة منهم الحسن بن صالح وابن عيينة
وهما من شيوخه ومسدد والفلاس وبندار وكان حافظا ثقة مأمونا من الصلحاء الاخيار
وكان قد قطع التحديث لتمسكه من بين اترابه فلهذا لم يسمع منه البخاري وسمع من اصحابه
والسادس عمرو بن عاصم بن عبيد الله بن الوازع الكلابي القيسي ابو عثمان البصري سمع
عدة من الاعيان منهم جده وهمام بن يحيى وحماد بن سلمة والمعتمر بن سليمان وعنه عدة
منهم ابن المديني وبندار والبخاري والكريمي ويعقوب بن سفيان وكان من الحفاظ
المكثرين والاثبات الموثقين قال اسحق بن سيار سمعته يقول كتبت عن حماد
بن سلمة بضعة عشر الف حديث •

ثم الحسين المروزي المؤدب ثم تضوع روض درسه المطيب

يضوع من الضوع وهو التحرك ومنه ضاع المسك يضوع ضوعا اذا تحرك ففاحت رايحته
ويقال ايضا تضوع وتضيع مثله والروض جمع روضة وهو الموضع المعجب بالزهور ويجمع
ايضا على رياض وروضات والدرس الاقبال بالتكرار على قراءة الشيء ليحفظ يقال درسه
درسا ودراسة اقبل عليه يحفظه وفي اليا والرا والدال الاشارة الى وفاة الحسين المؤدب
الرحال وهو الحسين بن محمد ابو احمد المؤدب المروذي نزيل بغداد ونسبته بفتح الميم
وضم الراء المشددة مع سكون الواو يليها ذال معجمة مكسورة ليا النسبة وخففت الراء
ساكنة مع فتح الواو في النظم للضرورة وهي نسبة الى مرو الروذ من اشهر مدن خراسان
حدث المؤدب هذا عن جماعة من الاعيان منهم جرير بن حازم وابن ابي ذيب وشيبان
ومحمد بن مطرف ابو غسان وعنه خلق من المحدثين كاحمد وابي خيثمة وابراهيم الحربي
وابن معين وعنه ايضا رفيقه عبد الرحمن بن مهدي الامام وكان ثقة حافظا احد الاعلام
ويعده المكي فالانصاري ثم علي بن شقيق دار

الحربي

عمرو بن عاصم

الحسين المؤدب

المكي بن ابراهيم

قبيصة بن عقبة والصوري ثم وبدل ذا سادس البدور

اي بعد وفاة الحسين المؤدب بعام مات بولاء الستة الاعلام الاول مكي بن ابراهيم بن
بشير بن فرقد وقيل بن فرقد بن بشير التميمي الحنظلي ابو السكن البلخي حدث عن عدة منهم
يزيد بن ابي عبيد وجعفر بن محمد ومالك وابن جريج وهشام بن حسان وعنه احمد وابن
منيع وبندار والبخاري والذهلي وخلق من الاعيان وكان اماما حافظا ثقة شيخ خراسان
كتب عن سبعة عشر من التابعين وحج ستين حجة وتزوج من النسا ستين والثاني
الانصاري وهو محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن انس بن مالك الانصاري
ابو عبد الله شيخ البصرة وقاضيها حدث عن سليمان التيمي وحميد والجريري وابن جريج
واخرين وعنه خلق كاحمد وبندار والبخاري وابي مسلم الكجي خاتمة اصحابه ويحيى
بن معين وكان حافظا ثقة سديدا لكنه تغير باخرة فيما ذكره ابو داود تغيرا شديدا
والثالث علي بن الحسن بن شقيق العبدي المروزي ابو عبد الرحمن حدث عن عدة منهم
الحسين بن واقد وابو حمزة السكري وابراهيم بن طهمان وعنه ابنه محمد واحمد وابن معين
والبخاري وخلق من الاعيان وكان محدث مرو في زمانه مبرزا في الفضل على اقرانه
والرابع قبيصة بن عقبة بن محمد بن سفين بن عقبة السوائي الكوفي ابو عامر حدث
عن مسعر والثوري وشعبة وحماد بن سلمة واخرين وعنه ابنه عقبة واحمد وابو
بكر بن ابي شيبة والبخاري والذهلي وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ المكثرين
والثقات الصالحين البكائين سمع من الثوري وهو صغير فلم يجود بعض حديثه فلذلك
التجويد ولذلك تكلم ابن معين وغيره فيه لانه وقع له غلط في حديث سفيان ما يرويه
والخامس الصوري وهو محمد بن المبارك القلانسي ابو محمد عبد الله الامام احد مشايخ
الاسلام سمع عدة منهم سعيد بن عبد العزيز ومالك ومعوية بن سلام وحدث عنه
ابن معين والدارمي والذهلي وابو زرعة الدمشقي وغيرهم من الاعلام وكان يعد بعد ابي مسهر
شيخ الشام ومن كلامه السديد المتين كذب من ادعى محبة الله وبرع في قضاء المترفين
والسادس بدل بن المحبر اليربوعي الواسطي ثم البصري ابو المنير حدث عن شعبة وزايدة
وطايفة من الكبار وعنه عدة كالبخاري ومحمد بن يونس الكديمي وبندار وكان من
الحفاظ الموثقين ولما نعد في هذا العام كان نعد قاد الثمانين

ابو حفص

علي بن شقيق

قبيصة بن عقبة

محمد بن المبارك الصوري

بدل بن المحبر

قبيصة

حبان البصري ذا الصدوق ٭ واعية داوية يفوق

الواعية من وعى العلم يعيه وعيا حفظه وهو واع وواعية الهاء للمبالغة كالراوية وقوله يفوق يعلو اقرانه ويفضل عليهم شرفا وفي الواو والراء والياء البيان لوفاة المذكور حبان وهو ابن هلال البصري ابو حبيب سمع شعبة وابان بن يزيد وحماد بن سلمة واخرين بلاد من الاعيان وعنه خلق منهم الدارمي وعبد بن حميد ويعقوب بن سنين وكان احد الحفاظ الثقات المهرة واليه المنتهى في التثبت بالبصرة وترك الحديث قبل موته وقطع ولهذا لم يحصل للبخاري الاجزء عنه فرجع ٭

وبعده الضبي موسى الراجح ٭ مثل فتى منهال الحجاج

اي بعد وفاة حبان بعلم توفي اثنان من الاعلام الاول الضبي وهو موسى بن داود الضبي الخلقاني الكوفي في الاصل نزيل بغداد ابو عبد الله قاضي طرسوس وبها مات حدث عن شعبة والثوري ومالك وجرير بن حازم واخرين وعنه احمد والذهلي وبشر بن موسى وغيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ المصنفين والثقات المكثرين والثاني الحجاج بن منهال البصري ابو محمد الانماطي السمسار الامام حدث عن عدة منهم شعبة وقرة بن خالد وهمام وعنه الدارمي والبخاري والذهلي وخلق من الاعلام وكان حافظا ثقة صاحب سنة مشهورة وكان ياخذ من كل دينار حبة اذا باع شيا بالسمسرة ٭

ثم ابو مسهر الغساني ٭ يجلو حلى رقة المعاني

يجلو يكشف ومنه جلوت العروس جلاء بالكسر فيهما اذا نظرت اليها مجلوة واجتليتها كذلك والحلي بالضم وكسر اللام مع تشديد اخره جمع حلي بالفتح والسكون وهو كل ما لبس من جوهر او ذهب او فضة والرقة من ترقيق الكلام وهو تحسينه والمعاني جمع معنى وهو مراد الكلام ومعنى البيت ان ابا مسهر يكشف للطالب جواهر معاني الكلام الحسن وفي الياء والحاء والراء الرمز المعمى لوفاة ابي مسهر المسمى عبد الاعلى بن مسهر الغساني الدمشقي يعرف بابن ابي درامة حدث عن سعيد بن عبد العزيز ومالك وعبد الله بن العلاء بن زبر واخرين وعنه احمد والذهلي وابو زرعة الدمشقي وخلق من المحدثين كان شيخ اهل الشام واحد العلماء الاعلام اثنى عليه احمد وابن معين وجماعة بحمد وكان من النصحاء الائمة للامة احضره المامون على ان يقول بخلق القران فاجاب حين امتحنه ووضعه في النطع ليضرب

حبان بن هلال — موسى بن داود — الحجاج بن منهال — ابو مسهر الغساني

عنه ثم سجنه فاقام بسجن بغداد نحو مائة يوم ثم مات وكان من الحفاظ الاخيار الثقات

مثل ابي محمد الرئيس ٭ نجل الرضى يوسف التنيسي

اي مات ابي مسهر المشهور مثل وفاة ابي محمد المذكور وهو عبد الله بن يوسف الكلاعي الدمشقي ثم التنيسي حدث عن سعيد بن عبد العزيز ومالك والليث واضرابهم وعنه خلق كالبخاري والذهلي وابو حاتم الرازي واتباعهم وكان من الحفاظ المتقنين والاثبات الموثقين من الشاميين ٭

ثم ابو نعيم الملائي ٭ مثاله البصري فتى رجاء

كالكذاك ابو غساني ٭ كل طريق رشده يعاني

يعاني يتكلف مشقة سلوك طريق الرشاد ماخوذ من العناء بالفتح والمد وهو التعب والمشقة وفي الطاء والراء والياء رمز وفاة هولاء الثلاثة العلماء فالاول ابو نعيم وهو الفضل بن دكين عمرو بن حماد التيمي مولاهم الكوفي الملائي التاجر حدث عن الاعمش وزكريا بن ابي زائدة وعمر بن ذر وغيرهم من الاثبات وعنه عدة منهم ابن المبارك مع تقدمه واحمد واسحق والبخاري ومحمد بن جعفر القتات وكان حافظا ثبتا فيها واسع المجال عالما بالانساب والشيوخ ومراتب الرجال شارك الثوري في ازيد من مائة من الرواة وكان غاية في اتقان ما حفظه ووعاه والثاني ابن رجا وهو عبد الله بن رجا الغداني مولاهم البصري ابو عمرو روى عن عدة من الاخيار منهم شعبة وعاصم بن محمد العمري وعكرمة بن عمار وعنه البخاري وابراهيم الحربي وابو مسلم الكجي واخرون وهو عدل مرضي ثقة مامون وقال الفلاس صدوق كثير الغلط والتصحيف مات في اخر يوم من السنة والثالث ابو غسان مالك بن اسمعيل النهدي مولاهم الكوفي حدث عن عدة منهم اسرائيل وفضيل بن مرزوق وعبد العزيز الماجشون وعنه البخاري وابو زرعة الرازي والدمشقي واخرون وكان من ائمة المحدثين والثقات المتقنين ذا فضل وامامة وعبادة واستقامة على تشيع فيه كما كان ابو داود يحكيه ٭

عثمان نجل الهيثم الخيار ٭ ومثله عفان الصفار

حفص الضرير ابن ابي اياس ٭ اربعة كبتهم رواسي

عبد الله بن يوسف التنيسي — ابو نعيم — عبد الله بن رجا — ابو غسان — عثمان بن الهيثم

الخيار من فيه الخير ضد الشر يقال رجل خيار من قوم اخيار وخيار ايضا وكذا امرأة خيار
وجمل خيار وللجمع خيار ورواسي ثابتة والرواسي جمع راسية وهي من الجبال الثوابت
الرواسخ وفي الكاف والرآء الاعلام بوفاة هولآء الاربعة الاعلام الاول عثمن بن الهيثم
بن جهم بن عيسى بن حسان بن اسيح عبد قيس العبدي العصري ابو عمرو موذن
جامع البصرة واحد المحدثين المهرة حدث عن عدة منهم ابن جريج وعوف الاعرابي
وهشام بن حسان وعنه البخاري والذهلي وابو خليفة الجمحي وخلق من الاعيان
وكان محدثا صدوقا وفي الاول اتقن ثم انه باخرة كما قال ابو حاتم كان يلقن
عثمان بن مسلم — والثاني عفان بن مسلم الانصاري مولاهم البصري الصفار حدث عن شعبة
وهشام الدستوائي ووهيب واخرين وعنه خلق كاحمد واسحق والبخاري
وابن المديني وابن معين وكان حافظا ثقة صاحب سنة يعلو اقرانه ويفوق
جعل له عشرة الاف دينار على ان يقف عن تعديل رجل وعن جرحه فابى وقال لا
ابطل حقا من الحقوق والثالث حفص بن عمر الضبي البصري ابو عمر حدث
عن حماد بن سلمة وجرير بن حازم ومبارك بن فضالة وعنه ابو داود وغيره
حفص القرشي — وكل من باقي الستة ما روى له وكان حافظا صدوقا عالما بالفقه والاخبار
متقنا للفرايض والحساب والاشعار والرابع ابن ابي اياس وهو ادم بن عبد
الرحمن بن محمد ابو الحسن الخراساني المروزي ثم العسقلاني مولى بني تيم او تميم
ادم بن اياس — كذا قاله البخاري على الشك حدث ادم عن ابن ابي ذيب وحريز بن عثمان
وشعبة وغيرهم من الاخيار سمع منهم بالشام ومصر والعراق وغيرها من الاقطار
روى عنه البخاري وابو زرعة الدمشقي وابو حاتم الرازي وغير واحد وهو
امام حافظ ثقة مامون عابد وكان له منزلة عند شعبة يفوق بها اقرانه وصحبه

بعد الامام عاصم التيمي ؞ والمروزي عبدان الازدي
هشام السني ابو اليمان ؞ كالقعنبي خامس الحسان

عاصم بن علي — الحسان جمع حسن كما قالوا سمان وعجاف وقباح وهو من الحسن ضد القبح
ويكون في الخلق والخلق والسني بسين مهملة ونون مشددة مكسورتين نسبة
الى السن قرية من اعمال الري وحق لي بعد اي بعد وفاة الاربعة المذكورين

بعام

بعام حصل لهولآء الخمسة الحمام فالاول عاصم بن علي بن عاصم بن صهيب التيمي مولاهم الواسطي
ابو الحسين سمع عدة منهم ابوه وابن ابي ذيب وشعبة وعكرمة بن عمار وعنه احمد والبخاري
وابن ابي الدنيا واخرون من الاخيار وكان من الحفاظ الثقات الاعيان وكان مجلسه
عبدان بن عثمان — للاملاء يحرز باكثر من مائة الف انسان وهو احد من ذب عن السنة في محنة القرآن
والثاني عبدان وهو عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد العتكي المروزي ابو عبد
الرحمن حدث عن ابيه وشعبة وابي حمزة السكري ومالك وعدة من الاعيان
وعنه طايفة كالبخاري والذهلي ويعقوب بن سفين وكان احد الحفاظ الانجاد
هشام السني — والمتصدقين الاجواد تصدق بالف الف درهم في حياته وكان من علماء هذا
الشان واثباته والثالث هشام السني وهو هشام بن عبيد الله الرازي السني
الفقيه الامام لقي الفا وسبعمائة شيخ من حال الاثبات منهم ابن ابي ذيب ومالك
وحماد بن زيد وعبد العزيز بن المختار وعنه جماعة منهم الحسن بن عرفة وابو حاتم
ومحمد بن سعيد العطار وكان صاحب سنة في ثبات لكن تكلم فيه لمخالفته
ابو اليمان — الثقات والرابع ابو اليمان الحكم بن نافع البهراني مولاهم الحمصي حدث عن
جماعة من الاعيان منهم صفوان بن عمرو وحريز بن عثمان وابو بكر بن ابي مريم
وعفير بن معدان وحدث عن شعيب بن ابي حمزة بلفظ الاخبار لانه لم يسمع منه
بل اجاز له ما يرويه من الاخبار وقصته مع شعيب في هذا الخبر ذكرتها في شرحي
للتقييد في عقود الدرر حدث عن احمد وابن معين والبخاري وخلق من المحدثين
القعنبي — وكان من الحفاظ الثقات النبل المتقنين والخامس القعنبي وهو عبد الله بن
مسلمة بن قعنب الحارثي المدني نزيل البصرة ابو عبد الرحمن الامام شيخ الاسلام
حدث عن افلح بن حميد وابن ابي ذيب وسلمة بن وردان ومالك وشعبة
وخلق من الاعيان وعنه خلق منهم الذهلي وابو داود والشيخان وكان ثقة
الوحاظي — حجة ورع اماما حافظا مجاب الدعوة قال الحنيني قدم القعنبي من سفر
فقال مالك قوموا بنا الى خير اهل الارض ؞

راى الوحاظي به كلام ؞ ومسلم الازدي الرضي الامام

الراي من قولهم رايته رايا والوحاظي بضم الواو وفتحها بعضهم نسبه الى وحاظة

وقال ابن الكلبي في جمهرة النسب وابن دريد في جمهرة اللغة احاظة بهمزة بدل الواو
بطن من حمير وهو ابن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن
قيس بن معوية بن جشم بن عبد شمس بن وايل بن الغوث بن قطن بن عريب بن
زهير بن ايمن بن الهميسع بن حمير بن سبا وفي الرآء والبآء والكاف من وفاة الرَّاء
وهو الازدي بالاختلاف فالاول يحيى بن صالح الوحاظي الحمصي ابو زكريا وفليح
ومعوية بن سلام وعنه البخاري والذهلي وعثمان الدارمي وخلق من الاعلام
وهو امام حافظ عالم الشام لكن تكلم فيه لاجل بدعة الجهمية وكان قد قال لو
ترك اصحاب الحديث عشرة احاديث يعني التي في اثبات الروية المروية
والثاني مسلم بن ابرهيم الازدي الفراهيدي مولاهم البصري القصاب ابو عمرو
حدث عن وهيب وشعبة ومالك بن مغول وعدة يبلغون ثمانمائة في العدد
منهم ابن عون سمع منه حديثا واحدا فيما ورد روى عنه البخاري وابو داود
وعبد بن حميد وآخرون وهو حافظ مسند ثقة مامون
الكاتب بن صالح كموسى المنقري كو جزى تربيا

المنقري بكسر الميم وسكون النون وفتح القاف يليها را مكسورة ليا النسبة
الى منقر بن عبيد بن مقاعس واسمه الحرث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد
مناة بن تميم بن مر وجزى من الجزآء وهو المكافاة يقال جزيته اجزيه جزاء
كافيته بفعله خيرا كان او شرا والرئيس من راس على القوم يراس رياسة فهو
رئيسهم اي كبيرهم شرفا وحكما وفي الكاف والجيم والرآء من وفاة اثنين ابن صالح
والمنقري المذكورين فالاول عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجهني مولاهم
المصري ابو صالح كاتب الليث على املاكه راى عمرو بن الحرث وسمع من شيخه الليث
واضرابه ومنهم عبد العزيز الماجشون ومعوية بن صالح وهو خاتمة اصحابه روى
عنه الليث شيخه وخلق من المحدثين منهم الدارمي ويحيى بن معين وعلى الصحيح
روى عنه البخاري في الصحيح وكان واسع الرواية عنده الكثير وهو صالح الحديث
وله مناكير والثاني المنقري وهو موسى بن اسمعيل المنقري مولاهم البصري
ابو سلمة سمع من شعبة حديثا واحدا ومن حماد بن سلمة تصانيفه ومن

جرير بن حازم وآخرين وعنه البخاري والذهلي وابو داود وخلق من المحدثين
كان من الحفاظ الثقات المكثرين ونقل عنه ابن ابي خيثمة ما معناه لا اجزي خيرا من اتقى
سماه ثم وخمسة بعد ابو النعمان ثم مثل فتى الطباع ذاك الثاني
كذا ابو الجماهر السديد ثم وابن ابي مريم ذا سعيد
ثم به سليمان سليل حرب ثم الواشحي القاضي الزكي الدرب

الواشحي نسبة الى واشح بن الحرب بن عبد الله بن بكر بطن من الازد وتوفي خمسة
بعدا اي مات خمسة من الاعلام بعد موت كاتب الليث وموسى المنقري
بعام فاول الخمسة ابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي البصري الملقب
عارما وكان حافظا ثبتا من العوام سالما حدث عن عدة منهم جرير بن حازم
والحمادان والمكحولي محمد بن راشد وعنه البخاري وعبد بن حميد وغير واحد وكان
قد اختلط بالجرح وزال عقله فيما يذكر ولم يظهر له بعد اختلاطه فيما قاله الدارقطني
شي منكر والثاني ابن الطباع وهو محمد بن عيسى بن الطباع البغدادي ابو جعفر
نزيل اذنة وهو اخو اسحق ويوسف روى محمد عن شريك وجويرية بن اسماء وحماد بن زيد و
امثالهم وعنه خلق كالدارمي وابي داود وابي حاتم وامثالهم وكان حافظا مامونا
متقنا للفظ وعنده نحو اربعين الف حديث يسردها من حفظه والثالث ابو
الجماهر محمد بن عثمان التنوخي الدمشقي الكفرسوسي ابو عبد الرحمن وذاك لقب من
الاعيان حدث عن سعيد بن عبد العزيز وسليمان بن بلال وآخرين وعنه ابو
داود وابو زرعة الرازي والدمشقي وخلق من المحدثين وكان اهل بلده على
صلاحه وفضله مجمعين وهو من الحفاظ الثقات المتقنين والرابع سعيد بن
ابي مريم الحكم بن محمد بن سالم الجمحي مولاهم المصري ابو محمد حدث عن عدة منهم
يحيى بن ايوب ومالك والليث ومحمد بن مطرف ابو غسان وعنه خلق منهم البخاري
وابن معين والذهلي والدارمي عثمان وكان من الثقات الفقهاء الاعيان حافظا
مكثرا متقنا لهذا الشان والخامس سليمان بن حرب الازدي الواشحي البصري
قاضي مكة سمع شعبة وامثاله ومنهم الحمادان ومبارك بن فضالة وحدث
عنه البخاري وابو داود وباقي الستة خرجوا له وكان احد الائمة الحفاظ والاثبات

سعدويه

الايقاظ حضر مجلسه للاملاء ببغداد باربعين الفا من الطلبة والقصاد وكان في غاية من الستر والصيانة ونهاية من العقل والديانة ٤

سعدويه وحفص الحوضي ... كل كريم همة رضي

الكريم ضد اللئيم والنفيس والعزيز والنفيس والفاضل في اخلاقه وهو المراد هنا يقال كرم الرجل يكرم بضمهما كرمًا بالتحريك فهو كريم وكرم وكرام بالضم والتشديد اذا افرط بالكرم وهو من قوم كرام وكرماء وكريم كادم وكرم كعمل والهمة ارادة الامر قبل فعله والرضي المقبول وفي الكاف والهاء والراء رمز وفاة اثنين سعدويه والحوضي المذكورين فالاول سعيد بن سليمان الضبي البزار الواسطي ابو عثمان المعروف بسعدويه نزيل بغداد وبها مات راى بمكة معوية بن صالح الحضرمي احد الاثبات وسمع عدة منهم مبارك بن فضالة وحماد بن سلمة وعبد العزيز الماجشون روى عنه البخاري وابو داود وآخرون

حفص الحوضي

وكان حافظا مسندا كثير حج بيت الله رمي بالتصحيف وقال ابو حاتم ثقة مامون ولعله اوثق من عفان ان شاء الله والثاني حفص بن عمر بن الحرث بن سخبرة الازدي البصري الحوضي حدث عن عدة منهم هشام الدستوائي وشعبة والمكولي محمد بن راشد وعنه البخاري وابو داود وغير واحد وكان من الحفاظ المتقنين والعلماء الفصحاء الموثقين

اسمعيل بن ابي اويس

ابن ابي اويس الكبير ... روايةً وعلمه كثير

في الراء والواو والكاف اشارة وفاة المذكور بغير خلاف وهو اسمعيل بن عبد الله بن ابي اويس عبد الله بن اويس بن مالك بن ابي عامر الاصبحي قرا على نافع بن ابي نعيم القرآن وحدث عن عدة منهم خاله مالك وعبد العزيز الماجشون وسلمة بن وردان وعنه البخاري ومسلم والدارمي وغيرهم من الاعيان وكان محدث المدينة واحد المشهورين اثنى عليه احمد والبخاري وابن معين وتكلم فيه النسائي وغيره من المحدثين وهو مكثر محله الصدق وفيه لين

عبد الله اويس

يحيى بن يحيى

كالعلم المحرر الكريم ... يحيى بن يحيى المنقري التميمي

اي وفاة ابن ابي اويس المذكور كوفاة يحيى بن يحيى العالم المشهور وهو يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن بن يحيى بن حماد النيسابوري التميمي الحنظلي

وقيل

ابو الوليد هشام الطيالسي

وقيل المنقري مولى بني منقر من بني سعد حدث عن خلق منهم كثير بن سليم الايلي ومالك والليث وسليمان بن بلال وعنه الشيخان واسحاق والذهلي وخلائق من الرجال وكان امام عصره وشيخ خراسان من الحفاظ الكبار الثقات الاعيان قال احمد بن حنبل ما اخرجت خراسان بعد ابن المبارك مثل يحيى بن يحيى كان ثقة وزيادة وقال اسحاق بن راهويه ما رايت مثل يحيى بن يحيى يوم مات وهو امام لاهل الدنيا

هشام الطيالسي بعده ... واحمد بن يونس المجد

المجد المجتهد من اجد في الامر يجد جدا وهو مجد وكذلك جد يجد ويجد بالكسر بالضم فهو جاد قال الاصمعي يقال ان فلانا الجاد مجد مجد باللغتين جميعا وقوله بعده اي بعد وفاة يحيى التميمي بعام مات هشام الطيالسي وابن يونس الامام فالاول هشام بن عبد الملك البصري ابو الوليد الطيالسي مولى باهلة حدث عن عدة كجرير بن حازم وشعبة والحمادين وعكرمة بن عمار وعنه خلق منهم البخاري والدارمي وابو زرعة وابو حاتم وبندار وكان احد الحفاظ الثقات المتقنين وقال احمد بن سنان حدثنا ابو الوليد امير المحدثين

احمد بن يونس

وقال احمد بن الوليد شيخ الاسلام ما اقدم عليه احدا من المحدثين ابو الوليد متقن والثاني احمد بن عبد الله بن يونس اليربوعي الكوفي ابو عبد الله سمع الثوري واسرائيل وعاصم بن محمد العمري وعبد العزيز الماجشون وروى عنه الشيخان وابو داود وابو زرعة الرازي وآخرون وهو حافظ متقن ثقة مامون قال الفضيل بن زياد سمعت احمد بن حنبل يقول لرجل ارحل الى احمد بن يونس فانه شيخ الاسلام

علي بن الجعد

ثم ابن جعد ذاكم القويم ... راو له التسمع القديم

القويم المستقيم في احواله والتسمع هو التسميع والمراد به هنا ما اسمعوه قديما من الحديث وفي الراء واللام رمز وفاة ابن الجعد احد الاعلام وهو علي بن الجعد الهاشمي مولاهم الجوهري ابو الحسن شيخ بغداد وصاحب العالي من الاسناد راى الاعمش سليمان بن مهران وحدث عن عدة منهم ابن ابي ذئب وعاصم بن محمد العمري وشعبة وحريز بن عثمان وعنه خلائق منهم البخاري وابو داود وابو زرعة وابو حاتم الرازيان وكان ثقة عجيبا في حفظه يملي الاحاديث سردا من لفظه ولبدعته وتجهم كان فيه

وذ عند مسلم فلم يخرج عنه شيئا مما يرويه

الطبقة الثامنة

الحافظ المطوعي ابراهيم جيدهم رواية يتيم

في اليا والرا والجيم رمز وفاة المطوعي ابراهيم وهو ابن نصر السوريني ابو اسحق مفيد نيسابور سمع عدة منهم ابن المبارك وجرير بن عبد الحميد وابو بكر بن عياش وامثالهم وعنه ابو زرعة وابو حاتم واحمد بن يوسف السلمي وامثالهم رحل للطلب وصنف المسند وكتب وكان من الحفاظ البارعين والمحدثين المفيدين

ثم المعلى العالم العجلي داري يفوق حاكم السني

السني الرفيع رمز وفاة المعلى بن الرا والياء والحاء مجلي وهو المعلى بن اسد البصري ابو الهيثم اخو بهز بن اسد منه حدث عن عدة منهم عبد العزيز بن المختار وعبد الله بن المثنى الانصاري ووهيب بن خالد وعنه البخاري وابو محمد الدارمي وابو عثمان الدارميان وغير واحد وكان من الحفاظ الثقات والمعلمين الكيسين الاثبات

محمد ذاك الرقاشي بعد وابن الزبير ذا الحميدي الزهد

اي الرقاشي الامام توفي بعد المعلى المذكور بعام وكذلك الحميدي احد الاعلام فالرقاشي هو محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك ابو عبد الله البصري حدث عن حماد بن زيد وابن مالك واخرين وعنه ابو قلابة عبد الملك والبخاري وغيرهما من المحدثين وكان اماما ثقة ثبتا ديناً ورعا وكان كثير الشغل في اليوم والليلة بالصلاة واما الحميدي فهو عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبيد الله بن الزبير بن عبيد الله بن حميد القرشي الاسدي الحميدي المكي ابو بكر حدث عن عدة منهم سفين بن عيينة وفضيل بن عياض والدراوردي ومسلم بن خالد وعنه البخاري والذهلي وبشر بن موسى وغير واحد وكان من كبار الائمة واحد علماء الامة شديد النصح للاسلام والعباد وله المسند الذي اتصل الينا ولله الحمد بالاسناد

ابن حميد احمد الجواد ذاك الثقي كلامه رشاد

الرشاد مند الغي وفي الكاف والرا الرمز المشهود الى وفاة ابن حميد المذكور وهو احمد بن حميد الطريثيثي الكوفي دار ام سلمة ختن عبيد الله بن موسى حدث عن ابن المبارك وحفص بن غياث ويحيى بن زائدة واخرين وعنه البخاري والدارمي وحنبل

وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الموثقين

بعد حميد واقد الحراني كابن الربيع الحسن البوراني

اي بعد وفاة ابن حميد المذكور بسنة حصل للحراني والبوراني وفاتهما الحسنة فالاول احمد بن عبد الملك بن واقد الاسدي مولاهم الحراني ابو يحيى روى عن حماد بن زيد بن سعد وابي عوانة واخرين وعنه احمد والبخاري والرازيان وخلق من المحدثين وكان محدث الجزيرة واحد الثقات الاعيان وقال ابو حاتم كان نظير النفيلي في الصدق والاتقان والثاني الحسن بن الربيع البوراني البجلي القسري الكوفي ابو علي الخشاب الحشاد صاحب ابن المبارك حدث عنه وعن مهدي بن ميمون وقيس بن الربيع وحماد بن زيد وامثالهم وعنه خلق كالبخاري ومسلم وابو داود وامثالهم وكان من الثقات النقاد والاثبات العباد

ابن ابي الاسود ذا الاصيل كتابه رواية جميل

الجميل الحسن وفيه رمز الكاف والرا والجيم وفاة ابن ابي الاسود القويم وهو عبد الله بن محمد بن ابي الاسود البصري ابو بكر قاضي همدان وهو ابن اخت ابن مهدي عبد الرحمن حدث عن عدة منهم جده وخاله ومالك وابو عوانة وجعفر بن سليمان وعنه البخاري وابو داود وابن ابي الدنيا وخلق من الاعيان وكان من الحفاظ المجودين والاثبات المتقنين

بعد ابو عبيد الامام والجرجسي والمقعد الهمام

الامام السيد وفي كب بعد اي بعد وفاة ابن ابي الاسود بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول القسم بن سلام الازدي مولاهم البغدادي ابو عبيد اللغوي الامام الفقيه المجتهد احد الاعلام حدث عن اسمعيل بن جعفر وشريك القاضي وهشيم وطبقتهم من الامثال الى ان نزل وروى عن هشام بن عمار ونحوه من الرجال وكان اماما في القراآت حافظا للحديث وعلله الدقيقات عارفا بالفقه والتفريعات راسا في اللغة ذا مصنفات قال اسحق بن راهويه الله يحب الحق ابو عبيد اعلم مني وافقه والثاني الجرجسي وهو يزيد بن عبد ربه الزبيدي الحمصي ابو الفضل كان منزله بحمص عند كنيسة جرجس فنسب اليها حدث عن بقية ومحمد بن حرب الابرش واخرين وعنه احمد والذهلي وابو داود وغيرهم من المحدثين وكان حافظا ثبتا من المفيدين والثالث المقعد وهو عبد الله بن عمرو بن ابي الحجاج المنقري مولاهم البصري ابو عمرو حدث عن عدة منهم عبد الوارث بن سعيد وابو الاشهب العطاردي

جعفر بن حيان وعنه الدارمي والبخاري وابو داود وغيرهم من الاعيان وليس له في الكتب الستة عن غير عبد الوارث ما يرويه ولعل ذلك لانه اثبت الناس فيه وكان ثقة حافظا للاثر وقال يعقوب بن شيبة ثقة صحيح الكتاب ثم رماه بالقدر

عمرو بن عون الواسطي كريم ذ. راو سمي واصبغ التقي يم

عمرو بن عون

الكريم ضد اللئيم والراوي الخبير بما سمعه وسمي استعارة من سمي الماء يسمو سموا اذا سال وجرى وكذلك الديم والتقي المستقيم على السداد والرمز في الكاف والرا والهاء يجري بوفاة عمرو بن عون واصبغ المصري فالاول عمرو بن عون بن اوس بن الجعد السلمي مولاهم البزاز الواسطي نزيل البصرة حدث عن عدة منهم الحمادان وشريك القاضي وعبد العزيز الماجشون وعنه البخاري وابو داود وصاعقة واخرون وكان من الحفاظ الاثبات والصالحين الثقات والثاني اصبغ بن الفرج الاموي مولاهم المصري ابو عبد الله الفقيه حدث عن الدراوردي وحاتم بن اسمعيل وعبد الله بن وهب وغيرهم من الاثبات وعنه خلق كالبخاري وبكر بن سهل الدمياطي ومحمد بن المواز وكان حافظا فقيها صاحب سنة من الثقات

اصبغ

كالثالث الرحالة الامام ع محمد ذا الذي سلام

محمد بن سلام

اي وفاة المذكورين في العلم كوفاة الامام ابن سلام وهو محمد بن سلام بن الفرج السلمي مولاهم البيكندي الكبير البخاري ابو عبد الله حدث عن اسمعيل بن جعفر وابي الاحوص وهشيم واخرين وعنه البخاري وبر بخرج والدارمي وخلق من المحدثين وهو احد الحفاظ الجوالين والائمة الرحالين واسم ابيه سلام بتخفيف اللام على الصحيح بين الاعلام وله فيه مصنف لطيف في نصرة التخفيف

بعد سعيد بن عفير المصري ث مثل ابن فضل المروزي البصر

سعيد بن عفير

وثالث حين المنتشر ث سليل داود سنيد المكثر

اي بعد وفاة ابن سلام بعام توفي ثلاثة من الاعلام الاول سعيد بن كثير بن عفير بن مسلم الانصاري مولاهم المصري ابو عثمان حدث عن يحيى بن ايوب ومالك والليث وطبقتهم من الاعيان وعنه البخاري وروح بن الفرج واحمد بن حماد زغبة وغيرهم من اهل هذا الشان وكان عالم الديار المصرية ومن اعلم الناس بالانساب والاخبار وايام العرب للرواية وكان فصيحا اديبا ثقة فيما يرويه وخطا ابن عدي ابا اسحق الجوزجاني

حين

حين كلامهم فيه والثاني صدقة بن الفضل المروزي ابو الفضل الحافظ الكبير حدث عن ابي حمزة السكري وسفين بن عيينة وابن وهب وغيرهم من الاعلام وعنه البخاري والدارمي واخرون واخرهم موتا محمد بن النضر المروزي الامام وكان بخراسان كشيخ مرو على الاطلاق كاحمد بن حنبل بالعراق والثالث سنيد وهو حسين بن داود المصيصي المحتسب ابو علي الحافظ لقبه سنيد وبه اشتهر وكان له مواظبة على العلم والاثر روى عن عدة منهم حماد بن زيد وابن المبارك وجعفر بن سليمان وعنه خلق منهم ابو بكر بن ابي خيثمة وابو زرعة وابو حاتم الرازيان صنف التفسير المسند وربما خالف فيما اسند وقد غمزه احمد بن حنبل وغيره من النقاد ووثقه ابن حبان واثنى عليه خطيب بغداد

صدقة بن الفضل

حنبل المدينه

ثم ابن منصور الرضي سعيد ث والمروزي الهيثم المفيد

سعيد بن منصور

مثل فتى صباح الدولابي ث رواة كتب زهرة الاصحاب

زهرة بفتح اوله وسكون ثانيه وبفتح ايضا ماخوذ من زهرة الدنيا وزهرتها وهي بهجتها وحسنها والاصحاب جمع صاحب وهو اصحاب جمع صحب وعده في الرا والكاف والزاي رمز لحمام لهؤلاء الثلاثة الاعلام الاول سعيد بن منصور بن شعبة ويقال الطالقاني ثم البلخي ابو عثمان المجاور بمكة وبها مات روى عن عدة منهم مالك والليث وفليح بن سليمان وعنه احمد وسعيد ومسلم وابو داود وعدة من الاعيان صنف بمكة كتاب السنن وكان ثقة حافظا ممن جمع وصنف فاتقن قال حرب الكرماني املا علينا نحوا من عشرة الاف حديث من حفظه والثاني الهيثم بن خارجة ابو احمد ويقال ابو يحيى الخراساني المروذي بفتح الميم وضم الرا المشددة وسكون الواو تليها ذال معجمة ثم يا النسب لكن في النظم خففت الرا ساكنة مع فتح الواو ضرورة كما تقدم في ترجمة حبيب المؤدب سكن الهيثم بغداد وحدث عن عدة من النقاد منهم مالك والليث ويعقوب القمي والهيثم بن عمران وعنه خلق منهم احمد الهيثم حي والبخاري وابو زرعة وابو حاتم الرازيان وكان حافظا ثقة يترهد عن رامع اصحاب الحديث يتشدد وكان يقال له شعبة الصغير للاتقان الذي فيه والتحري والثالث الدولابي وهو محمد بن الصباح المزني مولاهم البزاز ابو جعفر حدث عن عدة منهم شريك وهشيم وابن ابي الزناد وعنه احمد والشيخان وابو داود وغيرهم من النقاد واخرون وروى عنه من العلا محمد بن احمد بن جعفر الوكيعي ابو العلا واحد الرتبة من قرى الري يقال لها دولاب وهو مصنف كتاب السنن على الابواب وكان حافظا متقنا ثقة مبرزا على الاتراب

الهيثم بن خارجه

محمد بن ...

مسدد بعد نعيم الثاني دم مثلها العبقي والجماني

مسدد

اي توفي مسدد بعد وفاة الثلاثة المذكورين بعام وبعشر في الوفاة ثلاثة من الاعلام اما مسدد
فهو فيما ذكره حافظ ابو اسحق ابراهيم بن احمد بن مسدد بن مسرهد بن مسربل بن مغربل بن
مرعبل بن ارندل بن سرندل بن عرندل بن ماسك بن المستورد الاسدي بالسكون وقيل ايضا
الاسدي بالتحريك بالمهملة من بني اسد بن شريك بالمعجمة بن مالك بن عمرو بن مالك بن فهم
بن دوس ودوس من الازد ومسدد البصري يكنى ابا الحسن وهو اول من صنف المسند بالبصرة حدث
عن عدة منهم حماد بن زيد ومعتمر بن سليمان وابو عوانة ويحيى القطان وعنه الذهلي والبخاري
وابو داود والرازيان وكان حافظا حجة من الثقات واحد الائمة المصنفين الاثبات والثاني

نعيم بن حماد

نعيم بن حماد بن معاوية بن همام الخزاعي المروزي ابو عبد الله الفارض الاعور سكن مصر روى الحسين
بن واقد وسمع ابراهيم بن طهمان وابا حمزة السكري وابن المبارك وغير واحد وحدث عنه البخاري
لكن قرنه بغيره في الرواية وحدث عنه ابو حاتم الرازي وخلق من اولي الدراية وقيل هو اول من
جمع المسند وصنفه واختلف فيه فمنهم من وثقه والاكثر منهم ضعفه وكان شديدا على الجهمية
وكان من اركان السنن وهو مصنف كتاب الملاحم والفتن مات بسامرا في محنة القران مسجونا
وكان حمل من مصر الى بغداد مقيدا مع ابي يعقوب البويطي مقرونا والثالث الضبي وهو داود

داود الضبي

بن عمرو بن زهير بن عمرو بن جميل الضبي البغدادي ابو سليمان حدث عن جرير بن اسماعيل
حماد بن زيد ونافع بن عمر وطبقتهم وعنه احمد ومسلم وابراهيم الحربي وغيرهم من المحدثين وكان
محدث بلده ثقة مبرزا على اصحابه وكان احمد بن حنبل اذا اراد ان يركب داود يأخذ له بركابه
والرابع الحماني وهو يحيى بن عبد الحميد بن عبد الرحمن بن ميمون الكوفي ابو زكريا بن ابي يحيى

يحيى الحماني

الحافظ حدث عن عدة منهم عبد الرحمن بن الغسيل وقيس بن الربيع وسليمان بن بلال
وعنه ابو حاتم الرازي وابن ابي الدنيا ومطين وغيرهم من الرجال وكان احد الحفاظ الاعيان
تكلم احمد وغيره فيه واستنكر وا حديثه وما يرويه ووثقه ابن معين لكن روايته بالضعيف
موصوفة وهو اول من صنف المسند بالكوفة

المسندي البالغ الدراية ⁂ طيبهم كثيرهم رواية

البالغ اللاحق المدرك والدراية من دري الشيء يدريه علمه وطيبهم حسنهم من طاب الشيء يطيب
طيبا حسن ورمز الطا والكاف والرا ابتدى وفاة المذكور المسندي وهو عبد الله بن محمد بن
عبد الله بن جعفر بن اليمان الجعفي مولاهم البخاري ابو جعفر عرف بالمسندي لاعتنائه بالاحاديث

المسندة حدث عن الفضيل بن عياض وهرون بن معاوية وعبد الرزاق وطبقتهم وعنه البخاري والذهلي
وابو زرعة الرازي وغيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ الاثبات المتقنين

روى لنا ابن سعد الطباقا ⁂ ومخلد في شبوية الوفاقا
ومثل يحيى اللؤلؤي التمسا ⁂ والرابع الفرا ابراهيما

الوفاق بالكسر الموافقة على الشيء يقال وافقت فلانا على كذا اي اتفقنا عليه معا والتقويم التسنيم على
السداد وفي الرا واللام رمز وفاة هؤلاء الاربعة الاعلام الاول ابن سعد وهو ابو عبد الله محمد بن
سعد الهاشمي مولاهم البصري كاتب الواقدي حدث عن هشيم وابن عيينة وخلق من مشايخ زمانه
ومن الواقدي وطبقته من اقرانه وعنه الحسين بن فهم وابن ابي الدنيا والحرث بن ابي اسامة واخرون
وهو حافظ صدوق نبيل المحدثين وله من المصنفات التاريخ والكتاب الكبير في الطبقات
والثاني ابن شبويه وهو احمد بن محمد بن ثابت بن عثمان ابو الحسن بن شبويه الخزاعي المروزي
روى عن عدة منهم ابن المبارك والفضل بن موسى وابن عيينة وسفين وعنه ابنه عبد الله وابو
داود واحمد بن حنبل وعدة من الاعيان وكان حافظا ثقة من ائمة هذا الشان والثالث
اللؤلؤي وهو زكريا بن يحيى بن صالح بن سليمان بن مطر البلخي ابو يحيى حدث عن عدة منهم
الحكم بن عبد الله ابو مطيع وابو اسامة وعبد الله بن نمير ووكيع وعنه البخاري واحمد بن سيار
وجعفر بن محمد الفريابي وعدة من حمال الاثار فهو احد الحفاظ الفقهاء الثقات الاثبات وكان
صاحب سنة يرد على اهل البدع وله مصنف في الايمان والرابع الفرا وهو ابراهيم بن موسى
الرازي ابو اسحق سمع خلقا منهم ابو الاحوص وجرير بن عبد الحميد وخالد الطحان روى عنه الشيخان
وابو داود وابو زرعة وغيرهم من الاعيان وكان حافظا كبيرا من الثقات مكثرا متقنا من الاثبات

يحيى بكير بعدهم فقرب ⁂ وخلف بن سالم المهلبي
كهل الاشتر والموالي ⁂ محمد الاعرفتي المهالب
حنبل اسما الضبي خامس ⁂ كذا الامام بن البرير السادس

المواليد ضد المعادي وقولي بعدهم اي يحيى بن بكير والخمسة المذكورين معه حصل لهم الحمام
بعد موت الاربعة المذكورين قبل بعام فالاول من الستة يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي
مولاهم المصري صاحب مالك والليث روى عنهما فاكثر وروى عن خلق منهم حماد بن زيد والدراوردي
وابن لهيعة وبكر بن مضر وعنه خلق من الاعلام منهم البخاري والذهلي وابو زرعة وابو حاتم

خلف بن سالم

وابو عبيد القسم بن سلام كان محدث الديار المصرية ولصالايمة الحفاظ الثقات المرضية وان كان ابو حاتم والنسائي تكلما فيه فقد احتج البخاري ومسلم في صحيحيهما بما يرويه فالثاني خلف بن سالم السندي ابو محمد البغدادي المخرمي مولى آل المهلب حدث عن هشيم وابي بكر بن عياش وعبد الرزاق وآخرين وعنه عثمان بن سعيد الدارمي وابو بكر بن ابي خيثمة وغيرهما من المحدثين وكان من اعيان حفاظ البغداديين وثقه يعقوب بن شيبة والنسائي وهو صدوق عند ابن معين والثالث الاشتر وهو سهل بن ابي سهل زنجلة الرازي ابو عمرو الخياط حدث عن سفين بن عيينة وابي معوية وحفص بن غياث وامثالهم وعنه عدة كابن ماجة وابرهيم الحربي وابي يعلى الموصلي واشكالهم وكان حافظا رحالا من الثقات وله كتاب السنن وغيره من المصنفات والرابع محمد بن المنهال التيمي المجاشعي البصري

سهل الاشتر

محمد بن المنهال

الضرير ابو جعفر وقيل ابو عبد الله حدث عن عدة منهم يزيد بن زريع وابو عوانة وجعفر بن سليمان وعنه خلق منهم الشيخان وابو داود والرازيان وكان احد الحفاظ الثقات الاعيان وفي طبقة الضرير اخو حجاج محمد بن المنهال لكنه البصير واتفقا وفاة في هذا العام لكن الضرير احفظ واكيس عند الاعلام والخامس الضبعي وهو عبد الله محمد بن اسما البصري ابو عبد الرحمن حدث عن عدة منهم عمه جويرية بن اسما وابن المبارك ومهدي بن ميمون وعنه الشيخان وابو داود وابو يعلى وآخرون وكان اماما حجة زاهدا حافظا ثقة عابدا والسادس ابن البريد وهو ابرهيم بن محمد بن عرعرة بن البريد الشامي البصري ابو اسحق حدث عن عدة منهم جعفر بن سليمان وغندر ويحيى القطان وعنه مسلم وابو زرعة وابو يعلى الموصلي وعدة من الاعيان وكان حافظا ثقة يغرب في بعض الاحيان

عبد الله محمد بن اسما الضبعي

ابراهيم بن البريد

ابن معين ارخ المقالا ... تجيدهم لنقله رجالا

يحيى ابن معين

وفاة ابن معين من رمز الجيم واللام والرا آتين وهو يحيى بن معين بن عون وقيل بن غياث بن زياد بن عون بن بسطام بن عبد الرحمن المري الغطفاني مولاهم ابو زكريا البغدادي امام هذا الشان والمشار اليه فيه بين الاعيان حدث عن خلق منهم ابن المبارك ووكيع وابن عيينة سفين وهشيم وعبد الرزاق ويحيى القطان وعنه خلائق منهم الشيخان واحمد وابو داود والرازيان وكان لهذا الشان احد الاركان قال عباس الدوري سمعت يحيى بن معين يقول لو لم يكتب الحديث خمسين مرة ما عرفناه وفي رواية

سليمان الدمشقي

لو لم يكتب الحديث من ثلاثين وجها ما عقلناه وقال محمد بن نصر الطبري سمعت ابن معين يقول كتبت بيدي الف الف حديث

كذا الدمشقي سليمان بيل ... مثلهما الطنافسي ذاك علي

بيل امر من السوال على لغة ترك الهمز يقال سال يسال فهو سايل والامر منه سل ومن الهمز اسال وتوفي كذا اي يكون ابن معين في عام قضى على كل من الدمشقي والطنافسي بجامع قاله وله سليمان بن عبد الرحمن التميمي الدمشقي ابو ايوب بن بنت شرحبيل بن مسلم الخولاني حدث عن اسمعيل بن عياش ويحيى بن حمزة والوليد بن مسلم واشكالهم وعنه عدة كالبخاري وابي داود وابو زرعة وامثالهم وهو من الحفاظ الثقات العلماء لكنه مكثر عن الضعفاء ولهذا تكلم فيه بعض ايمة الاثار وقال ابو داود يخطي كما يخطي الناس وهو خير من هشام بن عمار والثاني الطنافسي وهو علي بن محمد بن

علي الطنافسي

اسحق بن ابي شداد على المشهور في نسبه ابو الحسن الكوفي ابن اخت يعلى ومحمد ابني عبيد حدث عنهما وعن ابي معاوية وابن عيينة وآخرين وعنه خلق كابن ماجة وابي زرعة وابي حاتم ومحمد بن ايوب الرازيين وكان من الحفاظ الاثبات بتزيين

علي بن المديني

تعدهم علي المديني ... كابن نمير الحافظ الامين

وثالث ابو الربيع فافهم ... كالشيخي محمد المقدمي

كذا النفيلي الحافظ الحراني ... كالسادس ابن بحر القطاني

شبه ابي خيثمة زهير ... والثاذكوني ثامن النفير

النفير تصغير النفر بالتحريك وهو جماعة الرجال من الثلاثة الى العشرة تقول العرب هولاء عشرة نفر ولا تقول عشرين نفرا حكاه الخليل وقال ابن دريد والنفر ما بين الثلاثة الى العشرة وتمو والجمع الانفار والنفير القوم النافرون لحرب او غيرها والمثل السائر لا انت في العير ولا في النفير اي لا انت في تجارة ولا حرب انتهى وذكر الجوهري ابو نصران النفير بزيادة يا مثل النفرة وكذلك النفر والنفرة بالاسكان وحكى عن الفرا آن نفر الرجل في نفرة رهطه فكذلك هو مذكور عن الخليل وغيره وقيل في النفر الذي هو العدد من الرجال هو ما بين الثلاثة الى السبعة وتولى بعدهم اي بعد وفاة ابن معين والدمشقي والطنافسي بعام مات ثمانية من الحعلام الاول ابن المديني وهو علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح

محمد بن نمير

السعدي مولاهم المديني ثم البصري حافظ زمانه والمعظم بين اقرانه سمع خلقا منهم ابوه
وحماد بن زيد وهشيم بن بشير وعنه البخاري وابو داود والذهلي وخلق كثير وكان اماما
حافظا مكثرا مبرزا متقنا محررا اشبع الناس برو بمصنفاته وكان من اعلام ائمة هذا
الشان وثقاته والثاني ابن نمير الهمداني الخارفي الكوفي ابو عبد الرحمن حدث
عن خلق منهم ابوه والمطلب بن زياد وابن عيينة سفين وعنه الشيخان وابو داود
وابن ماجه وخلق من الاعيان وكان حافظا ثقة كبيرا احد من جمع بين العلم والزهد

ابو الربيع

وكان قنيرا والثالث ابو الربيع وهو سليمان بن داود الازدي العتكي الزهراني
ابو الربيع البصري حدث عن عدة منهم جرير بن حازم ومالك وفليح بن سليمان وعنه
الشيخان وابو داود واحمد وعدة من الاعيان وكان مقريا ثقة من حفاظ هذا

محمد بن ابي بكر المقدمي

الشان والرابع المقدمي وهو محمد بن ابي بكر بن علي بن عطا بن مقدم الثقفي
مولاهم البصري ابو عبد الله حدث عن جماعة منهم عمه عمر بن علي وحماد بن زيد ويوسف
بن الماجشون وعنه الشيخان وابن ابي عاصم وابو يعلى الموصلي وآخرون وكان

النفيلي

حافظا معتمدا ثقة نبيلا معظما والخامس النفيلي وهو عبد الله بن محمد بن علي
بن نفيل القضاعي النفيلي الحراني ابو جعفر حدث عن عدة منهم المحبي محمد بن عمران
وعنبر بن معدان وسمع ابو داود واحمد وابن معين وخلق منه وحدث البخاري
في الصحيح بواسطة عنه وهو حافظ ثقة مامون وكان احمد اذا ذكره يعظمه
واثنى عليه هو وابو داود وابو حاتم وآخرون ولولا ان وفاته تاخرت لذكر في الطبقة

علي بن بحر القطان

التي قبلها تقدمت والسادس القطان وهو علي بن بحر بن بري الفارسي البغدادي
ابو الحسن روى عن حاتم بن اسمعيل وعيسى بن يونس وطائفة من ذوي السنن
وعنه احمد وابو داود وهلال بن العلاء وابراهيم الحربي وغيرهم من العلماء وكان حافظا
من الموثقين الاعلام وله رحلة الى الحجاز واليمن والشام والسابع ابو خيثمة زهير

زهير بن حرب

بن حرب بن شداد الحرشي مولاهم النسائي نزيل بغداد الحافظ الكبير حدث عن
هشيم وابن عيينة وخلق كثير وعنه ابنه ابو بكر احمد والشيخان وابو داود
وابن ماجه وجم غفير وكان محدث بغداد واحد الائمة الحفاظ الثقات النقاد

الشاذكوني

والثامن الشاذكوني وهو سليمان بن داود المنقري ابو ايوب حدث عن عبد الوارث

بن سعيد وعبد الواحد بن زياد وعدة من الاعيان وعنه ابو قلابة الرقاشي وابو مسلم
الكجي وابو يعلى والحسن بن سفين وكان من كبار الحفاظ وعلماء الاثر لكنه اتهم
بالكذب وقال البخاري فيه نظر وقال ابو احمد بن عدي سالت عبدان عنه فقال
معاذ الله ان يتهم انما كان قد ذهبت كتبه فكان يحدث حفظا

القواريري

روى القواريري لنا هدايه ✽ كذا السمين اللين الروايه
اللين هنا كناية عن من به ضعف يسير ورمز الرا واللام والهاء بين وفاة القواريري
هذا والسمين فالاول عبيد الله بن عمر بن ميسرة الجشمي مولاهم البصري ابو سعيد حدث
عن حماد بن زيد وعبد الوارث بن سعيد والدراوردي وآخرين وعنه الشيخان وابو

محمد بن حاتم السمين

داود وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات المكثرين والثاني السمين
وهو محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم البغدادي القطيعي ابو عبد الله سمع عدة منهم
سفين بن عيينة وابن علية ووكيع ويحيى القطان وعنه طائفة منهم مسلم واحمد
بن الحسن الصوفي والحسن بن سفين وله كتاب تفسير القرآن وكان اماما حافظا
من الموثقين وثقه ابن عدي والدارقطني ولينه الفلاس ويحيى بن معين

ابو بكر بن ابي شيبة

كابن ابي شيبة العبسي ✽ وهدبة بن خالد القيسي
مثل الامام العسكري الخامس ✽ سهل فتى عثمن بن فارس
اي وفاة القواريري والسمين كوفاة هولاء الثلاثة المذكورين الاول وهو الثالث
بن ابي شيبة وهو ابو بكر عبد الله بن محمد بن ابي شيبة ابراهيم بن عثمن بن خواستي
العبسي مولاهم الكوفي الحافظ الكبير العديم النظير حدث عن خلق من الاعيان منهم شريك
القاضي وابن المبارك وابن عيينة سفين وعنه الشيخان وابو داود وابن ماجه وابو
زرعة الرازي وخلائق من اهل هذا الشان وهو من الائمة الكبار الثقات وله المسند

هدبة

والمصنف والتفسير وغيرها من المصنفات ذكر الفلاس انه ما راى احفظ منه وكذا
قال ابو زرعة الذي روى عنه والرابع هدبة ويقال الهداب بن خالد بن الاسود
بن هدبة ابو خالد القيسي البصري حدث عن عدة منهم الحمادان ومبارك بن فضالة
وابان بن يزيد العطار وعنه خلائق منهم الشيخان وابو داود وابن ابي عاصم وابو
بكر البزار وكان محدث البصرة واحد الثقات الحفاظ الموجه ولم يقبل قول النسائي فيه

سهل العسكري

لا انه ثقة لا يعرف له حديث منكر فيما يرويه والخامس العسكري وهو سهل بن عثمان بن
فارس ابو مسعود نزيل الري حدث عن حماد بن زيد وشريك وعلي بن مسهر وغيرهم من الاعلام
وعنه خلق منهم ابن المديني ومسلم وعلي بن احمد بن بسطام وهو حافظ صاحب غرايب

شيبان بن فروخ

من الموثقين وهو صدوق عند ابي حاتم وغيره من المحدثين

شيبان فروخ له وراثه ٨ روح العلوم مثله ثلاثه
الهذلي اسماعيل والحزامي ٥٨ مثل الزبيري مصعب لسلامي

في الرا والواو واللام رمز وفاة هولاء الاربعة الاعلام الاول شيبان بن فروخ ابو محمد
بن ابي شيبة الحبطي مولاهم الايلي البصري مسند البصرة واحد الموثقين حدث عن جرير
بن حازم وحماد بن سلمة وابان بن يزيد واخرين وعنه مسلم وابو داود وابو يعلى الموصلي
وخلق من المحدثين وكان عنده خمسون الف حديث فهو من المكثرين وكان من علماء الاثر
ورماه ابو حاتم بالقدر والثاني الهذلي وهو اسمعيل بن ابراهيم بن معمر ابو معمر الهروي

ابو معمر الهذلي

القطيعي حدث عن عدة منهم اسماعيل بن جعفر وخلف بن خليفة وابن المبارك وهشيم بن
بشير وعنه الشيخان وابو داود وابو زرعة رحم عنهم وكان اماما ثبتا صاحب سنة
وهو احد من اجاب كرها في المحنة قال ابن سعد ثقة ثبت صاحب سنة وفضل والثالث

ابراهيم الحزامي

الحزامي وهو ابراهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
بن حزام بن خويلد بن اسد الاسدي الحزامي المدني ابو اسحق حدث عن ابيه وابن عيينة
والوليد بن مسلم وابن وهب واضرابهم وعنه خلايق كالبخاري وابن ماجة وطبقتهم ود
اترابهم وقيل انه راى مالكا وضبط عنه مسالة واحدة وكان محدثا ثقة حافظا للحديث

مصعب الزبيري

ونافع والرابع الزبيري وهو مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن
الزبير بن العوام القرشي الاسدي الزبيري المدني ثم البغدادي حدث عن ابيه ومالك وعبد
العزيز الدراوردي وعدة من الاخيار وعنه طائفة منهم الذهلي وابن ماجة حديثا واحدا
واكثر عنه ابن اخيه الزبير بن بكار وكان عالما بالنسب عارفا بايام العرب ثقة نبيلا
من اهل هذا الشان لكن تكلم فيه لوقفه في القرآن

عبد الله بن معاذ

بعد المعاذي العنبري الرضي ٨ وعبد الاعلى الباهلي النرسي
اي بعد وفاة الاربعة بعام مات اثنان من الاعلام اولهما المعاذي وهو عبيد الله بن

معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان بن الحر التميمي العنبري البصري ابو عمرو حدث عن عدة منهم
ابوه ومعتمر بن سليمان ووكيع ويحيى القطان وعنه مسلم وابو داود وابو زرعة الرازي
وغيرهم من الاعيان وكان حافظا مكثرا من الثقات يحتط فيما ذكره ابو داود عشرة الاف

عبد الاعلى بن حماد

حديث منها احاديث اشعث بمسائله المعتمدات والثاني النرسي وهو عبد الاعلى
بن حماد بن نصر الباهلي مولاهم النرسي ابو يحيى حدث عن عدة منهم الحمادان ومالك
ووهيب بن خالد وعنه الشيخان وابو داود وابو حاتم وغير واحد وكان مسند البصرة
واحد الحفاظ الثقات المهرة

حمى لنا ابن راهويه رشده مثل فتى ابي السري وبعده
اربعة محمد الجمال والباهلي الزاهد والرحال
ابن ابي شيبة ذاك عثمان كالمروزي محمود بن غيلان

اسحق بن راهويه

حمى منع ورشده من الرشد ضد الغي ومعناه انه منع صلاحه وخيره واستقامته وذلك
رشده ان يدنس بغيره وفي الحا واللام والرا اللتيان لوفاة اثنين من الاعيان الاول
ابن راهويه وهو اسحق بن ابراهيم بن مخلد بن اسحاق التميمي الحنظلي المروزي
ابو يعقوب عالم خراسان وصاحب المصنفات سكن نيسابور وبها مات سمع من
ابن المبارك وهو صغير وحدث عن خلق كثير منهم فضيل بن عياض وعبد العزيز
العمي والدراوردي وجرير وعنه الشيخان وابو داود والترمذي والنسائي وخلق
منهم شيخه يحيى بن آدم بن كثير وكان شيخ اهل المشرق حفظا وفقها واتقانا وخشية

محمد بن ابي السري

لله وعبادة ولحاقا لم ترا قط مثله وقال احمد بن حنبل اسحق لم نلق مثله
والثاني محمد بن ابي السري المتوكل ابو عبد الله العسقلاني محدث فلسطين حدث
عن عدة منهم فضيل بن عياض ومعتمر بن سليمان وابن عيينة ورشدين وعنه
ابو داود والحسن بن سفيان ومحمد بن الحسن بن قتيبة في اخرين وكان حافظا صدوقا
في حديثه لين وقوله وبعده اي بعد وفاة ابن ابي السري بعام مات اربعة من الاعلام
الاول الجمال وهو محمد بن مهران الرازي ابو جعفر حدث عن عدة منهم الدراوردي
والفضيل بن عياض ومعتمر بن سليمان وعنه طائفة منهم الشيخان وابو داود وابو
زرعة وعبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازيان وكان احد مشايخ خراسان حافظا

ابو اسحق الباهلي

ثقة جليل الشان والثاني الباهلي وهو ابراهيم بن يوسف بن ميمون بن رزيق البلخي
الماكياني ابو اسحق اخو عصام ومحمد حدث عن عدة منهم حماد بن زيد ومالك وهشيم بن
بشير وعنه النسائي ومحمد بن المنذر شكر وزكريا خياط السنة وخلق كثير وكان حافظا
ثقة نبيها امام بلخ عالما فقيها وثقه ابن حبان وقال كان ظاهر مذهبه الارجاء واعتقاده
في الباطن السنة والثالث عثمان بن محمد بن ابي شيبة ابراهيم بن عثمان بن خواستي

عثمان بن ابي شيبة

العبسي مولاهم الكوفي الحافظ الكبير صاحب المسند والتفسير حدث عن عدة منهم شريك
وابن المبارك وهشيم بن بشير وعنه ابنه ابو جعفر محمد والشيخان وابو داود وابن ماجه
وخلق كثير وهو ثقة مامون وكان يصحف فيما يذكرون والرابع محمود بن غيلان العدوي

محمود بن غيلان

مولاهم المروزي ابو احمد حدث عن خلق كثير منهم ابن عيينة والفضل بن موسى وابي
معوية الضرير وعنه عدة منهم الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه والحسين بن
سفيان وسمع منه ابن راهويه حديثين من الحسان وكان حافظا ثقة حبس في محنة
القرآن وكانت وفاته في شهر رمضان سنة ٢٣٩

ثم روى قتيبة معافي ... مثل سويد الحد ثاني الثاني

قتيبة بن سعيد

كذا ابو ثور الرضي المجاب ... ورابع ذا العصفري شباب

الرضي المقبول والمجاب الذي يجاب سؤاله ولا يرد ابتهاله وفي الراء والميم البيتين لوفاة
هولاء الاربعة المذكورين فالاول قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله
الثقفي مولاهم البلخي البغلاني ابو رجاء حدث عن خلق من الاعلام منهم مالك والليث وشريك
وكثير بن هشام وعنه اصحاب الكتب الا ابن ماجه على الصحيح وروى عنه ايضا احمد وابن
معين وابن المديني والرازيان ائمة التعديل والتجريح وكان محدث خراسان واليه
المنتهى في الثقة والاتقان وكان اخذ احاديث ابن لهيعة من الرجال واحد المكثرين من
الحديث والمال والثاني سويد بن سعيد بن سهل بن شهريار ابو محمد الهروي ثم

سويد بن سعيد

الانباري الحدثاني سكن حديثة الانبار وروى عن مالك الموطا وعن حفص بن ميسرة
وشريك وغيرهم من الكبار وعنه مسلم وابن ماجه ويقطين وخلق من اصحاب الاثار
وكان احد الحفاظ المعمرين لكنه تغير وعمي فكان يتقبل التلقين وبالغ ابن معين في
تجريحه واوسط القول صدوق لرواية مسلم عنه في صحيحه والثالث ابو ثور ابراهيم

ابو ثور الفقيه

بن خالد بن ابي اليمان الكلبي البغدادي الفقيه ابو عبد الله حدث عن ابن عيينة وابي
معوية والشافعي وطبقتهم وعنه ابو داود وابن ماجه وابو القسم البغوي وخلق من المحدثين قد
ذكر ابن عساكر وسبقه الحاكم اليه ان مسلما روى عنه ايضا فاعتمد عليه وكان ابو ثور احد
الائمة المجتهدين والاعلام المبرزين والثقات المامونين وله كتب في الاحكام مصنفة
من الحديث والفقه مولفة قال احمد بن حنبل اعرفه بالسنة منذ خمسين سنة وهو عندي في

خليفة بن خياط

مسلاخ الثوري والرابع العصفري وهو خليفة بن خياط بن خليفة بن خياط ابو عمرو البصري
الملقب بشباب حدث عن ابن عيينة ويزيد بن زريع وغندر وامثالهم وعنه عدة كالبخاري
وبقي بن مخلد وابي يعلى وامثالهم وكان من الحفاظ الاثبات الاثبات وله تاريخ حسن وكتاب في
الطبقات ...

بعد حميد كاسب يعقوب ... كذا الربيع الحلبي الاديب

يعقوب بن كاسب

واحمد بن حنبل ذا الجامع ... حسنويه ذا المروزي الرابع

مثل السرخسي ابي قدامة ... اليشكري المولى الرضي العلامة

اي بعد وفاة قتيبة ومن ذكر معه بعام مات خمسة من الاعلام الاول يعقوب بن حميد
بن كاسب ابو يوسف المدني سكن مكة حدث عن عدة منهم ابراهيم بن سعد والدراوردي
وعبد العزيز بن ابي حازم وعنه طائفة منهم ابن ماجه واسمعيل القاضي وابو بكر بن
ابي عاصم واخرج البخاري عن يعقوب عن ابراهيم بن سعد فاطلقه من غير بيان فقيل
هو ابن حميد وجزم به الذهبي في المغني ومال اليه في الميزان وكان يعقوب صاحب حديث

ابو توبة

على المدينين قواه البخاري ووثقه ابن معين وجا تضعيفه عن ابي حاتم وتليينه عن اخرين
والثاني الربيع بن نافع ابو توبة الحلبي نزيل طرطوس وشيخها حدث عن ابراهيم بن سعد و
شريك وابن المبارك وخلق من الاعلام وهو اخر من حدث عن معوية بن سلام روى عنه
خلق منهم ابو داود واحمد والدارمي والحسن بن سفيان واخرج حديثه في الصحيح الشيخان

احمد بن حنبل الامام

وكان يحفظ الطوال ويوثقه حافظ يعد من الابدال والثالث احمد بن محمد بن حنبل
بن هلال بن اسد الذهلي الشيباني المروزي البغدادي ابو عبد الله الامام شيخ الاسلام
عين الاعلام مجتهد الانام حدث عن هشيم بن بشير وابراهيم بن سعد وابن عيينة و
الشافعي وخلق كثير وعنه الشيخان وابو داود وخلائق من الرواة ومنهم عبد الله وصالح
ابناه وكان احد الائمة الحفاظ المشهورين والفقهاء الزهاد الورعين ايده الله يوم المحنة

الدين وكان كما قال ابراهيم الحربي جمع الله له علم الاولين والاخرين ومناقبه جمة

افردها بالتصنيف الايمة والرابع حنويه وهو الحسن بن اسحق بن زياد الليثي مولاهم

المروزي ابو علي الشاعر حدث عن نوح وغيره من الاعيان وعنه البخاري والنسائي

وعبدان وكان محدثا مشهورا من ثقات اهل هذا الشان والخامس ابو قدامة عبيد

الله بن سعيد بن يحيى بن برد السرخسي مولى بني يشكر نزيل نيسابور وحدث عن عدة

منهم ابن عيينة واسحق الازرق ويحيى القطان وعنه الشيخان والنسائي وابن خزيمة

وخلق من الاعيان وهو الذي اظهر السنة بسرخس ودعا اليها فيما قاله ابن حبان

وكان من الايمة الحفاظ والثقات الايقاظ

ثم فتى عمار السلامي ... مثل ابي مصعب الامامي

شبه فتى علي الخلالي ... كل روى من بحره اللالي

السلامي نسبة الى دار السلام بغداد سميت بذلك لمقاربتها دجلة ودجلة كانت تسمى

نهر السلام قاله الخطيب ابو بكر في تاريخه وقال في موضع اخر سماها ابو جعفر مدينة

السلام لان دجلة كان يقال لها وادي السلام انتهى واللوالي جمع لولوه وهي الدرة

وكذلك اللولو وفي الراء والميم والباء البنيين لوفاة هولاء الثلاثة المذكورين

الاول ابن عمار وهو محمد بن عبد الله بن عمار بن سواده البغدادي المخرمي ابو جعفر الموصلي

نزيل الموصل وشيخها حدث عن عدة منهم ابو بكر بن عياش وابن عيينة والمعافى بن

عمران وعنه النسائي وجعفر الفريابي وابو يعلى وغيرهم من الاعيان وكان حسن الحفظ

ذا حديث كثير وله في العلل والرجال كتاب كبير وهو من الثقات فيما يرويه

لكن ابا يعلى اسا القول فيه والثاني ابو مصعب احمد بن ابي بكر بن الحرث بن زراره بن

مصعب بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري المدني الفقيه قاضي المدينة وشيخها

ومحدثها تفقه بمالك وروى عنه وعن ابراهيم بن سعد واخرين وعنه الايمة الستة

لكن النسائي بواسطة دون الباقين وكان ابو مصعب ماما جليلا ثقة مبرزا على

اترابه وابراهيم بن عبد الصمد الهاشمي خاتمة اصحابه والثالث الخلال وهو الحسن

بن علي بن محمد الهذلي الحلواني ابو محمد ويقال ابو علي محدث مكة حدث عن خلق منهم وكيع

ومعاذ بن هشام وابو معوية الضرير وعنه ايمة الكتب الا النسائي وابن ابي عاصم وخلق

حنويه

ابو قدامة السرخسي

ابو جعفر بن عمار

ابو مصعب الزهري

الحسن الخلال

كثير وكان من الثقات المتقنين عالما باحوال الرواة والمحدثين

بعدهم هرون الحمال ... ومثله حرملة الرحال

والعدني الجاهر النقاد ... ورابع ابو السري هناد

اي بعد الثلاثة المذكورين قبل عام مات اربعة من الاعلام الاول هرون بن عبد الله بن مروان البغدادي

البزاز ابو موسى الحمال حدث عن عدة منهم ابن عيينة ومعن بن عيسى وابو عاصم النبيل وعنه ايمة

الكتب غير محمد بن اسمعيل وروى عنه ايضا ابنه موسى الامام وغيره وهو احد من الاعلام وهو احد

الثقات الحفاظ النقاد للرجال وكان رجلا قد انقطع بطريق مكة فحمله على ظهره فلقب لذلك الحمال

والثاني حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة بن عمران بن قراد التجيبي المصري ابو حفص الفقيه

صاحب الشافعي حدث عنه وعن ايوب بن سويد وبشر بن بكر واخرين وكتب عن ابن وهب

مائة الف حديث فهو عنده من المكثرين والثالث العدني وهو محمد بن يحيى بن ابي عمر ابو عبد الله

العدني نزيل مكة صاحب المسند وحدث عن عدة منهم ابن عيينة وفضيل بن عياض ومعتمر

بن سليمان وعنه مسلم والنسائي وابن ماجة وخلق من الاعيان وكان شيخ الحرم في ذلك الزمان

حج سبعا وسبعين حجة وكان مسندا صدوقا وغيره اثبت منه والرابع ابو السري هناد بن

السري بن مصعب بن ابي بكر بن شبر بن صعفوق بن عمرو بن زرارة بن عدس التميمي الدارمي

الكوفي الوراق حدث عن خلق منهم ابو الاحوص سلام بن سليم وابو معوية الضرير وشريك و

ابن المبارك وهشيم بن بشير وعنه ايمة الكتب الا البخاري في الصحيح واخرون منهم عبدان

احد ومطين ومحمد بن صالح زريح وكان حافظا ناقدا ثقة زاهدا عابدا ارشد الامام احمد

اليه وعظمه وكيع واثنى عليه وله مصنفات معروفة وكان يقال له راهب الكوفة

للبغوي احمد رويشد ... من درج ومثله حمدويه

كالهروي ابراهيم شبه الختلي ... كذا فتى حجر عليا سيم

الرويشد تصغير الرشد وهو ضد الغي ومن درج مات ... كلام العرب ... وفي الراء

والميم والدال رمز وفاة خمسة من الرجال الاول البغوي وهو احمد بن منيع بن عبد الرحمن ابو

جعفر البغوادي الاصم صاحب المسند روى عن عدة منهم هشيم وابن المبارك وعباد بن العوام

وعنه الجماعة لكن البخاري بواسطة واحد وسبطه ابو القسم البغوي وابن صاعد وكان من الحفاظ

الثقات والمصنفين الاثبات والثاني حمدويه وهو حميد بن مسعدة بن المبارك الشامي

هرون الحمال

حرملة بن يحيى

ابن ابي عمر العدني

هناد بن السري

احمد بن منيع البغوي

حمدويه

البصري ابو علي ويقال ابو العباس كاتب ليث المثنى بن ابي الشوارب حدث عن حماد بن زيد وبشر بن
المفضل وعبد الوارث بن سعيد وآخرين وعنه ايمة الكتب الا البخاري وابو زرعة الدارمي ومحمد
ابرهيم الهروي
بن جرير الطبري وآخرون من المحدثين وهو معدود في الحفاظ والثقات الايقاظ والثالث الهروي وهو
ابرهيم بن عبد الله بن ابي الزناد وهشيم بن بشير وعنه الترمذي وابن ماجه وابن ابي الدنيا وخلق كثير
وكان حافظا متقنا صدوقا ثبتا يدير ووثقه الدارقطني وغيره لكن ابا داود والنسائي تكلما فيه
اسحق المخطمي
والرابع المخطمي وهو اسحق بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن يزيد ابو موسى الانصاري
الكوفي نزيل سامرا قاضي نيسابور حدث عن ابن عيينة وعبد السلام بن حرب ومعن بن عيسى وآخرين
وعنه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه وعدة من المحدثين وكان حافظا فقيها صاحب سنة
علي بن حجر
بفيها ووثقه النسائي وغيره من الاعلام وتوفي بجبرييه من اعمال حمص الشام والخامس علي بن حجر بن
اياس بن مقاتل بن مشرح وقاله ابن عساكر فيها وجدته بخط ابن مخادش كان مشرح بن خالد
السعدي المروزي ابو الحسن حدث عن شريك واسماعيل بن جعفر وهشيم وغيرهم من الاعيان وعنه
خلق منهم الشيخان والترمذي والنسائي والحسن بن سفين وكان حافظا مصنفا جليلا ثقة مامونا نبيلا

المروزي اسحاق السلامي ٥ مثل ابن عمار الرضى هشام
دحيم وابن رافع للاربعة ٥ رواية هاديه مشرعة

اسحق بن ابي اسرائيل
مشرعة اي منتصرا ابوابا من الدين من قولهم اشرعت بابا الى الطريق فتحت وفي الراء والهاء والميم التنبيه
لوفاة هؤلاء الاربعة المذكورين الاول المروزي وهو اسحق بن ابي اسرائيل ابراهيم بن كامجرا ابو
يعقوب المروزي نزيل بغداد ومحدثها الكبير حدث عن عدة منهم شريك وحماد بن زيد وجعفر
بن سليمان وعنه ابو داود وابو يعلى الموصلي وغيرهما من الاعيان وكان حافظا ثقة لكن تكلم
فيه لوقفه في القرآن وكان يعتذر من ذلك فيقول رب ابلى انا لم اقل على الشك ولكني اسكت كما
هشام بن عمار
سكت القوم قبلي والثاني هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة بن ابان السلمي ويقال الظفري الدمشقي
ابو الوليد الامام شيخ الاسلام عرض على عدة من اصحاب يحيى الذماري القرآن العظيم منهم
الوليد بن مسلم وعراك بن خالد وايوب بن تميم وحدث عن خلق منهم مالك والهيثم بن حميد
ومسلم الزنجي والهيثم بن عمران وروى بالاجازة عن عبد الله بن لهيعة ابي عبد الرحمن وحدث عنه
البخاري وابو داود والنسائي وابن ماجه وخلق من الاعيان وروى له الترمذي بواسطة
على المشهور وروى عنه من شيوخه الوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب بن شابور وقال عليه

من الذي ما القرآن برواياته ابو عبيد القسم بن سلام واكثر عنه في مصنفاته وكان مقرئ اهل
دمشق وخطيبهم ومحدثهم ومفتيهم وخطيبهم اثنى عليه الايمة الكبار وذكر عبدان بن احمد انه
ماكان في الدنيا مثل هشام بن عمار وقال الحافظ صالح بن محمد جزرة كان ياخذ على الحديث
ولا يحدث مالم ياخذ فقال لي مرة حدثني بحديث لعلي بن الجعد قال صالح فقلت حدثنا
علي حدثنا ابو جعفر الرازي عن الربيع بن انس عن ابي العالية قال علم مجانا كما علمت
مجانا فقال تعرض بي يا ابا علي قال فقلت ما قصدتك وقال صالح ايضا سمعت هشاما
يقول دخلت على مالك فقلت حدثني فقال اقرأ قلت لا بل حدثني فقال اقرأ فلما اكثرت
عليه قال يا غلام تعال اذهب بهذا فاضربه خمس عشرة درة ففعل ثم جاء بي اليه فقال
اضربته فقلت له قد ظلمتني لاجرم لا اجعلك في حل قال فما كفارته قلت ان تحدثني
بخمسة عشر حديثا فحدثني بخمسة عشر حديثا فقلت له زد من الضرب وزد في الحديث
فضحك مالك وقال اذهب وعلق القاضي عياض في كتاب الشفا نحو هذه القصة
دحيم
عن هشام بن الغاز في سواله مالكا وهذا بعيد لان هشام بن الغاز مات قبل مالك
بنحو ست وعشرين سنة ولا اعلم له رواية عن مالك والله اعلم الثالث دحيم
وهو عبد الرحمن بن ابراهيم بن عمرو بن ميمون الاموي مولاهم الدمشقي ابو سعيد
المعروف بدحيم بن اليتيم كتب بالحجاز والبصرة والكوفة ومصر والشام وحدث عن
ابن عيينة والوليد بن مسلم واسحق الازرق وعدة من الاعلام وعنه البخاري
محمد بن رافع
وابو داود والنسائي وابن ماجه في آخرين وكان من الايمة المتقنين والثقات
المامونين ولي قضاء الاردن وقضاء فلسطين ثم طلب لقضاء مصر فمنعه الاجل
ولم يكن له في زمانه مثل والرابع محمد بن رافع ابن ابي زيد القشيري مولاهم
النيسابوري الزاهد ابو عبد الله حدث عن ابن عيينة والنضر بن شميل وعبد
الرزاق وامثالهم وعنه غير الشيخين وابي داود والترمذي والنسائي وابن
خزيمة وامثالهم وكان حافظا ورعا مهيبا يرتب الناس في مجلسه ترتيبا
وهو من الثقات المتقنين والايمة المتورعين

الدوري في احمد مع راسي ٥ وفاوه كالعنبري عباس
الراء والثاب والواو ضد العذب والمرء ان وفاء بعدها ودع كوفا صد من

ثابت بتغيير عن جهده ولا يجنس بوعده في الميم والرآ والواو كشف الالتباس عن وفاة
الدورقي والعنبري عباس فالاول احمد بن ابرهيم بن كثير بن زيد بن افلح بن
منصور بن مزاحم العبدي الكوفي البغدادي ابو عبد الله الدورقي حدث
عن يزيد بن زريع وحفص بن غياث وهشيم وآخرين وعنه عدة منهم مسلم
وابو داود والترمذي وابن ماجة وحاجب بن اركين وكان من الحفاظ المجودين
والثقات المصنفين مات وقد كمل الثمانين والثاني عباس بن عبد العظيم
بن اسمعيل بن توبة بن كيسان بن راشد ابو الفضل العنبري البصري حدث عن
عدة منهم يزيد بن هرون وابن مهدي ويحيى القطان وعنه الايمة الستة
لكن البخاري تعليقا وروى عنه ايضا عدة من الاعيان وكان من سادات المسلمين
والحفاظ الثقات المامونين

محمد بن العجمي عدوا كالجوهري ابرهيم ذان بعد

اي ذان الامامان ابن العجمي والجوهري المذكوران فتفى عليهما بالحمام بعد الدورقي و
العنبري بعام فابن العجمي هو محمد بن مسعود بن يوسف ابو جعفر النيسابوري ثم الطرطوسي
محدث طرطوس حدث عن عدة منهم عيسى بن يونس ويحيى القطان وارتحل الى
عبد الرزاق في هذا الشان حدث عنه ابو داود وابنه ابو بكر بن ابي داود والمحاملي
وغيرهم من الاعيان منهم محمد بن وضاح الاندلسي وقال فيما نقل ما رايت احدا اعلم
بالحديث منه وهو فاضل رفيع الشان ليس بدون من احمد بن حنبل واما الجوهري
فهو ابرهيم بن سعيد الطبري ثم البغدادي ابو اسحق حدث عن عدة منهم ابن
عيينة ومروان بن معوية وابو معوية الضرير وعنه الايمة الستة على الصحيح
في رواية البخاري عنه بالتحريم وروى عنه ايضا ابن جوصا وابن صاعد وخلق كثير
وكان علامة ثقة من الحفاظ المكثرين ومات بعين زربة من المرابطين

محمد فتى حميد الرازي واحمد بن صالح الحجازي
وابن العلا ابو كريب ثالث كلهم لارواية تباحث

الحجازي المكاني غير بنعلة وحلاه من الحلاوة تقدم انها تكون بالرزق وبالنظر و
القلب نيال حلا في عيني وبقلبي يحلو حلاوة فهو حلو اذا اعجبك وقال ابن دريد

وقال القوم من اهل اللغة ليس حلي بمن حلا في شي هذا الغير على حدتها كانها مشتقة من الحلي
الملبوس لانه حسن في عينك لحسن الحلي قاله في الجمهرة ويقال ايضا حلا في عيني يحلو حلوا كما
الخليل وغيره ومنها حلا المذكورة في البيت والمباحث المفتش المسايل عن الشي المذاكرة
فيه ورمز للحآ والرآ والميم بسنين ووفاة الثلاثة المذكورين فالاول محمد بن حميد بن
حيان الرازي ابو عبد الله روى عن عدة منهم يعقوب القمي وابن المبارك وجرير
وعنه خلق منهم ابو داود والترمذي وابن ماجة والباغندي الصغير وكان حافظا
لكن ضعفه الكثير وهو غير محتج به لكثرة احاديثه المناكير واثنى عليه احمد وجمع ابن
زرعة الرازي اليه وقال ابن خزيمة لو عرفه احمد بن حنبل لما اثنى عليه والثاني احمد
بن صالح الطبري ثم المصري الامام احد الاعلام حدث عن ابن عيينة وابن وهب
فاكثر وابن ابي فديك وعبد الرزاق وامثالهم وعنه خلق كالبخاري وابي داود وابنه
ابي بكر بن ابي داود واشكالهم وهو ثقة جبل واحد الايمة النبل لم يرض كلام
النسائي فيه فان ساير الايمة احتج به قاله كما قال الخطيب بحكيه والثالث ابو
كريب محمد بن العلا بن كريب الهمداني الكوفي حدث عن عدة منهم ابن عيينة وابن
المبارك وهشيم بن بشير وعنه الايمة الستة وابن خزيمة في خلق كثير وكان حافظا
ثقة مكثر المحدث الكوفي ظهر له بها ثلثماية الف حديث معروف وتوفي من سبع وعاش
وكان اسن من احمد بن حنبل بثلث سنين

بعد فتى صباح البزار وعمرو الفلاس ذا الحنيار

اي بعد وفاة الثلاثة بعام مات اثنان من الاعلام الاول البزار وهو الحسن بن
الصباح بن محمد ابو علي الواسطي نزيل بغداد حدث عن عدة منهم ابن عيينة ومعن
بن عيسى وابو معوية الضرير وعنه البخاري وابو داود والترمذي وكذلك النسائي
في قول ابن عساكر الكبير وكان حافظا ورعا اماما وكان احمد يجله ويثني عليه
ويرفع من قدره اعظاما والثاني عمرو بن علي بن بحر بن كنيز الباهلي البصري ابو
حفص الصيرفي الفلاس حدث عن عدة منهم يزيد بن زريع وابن عيينة ومعتمر
بن سليمان وعنه الايمة الستة ومن شيوخه غياث في خلق منهم ابن صاعد والحسن
بن سفيان دخل مرارا الى اصبهان وكان لهذا الشان اجل الفرسان ومن الثقات

نصر بن علي الجهضمي

المتقنين وللحفاظ الناقدين قال ابو حاتم سمعنا العباس العنبري يقول ما تعلمت الحديث الا من عمرو بن علي

نصر بن علي البصري ٭ كذا ابن مسكين المصري

وعمرو الحمصي ذا الجميل ٭ مثل البطيطي ابراهيم نبيل

مايهم من الراي ينال راي في العلم يا ابا الحمز فيهما وربما ترك في ماضيه قال الشاعر

صاح هل ريت او سمعت براع ٭ رد في الضرع ما قرى في الحلاب

والمكثر تركه في المستقبل لكثرة دورانه في الكلام وربما قال الاعلام بن جرادة السعدي

الرشد ما لا تيت والدهر اعصر ٭ ومن يتمل العيش يرا ويسمع ٭ وانبيل هنا النجيب

قال الشاعر نبيلة موضع الحجلين خود ٭ وفي الكشحين والبطن اضطمار

وفي الراء والنون رمز الحمام لهولاء الاربعة من الاعلام الاول نصر بن علي بن نصر بن علي

بن صهبان بن ابي الازدي الجهضمي البصري ابو عمرو حدث عن عدة منهم نوح بن قيس

وابن عيينة ومرحوم بن عبد العزيز العطار وعنه الائمة الستة وابن خزيمة وابن صاعد

وغيرهم من الحفاظ وكان حافظا علامة من الاخيار بعث اليه المستعين ليوليه القضا

فاستخار الله تعالى ثم نام فقبض فدعا الله بدعوات منها اللهم ان كان لي عند الله خير فاقبضني اليه ثم نام

بعد ان دعا بالدعوات فنبهوه فاذا به قد مات رحمه الله وايانا والثاني الحرث بن

مسكين بن محمد بن يوسف الاموي مولاهم المصري ابو عمرو قاضي مصر وعالمها راى

الليث بن سعد وساله عن مسالة فافتاه وحدث عن ابن وهب وابن القسم وهما

ايضا في الفقه شيخاه وعنه عدة من الاعيان منهم بشر بن عمر واشهب وسفيان

وعنه خلق منهم ابو داود والنسائي ومحمد بن زبان وكان حافظا فقيها ثقة عالما فقيها

سجن في المحنة ببغداد ثم اخرج وولي القضاء فاجاد ثم استعفى من الولاية فبلغ المراد

والثالث عمرو بن عثمن بن سعيد بن كثير بن دينار القرشي مولاهم ابو حفص الحمصي

حدث عن ابيه ومروان بن معوية واسمعيل بن عياش وبقية واخرين وعنه ابو

داود والنسائي وابن ماجة والذهلي والرازيان وغيرهم من المحدثين وكان من الثقات

الاجواد وذوي المعرفة والاتقان وعلو الاسناد والرابع ابرهيم بن خالد المروزي

لقبه البطيطي حدث عن سليمان بن قريش المروزي ولا اعرف عنه الا الواحد وروى

عنه احمد بن سهل الاسفرايني ابو حامد لم يخرج له في الكتب الستة شيئا اعلم

الحرث بن مسكين

عمرو الحمصي

البطيطي

ابن السرح

وكان من المحدثين ممن يدري وينهم ذكره في المسرح ابو القسم بن منده في ترجمة مختصرة جدا عنه

وخامس مثال هذا الشرح ٭ ذا احمد بن عمرو بن السرح

اي وخامس من الاعلام وفاته مثل وفاة الاربعة في ذلك العام وهو احمد بن عمرو بن عبد

الله بن عمرو بن السرح الاموي مولاهم ابو الطاهر المصري حدث عن ابن عيينة وابن وهب

واخرين وعنه مسلم وابو داود والنسائي وابن ماجة وابن ابي داود وغيرهم من المحدثين

وكان من كبار العلماء والحفاظ الفقهاء شرح موطا مالك وصنف غير ذلك ٭

بعدهم ابو التقي هشام ٭ والكوسج اسحق الامام

كذا كذا الوراق عبد الوهاب ٭ الزاهد الفرد فاعص الارتياب

مثلهم الافطس ذا علي ٭ نظن رايا ان ابى الجلي

نظن نتردد في وفاة المذكورين هل كانت في السنة المشار اليها ام في غيرها والاشارة الى السنة

في موضعين الاول في قوله بعدهم اي بعد الخمسة بسنة في وفاتهم والثاني في الاشارة بمثلهم

الاول هشام بن عبد الملك بن عمران ابو التقي اليزني الحمصي محدث حمص روى عن عدة منهم

اسمعيل بن عياش وبقية ويحيى بن سعيد العطار وعنه ابو داود والنسائي وابن ماجة

وخلق من رواة الاخبار وكان محدثا متقنا من الثقات الاخيار والثاني الكوسج وهو

اسحق بن منصور بن بهرام ابو يعقوب المروزي نزيل نيسابور تخرج باحمد واسحق وروى

ايضا عن عدة منهم ابن عيينة ويحيى القطان وعبد الرزاق وعنه ائمة الكتب الا ابا داود

واخرون منهم ابن خزيمة والاعمش واحمد بن حمدون وهو حافظ فقيه ثقة مامون تقي

الثالث الوراق وهو عبد الوهاب بن الحكم ويقال ابن عبد الحكم بن نافع ابو الحسن النسائي

ثم البغدادي حدث عن يحيى بن سليم ومعاذ بن معاذ ويحيى بن سعيد الاموي واخرين

وعنه ابو داود والترمذي والنسائي عند الاكثرين وزاد ابن عساكر ابن ماجة وغيرهم روى

عنه من المحدثين وكان اماما ورعا عابدا ثقة محدثا نافذا والرابع الافطس وهو علي

بن الحسن الذهلي النيسابوري ابو الحسن صاحب المسند حدث عن عدة منهم سفين بن

عيينة وابو خالد الاحمر والمحاربي وجرير وعنه ابراهيم بن محمد بن سفين ومحمد بن سليمان

بن فارس وخلق كثير وكان شيخ نيسابور ومحدثها الكبير وجعله ابو حامد بن الشرقي متروك

الحديث مردودا وكان في سنة احدى وخمسين ومائتين موجودا واشرت بالرمز الى التخمين

هشام البرني

اسحق الكوسج

عبد الوهاب الوراق

علي الافطس

في سنة وفاته دون من جمع من الثلاثة المذكورين قبل بمائة فقلت نظما رايا ان
ابي الجيلي في النون والرا والالف عدد السنين المختلف والاشارة الى اختلافهم في موت
علي قولنه فيه ان ابي الجيلي ∴ ∴

ثم فتى ايوب ذا زياد ∴ اسحق بهلول كذا الجواد
محمد بندار المقتد ∴ وابن المثنى العنزي محمد
يعقوب ذاك الدورقي امل ∴ ختمهم نالوا رضى بااصل

زياد بن ايوب

المقيد من تقييد الكتاب وهو شكله واتقانه ونالوا من النيل وهو ما نلته من معروف
ونلت غيري انوله نولا وكذلك نلت له ومن المتعدي ايضا نولته قول الشاعر

اذا انلت هاتي نوليني بما ملت ∴ على هضيم الكشح ريا المخلخل

وفي النون والرا والبا رمز وفاة هولاء الخمسة النبهاء الاول زياد بن ايوب بن
زياد الطوسي ثم البغدادي ابو هاشم دلويه حدث عن جماعة منهم عباد بن العوام وابو
بكر بن عياش وهشيم بن بشير وعنه احمد والبخاري وابو داود والترمذي والنسائي
وابن خزيمة في خلق كثير وكان لاتقانه وحفظه يقال له شعبة الصغير وهو من الثقات

اسحق بن بهلول

والحفاظ الاثبات والثاني اسحق بن بهلول بن حسان التنوخي الانباري ابو يعقوب
حدث عن ابيه وابن عيينة وابن علية وابي معوية واخرين وعنه ابراهيم الحربي
ويحيى بن صاعد وجعفر الفريابي وغيرهم من المحدثين وكان حافظا ناقدا من المصنفين
له عدة من المصنفات منها المسند الكبير وكتاب في القراات والثالث بندار وهو

بندار

محمد بن بشار بن عثمان بن داود بن كيسان العبدي البصري ابو بكر حدث عن عدة
منهم عبد العزيز العمي وغندر ومعتمر بن سليمان وعنه الايمة الستة وابن خزيمة وابن
صاعد وغيرهم من الاعيان ولم يحكم بقول من طعن فيه وتكلم لان ذلك منهم غير مسلم
لان بندارا من الحفاظ الثقات الكبار والمكثرين المقيدين للاثار وقال ابن خزيمة
في كتاب التوحيد حدثنا امام اهل زمانه في العلم والاخبار محمد بن بشار والرابع محمد

محمد بن المثنى

بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار العنزي البصري ابو موسى الزمن محدث البصرة
واحد الحفاظ المهرة حدث عن ابن عيينة ويزيد بن زريع وغندر واخرين وعنه
الايمة الستة وابن خزيمة وابن صاعد وخلق من المحدثين وكان حافظا حجة من الكبار

الدورقي

وكان صالح حجة يتقدم على بندار مع مشاركته بندارا في اسناده حتى في مولده وسكناه
وطلبه من الشيوخ والوفاة والخامس يعقوب بن ابراهيم بن كثير بن زيد بن فلح بن
منصور بن مزاحم ابو يوسف العبدي النكري الدورقي البغدادي براى الليث بن سعد
ببغداد وحدث عن ابراهيم بن سعد وهشيم والدراوردي وغيرهم من النقاد وعنه الايمة
الستة وغير واحد منهم قاسم المطرز ويحيى بن صاعد وكان حافظا كبيرا من المتقنين ثقة

ابو جعفر المخرمي

حجة من المعمرين صنف المسند وتوفي وتلاهم الشيخين ∴ ∴
وحافظ المبارك المخرمي ∴ راو دنا نهاية التعلم

المخرمي بضم الميم وفتح الخا المعجمة وكسر الرا المشددة تليها ميم مكسورة لدخول يا النسب
الى المخرم محلة شهيرة في بغداد بين الرصافة ونهر معلى سميت ببعض ولد يزيد بن المخرم حين
نزلها فيما ذكره ابو سعد بن السمعاني ودنا قرب والنهاية الغاية وهي اقصى الشي ومنتهاه
وفي الرا والدال والنون رمز وفاة المخرمي الثقة المامون وهو محمد بن عبد الله بن المبارك
القرشي مولاهم البغدادي ابو جعفر قاضي حلوان حدث عن عدة منهم وكيع وابو معوية
ويحيى القطان وعنه البخاري وابو داود والنسائي وخلق من الاعيان وكان من
احفظ الناس للاثر واعلمهم بالحديث وفنون الخبر من الحفاظ المتقنين والثقات المبرزين

الزبير بن بكار

ثم فتى بكار الزبير ∴ نسابة رواية وخبير

النسابة العالم بالانساب والهاء فيه وفي رواية للمبالغة في المدح وخبير من قولهم رجل خبر
بالسكون وخبر بالتشديد والكسر مثله وفي النون والرا والواو الرمز المعمى الى وفاة
الزبير المسمى هو هو ابن بكار ابي بكر بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
بن العوام ابو عبد الله القرشي الاسدي الزبيري المكي قاضي مكة حدث عن ابن عيينة وانس
بن عياض والنضر بن شميل واخرين وعنه ابن ماجه وابن ابي الدنيا وغيرهما من
المحدثين وكان عالما بالنسب واخبار المتقدمين ثقة حافظا علامة من المصنفين

احمد بن سنان القطان

تكلم فيه احمد بن علي السليماني فلم يعتد بكلامه لما اشتهر من ثقة الزبير وصدقه واحكامه
واحمد القطان والمتوفى ∴ يحيى حكيم ثالث تفهموا

وفاة هذين الاثنين في العام الذي توفي فيه الزبير بن بكار الاملم والى ذلك الاشارة
للباحث بقولي الثالث والاول من الاثنين القطان وهو احمد بن سنان بن اسد

ولان

احمد بن سنان القطان

الواسطي ابو جعفر حدث عن ابي معوية ووكيع وابن مهدي وعدة من الاعيان وعنه
طايفة منهم الشيخان وابو داود والنسائي وابن ماجة وابن ابي حاتم عبد الرحمن وكان
امام زمانه حافظا ثقة مبرزا على اقرانه والثاني المقوم وهو يحيى بن حكيم البصري ابو

يحيى المقوم

سعيد حدث عن عدة منهم ابن عيينة وغندر ويحيى القطان وعنه ابو داود والنسائي
وابن ماجة وعدة من الاعيان وكان حافظا متقنا ناقدا ثقة ورعا عابدا ٥٦ ٥٢

ابو سعيد الاشج

تعبد الاشج ابن سعيد احتظى ٥٧ عباسويه بعقد نحو ترب

عباسويه ونحوه من الاسماء كراهويه وامثالها هو اسم مركب مع اسم صوت فجعل اسما واحدا
وكسر اخره لمشابهته الاصوات والاكثر على انه مبني على الكسر ومنهم من يجريه فيعربه اعراب
ما لا ينصرف والمحدثون وطايفة يغيرون من لفظه ويثبتونه لا انفتاح ويفتحون
اخر الاسم الاول ويسكنون الواو ويفتحون الياء ويعربونه اعراب ما لا ينصرف فيقولون
هذا عباسويه ورايت عباسويه ومررت بعباسويه وقوله تعبد الاشج اي تعبد الثلاثة
المذكورين تمام وتفي على الاشج المذكور بالتمام وهو عبد الله بن سعيد بن حصين الكندي
الكوفي ابو سعيد شيخ الاسلام واحد الحفاظ الاعلام حدث عن خلق منهم ابو بكر بن عياش
وعقبة بن خالد وهشيم بن بشير وعنه الايمة الستة وابن خزيمة وابن ابي حاتم وخلق
كثير وهو ثقة حجة محدث الكوفة الكبير وصاحب المصنفات ومنها التفسير قال ابن
حاتم هو امام اهل زمانه وقوله بعده اي بعد وفاة الاشج بعام مشهور مات عباسويه

عباسويه

المذكور وهو العباس بن يزيد بن ابي حبيب ابو الفضل البحراني البصري حدث عن خلق
منهم يزيد بن زريع وغندر وابن عيينة وعبد الرزاق وعنه عدة منهم ابن ماجة
وابن صاعد وابن ابي حاتم واسمعيل الوراق وكان حافظا صدوقا من الاثبات
ومن الحفاظ قال ابو حاتم وذكره في الثقات وهو احد من جمع بين علو الرواية ومعرفة الحديث والدراية

ابو علي الحسن الزعفراني

ابو علي الحسن الدراية ٥٨ ذا الزعفراني سادهم رواية

الدراية من دري الشيء يدريه اذا علمه ومن الرآء والسين تظهر وفاة الزعفراني وهو
وهو الحسن بن محمد بن الصباح البغدادي ابو علي الفقيه تفقه بالشافعي وسمع منه
وروى قوله القديم عنه وعنه الجماعة الا مسلما وابو عوانة الاسفرائيني وابن خزيمة
وخلق كثير اتفق على الشافعي وغيره من الاعيان الايمة وكان حافظا فقيها ذا فصاحة وبلاغة

عمر بن شبة

وعمر بن شبة الكبير ٥٩ روى بتاريخ مسندات نحو ا ب
شبل المتقن المحرر الاخبار ٦٠ محمد ذاك ابو سيار

البديع العجيب والسنة هنا سنة النبي صلى الله عليه وسلم والبثر والاثر من الاثارة وهي البحث
واصله من اثارة التراب بحثه لاثارة الشيء ويذريه ويبها ويسهله تا
اثارة مباركة الهواجر بحثه بناث الهواجر الوحل يشتد عليه الحر فيثير التراب
ليصل الى برده والبنات الحمار والخمس صاحب الابل الخوامس التي ترعى ثلاثة ايام وترد
اليوم الرابع ومن رمز الرآء والبآء والسين تظهر وفاة ابن شبة وابي سيار وتبيين فابن
عمر بن شبة بن عبيدة بن زيد ويقال ابن رايطة النميري البصري ابو زيد وشبة لقب
واسمه زيد لقب بذلك لان امه كانت ترقصه وتقول يا بابي وشبا وعاش حتى دب شيخا
كبيرا خبا دوابه محمد بن اسحق السراج عن عمر بن شبة به حدث عمر عن عدة منهم يوسف
بن عطية وغندر ويحيى القطان وعنه ابن ماجة وابن صاعد ومحمد بن مخلد وخلق
من الاعيان وكان حافظا علامة من المحررين الثقات عالما بالسير والمغازي وايام
الناس الماضيات وله تاريخ البصرة واخبار المدينة وكتاب السقيفة وغيرها من

ابو سيار

المصنفات والثاني محمد بن عبد الله بن المستورد ابو بكر البغدادي يعرف بابي سيار
الحافظ حدث عن عدة منهم ابو نعيم ويحيى بن بكير المصري والمعافى بن سليمان وعنه يحيى
بن صاعد ومحمد بن مخلد وغيرهما من الاعيان وكان من حفاظ الاثار والثقات الاخيار
ولما قدم اصبهان قال ابو نعيم بن ابي عمرو ما قدم عليكم مثل ابي سيار ٥

يونس بن عبد الاعلى

الصدفي يونس المصري ٦١ درسه رفيعة سري

الدرس كنا يرجع درس وهو هنا ما حفظ بالدرس من حديثه للافادة والرفيعة العالية بالقدر
والشرف والسري السخي ذو المروءة ووفاة يونس تبين من رمز الدال والرآء والسين وهو يونس بن
عبد الاعلى بن موسى بن ميسرة بن حفص بن حيان ابو موسى الصدفي المصري المقري الحافظ
الفقيه دعوتهم في الصدف وليس من انفسهم ولاء من اليمن قال ابو سعيد بن يونس وهو العلم
بما ابهم قرا يونس على ورش وغيره القران وتفقه بالشافعي وروى عنه وعن عدة من
الاعيان منهم الوليد بن مسلم وابن وهب وسفين وروى عنه خلق منهم مسلم والنسائي وابن
ماجة وابو حاتم وابنه عبد الرحمن وكان يونس ركنا من اركان الاسلام قال الذهبي

بن حسان وكان عالم الديار المصرية واحد حفاظ هذا الشان

الطبقة التاسعة

عبد الملك بن حبيب المالكي م روى له طلاوة فشارك

الطلاوة بضم الطاء المهملة وفتحها البهجة والحسن والقبول في الحديث عليه طلاوة وكذ

غيره وقوله فشارك امر من المشاركة فيما كان عليه عبد الملك المذكور من العلم الكثير

المشهور الذي حصّله بالاجتهاد والطلب وتعب في تحصيله ودأب ومن وفاة هذا الامام

يظهر من الراء والطاء واللام وهو عبد الملك بن حبيب السلمي المرداسي ابو مروان الاندلسي

القرطبي سمع ببلده من صعصعة بن سلام والغازي بن قيس وزياد شبطون واخذ

من علماء الحجاز منهم اسد السنة واصبغ بن الفرج وعبد الملك بن الماجشون روى عنه

بقي بن مخلد ومحمد بن وضاح واخرون وكان راسا في مذهب متصرفا في عدة فنون

لكن تكلم فيه بانه كثير الوهم متحقق وهو بغير تمييز الحديث ورجاله عالم وفي ولما

مات قال سحنون مات عالم الاندلس بل والله عالم الدنيا

واعين ذا ابن ابي عتاب محرر رواية الكتاب

المحرر الناقد الضابط وفي الميم والراء والزاء المشهورة الى وفاة ابن ابي عتاب المذكور وهو

محمد بن ابي عتاب الحسن بن طريف وقيل اسم ابيه طريف البغدادي الاعين ابو بكر حدث

عن روح بن عبادة ويزيد بن هرون واخرين وعنه مسلم في مقدمة الصحيح وابن ابي

الدنيا وغير من المحدثين وكان احد الحفاظ الموثقين

من بعده ابن مسلم رباني بعد الرباطي المحمد المعاني

ابن هنا الصالح للخير والرباني منسوب الى التاله والعبادة للرب سبحانه وتعالى وقد ورد

عن البخاري انه قال ويقال الرباني الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره والمعاني

الكاتب المثني المقاسي شدته في العاناه وتعناه وتعنى هو وفاة ابن اسلم من رمز الميم

والباء والراء والتاء وهو محمد بن اسلم بن سالم بن يزيد الكندي مولاهم الطوسي ابو الحسن شيخ

المشرق واحد الابدال حدث عن النضر بن شميل وعبيد الله بن موسى ويعلى ومحمد ابني

عبيد وغيرهم من الرجال وعنه ابراهيم بن ابي طالب وابن خزيمة وابو بكر بن ابي داود

واخرون من الاماثل وكان احد الائمة ربانيا من الامة وقال احمد بن نصر النيسابوري

احد الاعيان قيل انه صلى على محمد بن اسلم الف الف انسان وقولي بعد الرباطي اي بعد

وفاة ابن اسلم بعام مات الرباطي احد الاعلام وهو احمد بن سعيد بن ابراهيم المروزي

نزيل نيسابور ابو عبد الله الرباطي الاشقر حدث عن عدة منهم وكيع وعبد الرزاق ووهب

ابن جرير فاكثر وعنه الائمة سوى ابن ماجة وابو العباس السراج وابن خزيمة فمن يذكر

وكان من الحفاظ المتقنين والائمة المجتهدين

بعيد ببضع الترمذي الكبير ذا احمد بن الحسن المنير

ببضع بكسر الموحدة وبعض العرب تقولها بالفتح وهو في العدد كما رويناه من حديث محمد بن

خالد بن عثمة قال حدثني عبد الله بن عبد الرحمن الجمحي قال حدثني ابن شهاب الزهري

عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال لابي بكر رضي الله عنه في مناحبة الم غلبت الروم الا احتطت يا ابا بكر فان البضع

ما بين ثلاث الى تسع خرجه الترمذي دون ابن عثمة السند فيما اعلم وقال حسن غريب

من هذا الوجه من حديث الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس انتهى وجاء

في رواية معروضة مرفوعة ان البضع ما بين الثلاث الى العشر فاذا جاوزت العشر فليس

البضع وجاء في رواية اخرى مرفوعة ايضا انما دون العشر بضع وعليه قول ابي عبيدة في

كتاب المجاز فقالوا البضع ما بين واحد الى تسع انتهى وقال علي بن الحسن الهنائي والبضع

سنين دون العشرة قاله في مجرد الغريب وقيل البضع ما بين الواحد الى اربعة وقيل من

اربعة الى تسعة وقيل هو سبعة وعلى الاول الذي من رواية ابن عباس رضي الله عنهما

اقتصر الجوهري في صحاحه فقال وهو ما بين الثلاث الى التسع تقول بضع سنين وبضعة

عشر رجلا وبضع عشرة امرأة فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون

انتهى لم يذكر احد قبل الجوهري هذا النفي فيما اعلم والله اعلم وقد حكى القاضي عياض قولا

ان البضع ما بين اثنين الى عشرة وما بين اثني عشر الى عشرين ومنع الى هذا بعض الائمة

من المتاخرين وذكر انه الاشهر الاظهر وهو معنى قول الجوهري لا تقول بضع وعشرون

كيف لا يقال بضع وعشرون والالفاظ النبوية التي خصت من افصح الخلق وحبيب الحق

نبينا محمد عليه افضل الصلاة والسلام طافحة بالزيادة على ذلك ومنها ما رويناه من حديث

ابي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل في جماعة تزيد على صلاة

احمد

في بيته وصلاة الرجل في سوقه بضعا وعشرين درجة حديث صحيح خرجه بهذا اللفظ ابن ماجة
في سننه وقال الامام احمد في مسنده ثنا محمد بن فضيل ثنا عطاء بن السائب عن ابي الاحوص
عن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفضل صلاة الرجل في الجماعة على
صلاته وحده بضعا وعشرين درجة حديث حسن لو عطاء فيه لين لكن قال احمد بن حنبل فيه
ثقة ثقة وهذا الحديث صحيح عندي وقد اخرجه ابو بكر بن خزيمة في صحيحه وهو في مسند ابي
يعلى الموصلي وابي بكر البزار ومعجم الطبراني الكبير ورويناه من حديث رفاعة بن رافع
الزرقي رضي الله عنه قال كنا يوما نصلي وراء النبي صلى الله عليه وسلم فلما رفع راسه من الركعة
قال سمع الله لمن حمده قال رجل وراءه ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه فلما انصرف
قال من المتكلم قال انا قال رايت بضعة وثلاثين ملكا يبتدرونها ايهم يكتبها اول خرجه
البخاري في صحيحه بهذا اللفظ ورواه مالك في الموطا وابو داود والنسائي في سننهما ورويناه
من حديث ابي عامر العقدي عبد الملك بن عمرو قال ثنا سليمان بن بلال عن عبد الله بن
دينار عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الايمان
بضعة وستون شعبة والحياء شعبة من الايمان خرجه البخاري ومسلم وفي لفظ لمسلم
بضع وسبعون شعبة وفي لفظ مسلم ايضا من رواية سهيل بن ابي صالح عن عبد الله بن دينار
بضع وسبعون او بضع وستون وكذلك هو في سنن ابن ماجة وعن غير الشك [illegible] خرجه
الترمذي من رواية [illegible] عن سهيل بغير شك مرفوعا ولفظه الايمان بضع وسبعون
بابا فادناها اماطة الاذى عن الطريق وارفعها قول لا اله الا الله قال الترمذي هذا
حديث حسن صحيح وهكذا روى سهيل بن ابي صالح عن عبد الله بن دينار عن ابي صالح عن
ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الايمان اربعة وستون بابا حدثنا
بذلك قتيبة ثنا بكر بن مضر عن عمارة بن غزية عن ابي صالح عن ابي هريرة رضي الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى والحديث خرجه ايضا في سنن ابي داود والنسائي [illegible]
ورويناه من طريق مسروق عن عبد الله يعني ابن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال الربا ثلاثة وسبعون بابا خرجه ابن ماجة كذلك ورواه ابو بكر البزار في مسنده [illegible]
لفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الربا بضع وسبعون بابا والشرك مثل ذلك وحديث
نعيم بن حماد عن عيسى بن يونس عن حريز بن عثمان عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن

ابيه عن عوف بن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تفترق امتي على بضع وسبعين
فرقة الحديث خرجه بطوله ابو زرعة الدمشقي في تاريخه وله علة وصح من حديث ابي بردة عن ابيه ابي
موسى الاشعري رضي الله عنه قال بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم ونحن باليمن فخرجنا مهاجرين
اليه انا واخوان لي انا اصغرهم احدهما ابو بردة والاخر ابو رهم اما قال في بضع واما قال في ثلاثة وخمسين
او اثنين وخمسين رجلا من قومي وذكر الحديث ومن حديث الاعمش قال ثنا شقيق بن سلمة قال خطبنا
عبد الله فقال والله لقد اخذت من في رسول الله صلى الله عليه وسلم بضعا وسبعين سورة والله لقد
علم اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم اني من اعلمهم بكتاب الله وما انا بخيرهم وصح ايضا من حديث انس
رضي الله عنه عن قتال بدر فقال يا رسول الله غبت عن اول قتال قاتلت المشركين لئن الله
اشهدني قتال المشركين ليرين الله ما اصنع فلما كان يوم احد وذكر الحديث في قتاله وفيه قال انس
فوجدنا به بضعا وثمانين ضربة بالسيف او طعنة برمح او رمية بسهم وذكر بقيته خرجه البخاري
ومسلم والنسائي وصح عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال امر رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
موتة زيد بن حارثة رضي الله عنهما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قتل زيد فجعفر وان قتل جعفر
فعبد الله بن رواحة رضي الله عنهم قال عبد الله كنت فيهم في تلك الغزوة فالتمسنا جعفر بن ابي طالب
رضي الله عنه فوجدناه في القتلى ووجدنا ما في جسده بضعا وتسعين من طعنة ورمية خرجه البخاري
وغيره فكيف مع ما ذكرناه من حديث النبي صلى الله عليه وسلم واقوال الصحابة رضي الله عنهم يقول الجوهري
لا تقول بضع وعشرون وكانه والله اعلم فهم من قول ابن دريد وغيره فاذا جاوزت العشرة ذهب البضع
انه مقصور على بعض العقد المذكور فيه لفظة العشر كتسعة وتسعة عشر فقط وليس كذلك بل ابو عبيد القسم
بن سلام في كتابه غريب القرآن العظيم قال في تفسير سورة الروم في بضع سنين ما لم يبلغ العقد
وهو بضع انتهى وانما اطلت في هذه المقالة مع تركي في هذا الشرح الاطالة لاعتماد بعض المصريين من الائمة
النحويين ما ذهب اليه الجوهري ونقله وكان يزعم انه لا يجوز سواه فبينت الجواز مع تصويبه لما ورد
من الاحاديث والاثار الصحيحة والله سبحانه اعلم واما قوله في البيت بعد بضع اي بعد بضع [illegible]
ابو طالب والرياحي المذكوران في السنين مات الترمذي الكبير في بضع وخمسين ومائتين وهو احمد بن
الحسن بن جنيدب ابو الحسن الترمذي من اصحاب احمد بن حنبل حدث عنه وعن يعلى بن عبيد وابي
النضر وعبيد الله بن موسى واشكالهم وعنه البخاري والترمذي وابن خزيمة وعدة كاشكالهم وكان
حافظا متقنا من الاماثل وكان يسال عن الفقه والعلل والرجال

ابيه

ثم احمد بن نصر الامام ۞ مفيد هم برواية همام

الهمام السيد العظيم الهمة ويطلق من الميم والراء والهاء وفاة احمد المذكور بغير خفا وهو احمد بن نصر بن زياد القرشي النيسابوري ابو عبد الله المقرئ الفقيه الزاهد حدث عن النضر بن شميل وابن ابي فديك وغير واحد وعنه الترمذي والنسائي وابن خزيمة وتفقه عليه وكان اماما فقيه اهل الحديث بنيسابور يرجع اليه ۞

ومثله عد الفتى المخرجا ۞ ذا احسان فتى شجاع بن رجا

اي ومثل احمد بن نصر في مماته فتى على ابن شجاع المذكور بعقله وهو الحسن بن شجاع بن رجا البلخي ابو علي حدث عن عبيد الله بن موسى ومكي بن ابراهيم وابي الوليد الطيالسي وامثالهم وعنه عدة كابي زرعة الرازي وابي العباس السراج ومحمد بن زكريا البلخي وامثالهم وحدث البخاري في صحيحه عن الحسن عن اسمعيل بن الخليل فقيل هو ابن شجاع وكان من نظرا ابي زرعة لكن لم يشتهر لموته كهلا قبل اوان السماع وكان حافظا مبرزا على الاتراب وكان البخاري يعني حفظ الابواب ۞

ابن شبيب المتقن المكي ۞ رحلته مفيدة زكي

المتقن الضابط المحرر والرحلة بالكسر الارتحال وعند القرا بالضم ايضا وعند غيرهم بالضم الوجه الذي يريده الانسان والمفيد من الافادة وهي العطية من مال او علم والزكي الصالح وذو فرفعه ابن شبيب المذكور في الراء والميم والزاي مشهور وهو سلمة بن شبيب ابو عبد الرحمن النيسابوري نزيل مكة حدث عن يزيد بن هرون وعبد الرزاق واخرين وعنه الائمة البخاري وابو حاتم وغيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ الموثقين رحل الى مصر قبل موته بعام فحمل عنه بها طائفة من الاعلام وبها تعنى عليه الحمام ۞

عبد فتى حميد المؤلف ۞ روايته طلابه مصنف

المؤلف هنا الجامع والهاء في روايته وطلابه للمبالغة وطلابه من الطلب وهو محاولة وجدان الشي واخذه وقدمت الروية اسما مشتقة من الطلب منها طلاب وفي الراء والطاء والميم الرمز الى وفاة عبد المسمى وهو عبد بن حميد بن نصر الكشي ابو محمد اسمه عبد الحميد حدث عن عدة منهم علي بن عاصم وحسين الجعفي وعبد الرزاق ويزيد بن هرون وعنه مسلم والترمذي وابراهيم بن خزيم الشاشي واخرون وروى له البخاري في علامات النبوة تعليقا فلم يذكره بلقبه بل سماه عبد الحميد تخفيفا وكان من الائمة الثقات وله التفسير والمسند وغيرهما من المصنفات

رجا بن المرجى

محمد بن البرقي

علي بن نصر الجهضمي

حميد بن مخلد بن زنجويه

سعيد بن احمد الدارمي

۞ مثاله فتى المرجا الجيد ۞ كذا فتى البرقي ذا محمد

الجيد ضد الردي من جاد جوده بالفتح فهو جيد والجمع جياد وجيايد بالهمز وقوله مثاله اي مثال عبد في وفاته فتى على كل من ابن المرجى وابن البرقي بمماته فالاول اسمه رجا بن المرجى ابو رجا بن رافع المروزي ويقال السمرقندي ابو محمد سكن بغداد حدث عن النضر بن شميل وابي نعيم وابي اليمان وغيرهم من النقاد وعنه عدة منهم ابو داود وابن ماجه ويحيى بن صاعد وكان حافظا ثقة اثنى عليه غير واحد والثاني محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن ابي زرعة الزهري مولاهم المصري ابو عبد الله بن البرقي حدث عن عدة كابي عبد الرحمن المقرئ ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن معين وعنه ابو داود والنسائي وعمر بن بجير وطائفة من المحدثين وكان من الحفاظ العلماء وهو صاحب كتاب الضعفاء

بعد الامام الجهضمي الصغير ۞ علي بن نصر الخبير

الخبير هنا العالم وقوله بعد اي بعد وفاة الثلاثة المذكورين بعام مات الجهضمي الصغير الامام وهو علي بن نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهبان بن ابي الازدي ابو الحسن حدث عن عدة منهم ابو عاصم النبيل ووهب بن جرير ويزيد بن هرون وعنه مسلم وابو داود والترمذي والنسائي واخرون وكان محدث البصرة واحد الحفاظ المهرة وثقه ابو حاتم وغيره ذكره ۞

حميد بن مخلد زنجويه ۞ اخباره نبيه رضيه

الاخبار جمع خبر وهي هنا المرويات والنبيهة النظيفة الخالصة من نقى الشي بالكسر ينقى نقاوة بالفتح فهو نقي وانقيته انا فنقي والرضية المقبولة وفي الالف والراء والنون رمز وفاة حميد المكنون وهو حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله ابو احمد بن زنجويه الازدي النسائي حدث عن النضر بن شميل ويزيد بن هرون وجعفر بن عون واضرابهم وعنه ابو داود والنسائي ويحيى بن ابي صاعد وغيرهم من اترابهم وكان من الحفاظ البارعين الثقات وله كتاب الاداب النبوية والترغيب والترهيب وغيرهما من المصنفات ۞

الدارمي ابن سعيد احمد ۞ درر نفيس جوهر فتفقدوا

النفيس الشي المنافس فيه رغبة فيه والجوهر فارسي معرب وهو في احد معانيه كبار اللؤلؤ قال ابو دهبل الجمحي ۞ وهي زهرا مثل لؤلؤة الغواص ميزت من جوهر مكنون ۞ وقوله فتفقدوا امر من التفقيد وهو وضع الشي بعضه على بعض يقال نضدت المتاع بالفتح

يقتدر بالكسر نقدا بالسكون فهو منقود ونقيد وهو النقد بالتحريك شراع البيت والجمع انقاد
والنقد ايضا الموضع الذي يوضع عليه المنقود وقال ابن دريد وكثر ذلك في كلامهم حتى
صار السرير الذي ينضد عليه المتاع نقدا قاله في الجمهرة وفي الرآء والنون والميم رمز وفاة
الدارمي المتقدم وهو احمد بن سعيد بن صخر بن سليمان بن سعيد بن قيس ابو جعفر الدارمي
السرخسي الشافعي نزيل نيسابور حدث عن النضر بن شميل وجعفر بن عون واخرين
وعنه عدة منهم الائمة الا النسائي ومحمد بن المثنى وهو من شيوخه المتقدمين وكان ثقة حافظا من
المتقنين ومع مثل ابي عاصم الرضي ... خشيش بن اصرم النسائي

خشيش بن اصرم

اي ومثل وفاة الدارمي في ذلك العام قضى نحبه ابي عاصم المذكور بالجار وهو خشيش بن اصرم
بن الاسود النسائي ابو عاصم حدث عن روح بن عبادة وعبد الرزاق وغيرهما من الاعيان
وعنه عدة منهم ابو داود والنسائي وعلي بن احمد بن علان وكان حافظا ثقة شاهرا
على المبتدعة برده عليهم والرد عليهم صنف كتاب الاستقامة

موسى بن قريش

موسى حفيد نافع التميمي ، دار رياض نزهة العلوم
دار بعض طائفة في رحلته ثم رجع من غير طريقه الى بلده فكانه دار حول تلك الاقطار والرياض
جمع روضة وهو الموضع المعجب بالزهور ويجمع ايضا على روضات والنزهة البعد
وفي عرف الناس الخروج للنظر الى الرياض ونحوها قال ابن دريد وتنزه القوم اذا بعدوا
من الريف الى البدو فاما النزهة في كلام العامة فانها موضوعة في غير موضعها لانهم يذهبون
الى ان النزهة حضور الارياف والمياه وليس كذلك وانما يقال لحضور البساتين الارياف
قاله في الجمهرة وذكر يعقوب بن السكيت نحوه ومعنى البيت ان موسى المذكور طاف في رحلته
بالمواضع المعجبة لانه فقه لينال ما يبعد عنه من العلوم ورمز وفاته المكنون يظهر من
الدال والرآء والنون وهو موسى بن قريش بن نافع التميمي البخاري ابو عمران حدث عن ابي
نعيم وعلي بن عياش وغيرهما وعنه جماعة منهم مسلم وعلي بن الحسن بن عبدة وكان حافظا صدوقا

عبد الله الدارمي

الدارمي بعده والباحث ، صاعقة وفضل سهل ثالث
بعده اي بعد وفاة موسى المذكور بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول الدارمي وهو عبد الله
بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد التميمي الدارمي السمرقندي ابو محمد شيخ
الاسلام ببلده وصاحب المسند المخرج على الابواب باسناده وله كتاب الجامع والتفسير

وسمع بالحجاز والشام ومصر والعراق وخراسان من خلق كثير منهم النضر بن شميل ويزيد
بن هرون ووهب بن جرير حدث عنه مسلم وابو داود والترمذي وخلق من اهل زمنه
وروى عنه النسائي خارج سننه وكان حافظا رحالا ذا عبادة وديانة ثقة جليلا

صاعقه

يضرب به المثل في الديانة والثاني صاعقة وهو محمد بن عبد الرحيم بن ابي زهير العدوي
العمري مولاهم الفارسي ثم البغدادي ابو يحيى البزاز صاحب السابري حدث عن عدة منهم
يزيد بن هرون وروح بن عبادة وعفان وعنه البخاري وابو داود والترمذي والنسائي
وابن صاعد وخلق من الاعيان وكان حافظا ثقة عالما بهذا الشان متقنا للعلة

الفضل بن سهل

ولقب صاعقة لقوة حفظه والثالث الفضل بن ابراهيم ابو العباس الهاشمي مولاهم
البغدادي الاعرج الحافظ حدث عن عدة منهم حسين الجعفي وهاشم بن القسم وشبابة
بن سوار وعنه الائمة الا ابن ماجة وابن صاعد وغيرهم من الحفاظ وكان ثقة حافظا

البخاري امام

ثم البخاري كذاك الثاني ، محمد بن معمر البحراني
محمد مرتجع منيل ، كل وفيه روايته نبيل
وفي هنا بمعنى ثم والرواية الاخبار بالحديث والنبيل الجليل الفاضل وفي الواو والرآء
والنون البيان لوفاة هولاء الثلاثة الاعيان الاول البخاري وهو محمد بن اسمعيل
بن ابراهيم بن المغيرة ابو عبد الله بن ابي الحسن الجعفي مولاهم البخاري الامام شيخ
الاسلام امام الاعلام سمع ببلده ثم في اقطار خلقا من علماء الاثار منهم بيكند محمد بن
سلام وبمرو ... في هذا الشان وببلخ من مكي بن ابراهيم وببغداد من عفان وبمكة من
المقرئ عبد الله بن يزيد وبالبصرة من ابي عاصم النبيل وبالكوفة من عبيد الله بن موسى
وبدمشق من ابي مسهر الجليل وبالشام من الفريابي وبعسقلان من ادم بن ابي اياس
ولقي في نظرائهم عدة من الناس روى عنه الترمذي وغير واحد منهم محمد بن نصر
المروزي ومطين والفربري ويحيى بن صاعد وكان اية في ذكائه وعلمه راسا في حفظه
وفقهه وفهمه مع الورع الشديد والعبادة والكرم الزائد والزهادة وله غير الجامع
عدة مصنفات ومناقبه كثيرة مدونة في مولفات ولي فيها تحفة الاخباري بترجمة البخاري
رحمه الله تعالى والثالث البحراني وهو محمد بن معمر بن ربعي القيسي البصري ابو عبد الله
البحراني حدث عن ابي اسامة وروح بن عبادة واخرين وعنه الائمة الستة وابن خزيمة

كثيرهم من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات المكثرين والثالث مربع وهو محمد بن ابراهيم
الانماطي البغدادي ابو جعفر من كبار اصحاب يحيى بن معين وحدث عن موسى بن اسمعيل
وابي الوليد الطيالسي وآخرين وعنه محمد بن غالب تمتام ويحيى بن صاعد وعدة من المحدثين
وكان احد الحفاظ الفهماء والاثبات العلماء قال مربع كنت عند احمد بن حنبل وبين يديه
مجمر فذكر ابو عبد الله حديثا فاستاذنته بان اكتبه من مجمر فقال لي اكتب يا هذا فهذا ورع مظلم

وبعد زيد اخزم الشهيد هم كذا زهير المروزي الزهيد

زهير بن اخزم

الشهيد القتيل في سبيل الله ويطلق على غيره وفي حديث جابر بن عتيك رضي الله عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الشهادة سبع سوى القتل في سبيل الله المبطون شهيد
والغريق شهيد وصاحب ذات الجنب شهيد والمطعون شهيد وصاحب الحريق شهيد
والذي يموت تحت الهدم شهيد والمراة تموت بجمع شهيد خرجه ابو داود وفي اوله
قصة وكذلك هو في مسند احمد بن حنبل وهو عند النسائي وابن ماجه وفي صحيح ابن حبان
واشار اليه البخاري في صحيحه فقال باب الشهادة سبع سوى القتل وفي حديث سعيد بن
زيد رضي الله قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قتل دون ماله فهو شهيد
ومن قتل دون دمه فهو شهيد ومن قتل دون دينه فهو شهيد ومن قتل دون اهله
فهو شهيد خرجه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وقال الترمذي هذا حديث
حسن صحيح واللفظ للترمذي وروينا من حديث عمرو بن عطية بن الحرث الوادعي عن
ابيه عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ذات يوم لاصحابه
ما تعدون الشهيد فيكم قالوا من قتل في سبيل الله صابرا محتسبا مقبلا غير مدبر فهو شهيد
فقال ان شهداء امتي اذا لقليل القتيل في سبيل الله شهيد والمرابط يموت على فراشه
في سبيل الله شهيد والمبطون شهيد واللديغ شهيد والحريق شهيد والغريق
شهيد والشريق شهيد والذي يفترسه السبع شهيد والخار عن دابته شهيد وصاحب
الهدم شهيد وصاحب ذات الجنب شهيد والنفساء الجمع يقتلها ولدها يجرها بسرره
الى الجنة وسمي الشهيد شهيدا لان الرحمة تحضره وقيل لان الله تعالى شهد له بالجنة
وقيل لانه يستشهد يوم القيامة مع النبي صلى الله عليه وسلم على الامم الخالية وقيل غير
ذلك والزهيد القليل الطعم وقوله وبعد اي وبعد موت البخاري ومن ذكر

زهير بن قمير

معه

معه بعام توفي اثنان من الاعلام الاول زيد بن اخزم الطائي النبهاني البصري ابو طالب حدث
عن عدة منهم سلم بن قتيبة وابو عاصم النبيل وابن مهدي ومعاذ بن هشام وعنه ائمة الكتب
الا مسلما وابو حاتم الرازي وابن خزيمة وغيرهم من الاعلام وكان من الثقات الحفاظ
المهرة مات مذبوحا بايدي الزنج لما قتلوا اهل البصرة والثاني زهير بن محمد بن قمير بن
شعبة المروزي ثم البغدادي نزيل طرسوس ابو محمد وقيل ابو عبد الرحمن حدث عن روح
بن عبادة وعبد الرزاق وعبيد الله بن موسى وآخرين وعنه ابن ماجه ويحيى بن صاعد
والحسين المحاملي وعدة من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات المامونين زاهدا
عابدا من الائمة الورعين وكان يختم القرآن في كل شهر رمضان من الختم تسعين
ومات بطرسوس من المرابطين قال عبد الله بن محمد البغوي ما رايت بعد احمد بن حنبل
افضل من زهير بن قمير وسمعته يقول اشتهي لحما من اربعين سنة ولا اكله حتى
ادخل الروم فآكل من مغانم الروم رضي الله تعالى عنه

محمد بن زنجويه الغزال

محمد سليل عبد الملك ... ذاك فتى زنجويه فاملك
ومثله الذهلي والرخامي ... مفضل كجعل سجل الانام
وابن الزيات خامس وكل ... مرضي ثبت حافظ اجلوا

الرضي المقبول والثقة عبارة الجيد بن المردي بتمييز او في المراء والنون ولجا الاعلام
بوفاة هؤلاء الخمسة من الاعلام الاول ابن زنجويه وهو محمد بن عبد الملك بن
زنجويه ابو بكر البغدادي الغزال صاحب الامام احمد حدث عن عدة منهم عبد الرزاق
ويزيد بن الحباب ويزيد بن هرون وعنه ابو داود والترمذي والنسائي وابن
ماجه وابن صاعد وآخرون وكان من الحفاظ الثقات والعلماء الاثبات

الذهلي

والثاني الذهلي وهو محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس بن ذويب
الذهلي النيسابوري ابو عبد الله المشهور وحافظ نيسابور سمع ببلده وغيرها
كالحرمين واليمن والشام ومصر والعراق وحدث عن خلق منهم ابن مهدي
وابو داود الطيالسي وعبد الرزاق وعنه خلق منهم ائمة الكتب الا مسلما ولم يصرح

الرخامي

البخاري بنسبه معهما بل يروي عنه مدلسا وتارة مبهما وكان احد الائمة المبرزين
والثقات المكثرين وسمي في الحديث امير المؤمنين والثالث الرخامي وهو الفضل

ابن سنجر

بن يعقوب بن ابرهيم بن موسى ابو العباس البغدادي حدث عن حجاج بن محمد ومحمد بن
يوسف الفريابي ويحيى بن السكن واضرابهم وعنه عدة كالبخاري وابن ماجه وابن صاعد
واقرانهم وكان ثقة نبيلا حافظا جليلا والرابع محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني
الحافظ حدث عن عدة منهم الفريابي وابو نعيم وابو عاصم ويزيد بن هرون وعنه محمد بن
المسيب الارغياني وعيسى بن مسكين وآخرون صنف المسند وكان حافظا من ثقات

احمد بن الفرات

الرجال وله رحلة انفق فيها جملة من المال والخامس ابن الفرات وهو احمد بن الفرات
بن خالد ابو مسعود الرازي نزيل اصبهان وصاحب التصانيف في هذا الشان حدث
عن عبد الله بن نمير وابي اسامة وخلق من الاعيان وعنه عدة منهم ابو داود وابن
ابي عاصم وابن منده عبد الرحمن وكان من الايمة المتقنين والحفاظ المكثرين ثقة
فيما يقوله ويرويه ولا التفات الى تحامل ابن عقدة عليه وكلام ابن خراش فيه

حيويه

بعد المئتين حيويه محمد ... وابن سميع مثله المجود
حجاج بن الشاعر المفضل ... اسحق القصار ذا الوزدولي
والخامس السعدي ابراهيم ... ذا الجوزجاني الناقد القويم

الوزدولي بفتح الواو وسكون الزاء وضم الدال المهملة يليها واو ساكنة ثم لام مكسورة ثم ياء
النسب نسبة الى وزدول قرية من قرى جرجان في ظن ابي سعيد بن السمعاني والقويم هنا
المنتصب وقوله بعد اي بعد وفاة ابن زنجويه والاربعة المذكورين معه بعام فقضى
على حسب اخر بالجام الاول حيويه وهو محمد بن يحيى بن موسى الاسفرايني ابو عبد الله
وقيل فيه ابن حيويه ايضا حدث عن ابي النضر وابي عاصم وعبيد الله بن موسى وآخرين
وعنه ابن خزيمة وابو عوانة الاسفرايني وغيرهما من المحدثين وهو رفيق محمد بن يحيى
الذهلي في الاشتغال وكان ابو عوانة يقطع بالذهلي في الحفظ ونقد الرجال والثاني

محمود بن سميع

ابن سميع وهو محمود بن ابرهيم بن محمد بن عيسى بن القسم بن سميع الدمشقي حدث عن
عدة منهم اسمعيل بن ابي اويس ويحيى بن بكير وابن صالح صفوان وعنه ابو حاتم وابو
زرعة الدمشقي وابن جوصا وعدة من الاعيان وكان من الحفاظ الاثبات وهو صاحب

حجاج بن الشاعر

كتاب الطبقات والثالث حجاج بن يوسف الثقفي البغدادي ابو محمد الشاعر ابن
يعقوب حدث عن ابي داود الطيالسي وابي النضر وحجاج الاعور واشالهم وعنه مسلم

اسحق الوزدولي

وابو داود وابو يعلى في خلق كاشكالهم وكان حافظا مشهورا وثقة كبيرا والرابع الوزدولي
وهو اسحق بن ابرهيم بن موسى الجرجاني القصار ابو يعقوب صاحب المسند رحل ولقي
الناس كعبيد الله بن موسى ومسلم بن ابرهيم وآدم بن ابي اياس حدث عنه عبد الرحمن
بن عبد المومن وابرهيم بن ابي موسى الجرجانيان وكان حافظا من اهل هذا الشان

ابرهيم الجوزجاني

والخامس السعدي الجوزجاني ابو اسحق نزيل دمشق ومحدثها حدث عن عدة منهم الحسين
الجعفي وشبابة ويزيد بن هرون وعنه ابو داود والترمذي والنسائي وابو زرعة وآخرون
وكان ثقة حافظا احد ايمة الجرح والتعديل لكنه قيل كان الى مذهب النصب يميل

عبد الله بن شبيب

وفيهم هذا المذهب لستقيم من قوله في وصفه القويم لان معناه هنا المنتصب المستقيم
ابن شبيب المدني مات ... بضعا وخمسين تقضى الحياتا
هذا من جرح بموته من غير اشارة الى الجام وتقدم ذكر البضع وما فيه من الكلام والمدني
هذا ابو عبد الله بن شبيب الربعي ابو سعيد الاخباري حدث عن اسمعيل بن ابي اويس
واسحق الفروي وايوب بن سليمان وغير واحد وعنه عدة منهم الزبير بن بكار وهو اكبر
منه وابو زرعة ويحيى بن صاعد وكان حافظا علامة في روايات كثيرة لكن تكلم فيه ابو
احمد الحاكم وابن خراش وابن عدي وغيرهم فهو واه بمره

ابرهيم الختلي

ومات في حدودها ذاك المبلي ... ابن الجنيد وانسبوه الختلي
الحدود هنا المبانية من الخروج عن القرب من العقد المذكور قبل وهو قريب من البضع
والضمير في حدودها راجع الى الجليلة العقد والختلي بخاء مضمومة ثم مثناة فوق مشددة مفتوحة
يليها لام مكسورة ثم ياء النسب نسبة الى ختلان قرية من قرى العسكر فيما قاله ابو سعيد
بن السمعاني وابن الجنيد كالذي قبله في التصريح لكن بالوفاة لا بالتجريح وهو ابرهيم
بن عبد الله بن الجنيد ابو اسحق الختلي نزيل سامرا حدث عن سعيد بن ابي مريم وابي
نعيم ويحيى بن بكير واشالهم وعنه ابو العباس بن مسروق وابو بكر الخرايطي ومحمد بن
القسم الكوكبي وعدة من اشكالهم وهو حافظ ثقة له مصنفات وسالة يحيى بن معين في اسماء الرجال

ابو بكر الاثرم

وبعد ستين قضى ذا الاثرم ... ... اسناده ذا اسلم
اي وفاة الاثرم بعد الستين ومايتين فيما يسلم وهو احمد بن محمد بن هاني ابو بكر الاثرم
صاحب الامام احمد حدث عن عدة من الاعيان منهم ابو نعيم والقعنبي ومسدد وعفان

وعنه غير واحد منهم النسائي وموسى بن هرون ويحيى بن صاعد وكان من افراد الحفاظ
المتقنين والثقات الائمة المصنفين له كتاب في العلل وكتاب في السنن وكان
يقال انه احفظ من ابي زرعة الرازي واتقن وقوله داو الحا في الرا والسين الالف
اشارة الى وفاة مسلم المذكور لا اختلاف وهو مسلم بن الحجاج بن مسلم بن الورد بن كوشاد مسلم الامام
القشيري النيسابوري ابو الحسين الامام حجة الاسلام حدث عن خلق من الاعلام منهم قتيبة
والقعنبي واحمد وعون بن سلام وعنه خلق من الاعيان منهم الترمذي ومكي بن عبدان
وابن صاعد وابراهيم بن محمد بن سفيان وكان اية في الحفظ والاتقان مسلك اليه غرفة
هذا الشان وهو صاحب الصحيح المصنف وله المسند الكبير على الرجال ولعله لم
يعرف لاحد به سماع وله كتاب الاسماء والكنى وكتاب الجامع على الابواب
وكتاب المخضرمين وكتاب افراد الشاميين وكتاب اوهام المحدثين وكتاب الطبقات
وغير ذلك من المصنفات وكان من كبار الائمة الثقات قال احمد بن سلمة النيسابوري
رايت ابا زرعة وابا حاتم يقدمان مسلما في معرفة الصحيح على مشايخ عصرهما

كذا فتى اشكاب هم محمد وحاشد قبيطة المجود محمد بن اشكاب
واحمد العجلي ذاك خامس مثل الرهاوي احمد السادس

اي كذا وفاة خمسة من الاعلام كوفاة مسلم في ذلك العام فالثاني من الستة محمد بن
الحسين بن ابراهيم بن الحر بن زعلان العامري ابو جعفر بن اشكاب البغدادي حدث
عن ابي النضر هاشم بن القاسم واسمعيل بن عمرو غير واحد وعنه عدة منهم البخاري وابو
داود والنسائي وابن صاعد وكان صدوقا من العلماء والحفاظ الفضلاء ثم الثالث
حاشد بن اسمعيل بن عيسى البخاري الغزال الامام الحافظ الرحال حدث عن عبيد الله حاشد بن اسماعيل
بن موسى ومكي بن ابراهيم واخرين وعنه الفربري وبكر بن منير وغيرهما من المحدثين
وكان من الحفاظ المتقنين وفي طبقته حاشد بن عبد الله بخاري ايضا من دوي الاثر
هذا قال الحاكم ابو احمد فيه نظر والرابع قبيطه وهو الحسن بن سليمان ابو علي البصري قبيطه
نزيل مصر صاحب مجلدات وكان احد الحفاظ الثقات حدث عن ابي نعيم وعمرو بن الربيع
بن طارق وغيرهما وعنه جماعة منهم ابن خزيمة وابن كريب زياد وكان حافظا عمدة والخامس
العجلي وهو احمد بن عبد الله بن صالح ابو الحسن الكوفي نزيل طرابلس المغرب حدث عن ابيه احمد بن عبد الله العجلي

وحسين المعروف بشابه وغيرهم من الاعيان وعنه جماعة منهم ابنه صالح وسعيد بن عثمان وكان كاملا ثقة احمد بن سليمان الرهاوي
حافظا ورعا من المتقنين وكان يعد كاحمد بن حنبل ويحيى بن معين وكتابه في الجرح والتعديل
يدل على سعة حفظه وقوة باعه الطويل والسادس الرهاوي وهو احمد بن سليمان بن عبد الملك بن ابي
شيبة ابو الحسين الجزري حدث عن زيد بن الحباب ويحيى بن ادم واخرين وعنه النسائي وابو عروبة
الحراني وغيرهما من المحدثين واجاز لابن ابي حاتم احاديث كتب بها اليه وكان حافظا ثقة مامونا يعتمد عليه

يعقوب نجل شيبة بن صلت مات سادسهم دواية ثبت يعقوب بن شيبه

الثبت هنا الثقة يقال ثبت الشيء يثبت بالضم ثباتا وثبوتا فهو ثابت ورجل ثبت المقام وثبيته
اذا كان شجاعا لا يبرح موقفه ومن الباء والراء والسين فظهر رمز وفاة يعقوب المذكور ثنتين وهو يعقوب
بن شيبة بن الصلت بن عصفور ابو يوسف السدوسي البصري نزيل بغداد حدث عن عدة منهم
روح بن عبادة وابا النضر ويزيد بن هرون وعنه حافده محمد بن احمد بن يعقوب ويوسف الازرق
واخرون وكان من كبار علماء هذا الشان واحد الحفاظ الثقات الاعيان وكان يقف في مسئلة القران
صنف المسند ولم يكمله على منوال لم يصنف مثله ولم يؤد في العلل والكثير شكله فمسند علي منه فيما
قيل خمس مجلدات كبار ولزمه على تخريجه عشرين الف دينار وكان في بيته ماربعون لحافا مرصدة
لمبيت الوراقين الذين يبيضون مسنده

بعد ابو ازهر الرفيق ذا احمد بن الازهر الصدوق احمد بن الازهر

اي وبعد وفاة يعقوب بن شيبة بعام توفي ابو الازهر احد الاعلام وهو احمد بن الازهر بن منيع
بن سليط العبدي السليطي النيسابوري ذاك الحاج سنين وحدث عن ابن نمير وعبد الرزاق وعدة من
الاعيان وعنه جماعة منهم النسائي وابن ماجه وابن خزيمة ومحمد بن الحسين القطان وكان حافظا
صدوقا من المهرة انكر عليه ابن معين حديثا ثم عذره

ثم ابو زرعة ذاك الرازي دو رسبيل شيخنا المحتاز ابو زرعة الرازي

السبيل الطريق والاغلب تانيثها والمراد سبيل الدين طريقة المنقولة وشرائعه المعقولة من الفرائض
المسنونة والنوافل التي هي غير مهملة وهي التي يقال لها سبيل الله ومعناها الاعمال سلك بها طريق
التقرب الى الله عز وجل وقوله مختار امر من المجازاة وهي المكافاة لما فعل معك ومن الراء والذال والسين
فظهر وفاة ابي زرعة المذكور ثنتين وهو عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ القرشي مولاهم
الرازي حدث عن ابي نعيم وقبيصة والقعنبي وخلق من الاعيان وسمع بالحرمين والعراق ومصر

وحسين

والشام وخراسان وعنه خلق من المحدثين منهم مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة وابن خالد وابو حاتم في اخرين وكان اماما حافظا عصره متقنا مكثرا من افراد دهره

مثل الفتى حمدان المؤلف ، السلمي احمد بن يوسف

اي ابي زرعة في عام وفاته مثل حمدان المذكور في سنة وفاته وهو احمد بن يوسف بن خالد بن سالم بن زاويه ابو الحسن السلمي النيسابوري يلقبه حمدان حدث عن ابي النضر وعبد الرزاق وعدة من الرجال وعنه خلق منهم مسلم وابو داود والنسائي وابن ماجة وابو حامد بن بلال وكان محدثا نيسابوريا من الثقات المتقنين وكتب عن عبيد الله بن موسى مائة الف حديث فهو عنه من المكثرين

بعدهما مات احمد الرمادي ، ذاك فتى منصور البغدادي

اي بعد وفاة ابي زرعة وحمدان بعام مات الرمادي احد الاعلام وهو احمد بن منصور بن سيار بن معارك البغدادي ابو بكر حدث عن عدة منهم ابو النضر وعبد الرزاق ويزيد بن هرون وعنه ابن ماجة واسمعيل الصفار وابو عوانة واخرون وكان حافظا ثقة وله مسند من تصنيفه عنده

سمويه ذاك الفتى اسمعيل ، زاد فتى كالسبيل الجميل

ذكا صلح والمراد بالسبيل هنا الطريق والجميل الحسن ومن الرأي والزاي والسين نظم وفاة سمويه وتبيين وهو اسمعيل بن عبد الله بن مسعود بن جبير بن كيسان ابو بشر العبدي الاصبهاني حدث عن عدة منهم بكر بن بكار وابو نعيم وابو مسهر الغساني وعنه جماعة منهم عبد الله بن جعفر بن احمد بن فارس وابو بكر بن ابي داود السجستاني وكان من الحفاظ الاعلام الفقهاء والرحالين الثقات

ومثله حيكان ذاك المجلي ، يحيى الامام بن الامام الذهلي

اي ومثل سمويه في عام وفاته وفتى على حيكان المذكور بمائة وهو يحيى بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس بن ذؤيب الذهلي النيسابوري ابو زكريا بن الامام ابي عبد الله حدث عن المسدد وعلي بن الجعد واخرين وعنه ابوه وابن خزيمة وطائفة من المحدثين ولما قتل نفقت مجالس الاملاء بعده ثلاث سنين وكان امام نيسابور بعد ابيه ثقة متقنا اسقينا لما يليه

لعبد فتى سيار النبيه ، ومثل عبد الحكم الفقيه

اي وبعد وفاة سمويه وحيكان بعام مات اثنان من الاعلام الاول احمد بن سيار بن ايوب بن عبد الرحمن ابو الحسن المروزي حدث عن عدة من الاعيان منهم عبدان بن عثمان وسليمان بن حرب وعفان وعنه النسائي وابن خزيمة في اخرين وكان حافظا فقيها من المتقنين والثاني

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بن اعين المصري الفقيه ابو عبد الله حدث عن ابن وهب وابي ضمرة وانس فيهما شالهم وعنه خلق كالنسائي وابن خزيمة وابن صاعد واشكالهم وكان من الثقات الحفاظ المتقنين عالما باقاويل الصحابة والتابعين شهير بابيه والشافعي وكان من اصحاب مالك وله من المصنفات كتاب احكام القران وغير ذلك

ثم علا ابن وارة السديد ، وابن علي الظاهري داود

كاحمد البرقي والجواد ، فضلك والصاغاني المراد

فلا ارتفع وشرف والسديد المستقيم على السداد وقصد طريقه في القصد وهو سديد والجواد والمعين اشارة الجام لوفاة الستة الاعلام الاول ابن وارة وهو محمد بن مسلم بن عثمان بن عبد الرازي ابو عبد الله بن وارة حدث عن ابي عاصم وابي نعيم والفريابي وغير واحد وعنه خلق منهم البخاري خارج صحيحه والنسائي وابو بكر بن مجاهد وكان من الثقات حفاظ هذا الشان على بأو فيه وترفع بنفسه على الاقران وحكايته في ذلك مع ابي كريب مشهورة وكذلك مع الشاذكوني مسطورة والثاني الظاهري وهو داود بن علي بن خلف ابو سليمان الاصبهاني البغدادي الحافظ المجتهد امام اهل الظاهر حدث عن القعنبي ومسدد واخرين وعنه ابنه محمد وزكريا الساجي وغيرهما من المحدثين واخذ عن اسحق بن راهويه وابي ثور الفقيه والرواية عنه عزيزة جدا قلة ما رويه وتكلم ابو النضر المروزي وغيره فيه ومنعه احمد بن حنبل من الدخول عليه لقوله المعروف في القران بلغه الذهلي لاحمد وكتب به اليه والثالث البرقي وهو احمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن ابي زرعة الزهري مولاهم المصري ابو بكر بن البرقي الحافظ حدث عن عمرو بن ابي سلمة وابي عبد الرحمن المقري وغيرهم وعنه احمد بن علي المدايني وكان حافظا عمدة له كتاب التاريخ في معرفة الصحابة وكان موته في رمضان من رفسة دابة ورواية الطرافي عنه عنده وهامنه انما سمع من عبد الرحيم اخيه واعتقد ان اسمه احمد فحدث عنه فيما يرويه والرابع فضلك وهو الفضل بن العباس الصائغ ابو بكر المروزي سكن بغداد وكان احد الائمة الحفاظ النقاد حدث عن عدة منهم هدبة وقتيبة وعيسى زغبة وعنه ابو عوانة وابو بكر الخرائطي واخرون قال فضلك عجبت ان اعزب عليه يعني البخاري وانا اعزب على الف رجل بعد شعبة والخامس الصاغاني وهو محمد بن اسحق بن جعفر وقيل ابن اسحاق بن محمد ابو بكر نزيل بغداد حدث عن طائفة منهم روح بن عبادة وابو مسهر ويزيد بن هرون وعنه الائمة

محمد

احمد بن يوسف السلمي

احمد بن منصور الرمادي

سمويه

يحيى بن الذهلي

احمد بن سيار

ابن عبد الحكم

ابن وارة

داود الظاهري

احمد بن البرقي

فضلك

الصاغاني

الكبير البغدادي وابو عوانة واخرون وكان احد الاثبات المتقنين مع صلابة في الدين وكان
يشبه بيحيى بن معين والسادس المرادي وهو الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المصري
ابو محمد المرادي مولاهم المؤذن صاحب الشافعي حدث عن عدة منهم ابن وهب واسد السنة ويحيى
بن حسان وعنه ابو داود والنسائي وابن ماجة والطحاوي وغيرهم من الاعيان وكان محدث مصر وامام اهل
عصره .. بعد فتى محمد الطهراني ويوسف المصيصي ذاك الثاني
والثالث الدوري مثل الصالح .. كيلجة محمد بن صالح
الطهراني بكسر الطاء المهملة وسكون الهاء بليها راء مفتوحة ثم الف ثم نون مكسورة ليا النسب
نسبة الى طهران قرية من قرى الري وقوله بغدادي بعد وفاة السنة المذكورين بتمام مات بها
الاربعة من الاعلام الاول الطهراني وهو محمد بن حماد ابو عبد الله الرازي نزيل عسقلان حدث
عن عدة من الاعيان منهم عبيد الله بن موسى وابو عاصم وعبد الرزاق بن همام وعنه ابن
ماجة وابن ابي حاتم وغيرهما من الاعلام وكان من الحفاظ والثقات الايقاظ والثاني
المصيصي وهو يوسف بن سعيد بن مسلم ابو يعقوب المصيصي حدث عن عبيد الله بن موسى
وابي مسهر وغير واحد وعنه عدة منهم النسائي وابو بكر بن زياد وابن صاعد وكان احد الحفاظ
المعتمدين والايقاظ المصدوقين والثالث الدوري وهو عباس بن محمد بن حاتم بن واقد
الهاشمي مولاهم ابو الفضل البغدادي صاحب يحيى بن معين وحدث عن ابي النضر وحسين
الجعفي واخرين وعنه الاربعة اصحاب السنن واسمعيل الصفار وخلق من المحدثين و
كان حافظا ثقة من النقاد وله تاريخ عن ابن معين اجاد فيه وافاد والرابع كيلجة
وهو محمد بن صالح بن عبد الرحمن ابو بكر الانماطي حدث عن مسلم بن ابرهيم وعفان وابي عمر
المعقد وغيرهم من الكبار وعنه عدة منهم ابن صاعد وابن مخلد واسمعيل الصفار سماه
النسائي احمد في رواية ابنه عبد الكريم عنه وكذلك محمد بن مخلد في رواية بعض ما سمع منه
ما سمر بلا شك فيما ذكر خطيب بغداد وكان كيلجة من الحفاظ الثقات النقاد
حمدان الوراق بن علي ١٤ روى كذا البرلسي كان سمي
محمد الفرا وابن سيف .. مثل الحمصي محمد بن عوف
كاحمد بن رستم والماثل .. ابي معين الثامن بن واصل
بن البر وهو الخير في الباء والعين والراء من الحام الى وفاة هولاء الثمانية الاعلام

الربيع المرادي

الطهراني

يوسف المصيصي

كيلجه

حمدان الوراق

الاول حمدان الوراق وهو محمد بن علي بن عبد الله بن مهران البغدادي ابو جعفر الوراق
لقبه حمدان حدث عن عبيد الله بن موسى وابي نعيم وقبيصة وامثالهم وعنه عدة كابن
صاعد وابن مخلد واسمعيل الصفار واشكالهم وكان من الحفاظ المتقنين والثقات الصالحين
والثاني البرلسي وهو ابرهيم بن سليمان بن داود الاسدي اسد خزيمة ابو اسحق بن ابي
داود حدث عن محمد بن ابي بكر المقدمي واخرين وعنه محمد بن يعقوب الاصم واحمد بن
شعيب بن سهل المغافري وغيرهما من المحدثين وكان من الحفاظ المشهورين والاثبات
المجودين والثالث الفرا وهو محمد بن عبد الوهاب بن حبيب بن مهران العبدي
النيسابوري الاديب ابو احمد حدث عن عدة منهم جعفر بن عون والواقدي والاصمعي و
سبابة بن سوار وعنه خلق منهم النسائي وابن خزيمة وبشر بن الحكم والذهلي من الكبار وكان
علامة من حفاظ الاثبات وثقة مسلم وروى عنه خارج كتابه وفي صحيح البخاري ثنا ابو احمد
فقيل هو الفرا فالبخاري اذا من اصحابه والرابع سليمان بن سيف بن يحيى بن درهم الطائي
مولاهم الحراني ابو داود محدث حران حدث عن يزيد بن هرون وجعفر بن عون وغيرهما
من الاعيان وعنه خلائق منهم النسائي ابو عبد الرحمن وكان حافظا ثقة توفي في شعبان
والخامس محمد بن عوف بن سفين الطائي الحمصي ابو جعفر حدث عن عبيد الله بن
موسى وابي مسهر والفريابي واضرابهم وعنه ابو داود وابن ابي حاتم وخيثمة بن سليمان
وعدة من اترابهم وكان عالما بحديث الشام اماما حافظا من الاعلام والسادس ابن
رستم وهو احمد بن مهدي بن رستم الاصبهاني ابو جعفر مصنف المسند حدث عن ابي نعيم
وقبيصة وابي اليمان وعدة وعنه طائفة منهم محمد بن يحيى بن منده وكان من الحفاظ الثقات
والعباد الزهاد والسابع ابو معين الرازي واسمه عند ابن ابي حاتم الحسين بن الحسن
وقال ابو احمد الحاكم وغيره محمد بن الحسن حدث عن سعيد بن ابي مريم وموسى بن اسمعيل
واخرين وعنه ابن ابي حاتم وعدة من المحدثين وكان من كبار الحفاظ المجودين
والثامن عبيد الله بن واصل بن عبد الشكور ابو الفضل البخاري حدث عن عدة منهم
ابو الوليد الطيالسي ومسدد وعبدان بن عثمان وعنه البخاري خارج صحيحه واخرون
من الاعيان وكان حافظا ناقدا للرجال اماما شجاعا بطلا من الابطال
وحنبل بعدهم بتمام .. مثل ابي امية الامام

البرلسي

محمد بن عبد الوهاب الفرا

ابو داود الحراني

محمد بن عوف الحمصي

ابن رستم

ابو معين

عبيد الله بن واصل

الاول

ابو امية الطرسوسي

عبد الملك الميموني

ابو داود

احمد بن ملاعب

اي بعد وفاة الثانية بسنة مات اثنان من ذوي المعرفة الحسنة الاول حنبل بن اسحق
بن حنبل بن هلال بن اسد ابو علي الشيباني ابن عم الامام احمد وتلميذه * وحدث عن خلق
منهم ابو نعيم وعفان ومسدد * وعنه عدة منهم ابن صاعد وعثمان بن السماك ومحمد بن
مخلد * وكان حافظا من الثقات * وله تاريخ حسن وغيره من المصنفات * والثاني
ابو امية محمد بن ابراهيم بن مسلم البغدادي ثم الطرسوسي صاحب المسند حدث عن جعفر
بن عون وروح بن عبادة واخرين * وعنه ابن جوصا وابو بكر بن زياد وعدة
من المحدثين * وكان ثقة حافظا كبيرا * اماما في الحديث مشهورا ه

عبد الملك الحافظ الميموني * ذو علوم دينا المتين

المتين القوي من متن بالضم متانة صلب وقوي * ووفاة الميموني المذكور ثالث
من رمز الراء والعين والدال * وهو عبد الملك بن عبد الحميد بن عبد الحميد بن ميمون
بن مهران الميموني الجزري الرقي ابو الحسن حدث عن محمد بن عبيد الطنافسي والقعنبي
واسحق الازرق واشكالهم * وعنه النسائي ووثقه وابو عوانة الاسفرايني في اخرين من
اشكالهم * وكان حافظا فقيها ومن كبار اصحاب احمد نبيها ه

بعد ابو داود الجليل * كذا ابن ملاعب النبيل

اي بعد وفاة الميموني بعام مات اثنان من الاعلام اولهما ابو داود سليمان بن
الاشعث بن اسحق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الازدي السجستاني صاحب
الرحلة الواسعة التي سمع فيها من خلق كثير منهم القعنبي وابو الوليد الطيالسي
واحمد بن يونس وابو عمرو الضرير حدث عنه خلائق من الرواة منهم الترمذي في
جامعه والنسائي في كتابه وكتب عنه شيخه احمد بن حنبل حديث العتيرة وارواه كتاب
في السنن فاستحسن تصنيفه وتحريره * وله غير السنن من المصنفات * وكان احد
الاعيان الاثبات وسيد الحفاظ في زمانه * وامام اهل عصره المبرز على اقرانه * قال زكريا
الساجي كتاب الله اصل الاسلام * وسنن ابي داود عهد الاسلام * والثاني احمد بن
ملاعب البغدادي المخرمي ابو الفضل حدث عن عدة منهم ابو نعيم وعفان وعبد الصمد
بن النعمان * وعنه طائفة منهم ابن صاعد واسمعيل الصفار وابن السماك وعثمان
وكان ثقة نبيلا من ذوي الدراية * حافظا شديد التحفظ في الرواية ه

ابو بكر الطرسوسي

ابن ابي غرزة

عبد الملك الرقاشي

يعقوب الفسوي

ثم ابن عيسى الطرسوسي الدار * كاحمد بن حازم الغفاري
عبد الملك ذا الرقاشي الثالث * كل رشيد عمدة وباحث

الرشيد المهتدي من رشد الله وارشده ارشادا هداه * والاسم الرشد والرشد والرشاد
يقال رشد هو بالفتح يرشد بالضم رشدا ورشد بالكسر يرشد بالفتح رشدا بالتحريك
ورشادا المهتدي نقيض ضده راشد وحكى في مشارق عن كراع الشين ايضا وتقدم في ترجمة
يزيد بن هرون والعمدة من يعتمد عليه في الامور يقال فلان عمدة بني فلان اي الذي
يعتمدون عليه في امورهم * والباحث هنا الكاشف عن الخفي من العلوم واصله
من ابحاث التراب عن الشيء المدفون فيه ثم كثر استعماله حتى قالوا بحثنا الجواب
عن الكلام والسر ونحو ذلك وفي الراء والعين والواو الاعلام * بوفاة هؤلاء الثلاثة
من الاعلام الاول الطرسوسي محمد بن عيسى بن يزيد التميمي ابو بكر حدث عن ابي
نعيم وعفان واخرين وعنه ابن خزيمة وابو عوانة الاسفرايني وعدة من المحدثين
وكان احد الحفاظ الرحالين لكن ابن عدي اتهمه في الحديث بسرقة * واثنى عليه الحاكم
بانه ثقة رحلة * والثاني الغفاري وهو احمد بن حازم بن محمد بن يونس بن محمد
بن حازم بن قيس بن ابي غرزة الغفاري الكوفي ابو عمرو حدث عن جعفر بن عون
وعبيد الله بن موسى وعدة وعنه طائفة منهم مطين واحمد بن عقدة * وكان من الحفاظ
الثقات * وهو صاحب المسند وغيره من المصنفات والثالث الرقاشي وهو عبد الملك
بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن مسلم البصري ابو محمد الملقب بابي قلابة حدث عن
عدة منهم روح بن عبادة وابو عاصم النبيل ويزيد بن هرون وعنه ابن ماجه وابن
صاعد وابو بكر النجاد واخرون * وكان حافظا زاهدا صدوقا عابدا * وقيل سرد
بالتطرف من الحديث من حفظه وفي نسب ابي عبد الله دفيقة تعكس فلا ينكر حقيقة

يعقوب ذاك الفسوي بعد * عيسى بن فات مثله فعدوا
كالحنظلي محمد ذاك ابو * حاتم الرازي الرضي المهذب

اي يعقوب المذكور وعمن ذكر بعده من الاعلام * كانت وفاتهم بعد الطرسوسي ومن ذكر
معه بعام * اما يعقوب فهو ابن سفيان بن جوان الفارسي الفسوي ابو يوسف ابن
ابي معاوية صاحب المشيخة والتاريخ حدث عن عدة منهم ابو عاصم ومكي بن ابراهيم وعبدان

بن هلال وعنه الترمذي والنسائي وابن خزيمة وعدة من الرجال وكان حافظا ثقة اماما
طاف في رحلته ثلاثين عاما والثاني زغاث وهو عيسى بن عبد الله بن سنان بن دلويه
البغدادي ابو موسى حدث عن عفان وابي نعيم والحميدي وآخرين وعنه اسمعيل الصفار
واحمد بن كامل وعدة من المحدثين وكان يعد في الحفاظ الموثقين والمحدثين المتقنين
والثالث ابو حاتم الرازي محمد بن ادريس بن المنذر بن داود بن مهران الحنظلي
حافظ المشرق وصاحب الرحلة الواسعة حدث عن عبيد الله بن موسى ومحمد بن
عبد الله الانصاري وعفان وابي مسهر الغساني وخلق من الاعيان وعنه خلق منهم
ابو داود والنسائي وعلي بن ابراهيم القطان ومن القدماء محمد بن مصفى ومن الاقران
محمد بن عوف الحمصيان وروى عنه ابن ماجه فيما قال ابن عساكر ابو القسم وروى
البخاري عن محمد غير منسوب فقيل هو ابو حاتم وكان في مضمار البخاري وابي زرعة
جاريا وبمعاني الحديث عالما وفي الحفظ عاليا عرض على محمد بن يحيى الذهلي عشرة احاديث
من احاديث الزهري فاثنى عليه خلق من المحدثين وتوفي في شهر في عشر السبعين ٥

عبد الكريم الحافظ بن هيثم ٥ راو وحلت علومه تعلم

حلت حسنت من حلى يحيى ويحلى وتقدم عن ابن دريد فيما حكاه ان حلى كالفعل
مشتق من الحلي الملبوس لانه حسن في عينك الحسن الحلي وفي الراء والحاء والعين الرمز
المشهور الى وفاة عبد الكريم المذكور وهو ابن الهيثم ابو يحيى البغدادي الدير عاقولي
القطان حدث عن عدة منهم ابو نعيم والحميدي وابو اليمان وعنه طائفة منهم يحيى
بن صاعد وابن السماك عثمان وهو حافظ مكثر مأمون وثقه الخطيب البغدادي وآخرون

وبعده بن هيثم محمد ٥ وابن ابي خيثمة ذا احمد

اي وبعد وفاة عبد الكريم المذكور بعام مات اثنان من الاعلام احدهما محمد بن الهيثم
بن حماد بن واقد ابو عبد الله ويعرف بابي الاحوص الثقفي مولاهم البغدادي حدث
عن ابي نعيم وعبد الله بن رجاء وغير واحد وعنه خلق منهم ابو عوانة والاسفرايني ويحيى بن
صاعد وكان قاضي عكبرا حافظا ثقة مكثرا والثاني احمد بن ابي خيثمة زهير بن
حرب بن شداد النسائي ثم البغدادي ابو بكر صاحب التاريخ الكبير حدث عن
ابيه وابي نعيم وعفان في خلق كثير وعنه ابن صاعد وابن مخلد وعدة وكان

زغاث

ابو حاتم الرازي

ثقة مأمونا حجة ذا فنون اثنى عليه الدارقطني وآخرون وتاريخه مشحون بالفوائد ويجمع الزوائد

الترمذي ذا فنى اسماعيل ٥ كالدارمي عثمان الاسيل

واحمد البرقي ذاك الحبر الـ ٥ مثل هلال بن العلا بن هلال

وحرب الكرماني ختم الخامس ٥ كل قد مضى في الاثر المجالس

البرقي بكسر الموحدة وسكون الراء وكسر المثناة فوق يليها ياء النسب نسبة الى برقة من قرى
بغداد من اعمال طريق خراسان وبرقة ايضا قرية من قرى الكوفة ولفيها الراء والقاف الباقيين
لوفاة مولاء الخمسة المذكورين الاول الترمذي محمد بن اسمعيل بن يوسف السلمي ابو
اسمعيل حدث عن ابي نعيم وقبيصة والحميدي والبخاري وعنه عدة منهم الترمذي والنسائي
واسمعيل الصفار وكان حافظا بالاتقان مذكورا وفي الثقات معدودا وبالسنة
مشهورا والثاني عثمن بن سعيد بن خالد الدارمي السجستاني ابو سعيد محدث هراة
حدث عن طائفة منهم سعيد بن ابي مريم وسليمان بن حرب وابو اليمان ولحق عن
احمد وابن المديني وابن معين هذا الشان روى عنه محمد بن يوسف الهروي
وحامد الرفا وآخرون وهو احد الائمة حافظ ثقة مأمون وله في الرد على الجهمية
تصانيف ومسند كبير وغير ذلك من التواليف والثالث البرقي وهو احمد بن محمد
بن عيسى ابو العباس القاضي الرحال حدث عن ابي نعيم وابي عمر الحوضي وغير واحد
وعنه عدة منهم اسمعيل الصفار وابو بكر النجاد ويحيى بن صاعد وكان حافظا ثقة
قاضي بغداد ومن الثقات الصالحين العباد والرابع هلال بن العلا بن هلال
بن عمر بن هلال بن ابي عطية الباهلي مولاهم الرقي ابو عمر بن ابي محمد حدث عن
ابيه وحجاج بن محمد وآخرين وعنه النسائي وابو بكر النجاد وعدة من المحدثين
وكان حافظا صدوقا تكلم فيه لمناكير عنده رواها عن ابيه والخامس حرب بن
اسمعيل الكرماني صاحب الامام احمد حدث عن ابي الوليد الطيالسي والحميدي في
عدة من العلماء وعنه طائفة منهم ابو حاتم الرازي من القدماء وكان حافظا فقيها نبيلا
نبيهاً ٥ عثمان خرزاد دقيق ٥ مثل ابي زرعة الدمشقي

كذا فتى ديزيل ابراهيم ٥ كل اتيل فضله رحيم

دق امر من الترقيق فيما لربناه ترقيقه اي رفعه وترقيه في العلماء اي علمه ثبتا ثقة

ثم

والاثيل الاصيل ويقال اثل الله مكرا اي عظمه وكثره وتقدم تفسيره والفضل ضد النقص
وهو هنا الزيادة في العلم والرجيم هنا المتعطف على غيره رقة عليه تقول العرب كن بي رحيما وفي
الالف والنا والرا العبادة عن وفاة هؤلاء الثلاثة ورمز بالاشارة الاولى عثمن بن عبد الله
بن محمد بن خرزاذ ابو عمرو الانطاكي حدث عن عدة منهم ابو الوليد الطيالسي وسعيد بن عفير
وعنه النسائي وابن جوصا وغيرهما من الاعيان وكان ثقة حافظا مجودا في الاثبات
والثاني ابو زرعة الدمشقي وهو عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان بن عمرو النصري الحافظ
حدث عن عدة منهم هوذة بن خليفة وابو نعيم وابو مسهر الغساني وعنه خلق منهم ابو داود
ويحيى بن صاعد والطبراني وكان احد الائمة الاعلام حافظا ثبتا محدث الشام والثالث
ابرهيم بن الحسين بن علي الكسائي ابو اسحق بن ديزيل الهمداني يلقب دابة عفان للزومه
اياه وكثرة ما اخذ عنه وتلقاه ويلقب ايضا سيفنة وكان محدث همدان حدث عن
عدة منهم ابو مسهر وابو نعيم وعفان وعنه ابو عوانة الاسفرايني وعلي بن ابي الفضل
والدينوري احمد بن مروان وخلق من الاعيان وهو حافظ رحال مامون من ثقات الرجال

بعلوم ذا الفضل الشعراني ... والقاضي اسمعيل خال الثاني
مثل ابي الموجه الامام ... وجعفر الطيالسي السلامي
كالحرث المعمر العقيبي ... ابن ابي اسامة التميمي

اي بعد ابن خرزاذ ومن ذكر معه بعام مات خمسة من الاعلام الاول الشعراني وهو الفضل
بن محمد بن المسيب البيهقي ابو محمد حدث عن عدة منهم سليمان بن حرب وابو جعفر النفيلي
وعلي بن قالون وعنه حافد اسمعيل بن محمد بن الفضل وابن خزيمة واخرون وهو امام
حافظ رحال فقيه اديب عارف بالرجال صدوق في الرواية والتشيع لكنه فيما قال الحاكم
غال في التشيع والثاني القاضي اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل بن حماد بن زيد
بن درهم الازدي مولاهم البصري ثم البغدادي المالكي ابو اسحق القاضي الامام شيخ الاسلام
حدث عن عدة منهم الانصاري والقعنبي وقالون وعنه ابو بكر النجاد وابو بكر الشافعي
واخرون وكان حافظا نبيها عالما فقيها صنف عدة مصنفات منها المسند وكتاب احكام
القرآن وكتاب معانيه وكتاب القراآت والثالث ابو الموجه محمد بن عمرو بن الموجه
الفزاري المروزي اللغوي حدث عن عدة منهم علي بن الجعد وسعيد بن منصور وعبدان

ابو زرعة الدمشقي
ابن ديزيل
الشعراني
القاضي اسمعيل
ابو الموجه

بن

بن عثمان وعنه ابن ابي حاتم وابو بكر بن ابي نصر وخلق من الاعيان وكان من الحفاظ الثقات
والعلماء الاثبات والرابع جعفر بن محمد بن ابي عثمان الطيالسي البغدادي ابو الفضل
حدث عن عفان وعارم وسليمان بن حرب وغير واحد وعنه عدة منهم اسمعيل الصفار وابو
بكر النجاد وابن صاعد وكان حافظا ثقة ذا اتقان مشهورا بصعوبة الاخذ عنه بين الاعيان
والخامس الحرث بن محمد بن ابي اسامة داهر بن يزيد التميمي البغدادي ابو محمد صاحب المسند
حدث عن خلق منهم علي بن عاصم والواقدي ويزيد بن هرون وعنه ابو جعفر الطبري وابو
بكر النجاد واخرون وكان من الحفاظ المعمرين وهو صدوق فيما قال الدارقطني وقيل فيه
لين كان كثير الثبات لقي فقرا ولفقره كان ياخذ على التحديث اجرا

ثم الرضي تمتام الضبي ... محمد بن غالب البحري
كذا فتى محمد عبدوس ... كل جليل فاضل رئيس

في الجيم والنا والرا الاعلام بوفاة عبدوس وتمتام وتمتام لقب واسمه محمد بن غالب بن
حرب بن زريب ابو جعفر الضبي البصري نزيل بغداد حدث عن عدة كالقعنبي وابي نعيم وعفان
وعنه عدة منهم اسمعيل الصفار وعثمان بن السماك وابو سهل احمد بن محمد القطان
وكان حافظا ثقة من الاعيان وعبدوس ايضا لقب واسمه عبد الله بن محمد بن مالك
بن هاني ابو محمد النيسابوري حدث عن عدة منهم ابن الاطايب منهم الحسن بن محمد الزعفراني
وقتيبة وابن ابي الشوارب وكان احد الاعيان المذكورين بين الاقران

ثم ابو اسحق ذاك الحربي ... هلالهم رواية في الكتب

الهلالية القرحين يهله الناس في غرة الشهر وهو هنا استعارة اي رواية الحربي في الكتب
بمنزلة الهلال في الاستبشار بظهوره والاستضاءة بنوره وتنظر وناية بالاختفاء من رمز
الها والرا والنا وهو ابرهيم بن اسحق بن بشير ابو اسحق الحربي البغدادي الامام احد
شيوخ الاسلام حدث عن عدة منهم ابو نعيم ومسدد وابو عبيد القسم بن سلام وعنه ابن
صاعد وابو بكر النجاد وخلق من الاعلام وكان اماما حافظا اديبا فقيها عارفا بالاحكام
وكان يقاس بشيخه احمد بن حنبل في الافادة وفي العلم والورع والزهادة صنف
في غريب الحديث كتابا وفي غيره كتبا وابوابا

محمد ذاك الكديمي السامي ... داود وهي في ذلك الكلام

جعفر بن محمد الطيالسي
الحرث ابن ابي اسامة
تمتام
وعبدوس
ابراهيم الحربي
الكديمي

ومن منعت وستطرفي وهنا منوعا بره في الرآء والواو والثاء الرمز المشهور الى وفاة الكديمي
المذكور وهو محمد بن يونس بن موسى بن سليمان بن كديم بن ربيعة القرشي الشامي الكديمي
البصري وقيل كديم لقب لابيه يونس بن موسى بن سليمان بن عبيد فيما نسبه تمام والكديمي
احد المتروكين الاعلام حدث عن روح ابن روح بن عبادة وخلق منهم ازهر السمان وعنه
اسمعيل الصفار وابو بكر القطيعي وخلق من الاعيان وكان من الحفاظ المعروفين والاعلام
المشهورين لكنه من المتروكين وجاء عن اسمعيل الخطبي توثيقه وكان رجح عليه من وتحقيقه

ومثله ذا الثقة الكبير ٭ البغوي علي العقيد

اي ومثل الكديمي في عام وفاته تقضي علي البغوي هذا بمائتين وهو علي بن عبد العزيز بن
المرزبان بن سابور ابو الحسن المجاور شيخ الحرم حدث عن خلق منهم ابو نعيم والقعنبي وعفان
وعنه خلائق منهم ابن اخيه ابو القسم البغوي وحاتم الرفا وابو الحسن بن سلمة القطان وكان
كان فقيرا يأخذ على التحديث فعذره النسائي ابو عبد الرحمن واما هو في نفسه فكان من الحفاظ الثقات في المسند
المصنفات ٭ ثم ٭ عدا باعلي بن موسى ٭ بشرا حلا فضيله ربيسا

حلا يكون بالذوق والنظر والقلب وحكى الخليل عن حلا في عيني يحلو حلوا وتقدم في المله
والثاء والراء الرمز الجلي لوفاة المذكور ابي علي وهو بشر بن موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة
الاسدي البغدادي سمع من ابي اسامة قوله ثنا هشام بن عروة ولم يسمع منه خبرا وسمع
روح بن عبادة عن الحسن اثرا وحدث عن خلق منهم ابو نعيم والحميدي وعفان وعنه
بن مخلد والطبراني وابو علي محمد بن الصواف وغيرهم من الاعيان وكان نبيلا من الثقات
الائمة الاثبات ٭ ثم ابو مسلم الكجي ٭ داو نبا ضالا صر القوي

الكجي نسبة الى الكج بكاف مفتوحة ثم جيم مشددة وهو الجص وعرف ابو مسلم بذلك لانه بنى
دارا بالبصرة فكان يقول فيما ذكره ابو سعيد السمعاني هاتوا الكج واكثر منه فقيل له الكجي
وتظهر وفاته للقصاد من رمز الراء والياء والضاد وهو ابراهيم بن عبد الله بن مسلم بن
ماعز البصري ابو مسلم حدث عن ابي عاصم والانصاري وهو خاتمة اصحابه وعن خلق من
الكبار وعنه عدة منهم النجاد والطبراني وابو بكر القطيعي اخرهم في الامصار ولما صنف كتاب
السنن وفرغ من تسميعه على ما روي انفق فيها الف دينار وخرج من حضر مجلسه مجبرة
بنيف واربعين الف سوى النظار وكان ثقة نبيلا احد الاعلام ومسند البصرة في عصره

الطبقة العاشرة

ثم فتى اخت غزال سامي ٭ درايته رائقة النظام

السامي العالي من سما الرجل يسمو سموا اذا علا وارتفع والدراية العلم بالشيء من دري الشيء يدريه
دراية علمه ورائقة خالصة من قولهم فيما حكاه الخليل سكر رائق خالص ويقال راقني الشيء يروقني
روقا اي اعجبني وفي السين والراء والدال رمز وفاة ابن اخت غزال وهو محمد بن علي بن داود ابي بكر
البغدادي نزيل مصر روى عن عدة منهم سعيد الزنبري واحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعنه ابو
جعفر الطحاوي وغيره من المحدثين وكان اماما يحفظ الحديث ويسرده وكان ثقة حسنا ما يرويه

وراد وفي ابن اورمة ابراهيم ٭ سيرة الموثق القويم

السيرة الطريقة ومنه قولهم سار سيرة حسنة والموثق الذي جعل عمدة يعتمد عليه والقويم المستقيم
على السداد ومن رمز الراء والواو والسين تظهر وفاة ابن اورمة المذكور وتبين وهو ابراهيم بن اورمة
بن سياوش بن فروخ ابو اسحاق الاصبهاني الحافظ الثقة النبيل حدث عن عدة منهم الفلاس و
صالح بن حاتم بن وردان وعنه ابو بكر الباغندي وابن ابي الدنيا وغيرهما من الاعيان وذكر ابو
نعيم فقال الحافظ المفيد فاق اهل عصره في المعرفة والحفظ اقام بالعراق يكتبون بفوائده فالرفي
تاريخ اصبهان وقال ابو نعيم اصيب بكتبه ايام فتنة البصرة فلم يخرج له كبير حديث حدث عنه ابو داود السجستاني

اشهي ابن يزيد ماجة القزويني ٭ راو جلا عوارف العيوب

جلا كشف واوضح من جلوت الشيء اجلوه جلوا وجلاء اذا ازلت عنه ما يستره ويعيبه والعوارف
جمع عارفة من قولهم اولى فلان فلانا عارفة وعرفا ومعروفا كله بمعنى والفنون جمع فن وهي الضروب
والانواع والمراد بها انواع العلم والمعنى ان ابن ماجة اوضح بروايته جليات انواع العلوم وهي السنن النبوية
وذلك من القديم من رمز الراء والعين والجيم وهو محمد بن يزيد بن ماجة ابو عبد الله الربعي مولاهم
القزويني احد الائمة الاعلام وصاحب السنن احد كتب الاسلام حدث عن عدة منهم ابن نمير
وجبارة بن المغلس وهشام بن عمار وعنه عدة منهم ابو الحسن علي بن ابراهيم القطان واحمد بن روح
البغدادي وابراهيم بن دينار وهو حافظ نبيل ثقة كبير صنف السنن والتاريخ والتفسير وجملة
ما في السنن اربعة الاف حديث بوبها الكتاب على ما جزم به ابو الحسن القطان حين من التنجيم عن
باب روى عن ابن ماجة قال عرضت هذه السنن على ابي زرعة الرازي فنظر فيها وقال اظن ان وقع
هذا في ايدي الناس تعطلت هذه الجوامع او اكثرها ثم قال لعل لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثا

مما في اسناده ضعف او نحو ذا

واحمد المروذي ذا الامام ✽ علومه رضية همام

الرضية المقبولة والهمام السيد وفي العين والرآء والهاء الراء المشهور الى وفاة المروذي المذكور وهو احمد

بن محمد بن الحجاج ابو بكر الفقيه شيخ بغداد حدث عن عدة منهم شيخه احمد بن حنبل وسريج بن يونس

وابن معروف وغيرهم وعنه يحيى بن مخلد وابو بكر الخلال واخرون وكان اماما حافظا ورعا صالحا

ماشيا في السنة معلما ناصحا ذا باعا عن الدين له جلالة بين المسلمين

وبعد ذاك القسم البياني ✽ بقي بن مخلد الثاني

البياني بموحدة مفتوحة ثم مثناة تحت مشددة يليها الف ثم نون مكسورة ليا النسب نسبة الى بيانة

وهي قصبة كورة تبع من اعمال اندلس بالمغرب وبالمغرب ايضا ناحية بطليوس قرية منت بيان وبيان

ايضا قرية من قرى مرو واما قول ابن مياده ✽ وبالغمر قد جازت وجاز مطيها ✽ فاسقى الغوادي

بطن بيان فالغمر وبيان هذا موضع يجاور الغمر والغمر من مواضع بارض العرب وادي الغمر

المذكور في البيت الذي بحذا توز من شرقيه في طريق الحاج من البصرة وهو من اعمال اليمامة والله

اعلم واما قولي وبعد ذاك اي بعد وفاة المروذي بعام فقضى على البياني وبقي المذكوران بالحمام

فالاول القسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيار الاموي مولاهم البياني الاندلسي القرطبي ابو محمد حدث

عن عدة منهم ابرهيم بن المنذر الحزامي والحرث بن مسكين وعنه عدة كابنه القسم واحمد بن خالد

بن الحباب واخرين وكان احد الحفاظ والمجتهدين وله كتاب الايضاح في الرد على المقلدين وكان

اماما فقيها متفننا ✽ والثاني بقي بن مخلد بن يزيد القرطبي ابو عبد الرحمن الامام شيخ الاسلام

صاحب التفسير الخطير والمسند الكبير حدث عن خلق منهم يحيى بن بكير وابرهيم بن المنذر وزهير

بن عباد وعنه ابنه القاضي احمد ومحمد بن عمر بن لبابة وعدة من النقاد وكان اماما مجتهدا مجاب

الدعوة من العباد ذا رحلة واسعة الى بلاد الشام واسعة وكل من رحل اليه كان ماشيا في رحلته على

قدميه وكان يسرد الصوم تعبدا ويختم القرآن كل ليلة تهجدا وحضر سبعين غزوة ✽ كان في العلم والعبادة ولا يبارى

قدوة ✽ ثم ابن عيسى الترمذي محمد ✽ طاب رحيب علمه فقيدوا

طاب حسن والرحيب الواسع من رحب المكان بالضم وبكسر يرحب رحبا بالضم فيهما ورحابة

بالفتح وارحب ايضا اتسع فهو رحب ورحيب وقولهم بالرحب والسعة هما بمعنى واحد لكن حسن

التكرير باختلاف اللفظ وقولي فقيدوا امر من التقييد وهو كتابة العلم كما روينا من حديث سعيد

بن سليمان ثنا ابن المؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال قلت

يا رسول الله اقيد العلم قال نعم بالكتاب ✽ ورواه بنحوه معن بن عيسى عن عبد الله بن المؤمل

عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده مرفوعا ورويناه من حديث عبد الحميد بن سليمان اخي فليح

عن عبد الله بن المثنى عن عمه ثمامة عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم

قال قيدوا العلم بالكتاب ✽ ورواه محمد بن عبد الله الانصاري حدثني ابي عن عمه ثمامة ان انسا

رضي الله عنه كان يقول يا بني قيدوا العلم بالكتاب ✽ وهذا الموقوف اصح تابعه مسلم بن ابرهيم

ومسلم بن قتيبة وغيرهما فرووه عن عبد الله بن المثنى كذلك وقال ابن جريج حدث عن عبد

الملك بن عبد الله بن ابي سفيان عن عمه عمرو بن ابي سفيان انه سمع عمر رضي الله عنه يقول

قيدوا العلم بالكتاب في سنده اضطراب ✽ وروى ليث عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما

قال قيدوا العلم وتقييده كتابته وفي الطاء والراء والعين رمز وفاة الترمذي الى الزين

وهو محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي ابو عيسى بن الدهان الضرير

تلميذ ابي عبد الله البخاري وشاركه فيما يرويه في عدة من مشايخه واستاذيه كقتيبة بن

سعيد وعلي بن حجر وابن بشار وروى عن اسمعيل بن موسى السدي وغيره من الكبار

وعنه عدة منهم الهيثم بن كليب وابو العباس المحبوبي راوي كتابه وسمع منه شيخه البخاري

وغيره من اضرابه ✽ وكان اماما مبرزا على الاقران ✽ اية في الحفظ والاتقان يضرب بحفظه

المثل لمن يتعلم وقال عن جامعه ومن كان في بيته هذا الكتاب فكانما في بيته نبي

يتكلم وقال عمر بن علك مات البخاري فلم يخلف بخراسان مثل ابي عيسى في العلم والحفظ

والورع والزهد بكى حتى عمي وبقي ضريرا سنتين

مثل الفقيه المروزي النقاد ✽ محمد بن جابر بن حماد

اي مثل الترمذي في عام وفاته قضى على المروزي المذكور بهما بالغة وهو محمد بن جابر بن حماد

ابو عبد الله حدث عن عدة منهم حبان بن موسى وعلي بن حجر وهدبة بن خالد وعنه البخاري

في تاريخه وابن خزيمة وغير واحد وكان فقيها حافظا مبرزا على اقرانه وقال الحاكم هو امام اهل زمانه

ابن ابي الدنيا التقي الدرايه ✽ تتوفه ابرزها ما بدا

التقي الخالص والمتوفن ضروب العلم وابرزها اظهرها والمراد ان ابن ابي الدنيا اظهر في

مؤلفاته انواع علوم من مرويات ويظهر عام وفاته بغير رمز من الراء والالف والفاء وهو

فابو العباس العلاوي في وبالاجازة عدة منهم احمد بن ابي طالب الحجار وكانت رحلته سبعا
وعشرين سنة في الاقطار وله كتاب القمر المنير في المسند الكبير وجنة الناظرين
في معرفة التابعين والكمال في الرجال وذيله لتاريخ بغداد ستة عشر مجلدا في التعداد
وكتاب نزهة الورى في ذكر ام القرى والدرر الثمينة في اخبار المدينة وروضة الاوليا
في مسجد ايليا وكتاب المحمديات وغير ذلك من المصنفات والثالث السيف وهو احمد
بن عيسى بن عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي الصالحي الحنبلي السيف بن المجد
بن العلامة موفق الدين سمع من جده حديثا عزيزا وسمع من ابي اليمن الكندي واحمد بن
عبد الله العطار وخلق شيئا كثيرا وكان حافظا بارعا متقنا بصيرا صنف في الرد على ابن
طاهر في اباحة السماع مصنفا كبيرا ومناقبه كثيرة حسنة ومات وعمره ثمان وثلاثون
سنة والرابع الضيا وهو محمد بن عبد الواحد بن احمد بن عبد الرحمن بن اسمعيل بن منصور
السعدي المقدسي ثم الصالحي الحنبلي ابو عبد الله محدث الشام واحد الائمة الاعلام اجاز
له السلفي وشهدة وحدث عن يحيى الثقفي وابي القسم البوصيري وابي جعفر الصيدلاني
وغيره وعنه خلق منهم ابن النجار وابن نقطة وابو بكر بن عبد الدايم والقاضي سليمان
وكان حافظا علما حجة وحيدا ناقدا نبيلا عمدة مفيدا جمع وصنف وخرج والف
وافاد ونفع وضعف وصحح وجرح وعدل ونقب وعلل مع الورع والنزاهة والعفة
الدقيقة والاجتهاد في العبادة وكثرة الذكر وحسن الطريقة والخامس ابن الصلاح
وهو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن ابي نصر الكردي النصري الشهرزوري
الموصلي الشافعي الحافظ الامام شيخ الاسلام ابو عمرو حدث عن عدة منهم منصور الفراوي
وابن طبرزد وعبيد الله بن السمين وعنه القاضي الشهاب الخويي ومحمد بن المهتار
في خلق اخرين وكان احد الائمة الحفاظ المبرزين والعلما الفقها المتبحرين اتقن الحديث
وفصوله واحكم المذهب واصوله وصنف التصانيف المفيدة مع الثقة والصيانة والطريقة
الحميدة والسادس ابن المقرب وهو عبد الرحمن بن المقرب بن عبد الكريم بن مقرب ابو
القسم الكندي التجيبي الاسكندري المنعوت بالجلال حدث عن ابي القسم البوصيري
وغيره من الرجال وكان احد الحفاظ الاماثل والسابع ابن القرطبي وهو محمد بن ابي
جعفر بن علي بن ابي بكر بن اسماعيل القرطبي ابو الحسن الحافظ المفيد امام الكلاسة

السيف بن المجد

الضيا المقدسي

ابن الصلاح

ابن المقرب

التاج بن القرطبي

بجامع دمشق المنعوت بالتاج حدث عن يحيى الثقفي وابي طاهر الخشوعي ومحمد بن
علي بن صدقة الحراني واخرين وعنه محمد بن داود الصارمي وعبد الله بن يحيى الجزائري
ومحمد بن احمد بن شهيد الانصاري وطائفة من المحدثين وكان حافظا مشهورا
واما ثامنهم فقد مر مذكورا

بحمد ذا اللاردي الوفاة ۞ خمنها ادري بها تمامات

خمنها من التخمين وهو ضد التحقيق وفي الخا والواو والميم التبيين لوفاة اللاردي
المذكور لكن على التخمين كما اشير اليه في الرمز المعتمد عليه واللاردي هو محمد
بن عتيق بن علي التجيبي الاندلسي الغرناطي ابو عبد الله بن حصين لارده بالاندلس
حدث عن ابيه ابي بكر واخرين وكان من الائمة الحفاظ المصنفين ومن مصنفاته
مطالع الانوار في شمايل المختار صلى الله عليه وسلم وانوار الصباح في الجمع بين
الكتب الستة الصحاح والمسالك النوريه في المقامات الصوفيه ۞

ثم ابو حجاج الكبير ۞ فتى خليل حز حلا حبير

حلا من قولهم فيما حكاه الخليل وغيره حلا في عيني حلوا اي ملح وحسن ويعني البيت
ان ابن خليل من وقت نشاته التي حسن فيها بين الاعيان وهو سن الثلاثين
للشبان كان عالما حاذقا بطلب هذا الشان وهو يوسف بن خليل بن قراجا
بن عبد الله الدمشقي نزيل حلب ابو الحجاج محدث الشام طلب هذا الشان بعد ان
صار في حدود ثلثين من الاعوام فخرج بعبد الغني المقدسي وسمع من خلق
من الاعلام كيحيى بن بوش ويحيى الثقفي وابي منصور بن عبد السلام حدث
عنه ابو محمد الدمياطي والعفيف اسحق الامدي في اخرين وكان من الائمة الحفاظ
المكثرين الرحالين بل كان اوحدهم فضلا واوسعهم رحلة وكتابة ونقلا

عبد السلام ذا فتى تيميه ۞ بحفظه خبرته نقيه

النقيه الخالصة مما يشوبها وفي البا والخا والنون رمز الحمام لابن تيمية المذكور
عبد السلام وهو ابن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي ويقال الخضر بن محمد بن الخضر
بن ابرهيم بن علي بن عبد الله النميري الحراني ابو البركات الحافظ الفقيه احد شيوخ
الاسلام المنعوت بالمجد حدث عن عمر بن طبرزد وحنبل وعبد القادر الرهاوي

اللاردي

ابن خليل

عبد السلام بن تيمية

بجامع

عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفين القرشي الاموي مولاهم البغدادي حدث عن خلائق
منهم علي بن الجعد وخلف بن هشام وسعيد بن سليمان وعنه عدة منهم الحرث بن ابي اسامة
مع تقدمه وابو بكر النجاد والحسين بن صفوان ادب غير واحد من اولاد الخلفاء وكان
اماما اخباريا محدثا صدوقا من العلماء وهو صاحب المصنفات في ابواب المنوعات ٭

بن خراش

لابن خراش الحالة الرذيله ٭ اذا افضى جرحه تفضيله

الحالة واحدة حال الانسان في تحوله والرذيلة الدون الخسيسة يقال رذل يرذل بالضم
فهو رذالة ورذولة فهو رذل ورذال بالضم وفي كتاب العين وثوب رذل وسخ ورذيل
ردي وفي الجمهرة لابن دريد وقد قيل رجل رذيل انتهى وعليه الرذيلة في البيت والرافضي
نسبة الى الرافضة واشتقاقها من الرفض بالسكون وهو الترك يقال رفضت الشي ارفضه
بالضم ويكسر رفضا بتحريك المصدر فيما قاله ابن دريد والرافضة فرقة من الشيعة منشاها
من فتنة المحكمية الاولى من الخوارج على علي رضي الله عنه فظهر القائلون بالالهية على
وهم السبابية فحرق على جماعة منهم كما حرق خالد القسري داعية البيانية بيان بن اسمعيل
الكوفي وخمسة عشر رجلا من اتباعه في مسجد الكوفة وامهات فرق الرافضة ثلث الامامية
والزيدية والكيسانية وتتشعب الى نيف واربعين فرقة وقد ظهر لهم هذا اللقب بعد
العشرين ومائة من الهجرة نبزوا بذلك لما تركوا زيد بن زين العابدين علي بن الحسين
بن علي بن ابي طالب القرشي الهاشمي المدني ابا الحسين رحمة الله عليه قال ابو صالح احمد
بن داود الحراني المصري سمعت عيسى بن يونس وسئل عن الرافضة والزيدية فقال
اما الرافضة فاول ما ترفضت جاؤا الى زيد بن علي رحمة الله عليهما حين خرج فقالوا تبرا
من ابي بكر وعمر رضي الله عنهما حتى نكون معك فقال بل اتولاهما وابرا ممن تبرا منهما قالوا
فاذا نرفضك فسميت الرافضة واما الزيدية فقالوا نتولاهما ونبرا ممن تبرا منهما
فخرجوا مع زيد فسموا الزيدية وذكر يعقوب بن سفين الفسوي في تاريخه ان سبب
خروج زيد بن علي انه دخل على هشام بن عبد الملك فكلمه في دين عليه ومعونه فابى ان
يفعل واغلظ في الجواب فخرج زيد وهو يقول لا يحب الحيوة احد الا ذل فقدم الكوفة
وخرج فقتل قال وذلك في ولاية يوسف بن عمر سنة اثنين وعشرين ومائة انتهى
وكان زيد بن علي قدم على يوسف بن عمر الثقفي عامل هشام على الحيرة فاجازه واحسن اليه
ثم شخص الى المدينة فاتاه ناس من اهل الكوفة فقالوا له ارجع فليس يوسف بشي ونحن ناخذ
لك الكوفة فرجع فبايعه ناس كثير قيل خمسة الاف من اهل الكوفة وخرج معه ناس كثير
فاقتتلوا فقتل زيد في سنة اثنين وعشرين ومائة قتله بالكوفة يوسف بن عمر في زمن
هشام بن عبد الملك وصلب على خشبة الى سنة ست وعشرين ثم انزل بعد اربع سنين واحرق
فلا حول ولا قوة الا بالله والجرح التنقص والعيب يقال جرحه بلسانه يجرحه جرحا بالفتح
والاسم الجرح بالضم اي عابه وتنقصه والتفضيل خلاف التنقيص ومعنى البيت ان ابن
خراش المذكور اذا افضى الاعتقاد فيجرحه لذلك تفضيله لمن جرحه ونقطه سنة وفاته بلا
خفا من الرا والجيم والفا وهو عبد الرحمن بن يوسف بن سعيد بن خراش ابو محمد المروزي
ثم البغدادي حدث عن الفلاس وعلي بن خشرم واخرين وعنه ابن عقدة وبكر بن محمد
الصيرفي وغيرهما من المحدثين وكان حافظا بارعا من الرحالين لكن لم ينفعه ما وعى ولم
يهذب بما سمع ولما ادعى لانه كان رافضيا شيخ شين وصنف كتابا في مثالب الشيخين
وذكره ابو عبد الله الذهبي في الميزان فقال هذا والله الشيخ المعتر الذي ضل سعيه فانه
كان حافظ زمانه وله الرحلة الواسعة والاطلاع الكثير والاحاطة وبعد هذا فما انتفع
بعلمه فلا عيب على حمير الرافضة وحوادث جزين وشغرا انتهى ٭

بعد فتى مبارك المستملي ٭ ذاك ابو عمرو الرفيع المملي

اي بعد وفاة ابن خراش بعام توفي ابو عمرو المستملي بالحمام وهو احمد بن المبارك النيسابوري
ابو عمرو المستملي الحافظ حدث عن جمع منهم قتيبة واحمد وسهل بن عثمن وعنه ابو حامد
بن الشرقي وطائفة من الاعيان وكان محدث نيسابور ومفيد تلك البلاد ومع سعة
روايته كان راهب عصره بين العباد مجاب الدعوة فرد بين الزهاد ٭

ثم الحكيم الترمذي هواه ٭ في ذلك الجرح الذي رماه

الهوى هوى النفس مقصور يقال هوى بالكسر يهوى هوى شديدا والجرح مصدر جرحه
اي عابه وتنقصه ورماه رمى القاه والمعنى ان الحكيم الترمذي القته بدعته في كلام الناس
فيه ويظهر من رمز الها والفا والرا المستفاد من عام وفاته لكنه عند الاكثر مجهول ٭

لهذا قال المصنف رحمه الله تعالى ٭

لكنه مجهول عند الاكثر ٭ موته وفيها كان حيا حرر

وبها اي في سنة خمس وثمانين ومائتين لانه قدم نيسابور واخذ عنه علماؤها الاثبات
ومن حينئذ بجهات وفاز عند الجمهور وهو محمد بن علي بن الحسن بن بشر الترمذي الحكيم ابو
عبد الله الزاهد الحافظ حدث عن طائفة منهم قتيبة ويحيى بن موسى خت وابو علي المذكور
وعنه يحيى بن منصور القاضي وعلماء نيسابور وكان احد من عني بهذا الشان ورحل فيه
واخذ عن الاعيان وكان له كلام على الاشارات الصوفية واستنبط لمعاني غامضة من
الاخبار النبوية وبعضها غريب عن مقصده وبسبب ذلك امتحن وتكلموا في معتقده
وله عدة مصنفات في منقول ومعقول ومن انظمها كتابه نوادر الاصول ه ش

كذا فتى سوادة السلامي ۞ هلاكه رزيته في العام

والهلاك هنا الموت والرزية المصيبة وكذلك المرزية والرزء بالهمز وميزت الهلاك
بقولي رزيته من الهلاك الذي يعبر به المحدثون عن ترك الراوي بمعنى يقال فلان هالك
اذا اتهم وترك وفي الهاء والراء والتاء الرمز المشهور للوفاة ابن سواده المذكور
وهو عبد الله بن احمد بن سواده الهاشمي مولاهم البغدادي ابو طالب حدث عن عدة
منهم محمد بن عثمان بن كرامة وابو كريب وهرون بن زيد بن ابي الزرقاء وعنه احمد
بن موسى بن مجاهد في اخرين من العلماء وكان [illegible] من المكثرين مشهورا بالحفظ بين المحدثين

وبعده ثلاثة تجاوزوا ۞ ذا احمد بن سلمة البزاز
كذا الفتى محمد بن سندي ۞ كالخشني القرطبي عند

تجاوزوا امر من المجاوزة وهي المكافاة وفوت وبعده اي بعد وفاة ابن سواده بعام
مات ثلاثة من الاعلام الاول احمد بن سلمة ابو الفضل النيسابوري البزاز حدث عن
قتيبة واسحق وابي كريب واخرين وعنه ابو زرعة وابن وارة شيخاه وابو
حامد بن الشرقي وطائفة من المحدثين وكان حافظا من المبرزين وهو رفيق مسلم بن
الحجاج في الرحلة الى بلخ والبصرة وهو حجة في اتقانه وضبطه وله صحيح كصحيح مسلم
في شرطه والثاني محمد بن محمد بن رجاء بن السندي الاسفرائيني ابو بكر حدث عن جده
رجاء واسحق واحمد وابن نمير وامثالهم وعنه عدة كابي عوانة وابي حامد بن الشرقي
وابن الاخرم وامثالهم وكان حافظا ثبتا يقوم به الاحتجاج وله مستخرج على صحيح
مسلم بن الحجاج والثالث الخشني وهو محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي اللغوي

ابن سواده
احمد بن سلمة
ابن السندي
محمد بن عبد السلام الخشني

الحافظ ابو الحسن حدث عن عدة منهم يحيى بن يحيى الليثي ومحمد بن بشار وعنه ابنه محمد وقاسم
بن اصبغ وغيرهما من رواة الاثبات وكان اماما حافظا ثقة يذكر مع بقي بن مخلد [illegible]
بث في الاندلس من الحديث الكثير وله تصانيف كبيرة مع التحرير ش ه

ابن النبيل احمد بن عمرو ۞ ذاكية رحلته في الامر

ذاكية صالحة والرحلة شد الرحل للقاء الشيوخ والمراد بالامر هنا هذا الشان وفي الراء
والراء والتاء الدليل على وفاة المذكور ابن النبيل وهو احمد بن عمرو بن ابي عاصم النبيل الضحاك
بن مخلد الشيباني ابو بكر حدث عن خلائق منهم جده لامه ابو سلمة التبوذكي وهشام بن
عمار وهدبة بن خالد وعنه ابو احمد العسال ومحمد بن احمد الكسائي وغير واحد وكان قاضي
اصبهان اماما حافظا كبير الشان له الرحلة الواسعة والتصانيف المفيدة النافعة
ذهبت كتبه في فتنة الزنج بالبصرة فاعاد من حفظه خمسين الف حديث فيما ذكر ش

كالقرطبي الطاهر الفلاح ۞ محمد ذاك الفتى وضاح

اي ابن النبيل في عام وفاته كابن وضاح المذكور في سنة ممانه وهو محمد بن وضاح
بن بزيع الاموي مولاهم القرطبي ابو عبد الله حدث عن عدة منهم يحيى بن يحيى الليثي و
حرملة وزهير بن عباد واخرون وعنه احمد بن خالد بن الحباب وقاسم بن اصبغ
وخلق اندلسيون وكان حافظا كبيرا عالما بالحديث وبصيرا بطرقه صالحا زاهدا
متعففا صبورا نقموا عليه خطأ وتصحيفا ورده من الاحاديث الثابتة كثيرا

ثم ابو علي القباني ۞ رحلته في طيها المعاني

الطي ضد النشر وذلك ان يطوي البلاد اي يقطعها ومنه قولهم في طيها اي رحلة القباني
المذكور في قطعها البلاد المعاني وهو ما استفاده فيها من معالي الاسناد ولقي المشايخ
الكبار ورمز وفاته تظهر بلا خفاء من الراء والطاء والفاء وهو الحسين بن محمد بن
زياد ابو علي النيسابوري الامام الحافظ المعروف بالقباني حدث عن اسحق وسهل
بن عثمان وابي مصعب واخرين وعنه دعلج ومحمد بن الاخرم وخلق من المحدثين
وقال البخاري في صحيحه ثنا حسين ثنا احمد بن منيع فقيل هو القباني حسين على
الاقوى من القولين وكان القباني هذا احد اركان الحديث واسع الرحلة كثير السماع
وله من المصنفات المسند والتاريخ والكنى واتباع الاتباع ش ه

ابو بكر بن ابي عاصم
محمد بن وضاح
القباني

الحافظ

ابن فهم

مثل الحسين نجل فهم اجزه ⁂ كذا ابن يحيى بن اياس السجزي

اي وفاة القباني في عام مثل كل من ابن فهم والسجزي في سنة حامه فالاول الحسين بن
محمد بن عبد الرحمن بن فهم بن محرز البغدادي ابو علي الحافظ الكبير حدث عن عدة منهم
محمد بن سعد صاحب الطبقات وخلف بن هشام ويحيى بن معين وعنه احمد بن كامل
واسمعيل الخطبي في اخرين وكان واسع الحفظ متقنا للاخبار عالما بالرجال والنسب
والاشعار لكنه ليس بالقوي في سيره عند الدارقطني وغيره والثاني ذكريا ابن يحيى
بن اياس ابو عبد الرحمن السجزي نزيل دمشق المعروف بخياط السنة حدث عن عدة
منهم قتيبة وشيبان بن فروخ وابي صالح صفوان وعنه النسائي وابن جوصا وغيره
من الاعيان وكان من الحفاظ الثقات والمكثرين الاثبات

السجزي خياط

بعد الامام بن الامام المفضل ⁂ ذاك الرضي بن احمد بن حنبل
واحمد الابار وابن النضر ⁂ ذا احمد فتى طمى كالبحر
محمد البوشنجي حتفه الخامسا ⁂ وعد ابا الاذان ذاك السادسا

عبد الله بن احمد بن حنبل

اي بعد وفاة القباني ومن ذكر معه بعام قضى على هؤلاء الستة بالحمام الاول عبد الله
بن احمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي البغدادي ابو عبد الرحمن بن الامام ابي
عبد الله روى عن ابيه اكثر من مائة الف مما يرويه وروى عن خلائق منهم الهيثم بن
خارجة وشيبان بن فروخ وعنه النسائي وابو بكر القطيعي ودعلج وغيرهم من الشيوخ
وكان من الحفاظ الثقات المكثرين العلماء عالما بالرجال والعلل والكنى والاسماء
وبالغ بعضهم فتفضله في الحكمة بالمعرفة وزيادة السماع للحديث على ابيه وروى عن
ابي زرعة قال قال لي احمد بن حنبل ابني عبد الله محظوظ من علم الحديث او من حفظ
الحديث لا يكاد يذاكرني الا بما احفظ والثاني الابار وهو احمد بن علي بن مسلم
النخشبي البغدادي ابو العباس محدث بغداد واحد الزهاد حدث عن خلق منهم
مسدد وعلي بن الجعد وامية بن بسطام وعنه دعلج وابو بكر القطيعي وعدة من
الاعلام وكان حافظا متقنا من الثقات وله تاريخ وغيره من المصنفات

الابار

والثالث احمد بن النضر بن عبد الوهاب ابو الفضل النيسابوري حدث عن عدة
منهم شيبان واسحق وهدبة بن خالد وعنه البخاري وهو اكبر منه ومحمد بن الاخرم

احمد بن النضر

وغير واحد وكان احد ائمة هذا الشان اماما حافظا ذا اتقان كان البخاري ينزل
عليه وعلى اخيه محمد بنيسابور ويحدثه عنهما في صحيحه مشهور والرابع قرطمه وهو محمد بن
علي البغدادي ابو عبد الله حدث عن محمد بن حميد الرازي وابي سعيد الاشج والذهلي
واخرين وكان احد الائمة الرحالين والحفاظ المجودين وهو غير قرطمه وراق سفين بن
وكيع ذاك من المجروحين والخامس البوشنجي وهو محمد بن ابراهيم بن سعيد بن عبد
الرحمن بن موسى العبدي ابو عبد الله الفقيه المالكي حدث عن خلق منهم يحيى بن
بكير ومسدد وامية بن بسطام وعنه محمد بن اسحق الصاغاني وابن خزيمة وغيرهما من
الاعلام وقال البخاري في سورة البقرة ثنا محمد ثنا النفيلي قيل هو البوشنجي الامام وكان
راسا في علم اللسان حافظا علامة من ائمة هذا الشان والسادس ابو الاذان وهو
عمر بن ابراهيم بن سليمان بن عبد الملك الخوارزمي حاتم البغدادي نزيل سامرا كنيته ابو بكر
حدث عن محمد بن المثنى ويحيى بن حكيم المقوم واخرين وعنه النسائي وابن قانع
والطبراني وغيره من المحدثين وكان حافظا جليلا قدره وقد وثقه الخطيب وغيره

قرطمه

البوشنجي

ابو الاذان

وبعدهم بنيف تحرروا ⁂ ابن ابي حاكو المعشر

ابن ابي

النيف بفتح النون وكسر الشاة التحتية المشددة ويقال نيف بالتخفيف والسكون ومعناه
الزيادة وكل ما زاد على العقد حتى يبلغ العقد الثاني يقال له نيف وقوله وبعدهم
اي بعد وفاة الستة المذكورين بنيف من السنين فوق التسعين بعد المائتين عام
قضى على ابن ابي المذكور بالحمام وهو عبد الله بن ابي الخوارزمي قاضي خوارزم حدث
عن عدة منهم قتيبة وسعيد بن منصور وسليمان بن عبد الرحمن وعنه البخاري في كتاب
الضعفاء وغيره من الاعيان وفي صحيح البخاري قال ثنا عبد الله ثنا سليمان بن عبد
الرحمن فقيل هو ابن ابي المذكور وهو حافظ رحال ثقة مشهور

وقبل تسعين قضى التوريم ⁂ العنبري الطوسي ابراهيم

ابراهيم الطوسي

اي قبل التسعين والمائتين من الاعوام مات العنبري المذكور احد الاعلام وهو ابراهيم
بن اسمعيل الطوسي ابو اسحق حدث عن عدة منهم اسحق وقتيبة وهشام بن عمار وعنه
محمد بن صالح بن هاني وغيره من رواة الاثبات وكان حافظا عالما زاهدا رحالا الى الجهة اقطار
وصنف المسند فاتقنه واحكم وكان يحدث اهل عصره الطوس وقد اهرام بعد شيخه محمد بن اسلم

محمد الجارودي نجل النضر ⁂ ذي صلاح امة الابر

محمد بن النضر

وغير

دين اي نظر واشتهر والصلاح ضد الفساد والامر حال الانسان يقال فلان امره مستقيم
وفي الاخير فالبر الخير وفي الراء والصاد والالف رمز وفاة الجارودي هذا كما الف
وهو محمد بن النضر بن سلمة بن الجارود بن يزيد ابو بكر الجارودي النيسابوري حدث عن
اسحق وابي كريب واسمعيل السدي وغير واحد وعنه عدة منهم ابن خزيمة وابن الشرقي
ابو حامد وكان اماما حافظا من الرؤساء صدوقا عالما من الفقهاء اثنى عليه ابن
ابي حاتم واخرون وهو كابيه واهل بيته حنفيون

مثل ابي يحيى بن سلم قرب دم كابن الجنيد والامام ثعلب

اي وفاة الجارودي في ذلك العام مثل وفاة ابن سلم وكذا ابن الجنيد وثعلب الامام
فالاول هو عبد الرحمن بن محمد بن سلم ابو يحيى الرازي امام جامع اصبهان حدث عن
عدة منهم الحسين بن عيسى الزهري وسهل بن عثمان وعنه الطبراني وابو الشيخ الاصبهاني
وغيرهما من الاعيان صنف مسندا وتفسيرا وكان ثقة حافظا كبيرا والثاني ابن الجنيد
وهو علي بن الحسين بن الجنيد الرازي ابو الحسن حدث عن جماعة منهم محمد بن عبد الله
بن نمير والمعافى بن سليمان وعنه ابن ابي حاتم ودعلج وغيرهما من الاعيان وكان حافظا
ثقة بالرجال عالما بالعلل بصيرا ويقال له المالكي لاعتنائه بجمع حديث مالك كثيرا والثالث
ثعلب وهو احمد بن يحيى بن يزيد الشيباني مولاهم ابو العباس البغدادي شيخ اللغة والعربية
حدث عن ابراهيم بن المنذر الحزامي والقواريري والجمحي محمد بن سلام وغير واحد وعنه
عدة منهم احمد بن كامل وعلي الاخفش وابو عمر الزاهد وكان محدثا عالما مقدما في نحو
الكوفيين وسمع من القواريري مائة الف حديث فهو من المكثرين وله تصانيف كثيرة
وشهرته في الدين والصلاح مشهورة

ثم احمد بن عمرو البزار دم صين رضي بنقد الاخبار

صين مبني لما لم يسم فاعله من الصون وهو الوقاية والحفظ يقال صنت الشي اصونه
صونا وصيانة كذا في الدر وهو مصون وانا صاين والرضي هنا المقبول من رضيت الامر
اذا قبلته وفي الكلام اضمار تقديره صين صيانة رضي كما النقد الاعتبار للجيد من
الردي تمييزا والاخبار الحديث وبالصاد والراء والباء يشار الى وفاة احمد المذكور البزار
وهو احمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري ابو بكر البزار حدث عن هدبة وعبد الاعلى بن

حماد

حماد وغيرهما من الكبار وعنه ابن قانع وابو الشيخ والطبراني وخلق من ذوي الاثار
كان حافظا علامة ذا علم غزير وله المسند المعلل الكبير وربما كان يخطي اذا حدث
من حفظه وقال الدارقطني ثقة يخطي ويتكل على حفظه

مثل ابي سعد الرضي الكبير الهروي يحيى فتى منصور
كاسلم بن سهل بحشل والبرذعي سعيد العدل
وخامس ذا الاموي المجتبى المروزي القاضي احمد

اي مثل وفاة البزار في ذلك العام فقضى على هؤلاء الاربعة بالحمام الاول ابو سعد الهروي
وهو يحيى بن ابي نصر منصور الهروي حدث عن احمد بن عبد الله المديني وابن نمير واخرين وعنه ابن
عقدة ومحمد بن الاخرم وطائفة من المحدثين وكان حافظا نادرا من الحفاظ زاهدا امام
عصره بهراة ثقة فيما نقله ورواه والثاني بحشل وهو اسلم بن سهل بن اسلم بن زياد
بن حبيب الواسطي الرزاز ابو الحسن حدث عن جده لامه وهب بن بقية وعم ابيه
سعيد بن زياد واخرين من كان بعد الثلاثين ومايتين في البلاد وروى عنه الطبراني
في عدة من النقاد وله تاريخ بلده من المصنفات وكان حافظا صدوقا من الاثبات
والثالث سعيد بن عمرو الازدي البرذعي ابو عثمان ونسبته باهمال الدال الى بردعة
من اعمال اذربيجان حدث عن ابي كريب والناس وخلق من الاعيان وكان حافظا
ناقدا مبرزا على الاقران والرابع وهو الخامس بالبزار احمد بن علي بن سعيد بن ابراهيم
الاموي مولاهم ابو بكر المروزي القاضي بدمشق وبحمص حدث عن عدة منهم علي بن الجعد
وسويد بن سعيد ويحيى بن معين وعنه ابن عوانة والطبراني في اخرين وكان حافظا
ثقة احد اوعية العلم والمصنفين له تصانيف مفيدة ومسانيد عديدة

ونصرك وفاته المحرم بعد كذاك صالح ذا جزرة

اي بعد وفاة الخمسة المذكورين بعام مات اثنان من الاعلام الاول نصرك وهو نصر بن
احمد بن نصر الكندي البغدادي نزيل بخارا ابو محمد صاحب المسند حدث عن عدة منهم
القواريري ومحمد بن بكار بن الريان وعنه ابن عقدة وخلف الخيام وغيرهما من الاعيان
وكان حافظا من ايمة هذا الشان والثاني جزرة وهو صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب
بن حسان بن ابي الاشرس الاسدي مولاهم البغدادي نزيل بخارا ابو علي وهو المشهور

كنيته وقيل ابو جعفر حدث عن خلق منهم علي بن الجعد وخالد بن خراش ويحيى بن
معين وعنه مسلم خارج صحيحه وخلق الحفاظ في اخرين وكان حافظا علامة من
المتقنين فاق بحفظه اصحابه وكان ثقة ثبتا ذا مزاح ودعابة

كذا اتى عبدوس بن كامل كاحمد بن صدقة المماثل

احمد بن صدقة

وافى محمد بن عيسى عبدان ذاك الخامس الرئيسا

عبدان المروزي

الماثل المساوي والرئيس المقدم على القوم وشريفهم وقوله كذا اي كوفاة الاثنين المذكورين
في العام مات ثلاثة ثقة حفاظ من الاعلام فالاول وهو الثالث محمد بن عبد الجبار
عبدوس بن كامل ابو احمد السلمي البغدادي السراج حدث عن علي بن الجعد وابي بكر
بن ابي شيبة واخرين وعنه جعفر الخلدي والطبراني وطائفة من المحدثين وكان
في الحفظ وحسن المعرفة بالحديث من المعدودين وللثقة وضبطه اكثر الناس عنه
ماير وبر وكان صديقا لعبد الله بن الامام احمد كاخيه والرابع ابن صدقة وهو احمد
بن محمد بن عبد الله بن صدقة البغدادي حدث عن محمد بن حرب النسائي وغيره من
الاماثل وسال احمد بن حنبل ايام تركه التحديث مسائل روى عنه ابن قانع والطبراني
وغيرهما من الرجال وروى عنه تلك المسائل ابو بكر الخلال وكان اماما حافظا ذا دراية
وقال ابو الحسين بن المنادي كان من الضبط والحذق على نهاية والخامس عبدان وهو
عبد الله بن محمد بن عيسى ابو محمد المروزي الحافظ الفقيه حدث عن عدة منهم قتيبة
وابو كريب محمد بن العلاء وعنه ابو احمد العسال والطبراني وغيرهما من العلماء وكان
من الائمة الحفاظ الزهاد الفقهاء وكان شافعي المذهب وله من التصنيف موطا مهذب

ذوي صلاح دينه الحالي موسى عبيد العجلي ذا اشتهار

والمروزي العلامة النبيه محمد بن نصر الفقيه

كذلك البلخي ابو علي كابن الضريس البجلي الملي

روى اجر وحدث بما حفظه والصلاح هنا ما يليق بالشيء من قولهم هذا يصلح لك والدين الاسلام
والمعنى انه حدث بضروريات الاسلام ومتعلقاته ويظهر من زر الرا والصاد والدال وفاة بولده
الخمسة الاشارة الاول الحالي وهو موسى بن هرون بن عبد الله بن مروان البزاز ابو عمران البغدادي
محدث العراق حدث عن عدة منهم ابوه وعلي بن الجعد وخلف بن هشام وعنه خلق كجعفر الخلدي

وابي

العجلي

وابي بكر الشافعي والطبراني الامام وكان اماما حافظا حجة من الاعلام يشبه في زمانه بابن المديني
في ادائه والدارقطني بين اقرانه والثاني العجلي وهو حسين بن محمد بن حاتم بن يزيد بن علي بن
مروان البغدادي ابو علي عبيد الله المعروف بعبيد العجلي وهو تلميذ يحيى بن معين وحدث
عن داود بن رشيد وهو يعقوب بن حميد بن كاسب واخرين وعنه ابو بكر الشافعي والطبراني وغيرهما
من المحدثين وكان من الحفاظ المتقنين وفي حفظ المسند من المقدمين والثالث محمد بن

محمد بن نصر المروزي

نصر بن الحجاج المروزي نزيل سمرقند ابو عبد الله الامام شيخ الاسلام حدث عن خلق منهم
اسحق وشيبان بن فروخ وهشام بن عمار وعنه ابو حامد بن الشرقي ومحمد بن الاخرم وخلق
من الكبار وكان من الائمة الحفاظ النقاد الورعين الخاشعين ذوي الاجتهاد وله

ابو علي البلخي

مصنفات نافعة وهو امام عصره بلا مدافعة والرابع ابو علي البلخي وهو عبد الله بن
محمد بن علي بن جعفر بن ميمون بن الزبير حدث عن عدة منهم قتيبة وهدبة بن عبد
الوهاب وعنه ابن قانع وابو بكر الشافعي وعاشا لهما من الاصحاب وكان احد ائمة اهل
الحديث حفظا واتقانا وثقة واكثارا وافتنانا وله كتاب التاريخ وكتاب العلل

ابن الضريس

في هذا العام استشهد على يدي القرامطة وقتل والخامس ابن الضريس وهو محمد بن
ايوب بن يحيى بن الضريس بن يسار بن الضريس البجلي الرازي ابو عبد الله حدث
عن القعنبي ومسلم بن ابراهيم واخرين وعنه اسمعيل بن نجيد وغيره من المحدثين
وكان حافظا مسندا من المكثرين وفي اخر قدمة قدم البصرة اعطى عشرة الاف درهم
اجرة الوراقين وله من المصنفات الحسان كتاب فضائل القرآن

بعد فتى اسمعيل ذا محمد حفيد مهران الرضي المسدد

والحافظ الرحالة القويم ابن ابي طالب ابراهيم

كالمعري ذا فتى شبيب والنسفي بن معقل المصيب

الاسماعيلي

اي بعد وفاة الخمسة المذكورين بعام قضى على كل من هؤلاء الاربعة بالحمام الاول محمد بن
اسمعيل بن مهران النيسابوري ابو بكر الاسماعيلي حدث عن عدة منهم حرملة وعيسى
بن حماد وهشام بن عمار وعنه ابو العباس السراج ومحمد بن الاخرم وغيرهما من الكبار
وكان احد اركان الحديث يبلغ في الكثرة والرحلة والاشتهار وهو ثقة مامون

ابراهيم بن ابي طالب

حافظ والثاني ابراهيم بن ابي طالب محمد بن نوح بن عبد الله ابو اسحاق النيسابوري

ابن شبيب

ابرهيم بن معقل النسفي

ابو الحصين القاضي

محمد بن ابي خيثمة

موسى الخطمي

شيخ الاسلام بخراسان حدث عن عدة منهم اسحق وداود بن رشيد ومحمد بن مهران
وعنه ابن خزيمة وطائفة من الاعيان وكان امام عصره بنيسابور في هذا الشان
معرفة بالرجال والعلل مع الثقة والحفظ والاتقان والثالث المعمري وهو الحسن بن علي
بن شبيب البغدادي ابو علي ونسبته الى جده لامه ابي سفيان محمد بن حميد المعمري صاحب
معمر حدث ابو علي عن خلق منهم ابن المديني وابو نصر التمار وخلف بن هشام وعنه
الطبراني وابو بكر النجاد وخلق من الاعلام وكان من اوعية العلم يوصف بالحفظ ويذكر
بالفهم وانفرد برفع موقوفات واحاديث غريبات ولهذا تكلم فيه عدة منهم موسى
بن هرون فجعله الدارقطني صدوقا حافظا وقواه اخرون والرابع النسفي وهو
ابرهيم بن معقل بن الحجاج بن خراش بن يزيد بن نوشبيب السانجني ابو اسحق
قاضي نسف وعالمها حدث عن البخاري بصحيحه وعن عدة من الكبار منهم قتيبة
وحيان بن المغلس وهشام بن عمار وعنه ابنه سعيد واخرون جلهم نسفيون وكان
حافظا فقيها عفيفا ضينا بنيها ومن مصنفاته التفسير والمسند الكبير

محمد ابو الحصين الراضي ⁂ من كلهم رواية وقاضي

وفاة القاضي ابي حصين تظهر من رمز الصاد والراء والواو وهي ... وهو محمد بن الحسين
بن حبيب الوداعي الكوفي القاضي حدث عن عدة منهم احمد بن يونس اليربوعي
ويحيى الحماني وعون بن سلام وعنه يحيى بن صاعد والحسين المحاملي وطائفة
من الاعلام وكان مهما من الثقات وله المسند من المصنفات

وبعده محمد بن احمد ⁂ ابن ابي خيثمة المجود
كذا فتى اسحق ذاك الخطمي ⁂ ويوسف القاضي الجلي الفهم
وابن ابي شيبة ذا محمد ⁂ وخامس مطين المسدد

اي وبعد ابي حصين بعام من وفاته تفني على كل من هولاء الخمسة بمائة الاول محمد
محمد بن ابي بكر احمد بن ابي خيثمة زهير بن حرب بن شداد ابو عبد الله النسائي ثم
البغدادي حدث عن عدة منهم نصر بن علي الجهضمي وعمرو الفلاس وعنه احمد بن
كامل والطبراني وغيرهما من الناس وكان من الحفاظ النقاد والايمة الجياد والثاني
الخطمي وهو موسى بن اسحق بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن يزيد

القاضي يوسف

محمد بن ابي شيبة

مطين

الخناف

عليك

الانصاري الخطمي الكوفي قرا القرآن على قالون وكان خاتمة اصحابه وحدث عن ابيه
واخرين كعلي بن الجعد بالاجازة روى عنه ابن قانع وابن ابي حاتم واخرون وهو معمر ثقة
مامون والثالث القاضي يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن حماد بن زيد بن درهم الازدي
مولاهم البصري ثم البغدادي ابو محمد حدث عن عدة منهم مسلم بن ابرهيم وسليمان بن حرب
وشيبان وعنه خلق منهم ابن قانع ودعلج وعلي بن محمد بن كيسان وكان اماما حافظا من
الثقات وله كتاب السنن وغيره من المصنفات والرابع ابن ابي شيبة محمد بن
عثمان بن محمد بن ابي شيبة ابرهيم بن عثمان بن خواستي العبسي الكوفي ابو جعفر
حدث عن عدة منهم ابوه وعماه ابو بكر والقسم وابن معين وعنه الطبراني وعثمان بن
السماك في اخرين وكان حافظا بارعا محدث الكوفة لكن سيرته بالضعف معروفة
وصرح عبد الله بن احمد بكذبه وضعفه اخرون وقال مطين هو عصى موسى
تلقف ما يافكون والخامس مطين وهو محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الكوفي
ابو جعفر حدث عن احمد بن يونس ويحيى الحماني وسعيد بن عمرو الاشعثي وامثالهم
وعنه عدة النجاد والطبراني والاسماعيلي وامثالهم وكان حافظا كبيرا ثقة جبارا ثم
صنف المسند وغيره وتاريخا صغيرا

ثم احمد بن نصر الخناف ⁂ من كلهم رواية وطواف

الطواف هنا الرحال للقي الرجال وفي الصاد والراء والطاء الرمز المشهور الى وفاة الخناف
المذكور وهو احمد بن نصر بن ابرهيم النيسابوري ابو عمرو الخناف الملقب بزين الاشراف
حدث عن عدة منهم اسحق ويعقوب بن حميد بن كاسب وابو كريب محمد بن العلاء
وعنه ابو حامد بن الشرقي وابو بكر الضبعي وخلق من العلماء وكان اماما حافظا
طوافا محدث خراسان شان صائم الدهر كثير البر والاحسان تصدق حين كبر باموالها

ومثله عليك ذاك علي ⁂ فتى سعيد بن بشير اجل

اجل امر من اجال الصنيعة يقال اجل في صنعته لفلان اذا احسن فعله معربا الجيد
ويقال اجل في الطلب رفق واجمل له الحساب جمعه وفوكه ومثله اي ومثل الخناف
في سنة وفاته فتى علي عليك المذكور بمائة وهو علي بن سعيد بن بشير بن مهران
ابو الحسن الرازي نزيل مصر حدث عن عدة منهم حيان بن المغلس وعبد الاعلى بن حماد

وعنه ابن سعيد بن الاعرابي والطبراني وغيرهما من النقاد وكان من حفاظ زمانهم وبدرع
ولم يكن بذاك فيما يروي انفرد باحاديث لم يتابع عليها وكان موالي قوبر تلميذ تتبدد الهناه
ويكر بن احمد ابن مقبل ه‍ افاد شان الاثر المبجل
افاد هنا من قولهم افدت الرجل العلم افيده افادة اي اعطيته اياه تعليما وتفهيما
فانا مفيد وهو مفاد والشان الامر والحال في احد معانيه والمراد به هنا امر الحديث
يوضحه ما بعده والمبجل المعظم وبين الالف والثين تظهر وفاة بكر المذكور وبيئين
وهو بكر بن احمد بن مقبل البصري حدث عن عبد الله بن معوية الجمحي وطبقته
من المحدثين وكان من الحفاظ المفيدين والاثبات المجودين ه‍

وتسعة مثاله ذا احمد ش البرديجي البرذعي والسند
محمد بن منده فسلم كذا فتى العباس نجل الاخرم
مثل فتى ناجية ذا البربري ش كالميرهياني الدينوري جعفر
شبه الحسين ذا فتى ادريس مثل الهسنجاني الرضي الرئيس
والهروي محمد ذا الشائع د كالزهياني العارف الامام

قوله وتسعة مثاله اي مثال بكر المذكور في عام وفاته فتفى على كل من هولا بماتة
فالاول البرديجي وهو احمد بن هرون بن روح ابو بكر البرذعي نزيل بغداد حدث عن
ابي سعيد الاشج ونجر بن نصر الخولاني واخرين وعنه ابو بكر الشافعي وابو علي ابن الصواف
في عدة من المحدثين وكان من الحفاظ الفهماء والثقات العلماء طوف وصنف
واستفاد وافاد وبرز على الاصحاب ولم يكن احد من ايمة عصره الا وله عليه انتخاب
والثاني ابن منده وهو محمد بن يحيى بن ابرهيم منده بن الوليد بن سنده بن بطه
بن استنداد واسمه فيرازان بن جهاربخت العبدي مولاهم الاصبهاني ابو عبد الله
جد الحافظ ابي عبد الله بن اسحق حدث عن عدة منهم هناد بن السري ولوين وابو
كريب محمد بن العلا وعنه الطبراني وابو الشيخ وغيرهما من العلماء وكان اماما
حافظا رحالا من الثقات وكان يجاري احمد بن الفرات ويناظره في بعض الروايات
والثالث بن الاخرم وهو محمد بن العباس بن ايوب ابو جعفر الاصبهاني حدث عن
طائفة منهم ابو كريب وزياد الحساني وعمار بن خالد وعنه ابو احمد العسال وابو

ابن مقبل
البرديجي
محمد بن يحيى بن منده
بن الاخرم

الشيخ وغيره احمد وكان حافظا حجة محدثا فقيها والرابع ابن ناجيه وهو عبد الله بن محمد
بن ناجيه بن نجيد ابو محمد البربري البغدادي حدث عن عدة منهم ابو بكر بن ابي شيبة
وعبد الاعلى بن حماد وعنه ابو بكر الشافعي ومحمد بن المظفر وغيرهما من النقاد وكان حافظا
مسندا وصنف في مائتين واثنين وثلثين مسندا والخامس الميرباني وهو جعفر بن محمد
بن الحسن بن المستفاض التركي ابو بكر قاضي الدينور حدث عن خلق منهم قتيبة واسحق
وعبد الاعلى بن حماد وعنه خلق منهم ابن عدي والاسماعيلي وابو بكر النجاد وكان اماما
حافظا علامة من النقاد حضر مجلسه نحو ثلثين الفا املى ببغداد وله رحلة واسعة
وتصانيف مفيدة نافعة والسادس الحسين بن ادريس بن المبارك بن الهيثم الانصاري
الهروي ابو علي بن خرم حدث عن سعيد بن منصور وهشام بن عمار واخرين وعنه
ابو حاتم بن حبان وطائفة من المحدثين وكان حافظا ثقة من المكثرين وله تاريخ
كتاريخ البخاري لاعلى السنين والسابع الهسنجاني وهو ابرهيم بن يوسف بن
خالد ابو اسحق الرازي حدث عن خلق منهم طالوت بن عباد وهشام بن عمار
وعنه خلق منهم الاسمعيلي وابن عدي وخاتمة اصحابه العباس بن الحسين الصفار
وكان من الحفاظ الرحالين والثقات المامونين وله مسند رواه عنه ميسرة بن
علي من اهل قزوين والثامن الهروي وهو محمد بن عبد الرحمن الشامي ابو احمد
ويقال ابو عبد الله حدث عن احمد بن يونس اليربوعي واحمد بن حنبل واخرين
وعنه شيخه ابن حبان وغيره من المتاخرين وكان من الحفاظ الطوافين والتاسع
عبد الله بن محمد بن سيار ابو محمد الفرهياني ويقال الفرهاداني حدث عن عدة
منهم قتيبة وهشام بن عمار وابو كريب محمد بن العلا وعنه ابن عدي والاسماعيلي
وغيرهما من العلماء وهو امام حافظ رحال من الاثبات العارفين بالرجال ث

بعد ابا اسحق ابراهيم ذا كفتى شويه العقيم

اي بعد وفاة التسعة المذكورين بعام فقد علي ابن شويه المسمى بالحام وهو ابرهيم
بن محمد بن الحسن بن نضر بن عثمان بن زيد بن مزيد الانصاري مولاهم الاصبهاني
ابو اسحق المعروف بابه بن فيرح وشويه لقب جده الحسن حدث ابرهيم عن عدة
منهم احمد بن منيع والبخاري والازرق هشام بن خالد وعنه الطبراني وابو الشيخ

ابن ناجيه
النيرباني
ابن خرم
الهسنجاني
ابو احمد الهروي
الزهياني
ربن شويه

النسائي الامام

وغير واحد وكان حافظا ناقدا ورعا عابدا نادرا به قاطعة ورحلة واسعة .

واحمد فتى شعيب بن علي بن السنوي شانه نال حجلي

الثاني منا حال الاثنان والجلي الظاهر ومن رمز الجيم بالشين تظهر وفاة النسوي المذكور وتبين هو احمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر الخراساني ابو عبد الرحمن النسائي القاضي الامام احد شيوخ الاسلام طوف في الافاق وسمع بالحجاز وخراسان والعراق والجزيرة ومصر والشام وغيرها من بلاد الاسلام وحدث عن خلق منهم قتيبة واسحق وهشام بن عمار وعنه ابن السني وحمزة الكناني واخرون من الحفاظ صنف كتاب السنن مع غيره وكان مقدما على احد في عصره وافقه مشايخ مصر حسن الوجه مليح الوجه جميل كبير القدر رئيسا نبيلا كثير الصيام والاجتهاد في الدين مع شدة تمتعه بالزوجات وملك اليمين وكان قد تفرد في هذا الشان بعلو الاسناد والمعرفة والاتقان حصلت له محنة بدمشق فتوفي منها بالرملة وقيل بفلسطين وقيل بمكة في قول الدارقطني واخرين وقد بلغ من العمر ثمانيا وثمانين رحمه الله

الحسن بن سفين النسوي

كذا النسائي فتى سفين الحسن المجود الشيباني

لجعفر بن احمد الحصيري ومسكر بن المنذر الكبير

والخامس البستي كالاغماطي سليل اسحق العلي المناط

المناط موضع تعليق الشيء ويقال اشاط الشيء اي بعد وقولهم فلان مني مناط الثريا مثل في البعد بينهما وفي كث كذا النسائي الى اخر البيت اي كوفاة النسوي المذكور في العام مات هولاء الخمسة ستة من الاعلام فالاول وهو الثاني الحسن بن سفين بن عامر ابو العباس الشيباني ويقال النسوي صاحب المسند الكبير وكتاب الاربعين حدث عن خلق منهم قتيبة واسحق ويحيى بن معين وعنه حافظ اسحق بن سعد بن الحسن وابن خزيمة في اخرين وكان شيخ خراسان في وقته مقدما في حفظه وفقهه وادبه وثقته وثبته قلبت عليه احاديث وعرضت فردها كما كانت ورويت والثالث الحصيري وهو جعفر بن احمد بن نصر النيسابوري ابو محمد حدث عن عدة منهم اسحق وابو كريب والعثماني ابو مروان وعنه عدة منهم ابن الشرقي وابو عمرو بن حمدان وكان احد الائمة الحفاظ الاعيان كثير العبادة من التهجد و

الحصيري

بكر

وتلاوة القرآن والرابع مسكر بفتح الشين المعجمة والكاف المشددة بليها راء وهو محمد بن المنذر بن سعيد بن عثمان بن رجاء بن عبد الله بن العباس بن مرداس السلمي الهروي الهندري ابو جعفر ويقال ابو عبد الرحمن حدث عن محمد بن رافع وعلي بن خشرم واخرين وعنه ابو بكر احمد بن علي الرازي في طايفة من المحدثين وكان من الحفاظ الرحالين والثقات المتقنين والخامس البستي وهو اسحاق بن ابراهيم بن نصر النيسابوري البستي ابو يعقوب حدث عن عدة منهم قتيبة واسحاق وهشام بن عمار وعنه محمد بن صالح بن هاني النيسابوري في عدة من علماء الاسناد وكان اماما حافظا صنف المسند في ثلاث مجلدات كبار وهو غير ابي محمد اسحق بن ابراهيم البستي بسين مهملة على الصحيح وهذا يروي ايضا عن هشام بن عمار توفي سنة سبع وثلثماية وقد بينه المصنف كتابه التوضيح والسادس الاغماطي وهو ابراهيم بن اسحق النيسابوري ابو اسحق حدث عن عدة منهم اسحق بن راهويه وعثمان بن ابي شيبة وهو ثقة معروف الحال وعنه ابن الشرقي ومحمد بن الاخرم وغيرهما من الرجال وهو حافظ ثبت رحال

اسحق البستي

ابراهيم الاغماطي

وبعد موت الحافظ الاديب المنجنيقي ذا ابو يعقوب

المنجنيقي

الاديب العاقل والمنجنيقي نسبة الى المنجنيق التي ترمى بها الحجارة وهي معربة مونثة والميم مفتوحة ومكسورة ايضا واختلف في زيادتها واصليتها والجمع منجنيقات ومجانيق ايضا وقيل ايضا في مفرده منجنوق ومنجليق باللام وقوله وبعد اي وبعد وفاة الستة المذكورين بعام كان موت المنجنيقي الامام وهو اسحق بن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور بن يعقوب الوراق البغدادي نزيل مصر ابو يعقوب حدث عن محمد بن ابي عمر العدني وداود بن رشيد واخرين وعنه النسائي فيما قيل وابو سعيد بن يونس وعدة من المحدثين وكان صدوقا صالحا الزاهدين وله كتاب رواية الكبار عن الصغار والاباء عن الابناء

وخمسة هديهم شريف عمران موسى الحافظ العفيف

عمران بن موسى

كذا علي بن سعيد العسكري سليل ابي خليفة المعتمر

شبه فتى شيرويه المبرز والثم المحرر المطرز

الهدي بفتح الهاء الطريقة والسيرة والشريف العالي وفي الحاوي والثبت رمز هولاء الخمسة المذكورين الى وكث عمران بن موسى بن مجاشع الجرجاني ابو اسحق السختياني محدث جرجان حدث

علي العسكري

عن عدة من الاعيان منهم ابرهيم بن المنذر الحزامي وابو كامل الجحدري وهدبة بن خالد وعنه محمد بن الاخرم وابو حاتم بن حبان وغير واحد وكان من الحفاظ الرحالين والثقات المصنفين والثاني علي بن سعيد بن عبد الله ابو الحسن العسكري نزيل الري حدث عن عدة منهم الفلاس ومحمد بن المثنى والزبير بن بكار وعنه ابو الشيخ الاصبهاني وابو عمرو بن حمدان وغيرهما من الكبار وكان اماما حافظا من الاثبات وله كتاب السرائر وغيره من المصنفات

ابو خليفة الجمحي

والثالث ابو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي البصري حدث عن مسلم بن ابرهيم ومسدد وسليمان بن حرب وامثالهم وعنه خلق كالطبراني والجعابي وابي احمد الغطريفي في اشكالهم وكان محدث البصرة مكثرا املائيا معمرا عاش مائة سنة الا اشهرا

عبد الله بن شيرويه

والرابع ابن شيرويه وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شيرويه بن اسد القرشي المطلبي النيسابوري ابو محمد حدث عن عدة منهم اسحق واحمد بن منيع وابو كريب محمد بن العلاء وعنه محمد بن الاخرم وغيره من الاعلام العلماء وكان حافظا مكثرا فقيها ثقة مصنفا نبيها

المطرز

والخامس المطرز وهو القسم بن زكريا بن يحيى البغدادي ابو بكر تلا بالقراآت على ابي عمر الدوري وغيره القرآن وحدث عن ابي كريب وسويد بن سعيد وغيرهما من الاعيان وكان حافظا ثقة جليلا مقريا مصنفا جليلا

عبدان الاهوازي

عبدان بن احمد بن موسى به شد الرحال واحتوى النبيا

شد من قولهم شد الرحل يشده بالضم شدا اذا اوثقه على البعير ليركب ومثله رحل البعير يرحله بالفتح رحلا اذا شد عليه الرحل والرحل للبعير اصغر من القتب وجمعه رحال وفي الحديث لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد الحديث ومنهم شد الرحال البيت وهو اشارة الى رحلة عبدان المذكور وجمعه الحديث واحتوى جمع يقال حوى الشيء يحويه حيا وحواية جمعه واحتواه ايضا كذلك كما في الخليل وعليها النقطة البيت واحتوى عليه بمعنى استولى على جميعه ومن رمز الواو والشين تظهر وفاة عبدان المذكور وبين وهو عبد الله بن احمد بن موسى بن زياد الاهوازي الجواليقي ابو محمد حدث عن عدة منهم ابو كامل الجحدري ومحمد بن بكار بن الريان وابنا ابي شيبة ابو بكر وعثمان وعنه طائفة منهم ابن قانع والطبراني وابو عمرو بن حمدان وكان اماما حافظا مكثرا ثقة معمرا الكتب كان عبرا قال حمزة الكناني سمعت عبدان يقول دخلت البصرة ثماني عشرة مرة من اجل حديث ايوب وجمعت ما يجمعه اصحاب الحديث الا حديث مالك فانه لم يكن عندي الموطا بعلو والا حديث ابي حصين وجمعت لبشر بن المفضل سبعمائة حديث من شاء يزيد

بعد

محمد بن هرون الروياني

بعد المرضي محمد الروياني … جعفر بن احمد القطان

موسى بن سهل ذاكر الجوني … والحافظ الساجي ذا البصري

كذا ابو يعلى التميمي المكرم … والسادس الدوري ذاك الهيثم

اي بعد عبدان بسنة من عام وفاته قضى نحبه كل من هؤلاء الستة جماعة الاول الروياني وهو محمد بن هرون ابو بكر حدث عن خلق منهم ابو كريب الهمداني والفلاس وابو الربيع الزهراني وعنه الاسمعيلي وجعفر بن عبد الله بن فناكي في اخرين وكان من الحفاظ الثقات المصنفين وله مسند مشهور رواه عنه ابن فناكي المذكور

جعفر بن القطان

والثاني جعفر بن احمد بن سنان بن اسد الواسطي بن الحافظ ابي جعفر القطان حدث عن عدة منهم ابوه وابو كريب وبندار وعنه ابن المقرى وابن عدي وغيرهما من الكبار وكان ثقة من الحفاظ الاثبات

الجوني

والثالث موسى بن سهل ابو عمران الجوني البصري سكن بغداد وحدث عن جماعة منهم هشام بن عمار وطالوت بن عباد وعنه دعلج ومحمد بن المظفر وغيرهما من النقاد وكان حافظا مسندا ثقة طواف البلاد

زكريا الساجي

والرابع الساجي وهو زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن بحر بن عدي الضبي البصري ابو يحيى حدث عن عدة منهم ابو الربيع الزهراني وهدبة بن خالد وعنه ابن عدي والاسماعيلي وغير واحد وكان محدث البصرة واحد الحفاظ المصنفين المهرة وله كتاب جليل في علل الحديث وطرق التعليل

ابو يعلى

والخامس ابو يعلى احمد بن علي بن المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي حدث عن خلائق منهم علي بن الجعد وشيبان بن فروخ ويحيى بن معين وعنه ابن حبان وحمزة الكناني وابو عمرو بن حمدان في اخرين وكان احد الائمة الحفاظ الثقات المامونين وله مصنفات منها المسند الكبير وكان ابو علي النيسابوري معجبا بابي يعلى واتقانه وحفظه لحديثه حتى كان لا يخفى عليه منه الا اليسير

الهيثم بن خلف الدوري

والسادس الهيثم بن خلف بن محمد الدوري ثم البغدادي ابو محمد حدث عن عدة منهم عبيد الله القواريري وعبد الاعلى بن حماد وابني ابي شيبة عثمان وعنه خلق منهم ابو بكر الشافعي وابو عمرو بن حمدان وكان حافظا مكثرا ثقة متقنا لهذا الشان

علي بن سراج

ثم علي بن سراج المصري … حوله شرابه ونشر

حوله بما ازاله عن درجة العدالة شرابه المراد به المسكر ولهذا قال المؤلف فهو ابو نون الشراد وفي الحاء والشين الرمز المشهود الى وفاة ابن سراج المذكور وهو علي بن سراج

المصري ابو الحسن بن ابي الازهر حدث عن خلق منهم ابو عمير بن النحاس وفهد بن سليمان و
عنه عدة منهم ابو بكر الشافعي والاسمعيلي وابو عمرو بن حمدان رحل وطوف وجمع وصنف وكان
حافظا من ايام الناس عارفا وضعفه الدارقطني بالحفظ وبشرب المسكر كان له واصنافه

مثل فتى محمد بن وهب الليث الدينوري اكتب

ابو محمد الدينوري

اكتبا من الكتاب على الشوط البالغ او عاملا قال ابن دريد ويقال اكببت على الشيء اذا اقبلت
عليه وهو من نوادر قولهم ان يقولوا انفعلت انا وفعلت غيري انتهى وفوقه مثل ابي سراج في عام
وفاته مثل الدينوري يعد الى سنة ثمان وهو عبد الله بن محمد بن وهب ابو محمد حدث عن يعقوب
الدورقي وابي سعيد الاشج واخرين وعنه ابو علي النيسابوري وابو بكر الابهري وعدة منهم جعفر
الفريابي من المتعلمين وكان حافظا رحالا لكنه عند الدارقطني غير من المتروكين وقد
نبله قوم وصدوق فيما ذكر ابن عدي لو عنه نقلوه

ابن عبد المؤمن الهبلي

ابن عبد المؤمن بن خالد الحافظ الهبلي ساعد
اي بعد وفاة ابن سراج والدينوري بعام فتى على ابن عبد المؤمن المذكور بالجام وهو عبد الرحمن
بن عبد المؤمن بن عبد الله المهلبي الازدي ابو محمد حدث عن عدة منهم محمد بن حميد ومحمد بن زنبور
وعنه ابن عدي والاسمعيلي وعدة من اهل الماوراء وهو محدث جرجان ثقة حافظ مشهور

ابن جرير

ابن جرير شأنه يفوق والتستري احمد الصدوق
كنا في قتيبة محمد ذا العقل الثقة المحقق
والرابع الملين الخطاب محمد بن احمد الدولابي
الثاني فهذا الخلال يفوق بعلو شرفا وفي الياء والثاني من الرمز البين لوفاة هو الاربعة
المذكورين الذين محمد بن جرير بن يزيد بن كثير ابو جعفر الطبري الامام العلامة الاعلم احد من
نماغات القراآت وحدث عن خلائق بالمرويات منهم احمد بن منيع ومحمد بن حميد وابو كريب محمد بن
العلاء وعنه الطبراني واحمد بن كامل وخلق من الاعلام العلماء وكان اماما مجتهدا فردا يحكم
بقوله ويرجع الى رايه لمعرفته وفضله وله تفسير القرآن العظيم والكتاب الكبير في تاريخ الامم
وكتاب تهذيب الآثار وهو كتاب غريب لها اسلوب عجيب عمل منه مسند العشرة على التوالي
ومسند اهل البيت والموالي وبعض مسند ابن عباس ثم ادركته المنية فمات وله غير ذلك من
المصنفات والثاني التستري وهو احمد بن يحيى بن زهير ابو جعفر حدث عن ابي كريب ومحمد

احمد بن يحيى التستري

بن حرب النسائي واخرين وعنه عدة منهم ابن حبان والطبراني وابن المقرئ ولقبه تاج المحدثين وكان
احد الحفاظ الاعيان الثقات الاثبات والثالث ابن قتيبة وهو محمد بن الحسن بن قتيبة بن زياد بن
الطفيل اللخمي العسقلاني ابو العباس محدث فلسطين حدث عن هشام بن عمار وحرملة بن يحيى واخرين

محمد بن الحسن بن قتيبة

وعنه ابن عدي وابو بكر بن المقرئ وخلق من المحدثين وكان حافظا ثبتا من المجودين والرابع الدولابي
وهو محمد بن احمد بن حماد بن سعيد بن مسلم الانصاري الرازي ابو بشر الوراق حدث عن عدة منهم هرون
بن سعيد الايلي وزياد بن ايوب وبندار وعنه ابن ابي حاتم وابن حبان وغيرهما من الجهابذ وله

ابو بشر الدولابي

تصانيف مؤلفة مما يرويه وكان حافظا لكنهم تكلموا فيه

بعد بضع عشرة الحجازي محمد الجرجاني ذاك الغازي

محمد الغازي

اي بعد سنة عشر وثلاث مئين ببضع من السنين مات الجرجاني المذكور بسنين وهو محمد بن ابراهيم
بن شعيب ابو الحسين الغازي حدث عن الدارمي والذهلي واخرين وعنه ابن عدي وابو احمد
الحاكم وغيرهما من المحدثين وكان رحالا محدث جرجان من الثقات الحفاظ الاعيان

شان فتى خزيمة يُبيِّن امر الحديث مثله المفيد
ذا عمر فتى بجير السعدي كذا فتى محمود ذاك السعدي
مثل ابي جعفر الكبير سبيل حمدان احمد الخيري

محمد بن اسحق بن خزيمة

الثاني هذا الخال والامر وينبيه يعطي ما يستفاد من علم وعبرة وامر الحديث انواعه ومتعلقاته وفي
الشين والياء والالف رمز وفاة هو الاربعة الالف فالاول ابن خزيمة وهو محمد بن اسحق بن
خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري ابو بكر امام الائمة وشيخ الاسلام سمع من اسحق
محمد بن حميد صغيرا ولم يحدث عنهما كبيرا وحدث عن خلق منهم ابو كريب وعلي بن حجر ومحمود بن غيلان
وعنه خارج الصحيح الشيخان وخلائق منهم ابو عمرو بن حمدان وابو بكر احمد بن مهران وكان امام زمانه
وعلامة اوانه وناصر الذين جدد الله بهم امر الدين وسدد بهم الاسلام في مر السنين وله زيادة على
مائة واربعين كتابا مصنفة واكثر من مائتي جزء في مسائل معينة وفي ذلك نثر اجزاء لمثل الغريب

ابن بجير

كان ابن خزيمة اماما ثبتا معدوم النظير والثاني ابن بجير وهو عمر بن محمد بن بجير ابو حفص
الهمداني السمرقندي السعدي حدث عن خلق منهم الفلاس واحمد بن عبدة وعنه محمد بن احمد بن
عمران الشاشي وعدة وكان حافظا ثبتا ذا حديث كثير وتصانيف منها الصحيح والتفسير
وله العناية التامة في طلب الآثار والرحلة الواسعة الى الاقطار والثالث عبد الله بن محمود

ابو جعفر الحيري

بن عبد الله ابو عبد الرحمن السعدي المروزي حدث عن عدة منهم حبان بن موسى وعلي بن حجر ومحمود
بن غيلان وعنه ابن منصور الازهري واحمد بن سعيد المعداني وغيرهما من الاعيان وهو ثقة مأمون
حافظ عالم بهذا الشان والرابع الحيري هو احمد بن حمدان بن علي بن سنان النيسابوري ابو جعفر
حدث عن الذهلي واحمد بن ابي غرزة وغيرهما من المحدثين وعنه ابناه المحدثان ابو العباس وابو عمرو
وابو علي النيسابوري في آخرين وكان حافظا زاهدا فقيها ورعا عابدا صحب جماعة من الزهاد
وكان الجنيد يكاتبه وله صحيح كصحيح مسلم على ما شرطه صاحبه

ابو بكر الباغندي

بعد فتى الباغندي ذا الكمال بي ۞ كالثقفي عبدوس الاناسي

اي بعد وفاة الاربعة المذكورين بعام تجيء على الباغندي والثقفي المذكورين بالحمام فالاول محمد بن
محمد بن سليمان بن الحارث الواسطي ثم البغدادي ابو بكر الباغندي محدث العراق وطواف الافاق
حدث عن خلق منهم ابن المديني وابن نمير وهشام بن عمار وعنه دعلج وابن شاهين وخلق من
حمال الاثار وكان حافظا كبيرا عامة ما رواه حدث به من حفظه وكان فيه مزح ونادرة
الشايعة من لفظه وله تدليس وتخليط ووقع بالتجريح وقال الخطيب لم يثبت في شيء منها ما يعيبونه
به وبخرجونه في الصحيح والثاني الثقفي هو عبد الرحمن بن احمد بن عباد بن سعيد الهمداني الرازي

عبدوس الثقفي

ابو محمد عبدوس حدث عن يعقوب الدورقي وابي سعيد الاشج وغيرهما من المحدثين وعنه ابو احمد
الغطريفي والحاكم في آخرين وكان من الحفاظ الثقات المتقنين

محمد ابو قريش المنصف ۞ شمايلا جميلة يؤلف

ابو قريش

المنصف ذو الانصاف وهو العدل يقال انصف اي عدل وايضا فالشمايل الاخلاق والجميلة
الحسنة ويؤلف يجمع بين المتفرقات يقال الف بين الشيئين تاليفا فتالفا وايتلفا ايضا ووزن
اليا والجيم والشين تنظم وفاة ابي قريش المذكور وهو محمد بن جمعة بن خلف القهستاني الاصم
ابو قريش حدث عن عدة منهم احمد بن منيع وابو كريب واحمد بن المقدام وعنه ابو بكر الشافعي وابو علي
النيسابوري وخلق من الاعلام وهو حافظ متقن ثقة مكثر رحال جمع المسند على الابواب
وعلى الرجال وصنف حديث الائمة الايقاظ وكان يذاكر بحديثهم فيغلب الحفاظ

ومثله السراج ذا محمد ۞ سليل اسحق الرضي المجتهد

محمد بن اسحق السراج

اي ومثل ابي قريش في عام وفاته تجيء على السراج هذا بماته وهو محمد بن اسحق بن ابراهيم بن
مهران النيسابوري ابو العباس حدث عن خلق منهم قتيبة وابو كريب ومحمد بن بكار بن الريان

وعنه خلق منهم خارج الصحيح الشيخان وابو عمرو بن السماك عثمان وكان اماما حافظا
شيخ خراسان وله المسند والتاريخ الذي على سنة بخط البخاري امام هذا الشان

ابن النفاح

بعد الامام البين الفلاح ۞ محمد ذاك فتى النفاح

البين الظاهر والفلاح هنا الخير وقال ابو اسحق الزجاج كل من اصاب خيرا مفلح وتوفي
بعد اي بعد وفاة السراج المذكور بعام فقضى على ابن النفاح هذا بالحمام وهو محمد بن محمد
بن عبد الله بن بدر بن النفاح الباهلي ابو الحسن البغدادي السامري نزيل مصر حدث
عن اسحق بن ابي اسرائيل واحمد بن ابراهيم الدورقي وآخرين وعنه حمزة الكناني وابو
بكر النقاش وغيرهما من المحدثين وكان اماما من اصحاب الحديث معروفا ثقة ثبتا
وبالديانة موصوفا

عبد الله بن ابي داود

ابن ابي داود النبيل ۞ شان الحديث وافيا نول

بيان الحديث هنا ضربه ومتعلقاته والوافي هنا الكامل من اوفاه حقه ووفاه
اياه ايضا اعطاه اياه وافيا كاملا ونول يعطي يقال نولت فلانا انوله تنويلا ونلته له
ايضا ووزن الشين والواو والياء الرمز المعهود الى وفاة المذكور ابن ابي داود وهو عبد
الله بن سليمان بن الاشعث بن اسحق بن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الازدي
ابو بكر بن الحافظ ابي داود السجستاني حدث عن عيسى بن حماد وابن السرح وعلي بن
خشرم وآخرين وعنه خلق منهم ابن المظفر والدارقطني ودعلج وابن شاهين وكان
اول سماعه باعتناء ابيه سنة اربعين وحدث وقتها سنة نيف وثمانين ولقد كانوا
يأخذون عنه وفي وقته بالعراق مشايخ اسند منه وكان اماما علامة جليلا
حافظا متقنا نبيلا له عدة مصنفات منها المسند والسنن والتفسير والمصاحف والقراءات

ابو عروبة الحراني

شان ابي عروبة نيوف ۞ حلا كذا ابن صاعد الصدوق

الشان هنا الحال ونيوف يعلو ويجيز شرفا ونحوه وحلا على لغة حسن وفي الشين والياء
والحاء رمز وفاة اثنين ابي عروبة وابن صاعد المذكورين فالاول الحسين بن محمد
بن ابي معشر مودود بن حماد السلمي ابو عروبة الحراني حدث عن عدة منهم اسمعيل بن
موسى السدي وعبد الجبار بن العلاء وعنه ابن حبان وابن عدي وخلق من العلماء
وكان اماما حافظا مفتي اهل حران عارفا بالحديث والرجال مع الاتقان ومن مصنفاته

وعنه

يحيى بن صاعد

تاريخ الجنزي بين الاعيان والثاني يحيى بن محمد بن صاعد الهاشمي مولاهم ابو محمد البغدادي
حدث عن احمد بن منيع والبخاري واسحق بن شاهين وخلق من البصريين والكوفيين
والشاميين والمصريين روى عنه خلق منهم ابن المظفر والدارقطني والبغوي وهو من
المتقدمين وكان اول كتابه الحديث في سنة تسع وثلثين وهو امام حافظ ثقة من المصنفين
قال حمزة بن يوسف السهمي سالت ابن عبدان عن ابن صاعد اهو اكثر او الباغندي
فقال ابن صاعد اكثر حديثا ولم يتقدمه احد في الدراية والباغندي اعلى اسنادا منه
قال وسمعت ابا بكر بن عبدان يقول يحيى بن صاعد يدري ثم قال وسئل الجعابي
اكان ابن صاعد يحفظ فتبسم وقال لا يقال لابي محمد يحفظ كان يدري قلت لابي بكر بن
عبدان ايش الفرق بين الدراية والحفظ فقال الدراية فوق الحفظ

الطبقة الحادية عشرة

ابن حيون

ثم فتى حيون الحجازي له همة شريفة الفخار
الهمة بالكسر ارادة الشيء وقيل هي قبل العزم اذا تم وقع العزم ثم يقع الفعل والشريفة
العالية والفخار مصدر المفاخرة وهي نشر المناقب وتعديد القديم والمآثر يقال فاخره
فلان فخارا فخره فخرا اذا فضله وهي رمز للحاء والثنين تظهر وفاة ابن حيون
هذا في تين وهو محمد بن ابرهيم بن حيون الاندلسي الحجازي ابو عبد الله محدث
الاندلس حدث عن محمد بن وضاح واسحق الدبري واخرين وعنه قاسم بن اصبغ
ووهب بن مسرة وغيرهما من الاندلسيين وكان من كبار حفاظ عصره على التشيع فيه
وهو ثقة صدوق فيما يرويه

ابن سريج

وتلاه العلامة المسدد الشافعي ابن سريج احمد
اي وتلا ابن حيون في عام وفاته فقيه على ابن سريج بما اتفق وهو احمد بن عمر بن سريج
ابو العباس البغدادي امام اصحاب الشافعي في زمانه والباز الاشهب المبرز على
اقرانه تفقه على صاحب المزني ابي القسم الانماطي عثمان بن بشار وحدث عن عدة
من الكبار منهم علي بن اشكاب والحسن بن محمد الزعفراني وعباس الدوري وابو داود
السجستاني وعنه خلق منهم ابو احمد الغطريفي وابو القسم الطبراني وكان اماما علامة
محققا نبيلا فقيها مدققا كثير المصنفات دقيق النظر شرح مذهب الشافعي ولخصه وعزا انتشر

محمد

ابن راشد

محمد بن احمد بن راشد له طيبهم شمائلة تفاهد
الطيب ضد الخبيث والشمائل الاخلاق وتفاهد امر من التفاهد وهو التفقد يقال
تعهد الامر وتفاهده تفقده وفي الطاء والثنين الرمز المشهور الى وفاة ابن راشد المذكور
وهو محمد بن احمد بن راشد بن معدان الثقفي مولاهم ابو بكر الاصبهاني ابن معدان
حدث عن عدة منهم سلم بن جنادة وابرهيم بن سعيد الجوهري واحمد بن الفرات
وعنه ابو الشيخ وابن المقرئ والطبراني وغيرهم من الاثبات وكان حافظا من المصنفين الكبار

الوليد الاصبهاني

الاصبهاني ناكم الوليد فتى ابان شانه تقييد
الثاني هذا الحال ويقيد من الافادة وهي اعطاء ما يستفاد من علم وغيره وفي الثنين
والياء الرمز المعين الى وفاة الاصبهاني المسمى وهو الوليد بن ابان بن بونة ابو العباس
الاصبهاني حدث عن اسيد بن عاصم واحمد بن الفرات واخرين وعنه ابو الشيخ والطبراني
وغيرهما من المحدثين وكان حافظا ثقة من المصنفين من مصنفاته التفسير والمسند الكبير

ابو بكر الخلال

الحنبلي احمد الخلال له بعد كذا ابن عروة مثال
اي بعد وفاة الوليد المذكور بعام مات اثنان من الاعلام الاول احمد بن محمد بن هرون
البغدادي ابو بكر الخلال الفقيه الحافظ العلامة الحلال لما الرجال حدث عن
الحسن بن عرفة وسعدان بن نصر وحرب الكرماني واخرين وعنه محمد بن المظفر وغير واحد
من المحدثين وكان واسع العلم كثير الجمع للاخبار شديد الاعتناء بالاثار وله كتاب
السنة في ثلث مجلدات كبار وكتاب العلل في عدة اسفار وكتاب الجامع وهو كبير

ابن عروة الهروي

جليل المقدار والثاني عبد الله بن عروة الهروي ابو محمد حدث عن ابي سعيد
الاشج والحسن بن عرفة وغيرهما من الاعلام وعنه عدة منهم ابو منصور محمد بن احمد
الازهري اللغوي الامام وكان حافظا نبيها معمرا فيها من الاثبات الثقات وعند
تمام ثمانين سنة من عمره مات

الحسن الطوسي

الحسن الطوسي والاليب له كل يفوق شانه بنور
يفوق يعلو شرفا والثاني هذا الحال والنور الضوء والمراد به نور القلب بالهداية
والمعرفة وفي الياء والثنين والياء الاعلام بوفاة اثنين من الاعلام الاول الطوسي
وهو الحسن بن علي بن نصر ابو علي الخراساني يعرف بكردش فيما قاله ابو بكر الشيرازي

وابا القسم بن منيع في الالقاب ومن قاله بباء وبعد الدال فقد اخطا الصواب حدث

ابو علي هذا عن عدة منهم يعقوب الدورقي ببغداد وابن المثنى والزبير بن بكار — الابري

وعنه ابو سهل الصعلوكي وابو احمد الحاكم وابو حاتم الرازي وهو من شيوخه وكان

حافظا من اهل هذا الشان وثقة وله تصانيف تدل على حفظه ومعرفته لكن الحاكم ابا

احمد حكى عن الاصحاب انهم تكلموا في روايته عن الزبير كتاب الانساب والثاني الابيري

وهو احمد بن عمرو بن منصور الاموي مولاهم الاندلسي الالبيري ابو عمر حدث عن يونس

بن عبد الاعلى والربيع المرادي واخرين وكان محدث الاندلس ومن الحفاظ المشهورين

وعنده معرفة بعلل الحديث بخطه وكان خطيب مدينة البيرة

واحمد بن شهريارسا في ٤٠٦ مضى بنا كالارغياني الوافي — بن شهريار

الثاني هنا المذهب من السائل عن جوابه ويمضي من سمي الماء والدمع اذا سال وهو كناية عن الجود

ومن شعر قول المصنف ندا وهي في اصل المعاني النعمة وقال ابن دريد ويقولون يديت

الى فلان يدا اذا اسديتها اليه قاله في الجمهرة وقال في مكان اخر منها وايديت الى الرجل

يدا اذا اسديتها اليه ويديت الرجل ضربت يده انتهى وفي مختصر العين وايديت عليه يدا

بيضاء من النعمة وهو ذو مال بيدي به ويبوع اي يبسط يديه وباعه انتهى واصل اليد

ضعفا بيدي وزان فلس وجمعها الجمعه وبعض العرب يقولها يدا كرحى وعليه قول الشاعر

يا رب سار بات ما توسدا ه الا ذراع العنس او كف اليدا

وبعضهم ابدلاوله همزة فيقول رايت اديه بمعنى يديه والوافي الكامل وفي الشين والهاء

والياء وهو وفاة اثنين ابن شهريار والارغياني المذكورين فالاول احمد بن علي بن

الحسين بن شهريار النيسابوري ابو بكر الرازي حدث عن عدة من الاعيان منهم

ابرهيم بن عبد الله العبسي صاحب وكيع وابو حاتم الرازي والدارمي عثمان وعنه

طائفة منهم رفيقه محمد بن الاخرم وابو عمرو بن حمدان وكان اماما حافظا محدث

نيسابور مات بالطابران والثاني محمد بن المسيب بن اسحق بن ادريس بن عبد

الله النيسابوري الاسفيجي ابو عبد الله الارغياني حدث عن خلق منهم محمد بن — الارغياني

رافع وبندار واسحق بن شاهين وعنه ابو بكر بن خزيمة من الاقربين وابو علي

الحافظ وابو احمد الحاكم في اخرين وكان من الحفاظ المكثرين الجوالين والعباد المجتهدين

والزهاد البكائين

بعد ابو عوانة المصنف وابن عقيل الحافظ المؤلف

المصنف المبينا الاشيا بعضها من بعض يجعلها اصنافا والمؤلف الجامع بين متفرقين فاكثر — ابو عوانة الاسفرايني

وقوله بعد اي بعد وفاة ابن شهريار والارغياني المذكورين بعام فتوفي على كل من ابي

عوانة وابن عقيل بالحمام فالاول يعقوب بن اسحق بن ابرهيم بن يزيد النيسابوري

الاصل الاسفرايني ابو عوانة حدث عن خلق منهم يونس بن عبد الاعلى وعلي بن حرب

واحمد بن الازهر وعنه ابن عدي والطبراني وابو نعيم عبد الملك الاسفرايني وهو خاتم

اصحابه فيما اذكر وكان حافظا كبيرا من الاثبات صنف المستخرج على صحيح مسلم

وله فيه زيادات والثاني محمد بن عقيل بن الازهر بن عقيل ابو عبد الله البلخي — محمد بن عقيل البلخي

صاحب الجامع الصحيح حدث عن عدة منهم علي بن خشرم وعلي بن اشكاب وعنه عبد

الرحمن بن ابي شريح وغيره من الاصحاب وكان حافظا كبيرا ومن مؤلفاته المسند والتاريخ

محمد الجارودي ذا الشهيد ثم تلو تم زهادة شهيد — الجارودي

تلو تم يعلوهم والزهادة خلاف الرغبة يقال زهدت في الشي بالكسر ازهد بالفتح

زهدا بالضم وزهادة بالفتح اذا رغبت عنه فتركته والشهيد المقتول في سبيل

الله ويطلق على غيره ايضا كما تقدم ومن الياء والزاي والشين تظهر وفاة الجارودي

مذاوتين وهو محمد بن احمد بن محمد بن عمار الجارودي الهروي ابو الفضل بن ابي

الحسين الشهيد حدث عن عدة منهم معاذ بن المثنى واحمد بن نجدة والدارمي عثمان

وعنه ابو علي الحافظ ومحمد بن المظفر وغيرهما من الاعيان وهو حافظ امام فاق اقرانه

وصحبه وقتل شابا على يدي القرامطة وهو متعلق بحلقتي باب الكعبة وكان ذلك

يوم التروية من العام في الف وسبعمائة نسمة قتلوا في المسجد الحرام

بعد الفقيه العالم المجود ه الحافظ بن منذر محمد — ابو بكر بن المنذر

مثل ابي بكر الرضي المقلم ه ذا ان فتى محمد بن مسلم

اي بعد وفاة الجارودي بعام مات اثنان من الاعلام الاول محمد بن ابرهيم بن المنذر

ابو بكر النيسابوري حدث عن خلق منهم محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ومحمد بن ميمون

وعنه ابن المقري والحسن والحسين ابنا علي بن شعبان واخرون وهو شيخ الحرم ومفتيه

حافظ مجتهد فقيه علامة متوقد فيما يرويه له مصنفات عظم بها الانتفاع كالاشراف

عبد الله بن محمد الاسفرائني

في اختلاف العلماء والمبسوط في الفقه وكتاب الاجماع والثاني عبد الله بن محمد بن مسلم
ابو بكر الاسفرائني حدث عن الذهلي وابي زرعة الرازي واخرين وعنه ابن عدي
والحاكم ابو احمد وغيرهما من المحدثين وكان من الحفاظ الاثبات المجودين ع م

ابراهيم بن مروان

ثم فتى مروان ابراهيم ه طوابهم شانهم بتقييم

الطوا هنا الكبير المتطوف والمراد به الرحلة في طلب الحديث ويقال طوف تطويفا وتطوفا
بمعنى الشاة المتوفير والشان بمعنى شان المحدثين وتقييم بمعنى وشيء اهل الشان ويتطوفوا
الذي يتكلم به وعليه فيه ويعتني ومنه قولهم فلان قوام اهل بيته اي الذي يقيم شانهم
وفي الطا والشين والياء والرمز للبيان لوفاة المذكور ابن مروان وهو ابراهيم بن عبد
الرحمن بن عبد الملك بن مروان ابو اسحق القرشي الدمشقي حدث عن يونس بن عبد
الاعلى وطبقتهم من الرجال وعنه ابنه محمد وابن المقري وغيرهما من الاشان وكان حافظا ثبت

ابن جوصا

ثم ابن جوصا شانه كبير ش كذا فتى حمدون الاشير

الاشير هنا الكريم من قولهم وهو على الاثير وفي الشين والالف والرمز لوفاة علي الاشير
بالعلاف المذكور ابن جوصا وهو احمد بن عمير بن يوسف بن موسى بن جوصا الهاشمي
مولاهم ويقال الكلابي الدمشقي ابو الحسن حدث عن خلق منهم يونس بن عبد الاعلى وكثير
بن عبيد الحمصي وبلديه عمرو بن عثمان وعنه خلق منهم ابو بكر السني وابو احمد الحاكم و
الطبراني سليمان وكان في الحديث مذكرا من الاركان وكان من ثقات المسلمين فيما قاله
الطبراني وتكلم فيه الدارقطني وحمزة الكناني وذلك والله اعلم لغرائب حواها فانفراد
كانت عنده فرواها ومن عواليه روايته حديث الشيب عن معونة بن عمرو عن حريز
بن عثمان عن عبد الله بن بسر عن النبي صلى الله عليه وسلم وله حديث لم يقع في الاسناد

محمد بن حمدون

ايضا خمسة ممن وقع الثلاث في فيما اعلم والثاني محمد بن حمدون بن خالد النيسابوري
ابو بكر حدث عن الذهلي وابي زرعة الرازي واخرين وعنه ابو علي الحافظ وابو بكر الحلال
وخلق من المحدثين وكان من الحفاظ الثقات الاثبات الجوالين عاش سبعا وثمانين

محمد بن نوح

من السنين ع خ بعد الفتى محمد بن نوح ه كالاعمشي احمد النصيح
كذا الطحاوي احمد النبيل ه ورابع محمد مكحول

اي وبعد وفاة ابن جوصا وابن حمدون بعام مات اربعة من الاعلام الاول محمد بن نوح

الاعمشي

الجنديسابوري ابو الحسن حدث عن الحسن بن عرفة وعلي بن حرب واخرين وعنه عدة
منهم الدارقطني وابو حفص عمر بن شاهين وكان من الحفاظ الثقات المامونين والثاني
الاعمشي وهو احمد بن حمدون بن احمد بن عمارة بن رستم ابو حامد ويلقب ابا تراب الحافظ
وابن حمدون القصار وكان احد الزهاد التجار حدث ولده احمد عن محمد بن رافع وعلي بن
خشرم وطبقتهما من ذوي الاشان وعنه ابو علي الحافظ وابو احمد الحاكم في اخرين وكان من

الطحاوي

الحفاظ الموثقين اعتنى بجمع حديث وحفظه وكان يسرده ترجمة ترجمة من لفظه ه ق
الثالث الطحاوي وهو احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن سلمة بن سليم
الازدي الحجري المصري ابو جعفر الامام العلامة الفقيه المامون حدث عن خلق منهم يونس
بن عبد الاعلى وبحر بن نصر وابن سعيد هارون وعنه ابن المقري والطبراني واخرون
وكان اماما حافظا فقيها ثقة ثبتا نبيلا نزيها كان اولا شافعي المذهب يقرا على المزني

مكحول البيروتي

خاله ثم تحول حنفيا واخذ عن احمد بن ابي عمران وامثاله ثم صنف المصنفات وبرز على
الاقران واليه انتهت بمصر رياسة اصحاب مذهب ابي حنيفة النعمان والرابع
مكحول وهو محمد بن عبد الله بن عبد السلام بن ابي ايوب ابو عبد الرحمن البيروتي حدث
عن عدة منهم محمد بن عبد الله بن عبد الحكم وابن سيف سليمان وعنه ابن المقري وابو

العقيلي

احمد الحاكم وغيرهما من الاعيان وكان من الحفاظ الثقات والمحدثين الاثبات ش
ثم العقيلي سبيل عمرو ه كنايه شاملهم تذكر

كنايه اشارة الى كتاب العقيلي المذكور في الضعفاء وقد ذكر منهم الثقات من رواياتهم
والرواة عنهم واليهم يعود ضمير شاملهم وان يجر لهم ذكر صريحا ويقال امر شامل اي جامع
عام ومن رمز الشين والالف والباء والشين نظير وفاة العقيلي المذكور ومن هو محمد بن عمرو
بن موسى بن حماد ابو جعفر المكي حدث عن خلق منهم محمد بن موسى البلخي واسحاق الدبري
ومحمد بن خزيمة بن راشد وعنه محمد بن نافع الخزاعي وابن المقري وغيرهما وكان حافظا
ثقة جليل القدر عالما بالحديث مقدما في حفظ الاثار اعتنى بزيادة في احاديث وتفرد
من كل شيء منها الى اصله واجمع ما كان وله مصنفات خطيرة منها كتابه في الضعفاء وقرأه كثير
كالترمذي الجليل الكتاب ش ذا احمد بن خالد الجباب

اي العقيلي المذكور في عام وفاته كان الجباب هذا في سنة مائة وهو احمد بن خالد بن يزيد

القرطبي ابو عمر بن الحباب حدث عن عدة من اصحاب السنن منهم بقي بن مخلد بالمغرب
واسحق الدبري باليمن وعنه ابنه محمد في اخرين وكان حافظا علاما شيخ الاندلسيين
ذكر الناس هيامن في اصحاب مالك الفقها ولهن المصنفات كتاب الايات وكتاب العلل ونقض
الايمان آخر مثل ابي نعيم الجرجاني ٥ كنابة جامعة البيان
في الشين والكاف والجيم ٥ رمز وفاة ابي نعيم العقيم وهو عبد الملك بن محمد بن عدي بن
زيد الاستراباذي نزيل جرجان حدث عن خلق منهم علي بن حرب وعمر بن شبة والمرادي
الربيع بن سليمان وعنه ابن صاعد مع تقدمه وابو بكر الجوزقي والطبراني وخلق من الاعيان
وكان احد ائمة المسلمين والحفاظ لشرائع الدين اماما مصنفا فقيها حافظا متورعا
فيهما ولم كتاب الضعفاء في عشرة اجزاء

مثل الجويني الصالح الكبير ٥ موسى فتى عباس الاثير
كذا ابن فضل ذاكر علي ٥ الحافظ المعرب البلخي
كالعالم الرحالة المواظب ٥ ذا احمد بن نصر بن طالب
وخامس كزاز السائل ٥ محمد بن احمد الامام
كالواضع المفتن المكذب ٥ ذاك الفقيه احمد بن مصعب

اي وفاة ابي نعيم الجرجاني في ذلك العام مثل وفاة الخمسة في تتمة سنة في سنة الحمام الاول
وهو الثاني الجويني وهو موسى بن العباس ابو عمران حدث عن احمد بن الازهر وعبد الله
بن هاشم ويونس بن عبد الاعلى وامثالهم وعنه خلق كابي علي الحافظ وابي احمد الحاكم والخليلي
وامثالهم صنف على صحيح مسلم مسندا صار له عديله وكان حافظا مجودا ثقة نبيلا
وكان يقوم الليل ويصلي ويبكي طويلا والثالث علي بن الفضل بن طاهر بن نصر ابو الحسن
البلخي حدث عن عدة منهم ابو حاتم الرازي وابو قلابة الرقاشي واحمد بن سيار وعنه
طلبة منهم الدارقطني وابن شاهين وعبد الله بن عثمان الصفار وكان حافظا جوالا
من الثقات وله غرائب انفرد بها من المرويات والرابع احمد بن نصر بن طالب البغدادي
ابو طالب صاحب التكتيب للعالي والنازل وحدث عن عباس الدوري واسحق الدبري
عن امثالهم وعنه الدارقطني وابن المظفر واخرون وهو حافظ ثقة مامون
ثبت مارووي فيهم وكان الدارقطني يقول عنه استاذي ويعظمه والخامس كزاز

ابو نعيم الجرجاني

ابو عمران الجويني

علي بن الفضل

احمد بن نصر البغدادي

كزاز

وهو محمد بن احمد بن اسد الهروي الاصل البغدادي ابو بكر بن البستنبان حدث عن عدة منهم الزبير
بن بكار وعبد الله بن شبيب وعيسى بن ابي حرب الصفار وعنه الدارقطني وغيره من الكبار وكان
من الحفاظ الثقات والمحدثين الاثبات والسادس احمد بن محمد بن عمرو بن مصعب بن بشر بن
فضالة المروزي الفقيه ابو بشر حدث عن يحيى بن آدم وطبقته ثم ادعى السماع من علي بن خشرم
وغيره من هو في درجته وعنه ابن المظفر وابو الفتح الازدي واخرون وكان حافظا ذابا عن
السنة لكنه غير ثقة والاما نون يجب بوضع الاحاديث على الثقات وتقلب الاسانيد مع
الكذب في ادعاء شيوخ وسماع المرويات

ثم الفقيه ابن زياد شافعي ٥ دروسه كثيرة المنافع

تظهر وفاة ابن زياد المذكور بلا خلاف من رمز الشين والدال والكاف وهو عبد الله بن محمد
بن زياد بن واصل بن ميمون النيسابوري نزيل بغداد ابو بكر الفقيه الشافعي حدث عن الذهلي
وعلي بن حرب وابي زرعة الرازي واخرين وعنه دعلج وابن المظفر والدارقطني وغيرهم من المحدثين
وكان حافظا متقنا علامة فقيها عالما بالحديث واختلاف الصحابة فقيها نبيها صنف كتابا
وله وجه في المذهب هو ان خرج قال الدارقطني ما ادركنا احفظ من ابي بكر النيسابوري

بعد فتى الشرقي والدغولي ٥ لعمر بن علك الاصيل
لمثلهم ممّوس النيسابوري ٥ ذاك ابو اسحق ابراهيم

اي بعد وفاة ابن زياد بعام مات اربعة من الاعلام الاول ابن الشرقي وهو احمد بن محمد بن الحسن
النيسابوري ابو حامد حدث عن الذهلي وابي حاتم الرازي واحمد بن الازهر وامثالهم وعنه عدة
كابن عدي وابي احمد العسال وابن عقدة وامثالهم صنف الصحيح وحج مرات وكان من الائمة
الحفاظ الثقات والثاني الدغولي وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد السرخسي ابو العباس حدث
عن الذهلي ومحمد بن اسمعيل الاحمسي وعدة من الكبار وعنه ابو علي الحافظ وابو بكر الجوزقي وغيرهما
من رحال الاثار وكان اماما حافظا من الاثبات وله كتاب الاداب من المصنفات والثالث
عمر بن احمد بن علي بن علك المروزي الجوهري ابو حفص الصيرفي حدث عن عدة منهم ابو قلابة الرقاشي
وعباس الدوري واحمد بن سيار وعنه ابن المظفر والدارقطني وابن شاهين وغيرهم من الكبار
وكان حافظا ثقة فقيها متقنا دينا نبيها والرابع ممّوس وهو ابراهيم بن محمد بن يعقوب
الهمداني البزاز ابو اسحق حدث عن عدة منهم اسحق الدبري وابن ابي الدنيا ويحيى بن ابي طالب

ابو بكر المروزي

ابن زياد

ابن الشرقي

الدغولي

عمر بن علك

ممّوس

ابن ابي حاتم

وعنه صالح بن محمد الحافظ وغيره من المحدثين الطالبين وكان حافظا متقنا واحد الثقات الاعيان

ابن ابي حاتم الجنادِ ٭ ذكى شيوخ كتبنا الجيادِ

ذكى هنا عدده ثلث وفي الزاي والشين والكاف رمز وفاة ابن ابي حاتم بلا خلاف وهو عبد الرحمن بن الحافظ ابي حاتم محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلي الرازي ابو محمد الامام شيخ الاسلام ارتحل به ابوه الرحلة الثانية فادرك بذلك الاسانيد العالية حدث عن ابي سعيد الاشج وعلي بن المنذر الطريقي واحمد بن سنان القطان وخلق من الكبار وعنه خلق منهم ابو الشيخ الاصبهاني وابو احمد الحاكم وعلي بن محمد بن القصار وكان اماما حافظا جليل المقدار من ذوي علم وصيانة وورع وديانة له التفسير الكبير ارجح على تفسير ابن جرير وله كتاب الجرح والتعديل وكتاب الرد على الجهمية وغير ذلك من المصنفات المرضية

بر داعس

بمثله فتى برداعس فاسلك ٭ كذاك ابي نعيم الرملي

اي مثل ابن ابي حاتم في عام وفاته فتى على كل من هذين الاثنين بمانه الاول محمد بن بكر بن الحكم بن ابراهيم اليحصبي الشيرازي ثم الحلبي ابو بكر برداعس حدث عن عدة منهم محمد بن عوف وهلال بن العلاء واحمد بن شيبان وعنه خلق منهم شيخه عثمان بن خرزاذ وابن عدي وابن زبر وابن سليمان وكان حافظا حسن الخط من الاقران لكنه عند الدارقطني ضعيف الشان والثاني وهو الثالث ابو نعيم محمد بن جعفر بن نوح البغدادي ثم الرملي حدث بالرملة عن طائفة منهم محمد بن يوسف بن الطباع ومحمد بن غالب تمتام وعنه عدة منهم محمد بن المظفر وابو بكر بن المقرئ الامام وكان من الحفاظ الاثبات الاعلام

ابو نعيم الرملي

ابن الانباري

يتلو الانباري بعدا الثاني ٭ محمد بن القسم البياني

اي بعد وفاة ابن ابي حاتم ومن ذكر معه بعام مات اثنان من الاعلام الاول الانباري وهو محمد بن القسم بن محمد بن بشار ابو بكر بن الانباري حدث عن عدة منهم اسمعيل القاضي والكديمي وثعلب ابا العباس وعنه الدارقطني وابو عمر بن حيويه وخلق من الناس وكان اماما حافظا علامة صنف في فنون من العلوم وكان في كل فن امامه وقيل كان يحفظ مائة وعشرين تفسيرا للقرآن بالاسانيد وكان املى من حفظه اذا سئل عن الاملاء واربعة من اماليه المدققة غريب الحديث في خمس واربعين الف ورقة وكان من العلماء المشاهير والائمة النحارير والثاني البياني وهو محمد بن القسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيار

محمد بن البياني

الاموي مولاهم القرطبي ابو عبد الله حدث عن ابيه وبقي بن مخلد وغيرهما من اهل بلده ومن مطين وابي خليفة والنسائي من سمع منهم في رحلته وروى عنه ابنه احمد وخالد ابن سعدون واخرون وهو امام حافظ مكثر مأمون

ابن حمدويه

ثم فتى حمدوير محمد ٭ كان طبيب شانها مجودا

الطبيب المداوي علاجا للجسم والنفس وكل حاذق عند العرب طبيب والمراد به هنا الحاذق في هذا الشان العارف بعلله وانواعه ومن رمز الكاف والطاء والشين تظهر وفاة ابن حمدويه المذكور وثنتين هو محمد بن حمدويه بن سهل بن يزداد المروزي ثم الغازي ابو نصر نزيل بغداد حدث عن محمود بن آدم وابي الموجه محمد بن عمرو وغيرهما من الاعيان وعنه عدة منهم الدارقطني وابو عمر بن حيويه وابو احمد بن محمد بن عبد الله بن جامع الدهان وكان حافظا ثقة نبيلا من علماء هذا الشان

غندر الهروي

محمد بن يوسف بن بشر ٭ الهروي شانه الفخر

الشأو هنا السبق ومنه قولهم شاوت القوم شأوا سبقتهم والفخر تعداد المآثر والمناقب ومن رمز اللام والشين تظهر وفاة الهروي المذكور وثنتين وهو محمد بن يوسف بن بشر ابو عبد الله غندر حدث عن جماعة منهم محمد بن عوف الحمصي والعباس بن الوليد البيروتي ومحمد بن حماد الطهراني وعنه عدة منهم ابو بكر محمد بن احمد بن عثمان بن ابي الحديد خاتمة اصحابه وابو القسم الطبراني وهو حافظ رحال ثقة من الرجال

عمر بن سهل

كعمر بن سهل المتقن ٭ والقرطبي محمد بن ايمن

وابن عبيد ذاكر علي ٭ والخامس الحامل الملي

اي وفاة غندر المذكور في العام كعمر بن سهل المذكور في النظم ومثلها ثلاثة من الاعلام الاول ك وهو الثاني عمر بن سهل بن اسمعيل الدينوري الزهيري ابو حفص حدث عن عدة منهم ابو قلابة الرقاشي وعبيد بن عبد الواحد والسواق الحسن بن سلام وعنه صالح بن احمد الهمداني وغير واحد من الاعلام وكان اماما حافظا ثقة صاحب سنة وعبادة من قيام وصيام والثالث محمد بن عبد الملك بن ايمن بن فرج القرطبي ابو عبد الله حدث عن محمد بن وضاح واحمد بن ابي خيثمة واخرين وعنه ابنه احمد وطائفة من المحدثين وكان من الحفاظ الفقهاء المصنفين فاته سماع سنن ابي داود لما

ابن ايمن

علي بن عبيد

رحل اليه فصنف كتابا في السنن مخرجا عليه • والرابع علي بن محمد بن عبيد بن عبد الله بن حساب ابو الحسن البغدادي البزاز حدث عن احمد بن عمرة ويحيى بن ابي طالب وغير واحد وعنه عدة منهم ابن جميع والدارقطني الناقد وكان احد الحفاظ الثقات والعباد من الاثبات

المحاملي

والخامس المحاملي وهو الحسين بن محمد بن اسمعيل الضبي البغدادي القاضي ابو عبد الله حدث عن احمد بن اسمعيل السهمي ابي حذافة صاحب مالك وعن الفلاس و يعقوب الدورقي وابن المثنى وطبقتهم كذلك وعنه دعلج والدارقطني وابن جميع واخرون وهو حافظ مكثر ثقة مامون كان عنده من اصحاب ابن عيينة سبعون وكان يحضر مجلسه عشرة الاف رجل ممن يكتبون

محمد بن مخلد

وبعيد نجل مخلد كالشامي   ::   الحسن بن سعيد الكناني

اي وبعد موت الحسين المذكورين بعام مات اثنان من الاعلام الاول محمد بن مخلد بن حفص الدوري العطار ابو عبد الله مسند بغداد حدث عن ابي حذافة السهمي والحسن بن عرفة ومسلم وغيرهم من النقاد وعنه ابو بكر الاجري والدارقطني واخرون من الائمة الامناء وكان حافظا ثقة مذكورا بالعبادة معروفا بالاجتهاد

الكناني

والثاني الكناني وهو الحسن بن سعد بن ادريس القرطبي ابو علي اكثر عن بقي بن مخلد ببلدته ثم سمع من علي بن عبد العزيز البغوي واسحق الدبري وغيرهما في رحلته وطوف في البلاد فسمع واسمع واستفاد وافاده وكان من الحفاظ الصالحين لكنه لم يكن بالضابط المتين

ابن عقده

ثم احمد بن عقدة الكوفي   ::   بثقله لبانة شيعي

اللبانة تانيث اللبان وهو مصدر لان يلين ليانا وليانة وهو لين ضد الخشن والقوي والشيعي نسبة الى الشيعة التي هي امة مبتدعة متفرقة فرقا كثيرة وغلاتهم الامامية اصحاب السب الذين ينتظرون المعصوم بافترائهم ومنهم غلاة ضلال يكفرون الشيخين رضوان الله عليهما ومن غلاتهم زنادقة وكفار نسال الله السلامة والعافية ومن رمز الباء واللام والشين تظهر وفاة ابن عقدة وتبين وهو احمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن الهاشمي مولاهم الكوفي ابو العباس بن عقدة وهو لقب ابيه حدث عن الحسن بن علي بن عفان ويحيى بن ابي طالب واسماعيل القاضي واخرين وعنه عدة منهم الجعابي والطبراني وابن عدي وابن شاهين وكان حافظا كبيرا من المكثرين وفي الحفظ والمعرفة بهذا الشان

من المذنبين لكنه شيعي وضعفه غير واحد من المحدثين

احمد الطحان

واحمد بن عمرو الطحان   ::   شانيهم جملة لسان

مثل الامام المغربي حز الارب   ::   ذاك الفتى محمد ابو العرب

جملة نعتية والارب هنا العقل وفي الشين والجيم واللام رمز وفاة اثنين من الاعلام الاول الطحان وهو احمد بن عمرو بن جابر ابو بكر الرملي حدث عن العباس بن الوليد البيروتي ومحمد بن عوف الحمصي واخرين وعنه ابن المظفر وابن المقرئ وغيرهما من المحدثين وكان حافظا مفيدا محدث اهل فلسطين

ابو العرب

والثاني ابو العرب محمد بن احمد بن تميم بن تميم التميمي الافريقي سمع من محمد بن ابي زيد وجماعة من اصحاب ابن سحنون ومشايخه مائة ونيف وعشرون وهو امام صالح ثقة مامون من اكبر اهل وقته بالسنن والرجال والاداب وكتب في بيته بيده ثلاثة الاف وخمسمائة كتاب ومن مصنفاته كتاب التاريخ الكبير ومسند حديث مالك في السنن وطبقات علماء افريقية وكتاب عبادها وكتاب المحن وكتاب مناقب بني تميم وله شعر جيد مستقيم

ابن ياسين

بعد فتى ياسين المضعف   ::   الهروي احمد المصنف

مثل ابي علي المفيد   ::   محمد ذاك فتى سعيد

اي بعد وفاة الطحان وابي العرب بعام مات اثنان من الاعلام الاول ابن ياسين وهو احمد بن محمد بن ياسين الهروي الحداد ابو اسحق مصنف تاريخ هراة حدث عن عثمان الدارمي ومعاذ بن المثنى واخرين وعنه منصور الخالدي والخليل بن احمد القاضي وغيرهما من المحدثين وكان من الحفاظ المجروحين ليس بالقوي فيما يرويه وكان اهل بلده يطعنون فيه

محمد بن سعيد الحراني

والثاني محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري الحراني نزيل الرقة ومولف تاريخها حدث عن عدة منهم سليمان بن سيف وهلال بن العلاء وعنه ابن جميع وابو مسلم الكاتب وغيرهما من العلماء وكان من الحفاظ المصنفين من النبهاء

الهيثم الشاشي

ابن كليب الهيثم القوي   ::   لعله هداية شاشي

الهداية الدلالة من هديته الطريق هداية عرفته اياها ودللته عليها والشاشي نسبة الى شاش من بلاد الترك ومن رمز اللام والهاء والشين تظهر وفاة الهيثم المذكور وتبين وهو الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل الشاشي ابو سعيد صاحب المسند حدث عن

ابن المنادي

البجري

الاردبيلي

عن منهم ابو عيسى الترمذي وعباس الدوري ويحيى بن جعفر بن الزبرقان وعلي بن احمد
الخزاعي ومنصور بن جعفر الكاغذي وغيرهما من الاعيان وكان محدث ما وراء النهر
في ذلك الزمان وحافظا ثقة من علماء هذا الشان

وبعده ابو الحسين احمد فتى المنادي جعفر فتيدنا

اي وبعد الهيثم المذكور بعام من وفاته فقضي على ابي الحسين بن المنادي بمماته وهو احمد
بن جعفر بن محمد بن عبيد الله ابو الحسين البغدادي مفيد العراق حدث عن جده
محمد بن اسحق الصاغاني وابي داود السجستاني واخرين وعنه ابو عمر بن حيويه وغير
من المحدثين وكان من القراء المجودين والحفاظ الثقات المتقنين وهو شرس الاخلاق مع تكلم

انبئك مع اسحق البجري ذا الجرجاني شيخ زكا الحفظ له المعاني

زكا هنا صار ملك مرضيا يقال زكا يزكو زكوا وزكاة نفوز ابك وفي الشين والزاي واللام
رمز وفاة البجري الامام وهو اسحق بن ابراهيم بن محمد الجرجاني ابو يعقوب حدث عن عدة
منهم ابو قلابة الرقاشي واسحاق الدبري وهلال بن العلا وعنه ابن عدي والاسماعيلي
وخلق من العلماء وهو حافظ ثقة مشهور بحسن الثناء

بعد فتى حشاد المؤلف علي الموثق المنصف

اي بعد البجري بعام من سنة وفاته قضي على ابن حشاد المذكور بوفاته وهو علي بن محمد
بن محمويه ابو الحسن النيسابوري ابن حشاد العدل حدث عن عدة منهم اسمعيل القاضي
وابراهيم بن ديزيل والحارث بن ابي اسامة وعنه طائفة منهم الحاكمان ابو احمد وابو
عبد الله وبالغ في تعظيمه وتفخيم مقامه وهو حافظ ثقة كبير صنف في عدة مجلدات
التفسير وله المسند وكتاب الاحكام وكان له حظ من تهجد وقيام

الاردبيلي حفص الكبير طابعهم لربه شكور

الاردبيلي نسبة الى اردبيل بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة تليها موحدة
مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام مدينة باذربيجان وكانت قصبتها قبل الاسلام
لكنها خربت لسبيل التتار عليها في اوايل المائة السابعة وقتلهم غالب اهلها وبرمز
الطاء واللام والثاء تظهر وفاة حفص الاردبيلي بقينين وهو حفص بن عمر ابو القسم حدث
عن ابي حاتم الرازي ويحيى بن ابي طالب واخرين وعنه احمد بن طاهر الميانجي وغير من

القسم بن اصبغ

ابن الاعرابي

احمد بن عبيد الصفار

الاسداباذي

خيثمة بن سليمان

الحديثين وكان احد الحفاظ المكثرين الرحالين والائمة المصنفين

ثم بشا ابن اصبغ الجليل كذا فتى الاعرابي ذا النبيل

الثاء هنا حال الانسان وطريقته والجليل ضد الحقير وبرمز الميم والشين المذكورين
تظهر وفاة هذين الشيخين الاول القسم بن اصبغ بن محمد بن يوسف بن واضح بن عطاء الاموي
مولاهم القرطبي سمع ببلده من عدة منهم بقي بن مخلد وابن وضاح ومحمد بن عبد السلام
سمع في رحلته من ابن ابي خيثمة وابن ابي الدنيا واسمعيل القاضي وغيرهم من الاعلام حدث
عنه حفيده قاسم بن محمد بن قاسم وغيره من ذوي الافهام وهو محدث الاندلس ثقة حافظ
امام انتهى اليه علو الاسناد مع الحفظ والجلالة وله مصنفات منها مسند مالك وبر الوالدين
وغيرها مما الفه وفاته والثاني ابن الاعرابي وهو احمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم المصري
الصوفي ابو سعيد حدث عن عدة منهم الحسن الزعفراني وسعدان بن نصر وابو داود السجستاني
وعنه طائفة منهم ابن المقرئ وابن جميع وعبد الله بن يوسف الاصبهاني وكان حافظا ثقة جليلا
الفقه عارفا بالمعاني سكن بمكة وحصل بتصانيفه الانتفاع ولم يعبه ما كان يلحنه على
السماع وصنف للشرع تاريخا كبيرا وكان قد صحب الجنيد وغيره وصار بذلك مشهورا

بعد الفتى البجري ذا الصفار ابن عبيد احمد الخيار

اي بعد وفاة ابن اصبغ وابن الاعرابي بعام تقضى على الصفار المذكور الحمام وهو احمد بن
عبيد بن اسمعيل البصري ابو الحسن حدث عن عدة منهم اسماعيل القاضي والكديمي وروح بن
وتمام وعنه الدارقطني وابن جميع وغيرهما من الاعلام وهو حافظ ثقة امام الف كتاب
السنن وصنف المسند فجوده واتقن وهو غير احمد بن عبيد بن احمد الصفار هذا احمد حيث كنيته
ابو بكر وذلك كما تقدم بصري كنيته ابو الحسن

الهمداني ابن عبيد احمد شا كلهم بحفظه مجود

الشامل الجامع والجيد الضابط المتقن وبرمز الباء والميم والشين تظهر وفاة الهمداني
المذكور وتبين وهو احمد بن عبيد الله الاسداباذي الهمداني ابو جعفر حدث عن ابراهيم الحربي
واخرين وكان احد الحفاظ المعروفين والمحدثين المفيدين وفي المستخرج لابي القسم بن
منده في نسبه قول ثاني وعليه في البيت المذكور ثاني وهو احمد بن عبيد بن ابراهيم بن محمد بن عبيد ابو جعفر الهمداني

وبعد المجمل الرقاشا خيثمة المصنف الرقاشا

الجمل المرتين من قولهم جلكنا الشماي ترتيبه والرفاق بالكسر جمع رفقة بالضم ويقال بالكسر ايضا وهي الجماعة ترافقوا في السفر فاذا تفرقوا لم يسموا رفقة وسمي احدهم رفيقا والرفاق بالفتح من الرفق بالكسر وهي الحمة في القلب وعليه تحمل ترجمة البخاري رحمه الله تعالى باب الرفاق وان لا عيش الا عيش الاخرة والرقاق ايضا الارض مستوية ظاهرة ايضا لينة والرقاق ايضا من قولهم ثوب رقيق ورقاق وبضم ايضا وهو خلاف الصفيق يعني الاول كلمة البيت بقوله وبعده اي وبعد المداني المذكور بعام وتوفي علي خيثمة المذكور الحافظ وهو خيثمة بن سليمان بن حيدرة ابو الحسن القرشي الطرابلسي حدث عن عدة منهم محمد بن عوف الحمصي واسحق الدبري وابراهيم بن عبد الله القصار وعنه تمام الرازي وعبد الرحمن بن ابي نصر التميمي وخلق من الكبار وكان ثقة حافظا محدث الشام وله كتاب الرقايق وفضايل الصحابة الاعلام مراده

محمد بن الاخرم الشيباني ... من شانه دراية المعاني

الدراية العلم والمعاني جمع معنى وهو مراد الكلام ومقصوده وفي الميم والشين والدال الرمز المبرم الى وفاة المذكور ابن الاخرم وهو محمد بن يعقوب بن يوسف الشيباني النيسابوري ابو عبد الله بن الاخرم حدث عن خلق منهم علي بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب الفراء وعنه الماليحيان وعنه ابو بكر الصبغي ويحيى بن ابراهيم المزكي وخلق من الاعيان وكان حافظا كبيرا الى انتهى هذا الشان وكان ابن خزيمة يقدمه على جميع الاقران وله المستخرج على الصحيحين والمسند الكبير وله كلام في العلل والرجال بنقد وتحرير

وبعده القزويني ذا علي ... العالم القطان والمحلي

اللغوي المكثر الفوايد ... محمد سبط عبد الواحد

اي وبعد ابن الاخرم بعام من وفاته توفي على كل من هذين المذكورين بمائة الاول علي بن ابراهيم بن سلمة بن بحر القزويني ابو الحسن القطان الزاهد حدث عن ابي حاتم الرازي وابي اسحق الديري وابن ماجه وغير واحد وهو حافظ ثقة مامون امام عالم بفنون من التفسير والحديث والفقه والنحو ولغة العرب وله رحلة سمع فيها الكبير وكتب والثاني محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم البغدادي ابو عمر الزاهد غلام ثعلب حدث عن عدة منهم احمد بن عبيد الله النرسي والكديمي واحمد بن سعيد الجمال وعنه ابن رزقويه وابو الحسين بن بشران وابو علي بن شاذان وغيرهم من الاعيان وكان حافظا علامة لغويا كثيرا في اللغة فيه مقال وقال

ابن الاخرم

علي القطان

غلام ثعلب

ابو بكر الخطيب في تاريخ بغداد حكى ان جماعة من اهل الادب كانوا يطعنون على ابي عمر في علم اللغة ولا يوثقونه قال فاما الحديث فرايت جميع شيوخنا يوثقونه فيه ويصدقونه

المعقلي محمد الاصم ... من شغله ودابه الافهم

الشغل بضم ثم سكون وبالفتح ايضا وبضمتين وبفتحتين ايضا وهو ما يصد المتلبس به من غيره من امر ديني او دنيا يقال شغله الشيء شغله بالفتح فالشيء شاغل وهو مشغول ولا تقل اشغله لغة لكنها ردية قال ابن دريد لا يقال اشغلته انتهى والداب الحال والامر الاهوى ما يجري في خلد الانسان ان يقصد قولا او فعلا وفي الميم والشين والدال الرمز الاعم لوفاة المعقلي الاصم وهو محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان الاموي مولاهم المعقلي النيسابوري ابو العباس رحل به ابوه الاعرج امعانا فاسمعه بمصر والحجاز وكاسد بن عاصم ومحمد بن عوف الحمصي والعطاردي احمد بن عبد الجبار حدث عنه ابو عبد الله بن الاخرم وابو عبد الرحمن السلمي وخلق من حال الاثار ولابي نعيم الاصبهاني اجازة منه تفرد بها عنه وكان محدث عصره ومكث مع علو سنه وانتشار صيته وصحة سماعه

مثل ابي يعلى التميمي المتقن ... الزاهد الرحال عبد المومن

اي مثل الاصم المذكور في عام وفاته توفي على ابي يعلى المذكور بمائة وهو عبد المومن بن خلف بن طفيل بن زيد بن طفيل ابو يعلى التميمي النسفي حدث عن عدة منهم جده وابو حاتم الرازي وروح بن الفرج ابو الزنباع وعنه ابو نصر احمد بن محمد الكلاباذي واخرون من نسف وغيرها من البقاع وكان احد الايمة الجلة والحفاظ الثقات الاخيار شديد الحب للاثار لكنه من الظاهرية عالم بمذهبهم واخذه عن محمد بن داود الظاهري غالب كتبهم

حلا المذاق شانه الجواد ... ذاك الفقيه احمد النجاد

حلا هنا بمعنى طاب قال المرار الاسدي الفقعسي واني اذا احولتيه حلو مذاقه ومر اذا ما رام ذو احنة هضمي والمذاق كالذوق وهو هنا بمعنى الاختبار ومنه ذقت ما عندك اي خبرته ويقال ذقت الشيء اذوقه ذوقا وذواقا ومذاقا ومذاقة والشان هنا الحال وفي الرمز الحاء والميم والشين تظهر وفاة النجاد المذكور وتبين وهو احمد بن سلمان بن الحسن بن اسرائيل بن يونس البغدادي ابو بكر النجاد الفقيه الحنبلي حدث عن خلق منهم الحسن بن مكرم وابن ابي الدنيا وهلال بن العلا وعنه

الاصم

عبد المومن التميمي

النجاد

ابو بكر

الدارقطني وابن شاهين وغيرهما من العلماء وكان اماما حافظا فقيها زاهدا صالحا
دينا وجيها صنف في السنن كتابا كبيرا وفي التفسير والاختلاف كتابا حسنا ...

الطبقة الثانية عشر

ابن مظاهر

الاصبهاني فتى مظاهر ... درر سه شريفة المآثر

الدروس جمع درس وهو هنا لحفظ من العلم والتي بين الطلبة للافادة والشريفة
العالية والمآثر جمع ماثرة بفتح المثلثة وضمها وهي ما يوثر من المحاسن القديمة التي يأثرها
طبقة عن اخرى وفي الدال والثاء والسين الرمز الظاهر الى وفاة المذكور وهو ابن مظاهر وهو عبد الله
بن مظاهر الشافعي ... واي خليفة الجمحي وعدة من الثقات روى عنه ابو الشيخ
الاصبهاني وهو رفيقه في الطلب وكان ابن مظاهر آية في الحفظ والمعرفة مع الادب

ابو محمد الاصبهاني المبتدئ ... يعيش النبلي
ابن اخي رفيع

ابن اخي رفيع الكلاعي ... حالته شريفة تراعى

الحالة واحدة حال الانسان والشريفة العالية ويراعى من مراعاة الحقوق للتهم بادآئها والقيام
بها وفي الحاء والثاء والياء الرمز المشهور الى وفاة ابن اخي رفيع المذكور وهو عبد الله
بن محمد بن حسن بن عبد الله بن عبد الملك الكلاعي مولاهم القرطبي ابو محمد حدث عن عبد الله
بن يحيى واخرين فيما شهر وادرك ابن وضاح ومحمد بن عبد السلام ولم يرو عنهما فيما ذكره
وكان حافظا علامة ذا حال جيرا بالعلل ناقدا للرجال الحفظ مسند بقي تفسير ... وله تصانيف يسيرة

حامد الزيدي

وحامد بن احمد الزيدي ... كلامه حلو وشهدي

الحلو ضد المر والشهدي نسبة الى الشهد بضم الشين وفتحها وهو العسل في شمعه
ومعنى البيت على الاستعارة اي ان كلام حامد هذا عذب في الاسماع ويلذ عند الاخبار
والاسماع كلذاذة حلاوة العسل عند الذائقين وفي الكاف والحاء والشين تظهر وفاة
المذكور وتبين وهو حامد بن احمد بن محمد بن احمد ابو احمد المروزي نزيل طرطوس حدث
عن عدة من المراوزة بكثرة ومنهم محمد بن نصر بن شيبة واحمد بن سورة وعنه الدارقطني
في اخرين وكان من الحفاظ النبهاء المذكورين وقيل له الزيدي لجمعه حديث
زيد بن ابي انيسة دون غيره من المحدثين

ابن اياس الموصلي

ثم يزيد بن اياس الموصلي ... دنا النشر رعه المفضل

دنا قرب من دنا الشي يدنو دنوا ودناوة قرب والنشر من نشرت الحديث انشره بالضم

ويكبر

ويكبر نشرا اذا اذعته والنشر عبا كما لطيب وكذلك النشر والرائحة والمراد بالمفضل هنا
نبينا محمد عليه افضل الصلوة والسلام لانه افضل الخلق صلى الله عليه وسلم وقد اشير الى
معنى ذلك في اول الكتاب فتقدم ويظهر من الدال والشين واللام وفاة الموصلي
المذكور احد الاعلام وهو يزيد بن محمد بن اياس ابن زكريا الموصلي حدث عن ابي
ابي يعلى وسطين واخرين وعنه ابو الحسين بن جميع وغيره من المحدثين وكان اماما
حافظا نبيها وهو صاحب تاريخ الموصل وقاضيها

احمد بن عبد البر التاجي

واحمد حفيد عبد البر ... له حديث شايع فبتر

الشايع من شاع يشيع شايعا وشيعا بالفتح والسكون وشيعانا بالتحريك اي ظهر
وانتشر وقوله فبترا من البر وهو هنا اللين ويظهر لحد المذكور رمز الحاء من الشين
الحاء واللام وهو احمد بن محمد بن عبد البر ابو عبد الملك التاجي احد الاعيان حدث عن
احمد بن خالد الاندلسي وعنه سعيد بن عثمان بن القزاز ابو عثمان وهو معدود
في الحفاظ مذكور في المحدثين الايقاظ

احمد البلاذري

واحمد البلاذري الحافظ ... طوسي لبيب شغله المواعظ

الطوسي نسبة الى طوس البلدة المعروفة وجاء من الاسماء طوسي بن طالب بن جرير البجلي
واللبيب العاقل من اللب وهو العقل وشغله اي ما يشتغل به مواعظ الناس وهي
نصحهم بتذكيرهم الاوامر والنواهي وما يتعلق بذلك وفي الطاء واللام والشين
رمز وفاة البلاذري هذا بيقين وهو احمد بن محمد بن ابراهيم الطوسي ابو محمد البلاذري
الصغير حدث عن عدة منهم محمد بن ايوب البجلي وتميم بن محمد الحافظ الكبير
وكان واحد عصره في الحفظ والوعظ والتذكير خرج على كتاب مسلم صحيحا وكان ... معا ...

محمد بن عيسى النبلي

ومات بعد تغرب شموسا ... النبلي محمد بن عيسى

اي بعد الميم والشين وهو رمز الثلثماية والاربعين مات النبلي المذكور
فوفاته على التخمين وهو محمد بن عيسى بن احمد بن عبيد الله ابو عمر القزويني نزيل
بيت لهيا حدث عن عدة منهم النسائي وادريس بن جعفر العطار وعنه تمام
الرازي وغيره من الحفاظ وهو حافظ رحال من ثقات الرجال

محمد بن داود الصوفي

شيخ فتى داود الصوفي ... محمد بحفظه مرضي

الشيخ هنا شيخ الافادة من الرواية والدراية واصله اذا بلغ سن الشيوخ وبعد الكهولة
يقال شاخ الرجل فهو شيخ شيخوخة وجمع الشيخ شيوخ وشيخ نفيخا وجمع شيخ اشياخ وشيوخ وشيخة
وشيخان ايضا فاما قولهم مشايخ فلا اصل له في الكلام قال ابن دريد وذكر الخليل في جمعه
شيخة وشيوخا وزاد الجوهري في اشياخ والرضي المعتوبل وفي الشين والباء والمرسم
رمز وفاة ابن داود المستقيم وهو محمد بن داود بن سليمان ابو جعفر النيسابوري
ابو بكر الزاهد شيخ الصوفية حدث عن النسائي وابي خليفة وجعفر الفريابي وامثالهم
وعنه عدة كابن مخلد وابن عدي والدارقطني وامثالهم وكان حافظا ثقة من العلماء
وقيل انه كان من الاولياء صنف الابواب والشيوخ وهو من الائمة ذوي الرسوخ
عد فتى حداد الرئيسا ثم ذا شافعي مفرع ذو دوسا
الشافعي نسبة الى المذهب والمفرع المستخرج الفروع من الاصول والقواعد والمراد
بها فروع الفقه والمفرع في احد معانيه ما علا الشيء وهو خلاف الاصل والدروس
هنا ما حفظ والقي على طالبه للافادة ومن الدال والميم والشين نظم وفاة ابن
الحداد المذكور بيتين وهو محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الكناني المصري القاضي
ابو بكر بن الحداد الشافعي تحدث عن عدة منهم النسائي ابو عبد الرحمن وبه اشتغل
وتخرج في هذا الشان وكان حافظا علامة احد الاعيان كثير الصلوة والصيام
وتلاوة القرآن صنف في الفقه الفروع المبتكرة الغريبة وكتاب ادب القاضي والرائض في نحو
مائة جزء عجيبة ومثله ابن يوسف محمد ثم الزاهد العلامة المجود
كاحمد فتى بشير القرطبي ثم الشارح المورخ المهذب
كالرابع المحرر المصنف ثم محمد ذاك الصعلوكي النسفي
المهذب المطهر الاخلاق والمحرر هنا المتقن كتابه تقويما وضبطا وقوله ومثله
اي ومثل الحداد المذكور في عام وفاته يعني على كل من هؤلاء بما اثبته فالاول هو الثاني
ابن يوسف وهو محمد بن محمد بن يوسف بن الحجاج بن عبد الله بن عبد الخالق
ابو النضر الطوسي حدث عن عدة منهم محمد بن نصر المروزي والحسين القباني و
الدارمي عثمان ثم عنه ابن منده والحاكم ابو عبد الله وغيرهما من الاعيان وكان
اماما حافظا شيخ الشافعية ذا عبادة وصدقة وقيام في الحق وطريقة مرضية

ابن الحداد

ابن يوسف الطوسي

دهان

وكان ينام ثلث ليله ويتلو ثلثه وفي ثلث يشتغل بما صنفه وله صحيح على كتاب مسلم الفه
والثالث احمد بن بشير القرطبي احد حفاظ المحدثين والشعراء المورخين والرابع
الصعلوكي هو محمد بن زكريا بن الحسين النسفي ابو بكر حدث عن محمد بن نصر المروزي وصالح
بن جزرة واخرين وكان من الحفاظ المجودين عارفا بحديث اهل نسف وممن صنف الابواب الف
و خذ حفيد يونس الجياد اذ ذكى شيوخ مصر الجيادا
ذكى على الشيوخ احد جموع شيخ والمراد بمصر مصر البلد المعروف وبالشيوخ شيوخ
مصر والواردين اليها من غير اهلها كما هو مذكور في تاريخ ابن يونس المذكور والتركيب
في الجياد كما هو مقيد في النظم وفي الزاي والشين والميم رمز وفاة ابن يونس
المتقدم وهو عبد الرحمن بن احمد بن يونس بن عبد الاعلى بن موسى بن ميسرة بن
حفص الصدفي المصري ابو سعيد حدث عن ابيه والنسائي وابي يعقوب المنجنيقي
وعنه طائفة منهم ابو محمد بن النحاس وابو عبد الله بن منده وكان من الائمة الحفاظ
والاثبات الايقاظ له تاريخ مصر الذي لم يسبق بمثله سواه وهو كثير الفوائد حدث به ورواه
كذا الزبير نجل عبد الواحد ثم مثل ابي تمام المساعد
اي كابن يونس في وفاته ذلك العام مات اثنان من الاعلام الاول الزبير بن عبد الواحد
بن محمد بن زكريا بن صالح ابو عبد الله الهمداني ثم الاسداباذي طوف غربا وشرقا وسمع
ابا خليفة وابن خزيمة وابا يعلى الموصلي وخلقا حدث عنه محمد بن مخلد مع تقدمه وعدة
منهم الجوزقي والحاكم ابن منده وكان حافظا ثقة من المكثرين صنف الابواب
وتراجم الشيوخ المحدثين والثاني ابو تمام وهو محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله
بن الجنيد الرازي ثم الدمشقي ابو الحسين حدث عن عدة منهم محمد بن ايوب بن
الضريس وجعفر الفريابي والحسين بن سفيان وعنه طائفة منهم ابنه تمام وعقيل
بن عبيد الله بن عبدان وكان حافظا مصنفا نبيلا محدث الشام ثقة جليلا
وبعدهم محمد بن احمد ذا الذهني جارود فقيد
اي وبعد وفاة الثلاثة المذكورين بعام مات ابن جارود الامام وهو محمد بن احمد
بن علي بن اسد البردعي الاسدي وجارود لقب ابيه حدث عن حامد بن شعيب
وابن جوصا واخرين وكان من الحفاظ النقاد المكثرين حدث من حفظه بالري

ابن يونس

الزبير

ابو تمام

ابن جارود

ابو احمد العسال

وقزوين الوف احاديث تزيد على الثلاثين ٭
ثم ابو احمد العسال ٭ مصنفات شرحها طوال

المصنفات اي المنوعات بالتاليف من العلم، والشرح كشف الشيء وتفسيره والطوال بكسر الطاء جمع طويل واما طوال بالضم فلغة في الطويل ويقال رجل طويل فان زاد قيل طوال فاذا افرط في الطول شدد مع الضم فقيل طوّال واما طوال بالفتح كقولهم لا اكلمه طوال الدهر فهو بمعنى الطول ومنه طال الشيء اي امتد ومن رمز الطاء والميم والشين قبله وفاة العسال المذكور هي سنة تسع وهو محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليمان بن محمد بن سليمان بن عبد الله العنبري مولاهم الاصبهاني القاضي ابو احمد حدث عن ابيه واسمعيل بن عمرو البجلي وابي مسلم الكجي وكثير من الناس وعنه خلق منهم ابنه احمد وابراهيم وسعيد وعامر وعبد الله وعبد الوهاب والعباس وكان على قضاء اصبهان حافظا كبيرا امتقنا لهذا الشان وله مصنفات كثيرة حسان منها كتاب الرويز وكتاب العظة وكتاب المعرفة في السنة المكرمة ٭

ابو علي النيسابوري

مثل ابي علي الحسين ٭ فتى علي بن يزيد الزين
شيبة حسان ابي الوليد ٭ القرشي الاموي المفيد
كذلك ابن سعد البزاز ٭ للحافظ الحاجي ذا الحجاز

اي مثل ابي احمد العسال في عام وفاته فتعين على كل من هولاء الثلاثة بمائة ثلاثة الاول الحسين بن علي بن يزيد بن داود ابو علي النيسابوري سمع بعدة بلدان منها الريان والشام ومصر والعراق وخراسان ومن شيوخه ابراهيم بن ابي طالب وابو خليفة والنسائي والحسن بن سفين كتب عنه يحيى بن صاعد وابن جوصا من القدماء وحدث عن طائفة من العلماء منهم ابو بكر احمد بن اسحق الصبغي وهو اكبر منه وابو الوليد الفقيه وهو من اقرانه روى عنه وكذلك حدث عنه عدة منهم الحاكم وابن منده وكان اوحد عصره حفظا واتقانا وثقة وصيانة مع اشتهاره بالورع والديانة والصدق والامانة صنف واملا من لفظه وكان ابن عقدة يخضع لحفظه د

ابو الوليد الازدي

واما الثاني فحسان بن محمد بن احمد بن محمد بن هرون بن حسان بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن العاص القرشي الاموي ابو الوليد الفقيه الشافعي احد

ابو محمد الحاجي

الائمة الاعلام تفقه على ابن سريج الامام وسمع من طائفة بالعراق وخراسان منهم ابو عبد الله محمد بن ابراهيم البوشنجي والحسن بن سفيان وحدث عن عدة من علماء الافاق منهم الحاكم وابو بكر الحيري وابو الفضل احمد بن محمد السهيلي الصفار وكان حافظا علامة ثقة اماما صنف مستخرجا على صحيح مسلم وفي المذهب احكاما والثالث عبد الله بن محمد بن منصور ابو محمد النيسابوري الحاجي البزاز الحافظ الثبت حدث عن محمد بن ابراهيم البوشنجي واحمد بن النضر وابراهيم بن ابي طالب وطبقتهم ثم كتب بعدهم عن اربع طبقات دون مرتبتهم حدث عن الحاكم واثنى عليه بانه فعال كتب الكثير وجمع الشيوخ والابواب

ابن كرم الاندلسي

بعد الفتى الاندلسي جزا الكرم ٭ ذا احمد فتى سعيد بن كرم
مثل الفتى الرحالة المنقب ٭ فتى دحيم احمد القرطبي

ابن دحيم

الرحالة كالعلامة مبالغة من الرحلة والمنقب بمعنى الرحالة ويقال نقب الرجل في البلاد اذا جاسها وقوله بعد اي بعد موت العسال ومن ذكر معه بعام مات اثنان من الاعلام الاول احمد بن سعيد بن كرم بن يونس الصدفي الاندلسي في الحفاظ مذكور ومن الاندلسيين مشهور والثاني احمد بن دحيم القرطبي احد الحفاظ والمحدثين الايقاظ ٭

ابن نجم

بعد شهود نعمة بنتين ٭ مات احمد الميانجي بن نجم

الشهود الحضور والنعمة بالكسر الحال الحسنة وايضا خفض العيش والدعة واليد البيضاء الصالحة وزيادة الاحسان وقوله بعد اي بعد سني العدد المرموز في الشين والنون وهي الثلثمائة والخمسين فقضي على الميانجي المذكور بالمنون وهو احمد بن طاهر بن النجم ابو عبد الله حدث عن ابي مسلم الكجي وعبد الله بن الامام احمد واخرين وعنه احمد بن فارس اللغوي في طائفة من المحدثين وكان احد الحفاظ المتقنين ورويناعن ابن فارس قوله ما رأى ابن النجم مثل نفسه ولم ارى مثله ٭

ابن قانع

ثم الفتى ابن قانع السلامي ٭ آخبار من شرفيه لنوامي

الشرفية العالية اسنادا وجودة والنوامي المرفوعات المسندات يقال نمت الحديث الغلان انموه وانميه انا اخبرته ورفعته الى غيره اذا اسندته ورفعته اليه وقال الاصمعي نميت الحديث مخففا نميا اذا بلغته على وجه الاصلاح والخير واصله الرفع ونميت الحديث تنمية اذا بلغته على وجه الافساد والنميمة ومن الالف والشين والنون

يظهر لابن قانع رمز وفاته المكنون ، وهو عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق
الاموي مولاهم البغدادي ابو الحسين ، حدث عن الحرث بن ابي اسامة وابراهيم بن
الهيثم البلدي ، وخلق من الاعيان وعنه عدة منهم الدارقطني وابو القسم بن بشران
وابن رزقويه وابو علي بن شاذان ، وكان حافظا عالما يرجع اليه ، لكنه رمي بالخطأ
مع الاصرار عليه ، ووثقه عامة شيوخ خطيب بغداد ، واختلط قبل موته بنحو سنتين
فتركه فيها النقاد ، ومن مصنفاته معجم الصحابة بالاسناده
النقاش المفسر — ومثله المفتر النقاش ، محدود وعلج النماش
النماش الجائع للاشيا جيدها ورديها من هاهنا وهاهنا والتمش والقمش الجمع لذلك
ويقال فلان يتمش اي ياكل ما يجد ومنه اشتقاق قماش البيت بالضم وهو متاعه
وقال ابن دريد ردي متاعه وقوله ومثله اي ومثل ابن قانع في عام وفاته ، فقضى على كل
من النقاش ودعلج بما اتى فالاول محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هرون الموصلي ثم
البغدادي ابو بكر النقاش طوف غربا وشرقا وسمع ابا مسلم الكجي ومطينا والحسن بن
سفين وخلقا وحدث عن شيخه ابي بكر بن مجاهد في اخرين ، منهم الدارقطني وجعفر
الخلدي وابن شاهين ، وكان حافظا علامة متسعا عالما بالقراآت ، وله كتاب التفسير
ومعاني القرآن وغريب القران والمناسك ودلائل النبوة وغيرها من المصنفات ، وهو
في القراآت امثل منه في المسندات ، وفي تفسيره فضائح وطامات ، والثاني دعلج — دعلج
احمد بن دعلج ابو محمد السجستاني ثم البغدادي المعدل ، حدث عن خلق منهم عثمان الدارمي
وعلي بن عبد العزيز البغوي ومحمد بن الضريس البجلي وعنه طائفة منهم الدارقطني
وابن رزقويه وابن شاذان ابو علي وكان حافظا ثقة فقيها اماما صنفا نبيها ، وكان
من ذوي اليسار والمال واحد المشهورين بالبر والصدقات والافضال ، قال الحاكم
هو ممن روى عنه لم يكن في الدنيا ايسر منه ، ومما ذكر من يساره ان الذهب كان بالقنانير
في داره جمع له المسند الكبير ، وله مسند المقلين مصنف خطيب
ابن ابي دارم — ابن ابي دارم الضعيف ، شبيههم بن رفضه نحيف
تقدم تفسير الشيعة وقبله تفسير الرفض ، والنحيف المهزول وقد نحف بالضم نحافة
اي بين النحيف في البيت اشارة الى شدة ضعف ابن ابي دارم المذكور ، ونظيره وفاته

ص

من الرمز المكنون في الشين والباء والنون ، وهو احمد بن محمد بن السري بن يحيى بن السري التميمي
الكوفي ابو بكر بن ابي دارم ، حدث عن عدة منهم موسى بن هرون ومطين وابراهيم بن عبد الله
القصار ، وعنه الحاكم وابن مردويه واخرون من رواة الاثار ، وكان حافظا من المسندين
لكنه رافضي من المجروحين ، واتهم بالكذب بين المحدثين
خالد بن سعد القرطبي — مثل ابي قاسم الجند ، القرطبي خالد بن سعد
اي مثل ابن ابي دارم في عام وفاته فقضى على ابي قاسم المذكور بماته وهو خالد بن سعد الاندلسي
القرطبي حدث عن محمد بن فطيس وسليمان بن قريش واخرين ، وكان حافظا علما من
المصنفين عجبا في معرفة العلل وتراجم المحدثين ، وكان يتنظر في بلده بيحيى بن معين
احمد بن عثمان الحيري — بعدهما الجود السري ، ابن ابي عثمان الحيري
ومثله ابن حمزة ابراهيم ، والحافظ ابن السكن القويم
السري ذو المروة والسخاء وقوله بعدهما اي بعد وفاة ابن ابي دارم وابي قاسم بعام فقضى على
كل من هو في الثلثة بالحمام فالاول الحيري وهو احمد بن محمد بن ابي عثمان سعيد بن
اسمعيل الحيري النيسابوري ابو سعيد حدث عن عدة منهم الهيثم بن خلف الدوري والحسن
بن سفين وعنه الحاكم ابو عبد الله وعدة من الاعيان ، وكان حافظا اماما احد الشجعان
ابن حمزة — صنف التفسير الكبير وافرده ، والف الصحيح على كتاب مسلم فجوده ، خرج بعسكر الجهاد مرابطا
فقتل بطرسوس شهيدا ، والثاني ابراهيم بن محمد بن حمزة بن عمارة بن حمزة بن يسار بن عبد
الرحمن بن حفص ابو اسحق الخراساني حدث عن ابي شعيب الحراني ومطين وابي خليفة
ونحوه وعنه خلق منهم ابن مردويه وابو نعيم وابن منده ، وكان حافظا مبرزا على اقرانه اية
ابن السكن — في حفظ المسانيد والشيوخ احد اهل زمانه له المسند الكبير الذي انفرد بحفظه وكان
يتجاوز كثير من مسانيد الصحابة من لفظه والثالث ابن السكن وهو سعيد بن عثمان
بن سعيد بن السكن ابو علي البغدادي نزيل مصر حدث عن ابي القسم البغوي والفربري
وابن جوصاء وعنه طائفة منهم عبد الغني بن سعيد وعلي بن محمد الدقاق وابن منده
ابن حبان — وكان احد الائمة الحفاظ والمصنفين الايقاظ رحل وطوف وجمع وصنف
ثم فتى حبان الثلاثي ، نوع شرح ذروة الكلامي
النوع من شوابع الشيء وهو جمله انواعا واحدها نوع فهو الجنس لكن الجنس اعم من النوع

وهو الضرب الذي هو الصنف من الاشيا والشرح كشف الشي وبيانه مفرد الدرر اللؤلؤ العظيمة
وهي هنا كناية عن المعنى من الكلام والمراد به الحديث النبوي على قايله افضل الصلاة والسلام
وفي النون والشين والدال الرمز المشهور في الوفاة ابن حبان المذكور وهو محمد بن حبان بن احمد
بن حبان بن معاذ ابو حاتم التميمي البستي الامام العلامة قاضي سمرقند ثم نسا سمع ابا خليفة
الجمحي والنسائي وابن خزيمة وخلقا من الاعيان بلغت شيوخه ازيد من الفي شيخ من عدة بلدان
حدث عنه الحاكم ومنصور بن عبد الله الخالدي وغيرهما نظرا ولفظا وكان احد اوعية العلم
حديثا وفقها ولغة ووعظا حتى كان بالطب والنجوم والكلام عالما وبالتصنيف والجمع والافادة
قايما له اوهام انكرت وطعن عليه بهفوة منه بدرت ولها محامل لو قبلت ومن مصنفاته
كتاب الانواع وهو كتاب جليل كالتاريخ وكتاباته في الجرح والتعديل

ومثله الموثق الحجاز ... محمد ذا الشافعي البزاز

اي ومثل ابن حبان وفاة في ذلك العام فتوفي على ابي بكر الشافعي المذكور بالحمام وهو محمد بن
عبد الله بن ابراهيم بن عبدويه الجيلي البغدادي البزاز محدث العراق رحل الى الجزيرة ومصر
وغيرهما من الافاق حدث عن موسى بن سهل الوشا آخر اصحاب ابن علية وخلق من الاعيان
منهم محمد بن شداد المسمعي آخر اصحاب يحيى القطان وروى عنه الدارقطني وابن شاهين
وعبد الملك بن بشران وخلق آخرهم ابو طالب بن غيلان وكان محدثا ثقة من الاثبات
جمع ابوابا وشيوخا وغيرهما من المصنفات

ابن اخي عبدوس الجبلي ... كذا ابن علان ذا علي
كل هنئ نواله شريف ... كابن الجعابي ذاكم الضعيف

هي استعارة من هنى الماء يهنى هنيا وهيانا سال والنوال العطاء وكذلك النول والنايل
والشريف العالي ومن الهاء والنون والشين تظهر وفاة هولاء الثلاثة المذكورين الاول
ابن اخي عبدوس وهو محمد بن الحسن بن الحسين بن منصور بن ابراهيم النيسابوري التاجر
ابو الحسن حدث عن محمد بن النضر بن المجلي وعن يوسف القاضي وآخرين وعنه ابو عبد الله
الحاكم وغيره من المحدثين وكان من الحفاظ المتقنين والثقات المصنفين كف بصره
قبل موته بنحو ست سنين والثاني علي بن الحسن بن علان ابو الحسن الحراني صاحب تاريخ
الجزيرة حدث عن ابي يعلى الموصلي ومحمد بن جرير وغيرهم وعنه طايفة منهم تمام الرازي

وابن منده وكان محدث حران واحد الحفاظ الثقات الاعيان والثالث ابن الجعابي
وهو محمد بن عمر بن محمد بن سلم بن البراء بن سبرة التميمي البغدادي ابو بكر القاضي حدث
عن يوسف القاضي وابي خليفة الجمحي وجعفر الفريابي وامثالهم وعنه الدارقطني والحاكم
وابن رزقويه وخلق من اشكالهم وكان احد الحفاظ المجودين والايمة النقاد المصنفين
تفرد في عصره بحفظه وكان يذاكر بستماية الف حديث من لفظه ولم يبق في آخر عمره من يحقق
العلل وتراجم الرجال سواه لكنه شيعي ورمي بالشرب والتهاون في امر الصلاة

ثم فتى دران الصدوق ... نبيلهم زهادة شفيق
مثل الكناني حمزة والبصري ... ذا عمر كابن رميح فادر

نبيلهم عظيمهم والزهادة من زهدت في الشي ازهد زهدا وزهادة اذا رغبت عنه فتركته
والشفيق من الشفقة وهي الحذر على الشي والخوف عليه شفقت واشفقت اذا حذرت
بمعنى واحد وزعم ذلك قوم وانكر جل اهل اللغة وقالوا لا يقال الا اشفقت فانا مشفق
وشفيق وهو واحد ما جا فعيل في معنى مفعل قاله ابن دريد ومن رمز النون والزاي والشين
تظهر وفاة هولاء الاربعة المذكورين الاول ابن دران وهو محمد بن جعفر بن دران بن سليمان
بن اسحق بن ابراهيم البغدادي الصوفي ابو الطيب نزيل مصر الملقب غندرا حدث
عن عدة منهم ابو خليفة الجمحي وابو يعلى الموصلي ومحمد بن احمد بن شيبان الخلال وعنه
الدارقطني وابو حفص الكتاني وغيرهما من الرجال وكان محدثا لقي الشيوخ وادرك علو
الاسناد ولحق الشيوخ من الجنيد وغيره من نساك بغداد ومن مصنفاته الحسان
كتاب الترغيب في حفظ القرآن والثاني الكناني وهو حمزة بن محمد بن علي بن العباس
المصري ابو القسم حدث عن ابي خليفة والنسائي وابي يعلى الموصلي وعدة وعنه طايفة
منهم عبد الغني بن سعيد والدارقطني وابن منده وكان حافظا ثقة فيما يرويه
بصيرا بالحديث وعلله متقنا فيه ورعا زاهدا قانتا عابدا رحل في هذا الشان وطوف
وجمع وامل وصنف ومجلس البطاقة المشهور من املائه وكان في زمنه بمصر احفظ
علمائه والثالث البصري وهو عمر بن جعفر بن عبد الله بن ابي السري الوراق الوجيهي
نزيل بغداد حدث عن عدة منهم ابو خليفة وابن جرير وعبدان بن احمد بن الاهوازي
وعنه طايفة منهم الحاكم وابن رزقويه وعلي بن احمد الرزاز وكان حافظا صدوقا

محمد بن عبدالله البزاز
ابن اخي عبدوس
ابن علان
ابن الجعابي
غندر بن دران
حمزة الكناني
عمر البصري
وابن

ابن شاهين

شاء الله مسند الناس على الرواة لكن الدارقطني ابان خطاه فيما انتخبه على ابي بكر الشافعي واشتهاه وانهمه ابو محمد الحسن بن احمد السبيعي ورماه والرابع ابن دريح وهو احمد بن محمد بن دريح بن عصمة بن وكيع النخعي الشوبي ثم المروزي ابو سعيد حدث عن خلق منهم ابو خليفة وابن خزيمة والاهوازي عبدان وعنه عدة منهم الدارقطني وابن شاهين والحاكم والسلمي ابو عبد الرحمن وكان حافظا جليلا من ثقات الاعيان فيما جزم به الحاكم والخطيب وغيرهما من النقاد ووهي القول بتضعيفه خطيب بغداد

ابن خلاد

ثم فتى خلاد ذاك الحسن ... كالطبراني شانه ذا سنن

مثلهما ابن جعفر ذا ابن مطر ... والرابع الاجري فافهم ذا الاثر

الشان الحال والسنن جمع سنة وهي الطريقة المجودة المستقيمة والمراد بها هنا سنة النبي صلى الله عليه وسلم ومن رمز الشين والسين تظهر وفاة هولاء الاربعة المذكورين الاول ابن خلاد فهو الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الفارسي ابو محمد الرامهرمزي القاضي حدث عن ابيه وابي خليفة ويوسف القاضي وآخرين وعنه ابن جميع وابن مردويه واحمد بن اسحق النهاوندي وغيرهم من المحدثين وكان حافظا بارعا من الائمة المصنفين ومن مصنفاته المشهورة بين الامثال كتاب المحدث الفاضل وكتاب الامثال عاش برامهرمز الى قرب الستين فيما ذكره ابو القسم بن منده وغيره من

الطبراني

المحققين والثاني الطبراني وهو سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير اللخمي الشامي ابو القاسم الحافظ الكبير العلم مسند الافاق سمع خلقا على الف شيخ يزيدون منهم هاشم بن مرثد وابو زرعة الدمشقي واسحق الدبري والنسائي وآخرون حدث عنه ابو خليفة الجمحي وابن عقدة وهما من شيوخه الكبار وخلق منهم ابن مردويه وابو نعيم وابن ريذة ومحمد بن عبيد الله بن شهرياد وكان اماما واسع الرحلة ثقة كبيرا وبالعلل والرجال والابواب بصيرا وله المعاجم الثلاثة المنسوبة اليه وكان يقول عن الاوسط هو روحي لانه تعب عليه وله مصنفات كثيرة وسيرته في هذا الشان مشكورة مشهورة والثالث محمد بن جعفر بن محمد بن مطر النيسابوري

ابو عمرو بن مطر

ابو عمرو بن مطر المعدل حدث عن ابي عمرو احمد بن المبارك المستملي ومحمد بن ايوب بن الضريس وآخرين وكان من الحفاظ العباد الزاهدين مجتهدا في متابعة السنة

وشيخ

الاجري

وشيخ السنة يذكر وكان يامر بالمعروف وينهى عن المنكر والرابع الاجري محمد بن الحسين بن عبد الله البغدادي ابو بكر حدث عن خلق منهم ابو مسلم الكجي وابو شعيب الحراني وجعفر الفريابي واحمد بن يحيى الحلواني وعنه طائفة منهم علي وعبد الملك ابنا بشران وابو نعيم الاصبهاني وكان اماما ورعا من الثقات حدث ببغداد ثم انتقل الى مكة فجاور بها الى ان مات وله كتاب الشريعة في السنة وكتاب الاربعين وغيرهما من المصنفات

ابن علك

ثم فتى علك ذاك الجوهري ... بعدهم بنيف لم يخترى

اي بعد وفاة المذكورين في عام ستين وثلاث مئين مات بعدهم ابن علك الجوهري بنيف من السنين على الستين وهو عبد الله بن عمر بن احمد بن علك المروزي الجوهري ابو عبد الرحمن سمع اباه الحافظ ومحمد بن الضريس وعبد الله بن الامام احمد وآخرين وعنه ابو بكر البرقاني والحاكم وطائفة من المحدثين وكان من الحفاظ الاثبات المشهورين

بعيدها

بعيدها الموجود ذاك النقله ... محمد الجرجاني ذاكر نصله

ضمير بعيدها راجع الى السنين وفي تصغيرها الاشعار بتقليل السنين بعد الستين وذلك من التركية وهي التعديل والتوثيق والنقلة الذين يحولون الاحاديث من يسمعون الى من يسمعون وقوله الموجود اي كان حيا في الوقت المشار اليه محمد الجرجاني المذكور وهو محمد بن محمد بن عبيد الله بن عمرو بن زيد ابو الحسين الجرجاني حدث عن عدة منهم ابن خزيمة وابن جوصا والباغندي محمد بن محمد بن سليمان وعنه ابو نعيم الاصبهاني وغيره من الاعيان وكان حافظا رحالا حدث بعدة بلدان وبقي حيا الى بعيد الستين ولم تذكر وفاته بيقين

سعيد البردعي

البردعي بن قاسم سعيد ... مر ورمز بسنة شديد

من رمز السين والباء والشين تظهر وفاة هذا البردعي وبين وهو سعيد بن القسم بن العلا ابو عمرو البردعي نزيل طراز من بلاد الاتراك حدث ببغداد عن عدة منهم محمد بن جعفر الكرابيسي ومحمد بن يحيى بن منده وعنه الدارقطني وابن الثلاج في آخرين وكان احد الحفاظ المعتبرين

الابري

وبعد ذا الابري المجود ... كذا فتى السماد ذا محمد

اي وبعد البردعي بعام من وفاته توفي كل من الابري وابن السماد بماته فالاول

الابزي محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم السجستاني ابو الحسن حدث عن عدة منهم ابن
خزيمة وابو العباس السراج وابو عروبة الحراني وعنه طائفة منهم علي بن بشرى الليثي
ويحيى بن عمار السجستاني وكان من الحفاظ المجودين والاثبات المصنفين صنف
مناقب الشافعي ومات وهو في عشر الثمانين والثاني ابن السمسار وهو محمد بن — ابن السمسار
موسى بن الحسين ابو العباس الدمشقي حدث عن محمد بن خريم وابن جوصا وابن
مخلد والكتاني وعنه عدة منهم تمام الرازي واخوه ابو الحسن محمد بن السمسار وكان
ثقة نبيلا حافظا جليلا ومحدث الشام الكبير وقال ابو القسم بن منده شيخ
مستخرج حدث بدمشق بشيء يسير وكتب لمنا ظيين

ثم فتى السني ذا النبيل ... سننه تتابعه دليل — ابن السني
... مثل فتى خشاب الامام ... فاحمد بن القسم السامي
كذا ابو هاشم المودب ... سليل عبد الصمد المهذب

السنن الطريقة المستقيمة والشائعة الظاهرة والدليل ما يستدل به يقال دليل
بين الدلالة بالفتح والكسر والاسم الدليلي وفي السين والشين والدال رمز وفاة
هولاء الثلاثة الامثال الاول ابن السني وهو احمد بن محمد بن اسحق بن ابراهيم
بن اسباط الهاشمي الجعفري مولاهم الدينوري ابو بكر حدث عن طائفة منهم النسائي
وابو خليفة وزكريا الساجي وابو عروبة الحراني وعنه عدة منهم احمد بن الحسين
بن الكسار واحمد بن عبد الله الاصبهاني وكان اماما حافظا خيرا من الاثبات
اختصر سنن النسائي وسماه المجتبى وله كتاب عمل اليوم والليلة من المصنفات
قال ابنه ابو علي الحسن بن احمد كان ابي رحمه الله يكتب الاحاديث فوضع العلم
في انبوبة المحبرة ورفع يديه يدعو الله عز وجل فمات والثاني ابن الخشاب وهو — احمد بن الخشاب
احمد بن القسم بن عبد الله بن مهدي ابو الفرج البغدادي نزيل طرسوس واقام بدمشق
حدث عن عبد الله بن ابي داود وعبد الله بن محمد البغوي واخرين وكان احد
الحفاظ المفيدين والثالث المؤدب وهو عبد الجبار بن عبد الصمد السلمي ابو
هاشم حدث عن عدة منهم ابن خزيمة وابن عبدان وعنه تمام الرازي وغيره من — ابن هاشم المؤدب
الاعيان كتب للمناظرين وصار عنده من المصنفات شيء كثير واثنى عليه

احمد بن القسم بن الخشاب مائة وعشرين جزء كلها على الصواب
وبعدهم فتى علي الزين ... كذا ابن ماسرجس ذا الحسين — ابن عدي

اي وبعد وفاة الثلاثة ابن السني ومن ذكر معه بعام ادركنا اثنين من الاعلام
الجام الاول عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد بن مبارك بن القطان
الجرجاني ابو احمد سمع خلقا على الف شيخ ونيف منهم النسائي وابو خليفة والحسن بن سفيان
واخرون وروى عنه ابن عقدة من شيوخه وحمزة السهمي وعدة محدثون وهو امام
حافظ كبير ثقة مامون له مصنف في الجرح والتعديل سماه الكامل وهو كتاب جليل
حافل وله معجم شيوخه والانتصار وكتاب على مختصر المزني سماه الانتصار والثاني — الماسرجسي
الحسين بن محمد بن احمد بن محمد بن الحسين بن عيسى بن ماسرجس ابو علي الماسرجسي النيسابوري
سمع خلقا ببلاد شتى منهم جده وابن خزيمة والسراج محمد بن اسحق وعنه الحاكم
واخرون وهو حافظ امام ثقة مامون صنف المسند الكبير المعلل تصنيفا مجودا
ويكون تقريبا في سبعين مجلدا وهو الذي قال الحاكم عنه عندي انه لم يصنف في الاسلام — عمر بن بشران السكري
اكبر منه ومما قيد عنه من المصنفات ما فتح عليه جمعه حديث الزهري جمعا لم يسبق
اليه وكان احد الائمة ذوي التحرير ... ودفن بدفنه علم كثير
السكري ذا فتى بشران ... شديد شغل زينة المعاني

السديد من السداد وهو الصواب والقصد قول وعمل والشغل ما يصد الانسان
عن غيره والزينة ما يتزين به يقال زانه الشيء يزينه زينا بالفتح وزينة
بالكسر فهو زان وهو نقيض الشين قال الشاعر عطاء كزين الامير ان حبوته
بخير وما كل العطاء يزين والمعاني جمع معنى وهو مراد الكلام ومقصوده ومعنى
البيت ان السكري المشار اليه شغله بمحاسن المعاني التي تزين صاحبها وهو فيها
قاصد ذو صواب ورمز وفاته بين من الزاي والسين والشين وهو عمر بن
بشران بن محمد بن بشر بن مهران ابو حفص السكري حدث عن عدة منهم عبد الله
بن محمد البغوي وعبد الله بن زيدان وعنه ابو بكر البرقاني وغيره من الاعيان — الابرقاني
وكان حافظا عارفا من الثقات كثير الاحاديث والروايات
بعد فتى ابراهيم الجرجاني ... ذا الاسند في كذا الثاني

احمد

محمد الحجاجي والنبيل ... ذاك ابن موسى احمد الوكيل

الابندوني في نثر نثر واعلم ابوه المنسبة الى ابندون بفتح اوله ثم موحدة مفتوحة
ثم نون ساكنة قبلها دال مهملة بضمومة ثم واو ساكنة ثم نون وهي قرية من قرى جرجان
وقوله بعداي بعد وفاة العسكري المذكور بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول عبد الله
بن ابراهيم بن يوسف ابو القسم الجرجاني الابندوني حدث عن عدة منهم ابو خليفة
وابن خزيمة والحسن بن سفيان وعنه رفيقه ابو بكر الاسمعيلي والبرقاني وابو نعيم
وغيرهم من الاعيان وكان حافظا رحالا احد اركان الحديث ثقة مصنفا عارفا في
الحديث والثاني الحجاجي نسبة الى جده وهو محمد بن محمد بن يعقوب بن اسمعيل — الحجاجي
بن الحجاج ابو الحسين النيسابوري قرا على ابن مجاهد ببغداد وسمع خلقا بمصر والشام
والعراق وغيرها من البلاد ومن شيوخه محمد بن جرير الطبري وابن خزيمة وابن جوصا
وابو عروبة الحراني حدث عنه عدة منهم ابو علي الحافظ وابن منده والحاكم والبرقاني
وكان اماما في القراات حافظا صالحا من الثقات وله كتاب العلل وغيره من
المصنفات والثالث احمد بن موسى بن عيسى بن احمد بن عبد الرحمن الوكيل القرشي — احمد ابو عمر القرشي
ابو الحسن بن ابي عمر الجرجاني حدث عن عدة منهم عمران بن موسى السختياني واحمد
بن عبد الكريم الوزان واخرون وكان نبيلا في الحفظ لكن في الحديث غير ثقة ولا
مامون وقال الحاكم كان يضع الاحاديث ويركب الاسانيد على المتون

محمد النقاش ذا المصري ... طلعته شريفة سري — النقاش المصري
والزعفراني ذا الحسين الثاني ... مثل ابي الشيخ فتى حيان
والرابع الغزال ذا محمد ... الحافظ المصنف المقيد

الطلعة من قولهم طلع فلان من بعيد وطلعته رويته وشريفه ذات شرف اي قدر
ورفعة والسري السخي ذو المروة وفي الطا والشين والبين رمز وفاة النقاش والثلاثة
المذكورين فالاول محمد بن علي بن الحسن بن احمد المصري نزيل تنيس ابو بكر النقاش
حدث عن محمد بن جعفر السياطي ابن الامام والنسائي والمنجنيقي وخلق من الاعلام
وعنه الدارقطني وابراهيم بن علي الغازي وعدة من الاعيان وكان حافظا جوالا
من علما هذا الشان والثاني الزعفراني وهو الحسين بن محمد بن علي الاصبهاني ابو — الحسين الزعفراني

سعيد حدث عن ابي القسم البغوي ويحيى بن صاعد واخرين وعنه ابو نعيم وابو بكر
بن ابي علي وعدة من المحدثين وكان حافظا ذا معرفة واتقان كثير ومن مصنفاته — ابو الشيخ
المسند وكتاب التفسير والثالث ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان
ابو محمد الاصبهاني الوزان حافظ اصبهان ومسند ذلك الزمان حدث عن جده
لامه محمود بن الفرج وخلق من الاعيان منهم ابو بكر بن ابي عاصم وابو خليفة وابو
عروبة وابراهيم بن سعدان وعنه خلق منهم ابن مردويه وابو نعيم وابو بكر احمد بن عبدان
وكان احد الاعلام الثقات وله تاريخ على السنين وغيره من المصنفات منها التفسير
والسنن والعظمة والاخلاق النبوية وتاريخ بلده وطبقات اهله وثواب الاعمال — محمد الغزال
الزكية والرابع الغزال وهو محمد بن عبد الرحمن بن سهل بن مخلد ابو عبد الله الاصبهاني
حدث عن عدة منهم الاهوازي عبدان ومحمد بن زبان وعلي بن احمد بن علان وعنه ابو
سعيد الماليني وابو نعيم وغيرهما من الاعيان وكان حافظا متريا مصنفا يرجع اليه في هذا الشان

بعد فتى رشيق ذاك العسكري ... كغندر المروف بن جعفر — ابن العسكري ابن رشيق

اي بعد وفاة الاربعة المذكورين بعام مات اثنان من الاعلام الاول الحسن بن رشيق
العسكري المصري ابو محمد حدث عن النسائي والمفضل بن محمد الجندي وخلق من الرواة
وعنه الدارقطني وعبد الغني بن سعيد وليناه ووثقه جماعة فيما ذوبناه وكان اوسع — غندر الوراق
اهل بلده رواية مكثرا عالما ذا دراية والثاني غندر وهو محمد بن جعفر بن الحسين
بن محمد بن زكريا البغدادي ابو بكر الوراق حدث عن خلق منهم الباغندي ويحيى بن
صاعد والطحاوي وابو عروبة الحراني وعنه عدة منهم الحاكم وابن جميع وابو نعيم الاصبهاني
وكان حافظا جوالا من الثقات خرج من مرو قاصدا بخارى فوصل الى المفازة وبها مات — الاسماعيلي

واحمد الامام الاسمعيلي ... ابدا علوم شرعة الرسول

ابدا الظهر يقال بدا الشي يبدو بدوا ظهر وابديته اظهرته والعلوم جمع علم والشرعة بالكسر
الدين ومثله الشرع والشريعة والرسول هنا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وفي رمز الالف
العين والسين تظهر وفاة الاسماعيلي المذكور في سنة وهو احمد بن ابراهيم بن اسمعيل
بن العباس ابو بكر الجرجاني احد الائمة الاعيان وكبير فقهاء الشافعية بنواحي جرجان
كتب الحديث وهو ابن ست سنين في سنة ثلاث وثمانين وسمع من محمد بن يحيى المروزي

سعيد

ابن السقا الواسطي

ويوسف القاضي وابي خليفة وابن خزيمة وخلق اخرين وعنه الحاكم والبرقاني وخرج الصحيح وخلق من المحدثين وكان شيخ المحدثين عالما فقيها اماما اجل في الرياسة والمروة والصفا وانا اخص الجلوس كان والمتقدم وصنف الصحيح ومسنده رضي الله عنه والعجم

كذا ابو محمد الشيعي ‌ ‌ الحسن بن احمد الشيعي

الشيعي نسبة الى الشيعة الفرقة المبتدعة وتقدمت الاشارة اليها وقوله كذا اي كوفاة الاسماعيلي في ذلك العام تقضي الى الشيعي هذا بالحمام وهو الحسن بن احمد بن صالح الهمداني الحلبي ابو محمد سمع عدة منهم قاسم المطرز وابن جرير وابن ناجيه والمصري محمد بن حبان وحدث عنه جماعة منهم الدارقطني وعبد الغني المصري والبرقاني ومحمد بن محمد بن النعمان وكان على التشيع فيه ثقة من ائمة هذا الشان حافظا مكثرا من ذوي الدراية لكنه كان علي في الرواية وعندما هم على املا الروايات ادركه الاجل فمات له كتاب التبصرة في فضل العترة المطهرة عليها السلام

الواسطي ذا اخذه الشفاء ‌ ‌ جماعتهم فاعلم على شفا

الجماع بالفتح من الجمع وهو خلاف التفريق يقال جمعت الشي اجمعه اذا ضممت بعضه الى بعض ويقال الاجماع الذي اذا المتفرقون من مواضع شتى وقال ابن ذويب

فكافا بالجزع جزع ينابع ‌ ‌ وألات ذي العرجا نهب مجمع

ينابع واد بين مكة والمدينة وقوله فاعلم امر من العلم على بنا المجهول بلوغ مرادك مما يهمك بيانه يقال شفيتني من الخبر اي بلغت مرادي من كشف الخبر وبيانه والشفا يستعمل ايضا في ازالة الغم والهم ومن بعد الجيم والعين والشين تنظير وفاة ابن السقا المذكور وبين يدي عبد الله بن محمد بن عثمان الحافظ المزني الواسطي ابو محمد بن السقا حدث من عدة منهم ابو خليفة والبغوي وابو يعلى الموصلي وعبدان وعنه الدارقطني وابو نعيم وغيرهما من الاعيان وكان حافظا متقنا الثقة ولم يحدث الا من حفظه وكان احد الحفاظ المتقنين ومن ذوي اليسار ووجوه الواسطيين

محمد بن الحسين الازدي

بعد الضعيف الموصلي يعد ‌ ‌ محمد فتى الحسين الازدي

اي بعد وفاة ابن السقا بعام فقضي الى الازدي هذا بالحمام وهو محمد بن الحسين بن احمد بن الحسين بن عبد الله بن يزيد بن النعمان ابو الفتح الازدي الموصلي نزيل بغداد

حرف

حبنك

حدث عن خلق منهم ابو يعلى وابن جرير وابو عروبة الحراني وعنه عدة منهم ابراهيم بن عمر البرمكي وابو نعيم الاصبهاني وكان حافظا مصنفا من العلماء وله كتاب كبير في الجرح والضعفاء لكنهم تكلموا فيه وفي مصنفه غرائب ومناكير وفي ايرو في تاريخ الخطيب الحافظ ابو الازدي وضع حديثا لابن بويه الامير فاجازه بالعطا الجليل كثير روى الثقة الخطيب المذكور احمد بن علي عن ابي جعفر الموصلي

حبنك ذاك الحسين القابل ‌ ‌ هو همت مشرقة المقال

ابن مهران

العالي هنا الرفيع القدر والهمة ارادة الشي قبل فعله والشريفة العالية ذات القدر والفعال اسم للفعل الحسن كالجود والكرم ونحوه وثاني الفعل يفعل فعالا بالفتح واما الفعال بالكسر فجمع فعل وفي العين والقاف الشين ومن وفاة حبنك المذكور يقين وهو الحسين بن علي بن محمد بن يحيى التميمي النيسابوري ويقال له التميمي نسبة العجمية له يقال الحاسن مدينة بضم الميم وكسر النون يليها الف ساكنة لم نون مفتوحة ثم هاء حدث حبنك المذكور عن عدة من ذوي الالتماس منهم ابن خزيمة والبغوي وعبد الله بن عيدان وعنه الحاكم والبرقاني وغيرهما من الاعيان وكان حافظا نبيلا من ذوي الحشمة واليسار كثير التهجد والتلاوة مع كثرة الصدقة والايثار

كذا فتى مهران السلمي ‌ ‌ مثل الغفو بنات الامام

ابن الزيات

اي كوفاة حبنك في ذلك العام تقضي الى هذين الاسنين الحمام احدهما ابن مهران وهو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران البغدادي ابو بكر حدث عن البغوي والباغندي وابن ابي داود وابن جوي وعنه الحاكم وابو العلاء الواسطي وغيرهما من المحدثين وكان اماما حافظا عابدا ثقة عارفا زاهدا صنف المسند عشر ثم زهد وانقطع بمكة مجاورا وكان مجتهدا الاتيان سنن الحديث ظاهرا والثاني ابن الزيات وهو عمر بن محمد بن علي بن يحيى البغدادي ابو حفص حدث عن عدة منهم جعفر الفريابي وابن ناجيه وعمر بن ابي غيلان وعنه البرقاني والعتيقي وغيرهما من الاعيان وكان حافظا مصنفا ثقة ابينا من متقني هذا الشان

احمد بن النحاس

وبعدهم مات ابو العباس ‌ ‌ ذا احمد المصري فتى النحاس

اي وبعد وفاة الثلاثة المذكورين بعام تقضي الى ابن النحاس المذكور بالحمام وهو احمد بن محمد بن عيسى بن الجراح المصري ابو العباس نزيل نيسابور رحلة واسعة الى الافطار ثابتة شاسعة حدث عن خلق منهم البغوي وعبد الله بن ابي داود وابو عروبة الحراني وعنه عدة منهم الحاكم وابو عبد الرحمن السلمي وابو نعيم الاصبهاني وكان احد الحفاظ المبرزين والثقات المجودين

الغطريفي

محمد بن احمد الغطريفي ∴ وزين شيوخ علمنا الشريف

ومن الزاي والعين والشين يظهر وفاة الغطريفي المذكور وهو محمد بن احمد بن الحسين بن القسم بن السري بن الغطريف بن الجهم العبدي الجرجاني الرباطي ابو احمد حدث عن ابي خليفة فاكثر وعن الحسن بن سفين وابن ناجية وابن خزيمة ومن في طبقتهم بذكر وحدث عنه فيقه ابو بكر الاسماعيلي في صحيحه نيفا على مائة حديث مع انه اكبر نسبه من غير تصحيحه وحدث عنه ابو حمزة السهمي وابو الطيب الطبري وابو نعيم في آخرين وكان صوّاما قوّاما ثقة من علماء المحدثين صنف المسند الصحيح وغيره في هذا الشان وكان امير الغزاة بدهستان ∴

المفيد الجرجاني

وبعده المصنف الفريد ∴ محمد بن احمد المفيد

اي وبعد وفاة الغطريفي بعام ادرك المفيد المذكور الحمام وهو محمد بن احمد بن محمد بن يعقوب بن عبد الله البغدادي نزيل جرجرايا ابو بكر المفيد حدث عن خلق منهم محمد بن يحيى المروزي وابو يعلى الموصلي وابو عروبة الحراني وعنه طائفة منهم الحسن بن غالب المقري وابو بكر البرقاني وكان مفيد جرجرايا يحفظ ما يروي ويذاكر بهم ويدري لكنهم ضعفوه واتهمه بعضهم فيما ينقلوه وخرج عنه البرقاني في صحيحه حديثا واحدا مع اعتذاره واعترافه بانه ليس بحجة في اخبار

ابو احمد الحاكم

كالحاكم المقدم النحرير ∴ والثالث البلخي فتى سرور

المراد بالمقدم هنا المتقدم والنحرير بكسر النون العالم المتقن وهو ضد البليد وكان الاصمعي يقول النحرير ليس من كلام العرب وهي كلمة مولدة حكاه ابن دريد في الجمهرة وقوله كالحاكم اي المفيد المذكور في سنة مات الحاكم في عام وفاته ومثلها وفاة في العام المذكور البلخي بن سرور فالحاكم هو الكبير محمد بن محمد بن احمد بن اسحق النيسابوري ابو احمد الامام الثقة محدث خراسان واحد ائمة هذا الشان حدث عن خلق منهم ابن خزيمة والباغندي والبغوي وعبد الله بن زيدان وعنه خلق منهم الحاكم ابو عبد الله والسلمي ابو عبد الرحمن والصيرفي ابو عثمن وكان امام عصره بلا مدافعة كتب ما لا يوصف في رحلته الشاسعة وصنف على الصحيحين وعلى جامع الترمذي وله كتاب الكنى والعلل وغيرهما من الكتب النافعة مع صلاح وعبادة ونفع للناس وافاده

ابن سرور البلخي

والبلخي المذكور هو عبد الواحد بن محمد بن احمد بن سرور ابو الفتح نزيل مصر كتب الكثير عن جماعة ببعض بلدان منهم الحسين بن محمد المجبقي وابو سعيد بن يونس واحمد بن سليمان بن زبان وعنه عبد الغني المصري وغيره من الاعيان وكان محدثا حافظا مكثرا متقنا لهذا الشان

محمد بن زبر

علا ابن زبر شامل الطروسا ∴ كذا فتى المظفر بن موسى

الشامل الجامع العام والطروس الصحف واحدها طرس ويجمع ايضا على اطراس وقيل الطرس الصحيفة التي يمحى كتابتها ويستطاع ان تعاد فيها الكتابة وقال ابن دريد وقال قوم الطرس الصحيفة التي قد محي ما فيها ثم اعيد فيها الكتاب قاله في الجمهرة بعد ان ذكر ان الطرس الكتاب وفي العين والشين والطا ومن وفاه اثنين من العلما احدهما ابن زبر وهو محمد بن عبد الله بن احمد بن ربيعة بن زبر الربعي الدمشقي ابو سليمان حدث عن ابيه القاضي ابي محمد والبغوي وابن ابي داود واخرين وعنه تمام الرازي وعبد الغني المصري وغيرهما من المحدثين وكان حافظا

ابن المظفر

مصنفا جليلا ثقة مأمونا نبيلا والثاني محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى ابو الحسين البغدادي محدث العراق واحد الطوافين في الافاق حدث عن احمد بن الحسن الصوفي والبغوي وابن صاعد وغيرهم من الرجال وعنه خلق منهم الدارقطني وابن شاهين وابو نعيم والحسن بن محمد الخلال وكان حافظا ثقة نبيلا مكثرا متقنا يميل الى التشيع قليلا ∴

ابن المقري

وعد نجل المقري المصونا ∴ ابا الحديث شاردا فنونا

المصون من الصون وهو الوقاية والحفظ يقال صنت الشي احوته صونا وصيانا وصيانة فهو مصون وانا صاين وجا في المصون المصوون ايضا على التمام وهو نادر ولم يجي مفعول من الواوي منقوص بل الثلاثي الا هذا واحرف آخر قولهم مسك مدووف اي مبلول وقيل مسحوق فاما اليائي من ذوات الثلاثة فيجيء غير نادر كثوب مخيط ومخيوط لان اليا اقوى على احتمال الضمة من الواو قاله الجوهري وفي النحويين من يقيس على ذلك فيقول قول مقوول وفرس مقوود قياسا مطردا انتهى وابدا الطهو والشارد الكاشف المبين والفنون جمع فن وهي الانواع ويظهر من الثا والشين والالف ومن وفاة ابن المقري المذكور كالف وهو محمد بن ابراهيم بن علي بن عاصم بن زادان الاصبهاني ابو بكر بن المقري صاحب الرحلة الى عدة بلدان حدث عن خلق منهم عمر بن ابي غيلان وابو يعلى الموصلي وعبدان وعنه ابو الشيخ ابن حيان وابو نعيم وعدة من الاعيان وكان محدثا ثقة كبيرا من المكثرين وله المعجم الكبير وكتاب الاربعين

محمد بن احمد بن حماد

محمد بن احمد بن حماد ∴ ذو رتبة شريفة في الاسناد

مثل الامام الحافظ القويم ∴ ذا صالح بن احمد التميمي

الذي جمع ودرس وهو مادر من حفظا والتمس لافادة الطلبة لفظا والرتبة العالية بطرو

من الدال والثين والتاء رمز وفاة هذين المذكورين بل كضا آفالاول محمد بن احمد بن حماد بن سفيان الكوفي ابو الحسن حدث عن عبد الله بن زيدان وعلي بن العباس المقانعي والمزني وعنه ابو القسم بن بشران وغيره من المحدثين وكان احد الحفاظ المعمرين المشهورين ؞

صالح التميمي

الثاني صالح بن احمد بن محمد بن احمد بن صالح التميمي الاحنفي من ولد الاحنف بن قيس ابو الفضل الهمداني السمسار حدث عن ابيه وعبد الرحمن بن ابي حاتم وغيرهما من الخيار وعنه ابن ابي الفوارس واحمد بن بنجوير وعدة من الكبار وكان حافظا ثقة دينا من الابرار باع دكة له بسبعمائة دينار فلما املى الحديث نثرها كلها على اصحاب الآثار ونبلا الزين بتران الطرفين ؞ بعد فتى شاهين السلمي ؞ كالدارقطني الحافظ الامام

ابن شاهين

اي مع موت ابن حماد والتميمي المذكورين بعام توفي علي ابن شاهين والدارقطني الامام بالجيم فالاول عمر بن احمد بن عثمان بن احمد بن محمد بن ايوب البغدادي الواعظ ابو حفص بن شاهين حدث عن الباغندي والبغوي ومحمد بن المجدر واخرين وعنه ابنه عبيد الله والبرقاني والعبيني وغيرهم من المحدثين وكان اماما حافظا من المكثرين كثير التصانيف من الثقات المامونين بلغت تصانيفه ثلثمائة وثلثين مصنفا

الدارقطني

منها التفسير في نحو ثلثين مجلدا وصنف في الفقه خمسمائة جزء مسندا والثاني علي بن عمر بن احمد بن مهدي بن مسعود البغدادي ابو الحسن الدارقطني الامام الحافظ الكبير شيخ الاسلام حدث عن خلائق منهم البغوي وابن ابي داود ويحيى بن صاعد وعنه الحاكم وتمام الرازي وابو نعيم وغير واحد وكان اوحد عصره في علم فنون منها القرآن والحديث والفقه والادب والشعر الموزون وله مصنفات نافعة ومعرفة واسعة واليه نهاية في معرفة الحديث وعلومه واستنباط فقهه من منطوقه ومفهومه مع صحة اعتقاد وشدة انقياده للمحدثين وكان يدعى في الحديث امير المؤمنين ؞ ثم وفي عبدان الاهوازي ؞ فعالم حميد بشيرازي

احمد بن عبدان

مثل الفتى عبد البصير احمد ؞ القرطبي المتقن المجود ؞

الفعال هنا بالكسر جمع فعل وحميد من حمدت الشي بالكسر احمده بالفتح حمدا ومحمدة بفتح الميمين وكسر الثانية ايضا ضد ذممته فهو حميد ومحمود ويقال ايضا حمدت الرجل اذا اثنيت عليه بما فيه من خصال السودد وشيراز نسبة الى شيراز البلد

المعروف

المعروف ومن رموز الثاء والحاء والثين نظم وفاة ابن عبدان والقرطبي بثين فالاول احمد بن عبدان بن محمد ابن الفرج ابو بكر الشيرازي حدث عن الباغندي والبغوي واخرين وعنه طائفة منهم حمزة السهمي وساله عن احوال عدة من المحدثين وكان

احمد عبد البصير

محدث الاهواز واحد الثقات الحفاظ بشيراز ؞ والثاني احمد بن عبد البصير القرطبي معدود في حفاظ بلده مذكور في محدثيه ونقاده ؞

الطبقة الثالثة عشر

قبيل ستين قضى المجود ؞ ابن ابي دجانة محمد

ابن ابي دجانة

قبيل تصغير قبل وهو ظرف مبهم لا يعرف معناه الا بالاضافة لفظا او معنى والمصغر اخص من قبل واصرح في القرب وهو المراد هنا وقضى مات ومعنى البيت مات قريبا من سنة ستين بعد ثلثمائة ابن ابي دجانة المذكور على التخمين وهو محمد بن عبد الله بن عبد الله بن ابي دجانة عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري ابو زرعة الدمشقي الصغير ابن ولد اخي ابي زرعة عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان الدمشقي الكبير حدث الصغير هذا عن الحسين بن محمد بن جمعة واخرين وعنه تمام الرازي وغيره من المحدثين وكان احد المحدثين المشهورين

ابو زرعة اليماني

ثم ابو زرعة اليماني ؞ علومه شديدة المباني

شديدة المباني اي قوية الاركان ثابتة الاصول وفي العين والثين رمز وفاة ابي زرعة المذكور لكنها على التخمين لانه على المشهور بقي الى نحو السبعين بعد ثلثمائة بادئا بشيئين من الستين وهو محمد بن ابرهيم بن عبد الله بن بنداد ابو زرعة الاستراباذي اليماني حدث عن طائفة منهم ابو العباس السراج والبغوي وابو عروبة الحراني وعنه حمزة السهمي وغيره من الاعيان وكان حافظا رحالا من اهل هذا الشان ؞

محمد بن الحرث الخشني

بعد وفاة القيرواني الباحث ؞ الخشني محمد بن الحارث

اي بعد عقد السبعين بعام كانت وفاة الخشني الاعلم وهو محمد بن الحرث بن اسد الخشني القيرواني ابو عبد الله حدث عن احمد بن نصر وقاسم بن اصبغ وعدة من العلماء وكان من الحفاظ النبهاء والشعراء البلغاء وكان مغرى بالكيمياء وله عدة مصنفات من الكتب منها تاريخ الاندلس وتاريخ الافريقيين وكتاب النسب واختلاف في آخر

محمد بن السقا

الزمان الآن جلس في حانوت يبيع الادهان

ثم فتى السقاء ذا محمد ابن علوم شافعي فاحمدوا

بشاظم ونثر ومن الباء والعين والشين تظهر وفاة ابن السقاء المذكور ثلاثين
وهو محمد بن علي بن الحسين الاسفرائيني الشافعي ابو علي حدث عن عدة منهم ابن حوصا
وابو عروبة الحراني وابن صاعد وعنه ابنه علي شيخ البيهقي والحاكم ابو عبد الله
وغير واحد وكان حافظا فقيها مكثرا مصنفا نبيها

ابو زرعة الرازي الصغير

ثلا ابي زرعة الصغير الرازي شكل همة الكبير

العلاء بالضم والقصر كالعلا بالفتح والمد وهو الرفعة والشرف والمعلاة بالفتح كذلك
وجمعها معالي والشكل هنا المثل يقال فلان شكل فلان اي مثله في حالاته في
الهمة ارادة الامر قبل فعله ومن رمز العين والشين والهاء يشير الى وفاة ابي زرعة
الرازي الصغير وهو احمد بن الحسين بن علي بن ابراهيم الرازي حدث عن
خلق منهم المحاملي وابن ابي حاتم وابو حامد بن بلال وعنه عدة منهم تمام وحمزة السهمي
وساله عن تراجم رجال وهو حافظ متقن مصنف رجال فقد بطريق مكة في العام
المشار اليه وكان ثقة ممن يعتمد عليه

ابن عايذ

وبعده ابن عايذ كالمكثر ذاك علي بن نبال العكبري

العكبري نسبة الى عكبرا بضم العين المهملة وسكون الكاف يليها موحدة مفتوحة
وتضم ايضا ثم راء يليها الف مقصورة بلدة من اعمال بغداد من الجانب
الشرقي وقوله وبعده اي وبعد ابي زرعة بعام من سنة وفاته تقضي على كل من
ابن عايذ وابن نبال المذكورين بما نه فالاول يحيى بن مالك بن عايذ الاندلسي

ابن نبال

ابو زكريا حدث عن عدة منهم عبد الله بن يونس القبري وابو سهل بن زياد القطان
وعنه جماعة منهم الحسن بن رشيق شيخه ويحيى بن علي الطحان وكان حافظا عالما احد
الاعيان املى بجامع قرطبة وتوفي بالاندلس في شعبان والثاني علي بن محمد بن نبال
البغدادي العكبري ابو الحسن حدث عن احمد بن الفضل ابن خزيمة وغيره من النقاد
وعنه عبد العزيز بن علي الازجي من بغداد وكان حافظا مشهورا تعلم الخط
كثيرا ورزق من الفهم والمعرفة شيئا كثيرا

ابن ابي ذهل

ثم فتى عباس الجميل ابن ابي ذهل الرضي النبيل

مثل ابي محمد الباجي حاز العلوم شرعنا الرضي

حاز انما من قولهم حاز الشيء حوزا اذا احسن سياسته ورعاه وصونه وحمايته في
يقال حاز الشيء واحتازه ضمه الى نفسه ومن رمز الحاء والعين والشين لوفاة هذين
الاثنين يبين الاول ابن ابي ذهل وهو محمد بن العباس بن احمد بن محمد بن عصم العصمي
الضبي الهروي ابو عبد الله الفقيه الشافعي حدث عن عدة منهم مكي بن عبدان وابن
ابي حاتم وابن صاعد وعنه الدارقطني وابو الحسين الحجاجي وهما من اقرانه والحاكم
وغير واحد وكان حافظا نبيلا من الاخيار وذوي الاقدار العالية والبر والايثار

الباجي

كان يمون خمسة الاف بيت وينفق بهراة ولم يسمع بحصول ذلك لاحد من امثاله سواه
والثاني الباجي وهو عبد الله بن محمد بن علي بن شريعة بن رفاعة اللخمي الاشبيلي
ابو محمد حدث عن عبد الله بن يونس القبري واخرين وعنه ابو الوليد بن
الفرضي وغيره من المحدثين وكان حافظا ضابطا من المتقنين

علي الرخجي

بعد السرخسي الثقة المليح ذاك سليل احمد علي

اي بعد وفاة المذكورين بعام تقضى على السرخسي هذا بالحمام وهو علي بن احمد بن عمر
ابو الحسن سمع من ابي محمد بن السقا الواسطي وغيره من الرجال وعنه الحسن
بن محمد الخلال وكان حافظا ثقة كتب الكثير ولم يحدث الا بشيء يسير

ابن مفرج

شاع فتى مفرج في الذكر كحسن فتى غلام الزهري

شاع من شاع الامر شياعا وشيعا وشيعانا ظهر وانتشر في الناس والذكر له معان
منها الثناء والخير والشرف ومن رمز الشين والالف تظهر وفاة هذين المذكورين
بلا خفاء فالاول ابن مفرج وهو محمد بن احمد بن محمد بن يحيى بن مفرج الاموي
مولاهم ابو عبد الله ويقال ابو بكر القرطبي القاضي بن النشورع لقي ابا سعيد بن
الاعرابي وخيثمة بن سليمان وخلقا من الاعيان حدث عنه ابو سعيد بن يونس
وهو من شيوخه وابو الوليد الفرضي وعدة من اهل هذا الشان وكان من الحفاظ

الحسن بن غلام الزهري

النقاد الثقات وله عدة مصنفات منها فقه الحسن البصري في سبع مجلدات
والثاني الحسن بن علي بن عمرو البصري ابو محمد بن غلام الزهري حدث عن عدة منهم

ابو القسم البغوي والقسم بن عباد وابن صاعد وحمزة السهمي وساله عن رجال وحمد
بن المحتر الخزاعي وغير واحد وهو حافظ مجود ناقد نبيل

واحد ذاك فتى منصور من بلاد شيراز في الثغور

احمد بن منصور

البلاد جمع بلد وهو كل موضع متحيز من الارض عامرا او غامرا والطايفة منه بلدة
فيما ذكره الخليل وبمعناه قاله ابو منصور الازهري والبلدان الكور وشيراز البلد
المعروف والثغور جمع ثغر وهو ما يلي دار الحرب من بلاد المسلمين ومن رمز البا والثين
والفا يشير الى وفاة ابن منصور المذكور بلا خفا وهو احمد بن منصور بن ثابت
الشيرازي ابو العباس حدث عن عدة منهم الطبراني وعبد الله بن جعفر بن فارس
الاصبهاني وعنه تمام الرازي في اخرين وكان احد الحفاظ الرحالين وذكر الدارقطني
انه ادخل احاديث على جماعة من الرواة لكن يحيى بن مندة ذكر ان ذلك فعل اخر يقال له احمد بن منصور
سواه

نصر فتى محمد ذا الطوسي جميل شان فاضل الدروس

نصر الطوسي

الجميل التام الحسن والشان الحال والفاضل ذو الفضيلة وهي الدرجة في الفضل
والدروس جمع درس وتقدم معناه غير مرة وفي الجيم والشين والنا الرمز المشهور الى
وفاة الطوسي المذكور وهو نصر بن محمد بن احمد بن يعقوب العطار ابو الفضل بن ابي
نصر الطوسي حدث عن طايفة منهم ابو سعيد بن الاعرابي والمحاملي وابن عقدة وعنه
الحاكم وابو نعيم وابو عبد الرحمن السلمي وعدة وكان حافظا ناقدا اشتهر عنه احد
اركان الحديث بخراسان وصحب الشبلي وغيره من الاعيان وكان ذا شان في علم الصوفية
واخبارهم ولقي شيوخ وتتبع اثارهم

محمد ذا ابن الفرات بعده كالحنبلي ابن بطة وعدوا
ابن ابي الليث النصيبي المصري ذا فاضلهم في شاننا وشعر

محمد بن الفرات

الفاضل ذو الفضيلة كما تقدم والمراد بشاننا علم الحديث وقوله بعد اي بعد وفاة
نصر الطوسي بعام فمضى على الاثنين المذكورين بالعام الاول ابن الفرات وهو محمد بن
العباس بن احمد بن محمد بن الفرات البغدادي ابو الحسن حدث عن المحاملي وابن مخلد
واخرين وعنه ابو اسحق ابرهيم بن عمر البرمكي وغيره من المحدثين وكان من الحفاظ
الثقات البارعين كتب الكثير بخطه مع صحة نقله وجودة ضبطه ومن جملة ما كتب

ماية

ابن بطة

ماية تفسير وماية تاريخ كبير والثاني ابن بطة وهو عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان
بن بطة ابو عبد الله العكبري الحنبلي سمع ابا القسم البغوي وعدة من النقاد وكان احد
المحققين العلما الزهاد ومن مصنفاته الابانه في اصول الديانة وقوله وعدوا اي من العلم
في هذا العصر اي ياحصوا ابن ابي الليث المذكور في وفاته ويظهر من رمز الفا والشين والقاف
الواو المذكورات اوايل صفاته وهو احمد بن ابي الليث نصر بن محمد النصيبي المصري
ابو العباس حدث عن عدة منهم محمد بن يعقوب الاصم وابو علي الصفار وحكى عنه
ابو عبد الله الحاكم وغيره من الجهابذ وكان اية في الحفظ ومذاكرة الاخبار ثم دخل ما ورا النهر
واقبل على الادب والاشعار ودخل في الاعمال السلطانية بتلك الديار

وحمد الخطابي مثل الجوزقي كلا حلا في شانه نصدق

الخطابي

الخطابي نسبة الى الجد والجوزقي نسبة الى جوزق من نواحي نيسابور وجوزق هراة غير
هذه وحلا حسن ومن رمز الحا والنا والشين يظهر وفاة الخطابي والجوزقي وتبين
فالاول حمد بن محمد بن ابرهيم بن خطاب الخطابي البستي ابو سليمان حدث عن ابي سعيد
بن الاعرابي وابي علي الصفار وابن داسة واشكالهم وعنه الحاكم والحسين الكرابيسي و
ابو ذر الهروي في امثالهم وكان احد اوعية العلم في زمانه حافظا فقيها اديبا مبرزا على
اقرانه ومن الثقات الاثبات وله كتاب معالم السنن وعدة مصنفات والثاني

الجوزقي

وهو محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا الشيباني ابو بكر محدث نيسابور رحل به ابو
اسحق المزكي وهو جاره فحسنت بتلك الرحلة حاله حدث عن خلق منهم السراج ومكي
بن عبدان واسمعيل الصفار وعنه طايفة منهم الحاكم وسعيد بن ابي سعيد العيار و
كان من الحفاظ الثقات الجياد ومن مصنفاته كتاب الصحيح المخرج على كتاب
مسلم على التحرير وكتاب المتفق والمفترق الكبير في نحو ثلثماية جزء خطير

كذا الحسين بن بكير احمدوا بعدهم ابن عابد ذا احمد

ابن بكير

اي كوفاة الخطابي والجوزقي في ذلك العام تقع على ابن بكير هذا بالتمام وهو الحسين بن
احمد بن عبد الله بن بكير البغدادي الصيرفي ابو عبد الله حدث عن عدة منهم اسمعيل
الصفار وابو عمرو ابن السماك وابو بكر النجاد وعنه ابو جعفر بن شاهين وابو الحسين

احمد بن عابد

محمد بن يوسف الكشي

المعافى الجريري

ابن حترابه

ابن المهتدي بالله وعدة من العباد وكان حافظا آية في حفظ الحديث وسرده ويوثقه
سفيان وان كان ابن ابي الفوارس قال لم اره وتوفي بعدهم اي مات ابن عابد بعد الثلاثة
المذكورين بعام واحد وهو احمد بن محمد بن عابد بالموحدة الاسدي الاندلسي القرطبي ابو عمر
حدث عن احمد بن سعيد بن حزم وغيره باليسير لانه مات كهلا لم يبلغ التعمير وكان عنده حفظ
تحرير   محمد بن يوسف الكشي ٥ مثل المعافى شكر صيفي
الكشي نسبة الى كش بفتح الكاف وتشديد الشين المعجمة قرية من قرى جرجان على ثلاثة فراسخ
منها والشكر عرفان الاحسان مع اظهار الثناء على المحسن يقال منه شكرته شكرا وشكرانا
ويقال شكرت لك النعمى ولا يكادون يقولون شكرتك قاله ابن دريد وبا اللام افصح والصيفي
الخالص والرمز بالشين والصاد المذكورين الى الوفاة في الاثنين الاول محمد بن
يوسف بن محمد بن الجنيد الجرجاني ابو زرعة الكشي حدث عن عدة منهم ابو العباس الدغولي
وابن ابي حاتم ويحيى بن عبدان وعنه ابو القسم الازهري وعبد الغني بن سعيد وغيرهما من
الاعيان وهو امام حافظ رحال صنف الابواب وتراجم الرجال وكان من الثقات الاثبات
جاور بمكة وبها مات والثاني المعافى بن زكريا بن يحيى بن حميد بن حماد بن طراز ابو
الفرج النهرواني الجريري قاضي باب الطاق حدث عن خلق منهم البغوي وابن ابي داود وابن
صاعد وعنه الازهري وابو الطيب الطبري وغير واحد وكان حافظا علامة ذا فنون من
الثقات الذين يتقنون ما ينقلون ومن مصنفاته التفسير الكبير وكتاب الجليس والانيس
ثم الوزير ذا فتى حترابه ٥ ابدا صلاح شانه المهابه
ابدا الظهر والصلاح ضد الفساد والشان الحال والمهابة الهيبة وهي الاجلال والمخافة
ومن الالف والصاد والشين تظهر وفاة الوزير المذكور بتيين وهو جعفر بن الفضل بن
جعفر بن محمد بن موسى بن حسن بن الفرات البغدادي نزيل مصر ابو الفضل بن حترابه
الوزير بن الوزير ابي الفتح حدث عن الحسن المادركي وابي بكر الخرايطي وآخرين وعنه
الدارقطني في المديح وحمزة الكناني وعبد الغني المصري وعدة من المحدثين وكان حافظا
اماما من الثقات المرضيين حصل للدارقطني مالا كثيرا بسبب اقامته عند الوزير
في تصنيف المسند الكبير ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥

بعد

الاصيلي

العمري

ابن الدباغ

محمد بن اسحق بن منده

بعد الاصيلي الحاكم المنيف ٥ والحافظ العمري ذا الوليد
اي بعد وفاة الوزير المذكور بعام مات اثنان من الاعلام الاول الاصيلي وهو عبد الله بن
ابراهيم بن محمد الاندلسي الاصيلي ويقال الازيلي بالزاي المشوبة بالصاد ابو محمد القاضي حدث عن
عدة من الرواة والنقاد منهم وهب بن مسرة وابو بكر الشافعي وابو زيد المروزي وابو اسحق بن شعبان
وعنه عدة منهم الدارقطني وذكر انه لم ير مثله وآخرون من الاعيان وكان ذا فقه وحديث مع حفظ
واتقان والثاني العمري بالعين المهملة المفتوحة ابو الوليد بن بكر بن مخلد الاندلسي القرطبي
ابو العباس حدث عن الحسن بن رشيق ويوسف الميانجي وآخرين وعنه عبد الغني بن سعيد وابو
ذر الهروي وعدة من المحدثين وكان من الحفاظ الرحالين والائمة المتقنين قال ابو زكريا عبد
الرحيم بن احمد البخاري الحافظ قال لي الحسن بن شريح الوليد هذا عمري ولكن رحل الى تبيلة من
ايام التشريق فكان ينقط العين حتى يسلم وكان مؤدبي ومؤدب اخي ابي البهلول وبنات اخي ق
قال لي اذا رجعت الى الاندلس جعلت النقطة التي على العين ضمة واراني خطه انتهى ٥
ثم فتى دباغ ابن قاسم ٥ شاع صلاح جمعه فلازم
شاع ظهر وانتشر والصلاح خلاف الفساد والمراد بالجمع مناجع العلم اجتماع الشيوخ ودراية
من ذوي الرسوخ وقوله فلازم امر من اللزوم يقال لزمت الشيء ولزمت به ولازمته لزوما اي لم
افارقه وفي الشين والصاد والجيم الرمز المشهور الى وفاة الدباغ المذكور وهو خلف بن القسم
بن سهل الاندلسي ابو القسم حدث عن عدة منهم محمد بن معوية بن الاحمر وابو بكر الآجري وابن
الميمون بن عبد الرحمن بن راشد وقرا بالروايات على جماعة منهم احمد بن صالح صاحب ابن بو لعد
وروى عنه ابو عمر بن عبد البر وابو عمرو الداني وغير واحد وهو امام مقرئ مصنف حافظ ناقد ٥
محمد بن منده الامام ٥ شيخ الحديث صالح همام
شبه الفتى الملاجمي الخيار ٥ محمد بن احمد البخاري
الهمام السيد وبرمز الهاء والصاد والشين تظهر وفاة ابن منده والملاجمي وبتين فالاول
محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي الاصبهاني ابو عبد الله الامام احد شيوخ الاسلام
سمع اباه وعم ابيه عبد الرحمن بن يحيى وطايفة باصبهان وسمع خلقا بعدة بلدان ذكر انهم
الف وسبعمائة نفس منهم ابو سعيد بن الاعرابي والهيثم بن كليب وخيثمة بن سليمان وله
اجازة من ابن ابي حاتم وغيره من الاعيان حدث عن عدة منهم الحاكم وابو نعيم وغيرهما ٥

وابو الشيخ الاصبهاني من الكبار وهو امام حافظ جليل من الجبال ولما رجع من رحلته كانت
كتبه اربعين حملا على الجمال حتى قيل ان احدا من الحفاظ لم يسمع ما سمع ولا جمع ما جمع والثاني
الملاحي وهو محمد بن احمد بن محمد بن موسى بن جعفر البخاري ابو نصر حدث عن الهيثم بن كليب
الشاشي وجماعة يعرفون وعنه عدة منهم ابو الحسن الدارقطني وعبد الكريم وعبد الصمد
ابنا علي بن المامون وكان من الحفاظ المشهورين وعاش ثلثا وثمانين

بعد فتى الباجي كالكبير محمد بن احمد البحيري

اي بعد موت ابن منده والملاحي بعام بقي على ابن الباجي والبحيري المذكورين بالحمام
فالاول احمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن شريعة بن رفاعة اللخمي الاندلسي الاشبيلي ابو
عمرو بن الباجي حدث عن ابيه وابي بكر بن المهندس وشيوخ جلة اخذ عنه ابنه محمد
وابو بكر بن عبد البر وآخرون وكان حافظا علامة من المتقنين قال ابن عبد البر وكان
فقيه عصره وامام زمانه لم ارمثله كملت عليه مصنف ابن ابي شيبة في سنة خمس وتسعين
انتهى كان يروي المصنف عن ابيه عن عبد الله بن يونس القبري عن بقي بن مخلد عن ابن
ابي شيبة والثاني البحيري وهو محمد بن احمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن بحير بن نوح بن
حيان ابو عمرو النيسابوري المزكي حدث عن ابيه ويحيى بن منصور القاضي وعدة من
الاعيان وعنه العلاء الواسطي وآخرون منهم ابنه عثمان وكان ثقة من حسن الحفاظ
نبيلا مبرزا في المذاكرة على اقرانه

حال ابي نصر البخاري احمد شريفة صالحة نقية

الحال الخال الانسان والشريفة العالية والصالحة المستقيمة على الصلاح وفي الحاء الثاني
والصاد الرمز الجاري الى وفاة المذكور ابي نصر البخاري وهو احمد بن محمد بن الحسين بن
الحسن بن علي البخاري الكلاباذي ابو نصر حدث عن الهيثم بن كليب الشاشي وعبد المؤمن
بن خلف النسفي وآخرين وعنه الدارقطني في المدبج والحاكم وجعفر المستغفري وغيرهم من
المحدثين وكان اماما حافظا متقنا متقنا الرحلة ولم يخلف بما وراء النهر مثله

بعد الفتى المجود الكبير ذاك العزيز احمد البصير

اي بعد موت ابي نصر المذكور بعام بقي على العزيز هذا بالحمام وهو احمد بن محمد بن الحسين
بن اسحق الرازي العزيز ابو العباس البصير ولد اعمى واملى على ابن ابي حاتم وسمع عنه

الملاحي

ابو عمرو بن الباجي

ابو عمرو البحيري

الكلاباذي

احمد بن محمد البصير

منهم

منهم ابو العباس الاصم وابو حامد بن بلال وروى عنه الازهري وسليم الرازي وغيرهما من
الرجال وهو حافظ بارع ثقة رحال

وانجد الطليطلي بن ميمون الاموي تحقيقه تلك الفنون

التحقيق معرفة الشيء على اليقين ومنه حققت الشيء واحققته ايضا اذا عرفته على يقين
وحققته ايضا تحقيقا اذا صدقت قايله وحققت انا بالشيء احقه حقا صدقت به
وتلك الفنون اشارة الى انواع علم الحديث وفي التاء الرمز المكنون الى وفاة ابن ميمون
وهو احمد بن محمد بن محمد بن عبيدة الاموي الطليطلي ابو جعفر بن ميمون سمع ببلده
من عبد الله بن امية وبغيرها من ابي بكر بن المهندس وابي بكر الادفوي وآخرين
وكان احد الحفاظ المتقنين والعلماء المتفننين والفقهاء الورعين المتزهدين

مثل ابي محمد القصاد ذاك فتى عبد الرحيم دار

اي وفاة ابن ميمون المذكور في العام مثل القصار المذكور في الحمام وهو فقيه اداه
عبد الوهاب بن ابي محمد عبد الرحيم بن هبة الله القصار وكان من المحدثين المتقنين الثقات

غدا ابا مسعود ابراهيما اطرافه تفيدنا العلوما

الاطراف جمع طرف بالتحريك وهو في احد معانيه الطائفة من الشيء وفي المصطلح
الاطراف اوايل احاديث لرواة معزوة المخارج كاملة بطرقها وفي الالف التالي الرمز
المعهود الى وفاة ابن مسعود وهو ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي حدث عن عدة
منهم ابو بكر بن المقري وعبد الله بن محمد بن السقا وعنه ابو ذر الهروي وحمزة السهمي
وغيرهما من العلماء وكان حافظا صدوقا دينا من الفهماء كان له اعتناء بالصحيحين
ورتب اطراف الكتابين ولم يرو الا يسيرا لانه مات كهلا لا كبيرا

ثمت بعد الاربع المبينا الواسطي ذا خلف تخمينا

ثم كلمة عطف تشرك ما بعدها بما قبلها على تراخي وفيه بعد وفق المعطوف عليه
بمهلة قليلة او كثيرة وتوصل بتاء التانيث فيقال ثمت كان كذا وفي البيت
والمئون بكسر الميم مع الهمزة جمع مائة من العدد واصل المائة مئي ووزن فعي
حذفت الياء وجعل عوضها الهاء وخففت فيها الهمزة فيما ذكره ابن الاثير لكثرتها
على السنتهم ومنهم من يقول في الجمع مئين بضم الميم وهو ادونها مهموزة بدل الياء

ابن ميمون

ابو محمد القصار

ابو مسعود الدمشقي

خلف الواسطي

وبعضهم يرفع النون من مبين فقيل نبدبع نعلين كغسلين وقيل فعيل به اصله
مبي وزان عيسى بكسر الميم وضمها فحذفت اليا وجعل عوضها نون واما قول الشاعر

ومازودوني غير سحق عمامة ... وخمس مي منها قسي وزايف

فقيل هو محذوف مرخم وقيل جمع بطرح الها اكثر وعرع وقيل في مابر ما نقله يعقوب بن السكيت عن الاخفش انه قال ولو قلت ميات مثل معات لكان جايزا انتهى والتخمين ضد التحقيق يقال خمن الشي بالفتح يخمنه بالكسر خمنا وخمنه ايضا بالتشديد قال ابن دريد فاما قول العامة خمنت كذا وكذا اذا حزرته فلا احسبه عربيا صحيحا انتهى والثامن التخمين برمز ما صرح به وهو الاربع المئين ومعناه ان بعد هذا العقد من غير تعيين لسنين مات خلف احد الواسطيين وهو خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي ابو محمد سمع في رحلته جماعة من الاعيان منهم ابو بكر القطيعي ببغداد والاسمعيلي بجرجان وروى عنه الحاكم وصحبه ابو نعيم بنيسابور واصبهان وكان حافظا من علما هذا الشان خرج اطراف الصحيحين وانتقى على الشيوخ وانتخب ثم اشتغل بالتجارة وترك النظر في العلم الى ان ذهب

ابن فطيس كالحسين النضري ذو الهروي بكل تلاه تذكر

تلا من تلوت الشي اتلوه تلوا اذا تبعته والقرآن تلاوة اذا قراته كانك اتبعت اية اية في اثر اخرى والذكر له معان منها الحفظ والخير والشرف والطاعة وفي حرف التا والبا المرموزين اشارة وفاة ابن فطيس والنضري المذكورين فالاول عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس بن اصبغ القرطبي ابو المطرف قاضي الجماعة حدث عن ابي عيسى الليثي وابي عبد الله بن مفرج وغير واحد وعنه عدة منهم ابن عبد البر وابو عبد الله بن عابد وكان من الحفاظ الجهابذة نقاد الاثار بيعت كتبه بعد موته باربعين الف دينار ومن مصنفاته دلايل النبوة في عشرة اسفار وفضايل الصحابة ومعرفة التابعين في ما بين جزء وخمسين وكتاب الاخوة في اربعين والثاني الحسين بن علي بن العباس بن الفضل بن زكريا بن يحيى بن النضر بن شميل بن سويد النضري الهروي حدث عن عبد الرحمن بن ابي حاتم وغيره وكان حافظا مشهورا اماما وكانت وفاته من السنة في ذي الحجة

كالثالث الرحالة الكبير ذو الاموي ذا فتى شنطير

اي كل من ابن فطيس والنضري في عام وفاته كابن شنطير المذكور في سنة ماية وهو ابراهيم بن محمد بن حسين بن شنطير الاموي ابو اسحاق صاحب المقدم ذكره ابي جعفر بن ميمون كانا كفرسي رهان في الرحلة الى البلدان والاخذ عن الاعيان والعناية الكاملة بالعلم وضبط الحديث والاتقان وكان ابن شنطير ذا ورع وصيام وقيام كثير وكان سنيا عدوا لاهل البدع شفيق انفرد بعد موت صاحبه بالرحلة اليه الى ان نجم اجله عليه

بعدهم العلامة الحليمي ذ كالقابسي علي القويم
وثالث ابي الوليد القرطبي ذ ذاك سليل الفرضي فاطلب

اي بعد وفاة ابن فطيس ومن ذكر معه بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول الحليمي وهو الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري القاضي ابو عبد الله الفقيه الشافعي حدث عن عدة منهم محمد بن احمد بن حنب وخلف الخيام وعنه الحاكم وعبد الرحيم البخاري وغيرهما من الاعلام وكان حافظا علامة مبرزا على اقرانه اخذ الفقه على ابي بكر القفال الشاشي وغيره من فقهاء زمانه وله وجه في المذهب ويد طولى في التصنيف وفنون العلم والادب ومن مصنفاته الحسان كتاب المنهاج في شعب الايمان والثاني علي بن محمد بن خلف المعافري القروي ابو الحسن القابسي الامام العلامة شيخ الاسلام المالكية اخذ القراآت عن ابي الفتح بن بدهن القيرواني وحدث عن طايفة منهم ابن مسرور الدباغ وابو زيد المروزي وحمزة الكناني وعنه عدة منهم ابو عمرو الداني وكان اماما جليلا حافظا نبيلا متقنا للعلل منقطع القرين ومن الصلحا الاتقيا الورعين كان ضريرا يعتمد في ضبط كتبه على ثقات المحدثين والثالث ابو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي ابن الفرضي حدث عن ابي عبد الله بن مفرج وعدة من اهل البلدان منهم ابو بكر بن المهندس وابو مسلم الكاتب وخلق من الاعيان وعنه عدة منهم ابو عمرو بن عبد البر وابو مروان بن حيان وكان اماما حافظا ذا فنون من الثقات وله تاريخ الاندلس والمؤتلف والمختلف ومشتبه النسبة وغيرهما من المؤلفات ولما سال الله تعالى الشهادة

ابن فطيس
الحسين النضري
الحليمي
القابسي
ابو الوليد الفرضي

كان

السليماني
الادريسي

واجب لدعائها والمجيد فحصلت له على ايدي البربر يوم اخذ قرطبة هـ ٤٠٣

ثم السليماني احمد البخاري في تصنيفه دلالة الاخبار

الدلالة بفتح الدال وكسرها من الدليل وهو ما يستدل به يقال دليل بين الدلالة والاسم الدليلي والمراد بدلالة الاخبار احكام الاحاديث ومعانيها وفي البا والدال الرمز المشهور الى وفاة السليماني المذكور وهو احمد بن علي بن عمرو البخاري السكندي ابو الفضل حدث عن عدة منهم الاصم وعبد الله بن جعفر وطائفة من المحدثين وكان من الحفاظ المعمرين والثقات المصنفين رحل وطوف وجمع وصنف وحدث بغالب ما الف

الادريسي

بعد الغنى الادريسي كالمجاز ثم الحسن بن احمد الشيرازي

الحسن الشيرازي

مثل الرضى محمد بن البيع في الحاكم المصنف المنوع

الحاكم ابو عبد الله

المنوع هنا الذي نوع علم الحديث اي قسمه اقساما وجعله ضروبا وانواعا وقوله بعد اي بعد موت السليماني بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول الادريسي وهو عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن ادريس بن الحسن بن متويه ابو سعيد الاستراباذي محدث سمرقند ومصنف تاريخها وتاريخ بلده حدث عن ابي العباس الاصم فمن بعده وعنه ابو مسعود البجلي واحمد بن محمد العتيقي وغيره وكان حافظا ذا اتقان ورسوخ مؤلفا للابواب وتراجم الشيوخ والثاني الحسن بن احمد بن محمد بن الليث ابو علي الشيرازي الكشي المقرئ الفقيه الشافعي حدث عن ابي العباس الاصم واسمعيل الصفار وغير واحد وعنه عدة منهم الحاكم وعلي بن محمد الشاهد وهو مقرئ فقيه رحال حافظ نافذ والثالث محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني النيسابوري ابن البيع ابو عبد الله الحاكم الحافظ الكبير امام الائمة الاعيان رحل الى عدة بلدان وكتب عن قريب من الفي انسان منهم ابوه والاصم وابن الاخرم ومحمد بن عبد الله الصفار وروى عنه خلق منهم الدارقطني وابو ذر الهروي والبيهقي وغيرهم من الكبار وكان حافظا مكثرا جليلا واسع العلم غزير المعرفة نبيلا له مصنفات كثيرة عليها منشورة منها علوم الحديث والمستدرك على الصحيحين وتاريخ نيسابور وهو صدوق من الاثبات لكن فيه تشيع وتبجح واعجاب وكان قد

ابو بكر الاسفرايني

دخل الحمام فلما خرج واراد ان يلبس ثيابه مات هـ ٤٠٥

محمد بن احمد فذاك ابو بكر وفى تحفظا فتربها

وفى هنا من وفى الشيء وفيا تم وكثر والتحفظ استظهار الشيء حفظا شيئا بعد شيء ايضا التيقظ وقلة الغفلة وفي الواو والنا الرمز المعمى الى وفاة ابي بكر المسمى وهو محمد بن احمد بن عبد الوهاب الاسفرايني سمع من ابي احمد بن عدي وجماعة في رحلته وحدث عنه سعيد بن محمد البحتري وغيره من طبقته وكان حفظه على اقرانه قد وفا وكان يحفظ من حديث مالك واضرابه اكثر من عشرين الفا هـ ٤٠٦

عطية الفقصي

عطية فتى سعيد القفصي ثم خالة تصوف فنص

القفصي بفتح القاف تليها فا ساكنة ثم صاد مهملة مكسورة ليا النسب نسبة الى قفصة بلد في طرف افريقية من ناحية المغرب بين دالجريد والحالة واحد حال الانسان واحواله والتصوف سلوك سبيل الطائفة الصوفية شيئا فشيئا فقوله فنص اي من النص وهو في احد معانيه رفع الحديث الى قائله وفي رمز الحا والنا الاشارة الى الصحيح الى وفاة المذكور عطية وهو ابن سعيد الاندلسي القفصي ابو محمد الصوفي الزاهد حدث عن عبد الله بن محمد الباجي واسمعيل بن محمد بن احمد الكشاني وغير واحد وكان حافظا عالما مكثرا من الاخبار صوفيا على مقام التوكل والكرم والايثار وله طرق حديث المغفر في اجزاء عدة وكان زاهدا اثنى عليه عدة لكنه لما صنف كتابا في تجويز السماع تحاماه كثير من المغاربة وكشفوا عن اجتنابه القناع هـ ٤٠٨

عبد الغني المصري

عبد الغني بن سعيد المصري في تصنيفه طيبة فش

طيبة حسنة وقوله فشا من البرود وهو هنا النوح ورمز التا والطا تشير الى وفاة عبد الغني الكبير وهو عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان الازدي المصري ابو محمد الحافظ الكبير النسابة حدث عن عثمان بن محمد السمرقندي واحمد بن بهزاد السيرافي وحمزة الكناني وخلق من الاماثل وعنه خلق منهم محمد بن علي الصوري ورشا بن نظيف وابو اسحاق الحبال وكان حافظا متقنا امينا مصنفا ثقة مأمونا كان الدارقطني يفخم امره ويرفع ذكره هـ ٤٠٩

ابن مردويه

وبعده العلامه المحرر ذاك فتى مردويه المفسر

اي وبعد عبد الغني المتوفى بعام تقضي على ابن مردويه المذكور بالحمام وهو احمد بن
موسى بن مردويه الاصبهاني ابو بكر حدث عن خلق منهم اسمعيل الصفار وابو سهل بن زياد
القطان وعنه عدة منهم ابو الخير محمد بن رزا وعبد الوهاب بن منده واخوه ابن منده عبد
الرحمن وكان بصيرًا بالحديث اماما في معرفة هذا الشان ومن مصنفاته التاريخ والمستخرج
على صحيح البخاري والتفسير المسند للقرآن

ابو بكر الشيرازي

واحمد الملقب الشيرازي ٭ اضحى يفوق تاجر الحجازي

اضحى اي بكر من قولهم اضحى يفعل كذا اي فعله من اول النهار والتاجر الذي يبيع ويشتري
للربح يقال تجر بالفتح يتجر بالضم تجرًا بالسكون واتجر كذلك فهو تاجر وجمعه تجر بالفتح والسكون
وتجار بالضم مع التشديد وتجار بالكسر مع التخفيف واسم التجارة وارض متجرة ومتجر يتجر اليها
والحجاز مشتق من قولهم حجزه بالفتح يحجزه بالضم حجزا بالسكون منعه والحجاز اسم يطلق على
بلاد واصله جبل يقال له جبل السراة وهو اعظم جبال العرب واذكرها وهو ممتد من قعرة
اليمن الى اطراف الشام ثم قطعته الاودية حتى انتهى الناحية نخله سمته العرب حجازا لانه
حجز بين الغور غور تهامه وبين نجد وفصل بين الغور والشام فكانه منع من اختلاط
ذلك فسمي حجازا وقال ابن دريد وقال الاصمعي سميت الحجاز لانها احتجزت بالحرار الخمس قاله
في الجمهرة ولم يزد والحرار الخمس حرة حرة بني سليم وهي بجنب قاع البقيع الذي هو صدر وادي
العقيق وحرة ليلى التي بديار قيس وحرة سودان وحرة واقم الذي هو اطم من اطام المدينة
وحرة النار لبني عبس وهو احد الاقوال في تعريف الحجاز ومنها ما رواه عمر بن شبه النميري
عن اشياخ له عن محمد بن عبد الملك الاسدي قال الحجاز اثنتا عشرة دارا المدينة وخيبر
وفدك وذو المروة ودار بلي ودار اشجع ودار مزينة ودار جهينة ودار بعض بني بكر بن هوازن
ودار بعض هوازن وجل سليم وجل هلال وعمد الحجاز الاول بطن نخله واعلى رمة وظهر
حرة ليلى والثاني مما يلي الشام شعب وبدا والثالث مما يلي تهامة بدر والسقيا ورهاط
وعكاظ والرابع مما يلي ساية وودان ثم ينعرج الى الحد الاول بطن نخله واعلى رمة ومكة
من تهامة والمدينة من الحجاز وقال هشام بن محمد بن السائب الكلبي حدثني ابو مسكين
محمد بن جعفر بن الوليد بن زياد مولى ابي هريرة عن ابيه عن سعيد بن المسيب انه قال
لما خلق الله عز وجل الارض مادت باهلها فضربها بهذا الجبل يعني السراة فاطمأنت

قال

قال ابن الكلبي وطول السراة ما بين ذات عرق الى حد نجران اليمن وبيت المقدس في عرض
طولها وعرضها ما بين البحرين بلاد الاشعريين وعك وكنانة الى ذات عرق والجحفة وما
والاها وغار من ارضها الغور غور تهامه وتهامه يجمع ذلك كله وغور الشام لا يدخل في ذلك
وصار ما دون ذلك في شرقيه من الصحاري الى اطراف العراق والسماوة وما يليها نجدًا
ونجد يجمع ذلك كله وصار الجبل نفسه سراته وهو الحجاز وما احتجز به في شرقيه من الجبال
وانحاز الى ناحية فيد والجبلين الى المدينة ومن بلاد مذحج تثليث وما دونها الى ناحية
فيد فذلك كله حجاز وصارت بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وغور
لقربها من البحر وانخفاض مواضع منها ومسايل اودية فيها والعروض يجمع ذلك كله وصار ما
خلف تثليث وما قاربها الى صنعاء وما والاها من البلاد الى حضرموت والشحر وعمان وما بينها
اليمن وفيها التهائم والنجود واليمن يجمع ذلك كله وذات عرق فصل ما بين تهامه ونجد والحجاز
الحجاز ذكره ابن الكلبي في كتاب افتراق العرب وهذه الخمسة المذكورة هي بلاد العرب
تهامة والحجاز ونجد والعروض واليمن وفي التاء والياء والالف رمز وفاة الشيرازي
المذكور اي سنة احدى عشرة واربعمائة وهو احمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد بن موسى الفارسي ابو بكر الحافظ
الجوال صاحب كتاب الالقاب للرجال سمع من خلق بعدة بلدان منهم ابن عدي وابو بكر
البربهاري والطبراني حدث عنه عدة منهم ابو مسلم بن غزو ومحمد بن عيسى الهمداني
وكان احد الحفاظ الاعيان صدوقا متقنا لهذا الشان

ابو سعيد الماليني

وبعده الماليني كالمدارس ٭ محمد نجل ابي الفوارس

وابن الحسين السلمي الحبار ٭ ورابع محمد غبجار

اي وبعد ابي بكر الشيرازي بعام من وفاته تقضى على كل من هؤلاء الاربعة بمائة فالاول
الماليني وهو احمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن حفص بن الخليل الانصاري الهروي
الصوفي الزاهد ابو سعد طاوس الفقراء حدث عن ابن عدي واسمعيل بن نجيد كاتب

ابن ابي الفوارس

الشيخ وغيرهم من العلماء وعنه عبد الغني المصري وتمام الرازي والبيهقي وعدة من الكبار
وكان احد الحفاظ الرحالين والثقات المتقنين المكثرين والثاني محمد بن احمد
بن محمد بن فارس بن سهل البغدادي ابو الفتح بن ابي الفوارس حدث عن جعفر الخلدي
والنجاد وابي بكر الشافعي والخرقي وعنه ابو سعيد الماليني والبرقاني ومالك البانياسي

ابو عبد الرحمن السلمي

وغيرهم من المحدثين وكان حافظا مكثرا رحالا من الثقات معتدا بانتخابه على الشيوخ
ومن جيد المرويات وكان يملي بجامع الرصافة من المسموعات والثالث محمد بن الحسين
بن محمد بن موسى النيسابوري ابو عبد الرحمن الصوفي الازدي من قبل ابيه السلمي من
قبل جده لامه وبه اشتهر صحب جده اسمعيل بن نجيد السلمي المشار اليه ولقي خلقا اخذ
من كل وسمع عليه منهم ابو العباس الاصم وابو علي النيسابوري الامام وعنه ابو القاسم
القشيري والبيهقي وخلق من الاعلام كتب العالي والنازل من رآه وسأل الدارقطني
عن كثير من احوال الرواة وصنف للصوفية كتبا جلة وهو حافظ زاهد لكن ليس
بعمدة وله في حقائق التفسير تحريف كثير والرابع غنجار وهو محمد بن احمد بن محمد

غنجار

بن سليمان بن كامل البخاري ابو عبد الله حدث عن خلف الخيام وسهل بن عثمان
السلمي وخلق من اهل تلك البلاد وعنه هناد النسفي وغيره من حمال الاثار وكان حافظا
من الثقات وله تاريخ بخارى من اجل المصنفات

الجارودي الصغير

محمد الجارودي ذا الصغير جماله تعفف ينير
الجمال تمام الحسن والتعفف العفاف يقال تعفف عن الشيء واستعفف ومعناي كف
عما لا يحل وينير يضيء وهو بالجيم والتاء والياء ابا يريد ان وفاة الجارودي الصغير
وهو محمد بن احمد بن محمد الهروي ابو الفضل حدث عن خلق كاسمعيل بن نجيد الطرائفي
وحامد الرفا وعنه شيخ الاسلام الانصاري وعدة من العلماء وكان من الائمة الحفاظ
بالرجال الاثبات وكان ذا علم غزير دينا ورعا عديم النظير

ابو سعيد النقاش

وبعده النقاش ابو سعيد مثل الرضى تمام المفيد
اي وبعد الجارودي المذكور بعام توفي المذكوران النقاش وتمام فالاول محمد بن علي
بن عمرو بن مهدي الاصبهاني الحنبلي ابو سعيد النقاش سمع من جده لامه احمد بن الحسين
التميمي وابي بكر الشافعي وابي اسحق الهجيمي وخلق بعدة بلدان وعنه ابو مطيع محمد
بن عبد الواحد الصحاف وغيره من الاعيان وكان اماما حافظا ذا اتقان رحل

تمام الرازي

وطوف وجمع وصنف واملى الكثير مع الصدق والامانة والتحري والثاني
تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر البجلي الرازي ثم الدمشقي ابو القسم حدث عن خلق
منهم ابو زرعة وخيثمة وابو الميمون بن راشد وعنه عبد الوهاب الكلابي من شيوخه وعبد

الرزي

الرزي الكتاني وغير واحد وكان محدث الشام واحد الحفاظ الاعلام من ثقات المحدثين
قال الرزي الكتاني احفظ منه في حديث الشاميين

الجرجراي

الجرجراي فتى ادريس داريه وهي غنمة النفوس
داريه مات وهو اشارة الى الرحلة ويوم يطلب والغنمة بالضم وسكون الخاء وفتحها
غنيمة ما يغنم به الانسان من البر واللطف والنفوس جمع نفس وهاهنا منها الانسان
قال الله عز وجل يوم تاتي كل نفس تجادل عن نفسها وهو في الدال والياء والتاء الراء المشهور
الا وفاة الجرجراي المذكور وهو محمد بن ادريس بن الحسن بن زيد نزيل بخارا وبها مات
وكان من الحفاظ الاثبات دفن ببيكند وذكره ابو حفص عمر بن محمد النسفي في
كتابه القند في حفاظ سمرقند

العبدري

العبدري بن احمد ثراه يروي الكثير زاده الا له
زاده الا له من الله عز وجل له زيادة الكرامة ونحوها وهي التاء والياء والزاي
الى علم ان وفاة العبدري الامام وهو عمر بن احمد بن ابراهيم بن عبد ربه الحنفي ابو حازم
النيسابوري الاعرج حدث عن اسمعيل بن نجيد العطريفي والاسماعيلي وامثالهم
وعنه ابو الغنائم والخطيب البغدادي والبيهقي في امثالهم وكان اماما مكثرا
حافظا من الثقات افاد الناس السماعات وكتبوا بانتخابه المرويات

اللالكائي

وبعده المصنف الزكي اللالكائي الطبري الزكي
الذكي السريع الفطنة والزكي الصالح التقي وقوله وبعده اي وبعد العبدري المذكور
بعام توفي على الله الكافي بالحمام وهو هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الرازي
الشافعي ابو القسم محدث بغداد اخذ الفقه من الشيخ ابي حامد وحدث عن غير واحد
منهم ابو طاهر المخلص وعيسى بن علي الوزير وعنه الخطيب وابو بكر الطريثيثي وغيرهما
ولم ينتشر عنه من الحديث شيء كثير وكان حافظا فقيها مصنفا نبيها ومن مصنفاته
شرح السنة في مجلدين وكتاب اسماء رجال الصحيحين

الميداني

شيبة بن جعفر الميداني ابو الحسين السالك المتواني
السالك الداخل والمتواني من الونا وهو الضعف والتقصير عن العمل عن تعب ومنه قال
ولا تنيا في ذكري والاسم الونا والمتواني في حاجة فلان فتر وقوله شيبة اي شبه الله له

في عام وفاته يُفضي الى الميداني المذكور بمائة، وهو عبد الوهاب بن جعفر بن احمد ابو الحسين
الدمشقي الميداني حدث عن عدة منهم ابو عبد الله محمد بن ابرهيم بن مروان، وكان محدثا
مكثرا من الاعيان كتب كثيرا من المرويات وجودها ثم تساهل لما احترقت كتبه
مجددها، روى عنه عبد العزيز الكتاني وآخرون، واتهم في لُقي الانصاري ابي علي محمد بن هرون

الحسين البرذعي

البرذعي ذا الحسين بن علي ۞ كان السنوط تالي الامر الجلي

السنوط الكوسج الذي لا لحية له اصلا ومثلها السناط بكسر اوله والسنوطي كأنه نسبة الى السنوط
والتالي التابع والجلي الواضح البين، وفي التاء والكاف رمز وفاة البرذعي المذكور بلا خلف
هو الحسين بن علي بن محمد بن الحسين بن طاهر بن خالد بن ادريس البرذعي الهمداني سكن
سمرقند وكان احد محدثيها وترجمه بالحفظ ابو حفص النسفي في كتابه القند حين ذكره في علماء
سمرقند وحافظيها، واثر كان سنوطا لم يكن في وجهه شعر سوى حاجبيه واشفار عينيه ۞

النعيمي

ثم النعيمي ذاكر علي ۞ تبيهم كتابة تجلي

النقي الزكي الصالح والكتابة تقييد العلم والجلي الواضح، ورمز التاء والكاف والجيم تشير
الى وفاة النعيمي المذكور على التحرير، وهو علي بن احمد بن الحسن بن محمد بن نعيم ابو الحسن
البصري نزيل بغداد حدث عن ابي احمد العسكري وعلي بن عمر السكري وآخرين، وكتب عنه
الخطيب وغيره من المحدثين، وكان حافظا مفيدا متكلما شاعرا مجيدا شديد العصبية
في السنة والديانة، واتهم بوضع حديث في صباه ثم تاب ولازم الثقة والصيانة ۞

البرقاني

تقييدنا كتب النقي البرقاني ۞ هداية مثل فتى الجبان

يفيدنا من الفائدة وهي العطية من العلم وغيره، والهداية الدلالة على الصراط المستقيم
وفي رمز التاء والكاف والهاء البيان لوفاة البرقاني وابن الجبان فالاول احمد بن محمد بن
احمد بن غالب الخوارزمي ابو بكر البرقاني الامام الحافظ الفقيه شيخ بغداد سمع ببلاده من عدة
منهم ابو العباس بن حمدان ولقي خلقا بعدة بلدان منهم الاسماعيلي المفيد وعبد الغني بن سعيد
وابو بكر بن ابي الحديد حدث عنه الصوري والبيهقي وآخرون منهم الخطيب البغدادي
وابو الفضل بن خيرون وكان احد الحفاظ الفقهاء الاعلام مع العبادة والثقة والمعرفة وهو
الذي صنف مسندا ضمنه ما اشتمل عليه الصحيحان، وكان نسيج وحده في هذا الشأن

ابن الجبان

والثاني عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المري ابو نصر بن الجبان الدمشقي سمع ابا العباس

جمح بن القاسم المؤذن وامثاله، ومنهم ابو نصر محمد بن موسى بن عصافة وحدث عنه عبد العزيز
الكتاني باشياء حقيرة وقال عنه شيخنا واستادنا وقال ايضا صنف كتبا كثيرة ۞

الثعلبي

الثعلبي احمد كُتبي ۞ زينة تبيين للخطير
مثل الامام المتقن المعاني ۞ ذا حمزة بن يوسف الجرجاني

زينة حسنه وجمله والمراد بالتبيين هنا الكشف والبيان، والخطير الجليل قدرا وذكرا وفي
الكاف والزاي والتاء رمز وفاة اثنين من العلماء الاول الثعلبي وهو احمد بن محمد بن ابرهيم
النيسابوري ابو اسحق العلامة صاحب التفسير حدث عن ابي محمد المخلدي وآخرين وكان
اماما حافظا متين الدين آية في التذكير، والتأني التبيين ذا علم غزير وفضل خطير

حمزة السهمي

سمع ابا القسم القشيري له معروف شهير، والثاني حمزة بن يوسف بن ابرهيم بن موسى بن
ابرهيم بن محمد بن احمد ابو القسم السهمي الجرجاني حدث عن خلق منهم ابن ماشي وابن عدي وابو
بكر محمد بن الصرام وعنه البيهقي وابو صالح المؤذن وابو القسم القشيري وغيرهم من الاعلام،
وهو حافظ مصنف ثقة امام ۞

ابن منجويه

ثم فتى منجويه الامام ۞ حافظ كتابه تمام
بماله علي الحناي ۞ ذاك الدمشقي الطيب الثناء

الحافظ المبالغة في الحفظ والطيب الحسن والثنا الوصف والذكر وفي الحاء والكاف
والتاء البيان لوفاة هذين الاثنين من الاعيان الاول ابن منجويه وهو احمد بن علي بن
محمد بن ابرهيم بن منجويه ابو بكر الاصبهاني اليزدي نزيل نيسابور ومحدثها حدث عن ابي بكر
الاسماعيلي وابي بكر بن المقرئ وآخرين، وعنه الخطيب والبيهقي وابو صالح المؤذن وغيرهم
من المحدثين، وكان احد الحفاظ المجودين ومن اهل الورع والدين ثقة من الاثبات

الحنائي

صنف على الصحيحين وجامع الترمذي وسنن ابي داود مصنفات، والثاني الحنائي وهو
علي بن محمد بن ابرهيم ابو الحسن الحنائي الدمشقي الزاهد محدث دمشق ومفيدها حدث عن
عبد الوهاب الكلابي وغيره بشيء يسير وكان قد كتب الكثير، روى عنه عبد العزيز الكتاني
وغيره من النقاد قال الكتاني عنه شيخنا واستادنا وكان من العباد وكانت له جنازة عظيمة ما رأيت مثلها

الطلمنكي

الطلمنكي مجد والجاب ۞ الهروي اسحق القراب

الى بعد وفاة ابن منجويه والحنائي بعام مات اثنان من الاعلام الاول الطلمنكي وهو احمد بن محمد

التراب

ابو نعيم الاصبهاني

احمد بن علي الرازي

بن عبد الله بن طالب بن يحيى ... الانصاري ابو عمر عالم اهل قرطبة روى عن خلق منهم ابو عيسى
يحيى الليثي وابو القسم الجوهري وابو الطيب بن غلبون وعنه ابن حزم وابن عبد البر وآخرون وكان
راسا في علم القرآن ثم اماما حافظا للحديث اثبات شديدا في السنة الغراء شديدا على اهل البدع والاهواء
يقرئ الناس احتسابا ويسمع الحديث ولبس في الله ثوابا فالثاني التراب فهو اسحق بن ابراهيم
بن محمد بن عبد الرحمن ابو يعقوب القرشي ... الهروي محدث هراة حدث عن خلق منهم زاهر
السرخسي والخليل بن احمد السجزي وابو محمد بن ... السياري وعنه خلق منهم ابو الفضل احمد بن
ابي عاصم الصيدلاني وشيخ الاسلام الانصاري وكان اماما حافظا ثقة كثير الرواية وله تاريخ وفيات
العلماء من القرن الاول الى سنة وفاته ومن تصانيفه كتاب شمائل العباد وكان من الصلحاء الزهاد

ابو نعيم احمد المقتفي ٭ اقطره تاريخه المؤلف

القطر هنا بالضم الناحية والجمع اقطار ومنه اقطار السماء اي نواحيها والتاريخ هنا تعريف
الوقت بحوادثه شيئا فشيئا ويقال ارخت الكتاب وورخته بمعنى ومعنى البيت ان تاريخ ابي
نعيم الذي الفه هو لناحيته وهي اصبهان وفي رمز اللام والتاء الى وفاته البيتان وهو احمد
بن عبد الله بن احمد بن اسحق بن موسى بن مهران ابو نعيم الاصبهاني الصوفي الاحول سبط الزاهد
محمد بن يوسف البنا انفرد بالاجازة من خلق وبالسماع من آخرين فممن اجاز له من المحدثين
الاصم وخيثمة وابو سهل بن زياد وممن سمع منهم ابو محمد بن فارس وابو احمد العسال وابو بكر
بن خلاد حدث عنه خلق من الحفاظ منهم نوح بن نصر الفرغاني وابو سعيد الماليني والخطيب
ومحمد بن ابراهيم العطار وصنف التصانيف المشهورة في الاقطار مع التفرد بعلو الاسناد
والاكثار والتبحر في الحديث واستنباط فنونه الغزار ولما صنف كتابه الحلية حمل الى
نيسابور فابيع باربعمائة دينار ولا يلتفت الى قول ابن منده فيه لانه مردود ... كما لا يسمع
قول ابي نعيم في ابن منده وكلام كل منهما في الآخر غير مقبول ونسأل الله العفو وحسن العاقبة فهو
خير مسؤول ٭ وقبل الزاي تابع الجواز ٭ مات احمد بن علي الرازي

اللام العيب وتابع الجواز اشارة الى العدول الذي لا يتكلم الا بما يجوز وفي اللام والتاء البيتين
لوفاة الرازي المذكور لكن على التضمين لقوله وقيل فيها جهالة للتعيين والرازي هو احمد بن
علي ابو بكر الاستراباذي وقيل في كنيته ابو حامد حدث عن زاهر السرخسي وابي محمد المخلدي
وغيرهما وعنه ابو صالح المؤذن والبيهقي في آخرين وكان من الحفاظ الايقاظ المحدثين

وجعفر

المستغفري

ابو ذر الهروي

الربعي

وجعفر المستغفري الاديب ٭ تلاهم بحفظه لبيب

الاديب العاقل وبمعناه اللبيب وتلاهم اي تبع الحفاظ في طريقتهم فصار حافظا وفي الباء
والتاء واللام رمز وفاة المستغفري الامام وهو جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن
المستغفر بن الفتح بن ادريس بن ... ابو العباس النسفي حدث عن خلق منهم
زاهر السرخسي وابراهيم بن لقمان وابن منده وعنه الحسن بن احمد السمرقندي والخليل
اسماعيل النسفي وغيره وكان حافظ ما وراء النهر في زمانه مصنفا ثقة مبرزا على اقرانه
لكنه يروي الموضوعات من غير تبيين كما فعل غير واحد من المحدثين وله من المصنفات
فضائل القرآن والدعوات والشمائل والدلائل ومعرفة الصحابة والاوائل والطب
والمسلسلات وتاريخ كش وتاريخ نسف والمنامات ٭

ثم الامام الهروي عبد ٭ لفهمه دراية تعد

الفهم من فهم الشيء بالكسر فهما بالسكون وفهما بالتحريك وفهامة اذا علمه والفه
والدراية بالكسر من درى الشيء وبالشيء يدريه دراية ودرية بالكسر ودريا بالفتح
اذا علمه ويعد اي في مناقب الهروي المذكور ورمز وفاته في اصوب المقال فيظهر
من التاء والدال وهو عبد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن غفير بالمعجمة
المضمومة الانصاري ابو ذر الهروي المالكي ابن السماك نزيل مكة حدث عن خلق منهم
زاهر السرخسي وابو الفضل بن خميرويه وابو الهيثم الكشميهني وابو محمد بن حمويه
وابو اسحق المستملي وابو عمر بن حيويه وعنه ابنه عيسى وابو صالح المؤذن وخلق
من المحدثين ومنهم بالاجازة الخطيب وابن عبد البر في آخرين وكان حافظا
علامة فقيها ثقة متقنا مصنفا منها له مستخرج على الصحيحين ومعجم شيوخه
وكتاب العيدين وكتاب السنة والصفات ودلائل النبوة وغيرها من المصنفات

ثم الدمشقي الربعي علي ٭ لحفظه وفضله تلي

من رمز التاء والواو واللام تظهر وفاة الربعي الامام وهو علي بن الحسن بن علي بن
ميمون بن بكر ابو الحسن الدمشقي المقرئ الحافظ حدث عن طائفة منهم عبد الوهاب
الكلابي وابو العباس بن محمد بن جبان واحمد بن عتبة بن مكين وعنه ابو سعد السمان
وعبد العزيز الكتاني في آخرين اليه انتهت الرياسة في قراءات الشاميين وكان

احد الحفاظ المكثرين والثقات المامونين وكان يحفظ غريب الحديث لابي عبيد
لفيغاء ويحفظ من الاحاديث باسانيدها الوفا
الحسن الخلال
خلالنا الحسن المعاني طاب له تلاوة القرآن

الحسن المتين والمعاني جمع معنى وهو مراد الحديث وطاب بمعنى حلا وتلاوة القرآن
اتباع اياته بالقراءة اية في اثر اخرى والقرآن جل منزله اسم كتاب الله خاصة لا
يسمى به شيء من ساير الكتب غيره لانما سمي قرآنا لانه يجمع السور فيضمها قاله ابو عبيد
في كتابه المجاز وهو اول شيء فيه والقرآن مهموز وسهل في البيت وفي الطا واللام
والتا الرمز المشهور الوفاة الخلال المذكور وهو الحسن بن محمد بن الحسن بن علي
البغدادي ابو محمد بن ابي طالب حدث عن خلق منهم ابو بكر القطيعي وابو سعيد
الحرفي وابو بكر بن شاذان وغير واحد وكان اماما حافظا ثقة عمل خرج
المسند على الصحيحين وجمع ابوابا وتراجم وعلل

الحداني
محمد بن احمد الحداني بتبيانه في احسن البيان

البيان الايضاح من ابان الشيء يبينه بيانا وتبيانا اي اوضحه وكذلك
ابان الشيء نفسه يبين مثل بان بيانا فهو بين اي اتضح والتبيان الفصاحة واللسن
وفي التا والميم والالف رمز المبتين الوفاة الحداني المذكور ولكن فيها تخمين فقيل
كان حيا في سنة احدى واربعين واربعماية من السنين وهو محمد بن احمد بن
علي بن حمدان الخراساني ابو طاهر سمع خلقا بعدة اقطار منهم ابو بكر الجوزقي
والحاكم وبه تخرج في علم الاثار ومنهم احمد بن علي بن السليماني ومحمد بن احمد غنجار
وكان احد الحفاظ الرحالين والمصنفين المتقنين

ابن الحسين الفلكي ذا علي في تصنيفه وكان كراما سايل

الفلكي
الطبقة الرابعة عشر

زكا عدل والكرام ضد اللئام وفي رمز التا والزاي والكاف وفاة الفلكي المذكور
بلا خلاف وهو علي بن الحسين بن احمد بن الحسن بن القسم بن الحسن بن علي الهمداني
ابو الفضل الفلكي حدث عن عدة منهم ابو الحسن بن درستويه وابو الحسين بن
بشران وكان حافظا بارعا متقنا لهذا الشان له كتاب المنتهى في الكمال

في معرفة الرجال كتبه في الف جزء ولم يبيضه فيما يقال والفلكي لقب جده ابي بكر احمد بين
الاصحاب لانه فيما قال حافظ ابو الفضل كان جامعا في كل فن خاصة في علم الحساب
ابن ماما
واحمد بن احيد بن ماما ثبت لحفظه وفهمه تسامى

تسامى من السمو وهو العلو والارتفاع يقال سموت وسميت مثل علوت وعليت وزنا
ومعنى وتسامى فلان وفلان اي تباريا فعل كل واحد فعل الاخر معارضة له وفي
رمز اللام والواو والتا بشين الوفاة ابن ماما الكبير وهو احمد بن محمد بن احيد
بن عبد الله بن ماما ابو حامد الاصبهاني حدث عن عدة منهم عبد الرحمن ابن ابي شريح
وابو علي الكشاني وعنه عبد العزيز النخشبي وغيره من ذوي المعالي وكان حافظا
بصيرا بالاثار وله ذيل على تاريخ بخارى الغنجار

الصوري
محمد نجل علي الصوري تحرير من افضل الاموي

التحرير الاتقان ضبطا وتقييدا ورمز التا والميم والالف الوفاة الصوري
المذكور لا يختلف وهو محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن رحيم الساحلي ابو عبد الله
روى عن خلق منهم ابو الحسين بن جميع وعبد الغني بن سعيد وابو علي بن شاذان
وعنه عدة منهم الخطيب وجعفر السراج وابو القسم بن بيان وكان احد الايمة الحفاظ
الاعيان اية في حفظ الاسانيد والمتون غاية في الاتقان مع حسن خلق ومزاح مع
الطالبين ولم يكن وراء ذلك الا الخير والدين وكان خطه دقيقا مع التحرير والمعرفة
الرائقة كتب صحيح البخاري في سبعة اطباق من الورق البغدادي ولم يكن له سوى عين واحدة
ابو عمرو الداني
الاموي عثمان ذاك الداني من دابه تلاوة القرآن

الداب الحال والعادة وفي رمز الميم والتا والدال الاشارة الى وفاة الداني جهبذ
الرجال وهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمرو الاموي مولاهم القرطبي ابو
عمرو الداني المقري ابن الصيرفي قرا بالروايات على طائفة من الاعيان منهم ابو الحسن طاهر
بن غلبون وفارس بن احمد وخلف بن خاقان وسمع الحديث من ابي مسلم الكاتب وابي
الحسن القابسي وابي محمد بن النحاس عبد الرحمن اخذ عنه سليمان بن نجاح في اخرين
وروى عنه يحيى بن سليمان العذري وخلف الطليطلي وغيرهما من المحدثين وقد
كان احد الحفاظ الايقاظ المصنفين بلغت مصنفاته فيما قيل مائة وعشرين

وكان اماما علامة ثقة نقيا معربا محققا ورعا سنيا

كالوايلي ثم الخليلي تالي ه وحفظه مبلغ المعالي

اي ابو عمرو الداني في سنة وفاته كالوايلي المذكور في عام مماته وهو عبيد الله بن سعيد بن حاتم بن احمد البكري الوايلي ابو نصر السجزي نزيل الحرم ومصر حدث عن الحاكم وابي احمد الفرضي وحمزة المهلبي وخلق من الرجال وعنه ابو معشر الطبري وابو بكر الاسفرائيني واسحاق الحبال وكان اماما حافظا كبيرا عالما بالحديث والسنة بصيرا واسع الرحلة الى البلدان وله كتاب الابانة في مسالة القرآن وقوله ثم الخليلي تالي اي تابع الحفاظ اتقانا وضبطا وتصنيفا والمعالي جمع معلاة بالفتح وهي الرفعة والشرف وفي التا والواو والميم الدليل على وفاة الخليلي المذكور واسمه الخليل وهو ابن عبد الله بن احمد القزويني ابو يعلى الشافعي حدث عن ابي طاهر المخلص وابي عبد الله الحاكم واخرين واجاز له عدة منهم ابن المقرى والقطر بني وابن شاهين روى عنه ابنه ابو زيد وابو بكر بن لال وهو من الاقدمين وكان اماما حافظا من المصنفين وله كتاب الارشاد في معرفة المحدثين

وبعده السمان اسمعيل ه فتى على الحافظ النبيل

اي وبعد وفاة الخليلي بعام تقفى على السمان المذكور بالحام وهو اسمعيل بن علي بن الحسين بن زنجويه الرازي ابو سعيد حدث عن ابي طاهر المخلص وعبد الرحمن بن ابي نصر وخلق من الاعيان قيل بلغت شيوخه ثلاثة الاف وستمائة انسان حدث عن الخطيب وعبد العزيز الكتاني وغيرهما من اهل هذا الشان وكان حافظا علامة تاريخ الزمان وهو معتزلي المذهب وفي عدة فنون امام ومن كلامه من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الاسلام

ثم ابو مسعود الرازي ه طيبهم متاجرا تقي

الطيب هنا الحلال والمتاجر جمع متجر وهو ما يتجر فيه اي يباع ويشترى والمرضي والتقي الصالح الزكي وفي الطا والميم والتا الرمز المعهود الى وفاة الرازي ابي مسعود وهو احمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن شاذان البجلي اسمعيل بن عبد الغافر وعدة من الرجال وكان حافظا صدوقا بين الاصحاب بل واثقا صنف على الابواب

ابو نصر الوايلي

الخليلي

اسمعيل السمان

ابو مسعود الرازي

كالحافظ العلامة المصون ه ذاك ابو عثمن الصابوني

المصون الذي وقي وحفظ وقوله كالحافظ اي ابو مسعود الرازي في عام وفاته كالحافظ الصابوني في سنة مماته وهو اسمعيل بن عبد الرحمن بن احمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن عامر بن عابد النيسابوري ابو عثمان الصابوني شيخ الاسلام حدث عن الحاكم ابي عبد الله وابي بكر الجوزقي وخلق من الاعلام وعنه زاهر الشحامي وعبد الرحيم البشيري وعدة وكان اماما حافظا عمدة مقدما في الوعظ والادب وغيرهما من العلوم وحفظه للحديث وتفسير القرآن معلوم ومن مصنفاته كتاب الاصول في الفصول في الاصول

وعمر الزهراوي ذا انتقاد ه تخليطه دونه الجياد

الانتقاد من نقد الشي وهو اعتباره لاخراج جيده من رديه والتخليط الافساد وهو اختلط فلان اذا فسد عقله وكذلك خولط في عقله ودونه اي الجيد جمعا في الصحف وهو من الديوان بكسر الدال وحكي الفتح لغة الكسائي وسيبويه وثعلب عن ابن الاعرابي وكذلك ابن دريد وهو فارسي معرب قاله ابو عبيدة وقيل اصله ان كسرى امر الكتاب ان يجتمعوا في دار ويعملوا حساب السواد في ثلاثة ايام فاخذوا في العمل فاطلع عليهم فرآهم يحسبون سريعا وينسبون سريعا فتعجب من ذلك وكثرة حركتهم فقال اي ديوانه ومعناه هولا مجانين او شياطين فسمي موضعهم ديوانا ثم استعمل لجمع كل محصل من كلام او شعر ديوانا وجمعه دواوين وقد جمع ايضا فيما انشد الاصمعي عن ابي عمرو ويونس فيما حكاه ابن دريد

عداني ان ازورك ام بكر ه دواوين تشقق بالمداد

يريد تشقق الكلام قاله ابن دريد والجياد جمع جيد وفي النون والتا والزاي رمز وفاة الزهراوي اهل الامثال وهو عمر بن عبيد الله الذهلي القرطبي ابو حفص محدث الاندلس كتب بها عن عدة من الاعيان منهم ابو المطرف بن فطيس ومسلمة بن سعيد وعبد الوارث بن سفيان حدث عنه محمد بن عتاب وابو علي الغساني وغيرهما من المهرة وكان ثقة متقنا لكنه اختلط فما يستعمل من حديثه بالطاهري بن حزم الرئيس بتصنيفه وجمعه نفيس

ابو عثمان الصابوني

عمر الزهراوي

بن حزم

ومثله ابو الوليد الحسن ❊ الدربندي الحافظ المتقن

النفيس المتباين فيه يقال نَفُسَ الشيء بالضم نفاسة وانفس ايضا فهو نفيس مرغوب فيه
والمتقن المحكم فيه الشيء وفي التاء والواو والنون التحريك لوفاة ابن حزم وابي الوليد
فالاول علي بن احمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سفيان
بن يزيد مولى يزيد بن ابي سفيان الاموي الفارسي الاندلسي القرطبي ابو محمد بن حزم الظاهري
الامام العلامة احد الاعلام حدث عن خلق منهم ابو عمر احمد بن الجسور ويونس بن عبد الله
وعبد الرحمن بن عبد الله بن خالد وعنه ابنه ابو رافع الفضل وابو عبد الله الحميدي
فاكثر وغير واحد وآخر من روى عنه شريح بن محمد بالاجازة وكان آية في الذكاء والحفظ
وقوة الفهم فيما يجمعه من العلوم وحاز مع توسعه في معرفة السنن والاخبار والمناقب
وعلمه بالملل والنحل والمذاهب وعلم الاداب واللسان والشعر والبلاغة والبيان
وتواليفه كثيرة [illegible] ذكر ابنه ابو رافع الفضل فيما يحكيه انه اجتمع
عنده بخط ابيه من تواليفه [illegible] نحو اربعمائة مجلد مات ابن حزم مبعدا عن سكنه
مشردا عن وطنه من قبل الرؤساء بقرية من بادية لبلة ليومين بقيا من شعبان
وكان يقال لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقان والثاني الحسن بن محمد بن علي بن
محمد البلخي ابو الوليد الدربندي حدث عن عدة منهم غنجار وابو عمر الهاشمي وابو الحسين
بن بشران وعنه الخطيب [illegible] ابو طاهر احمد الحداد وعدد من الاعيان طوف البلاد وحصل
الاسناد وهو حافظ صدوق من المكثرين كثير ذي الحفظ من المحدثين ❊

[illegible] النخشبي [illegible] المعالي ❊ ودنيه تخريج العوالي

النعت الوصف والمعالي جمع المعلاة الرفعة والشرف ودنيه خسيسه والتخريج هنا انتخاب
الحديث [illegible] بالاسناد [illegible] وللمخرجين في ذلك اختيارات منها الاهتمام
بالعوالي وعلو الاحاديث على اقسام كما هو معلوم عند اهل هذا الشان وفي النون
والالف والباء [illegible] الحافظ النخشبي المذكور وهو عبد العزيز بن محمد بن
محمد بن عاصم [illegible] ابو محمد [illegible] من [illegible] قرية [illegible]
الصغد [illegible] حدث عن ابي طالب بن غيلان وابن رزقه واخرين
وعنه [illegible] وغيره من المحدثين وكان احد الحفاظ الرحالين والائمة المخرجين المتقنين ❊

الدربندي

النخشبي

وبعده المصنف النبيه ❊ ذا البيهقي احمد الفقيه

النبيه الشريف المشهور يقال نَبُه بالضم ونبه بالكسر ونبه بالفتح ايضا نباهة شرف واشتهر فهو نبيه ونابه [illegible]
بن تولب ع فاجللها رجل نابه ❊ فجاءت به رجلا محكما ❊
وقوله وبعده اي وبعد النخشبي بعام من وفاته توفي على البيهقي المذكور بمائة وهو احمد بن
الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي ابو بكر البيهقي الامام الحافظ العلامة شيخ خراسان
حدث عن ابي عبد الله الحاكم فاكثر [illegible] في هذا الشان وعنه خلق منهم هلال الحفار
وابو الحسين بن بشران ومع كثرة سماعاته وسعة مروياته ورحلته الى البعيد والقريب
لم يكن عنده جامع الترمذي ولا سنن النسائي ولا سنن ابي ماجة وهذا من الغريب
حدث عنه ابنه اسمعيل وابو عبد الله الفراوي وعدة وكان واحد زمانه وفرد اقرانه
حفظا واتقانا وثقة وعمدة وله السنن الكبرى والصغرى والمعارف وكتاب الاسماء
والصفات ودلائل النبوة والاداب والدعوات والترغيب والترهيب والزهد وغيرها من المصنفات

عبد الرحيم ذاكم التيمي ❊ تلاه امرؤ سنة الكريم

تلاه تبعه وايضا قرأه والسنة الطريقة المحمودة المستقيمة والمراد بها هنا سنة النبي صلى الله عليه وسلم
والكريم من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم وله عدة معان منها المنفق بطيب نفس فيما يعظم
خطره ونفعه ومنها الفاضل في اخلاقه وافعاله ومنها العزيز ومنها النفيس وفي رمز
التاء والالف والسين تظهر وفاة التيمي المذكور بتبين وهو عبد الرحيم بن احمد بن نصر
بن اسحق ابو زكريا البخاري حدث عن خلق منهم حمزة المهلبي والحاكم وعبد الغني المصري
وهلال الحفار وعنه الفقيه نصر المقدسي ومحمد بن احمد الرازي بن الخطاب وغيرهما
من الجبار وكان من الحفاظ الثقات والرحالين الاثبات ❊

وبعده ابن جعفر ذا الكابني ❊ النسفي شعبة فباين

قوله فباين امر من المباينة وهي المفارقة اي فارق بين شعبة بن الحجاج الامام المشهور
وبين شعبة النسفي المذكور وقوله وبعده اي وبعد التيمي بعام من وفاته توفي على شعبة
المذكور بمائة وهو احمد بن جعفر بن موسى بن عيسى بن عدنان بن محمد النسفي الكابني ابو نصر
الملقب شعبة ختن الامام جعفر المستغفري وهو الذي لقبه بشعبة لما راى من حذقه
وحفظه واعجبه سمع وهو شاب بسمرقند الكثير وحدث بها وهو شيخ كبير وذكره في حفاظ

البيهقي

عبد الرحيم [illegible]

شعبة [illegible]

ابن عبد البر

سمرقند ابو حفص النسفي في كتابه القند ٥ ٥
ثم ابن عبد البر والخطيب . كل جواد مسند تطيب
جواد مسند اي سخي بالحديث لطلابه سمح ببذله لاصحابه وتطيب اي السنة المشار اليها
تحلو لمناصحيها وتروق لمطالعيها وفي الجيم والسين والتاء الرمز الى ترتيب وفاة ابن عبد
البر والخطيب فالاول يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم ابو عمر النمري
القرطبي الامام العلامة حافظ المغرب حدث عن خلق منهم خلف بن القسم وعبد الوارث
بن سفيان بن جبرون واحمد بن الجسور ومحمد بن عبد الملك بن صيفون واجاز له
عبد الغني بن سعيد وابو الفتح بن سيبخت صاحب البغوي واخرون روى عنه ابن
محمد بن حزم وابو علي الغساني وابو عبد الله الحميدي وعدة وكان اماما حافظا مكثرا
علامة عديم النظير وله التمهيد ومختصر الاستذكار وكتاب الاستيعاب واخبار ائمة
الامصار والانباه على قبائل الرواه والقصد والامم في انساب العرب والعجم وبهجة

الخطيب

المجالس في المذاكرات وغير ذلك من المصنفات والثاني احمد بن علي بن ثابت بن
احمد بن مهدي البغدادي ابو بكر الخطيب الامام الاوحد حافظ المشرق عني بهذا الشان
ورحل فيه الى البلدان وصنف التصانيف التي سارت بها الركبان حدث عن ابي عمر
بن مهدي وابي الحسن بن الصلت الاهوازي وابن رزقويه وخلائق من الرواة
وعنه خلق منهم البرقاني من شيوخه والفقيه نصر المقدسي وابي النرسي وابن الاكفاني
هبة الله وكان حافظا كبيرا مكثرا ضابطا لرجال الحديث ومتونه متقنا لعلله
في انواعه وفنونه لم يكن بعد الدارقطني مثله ببغداد مع التصانيف المفيدة الكثيرة التعداد

هناد النسفي

ثم ابو مظفر هناد . والسكري على الجواد
كل ثواه سالك تهاني . بعد ابو محمد الكتاني
ومثله محمد العطاري . ذاك ابو بكر العتيق الخيار
هواه من هوى الشيء بالكسر يهواه هوى بالقصر احبه والسالك الداخل والتهاني ضد
التعازي وهو جمع تهنية يقال هنأته بكذا تهنية وتهنيا اي سررته به ومعنى الكلام
في النظام ان كلا من هناد والسكري المذكورين حبه في تهنية الناس بما يدخل عليهم ما
يسرهم وتظهر وفاة المذكورين وتبين من رمز الهاء والتاء والسين فالاول منهما

هناد بن ابراهيم بن محمد بن نصر ابو المظفر النسفي القاضي روى عن غنجار تاريخه وعن عدة من الاعيان
منهم ابو عمر الهاشمي وابو الحسين بن بشران وكان من المحدثين المكثرين والحفاظ المشهورين لكنه

السكري

ضعيف مكثر من رواية الموضوعات وكان قاضيا بمعتوبا وبهامات والثاني علي بن موسى بن
عبد الله بن عمر النيسابوري ابو سعد السكري سمع جده والقاضي ابا بكر الحيري وغيره وعنه اسمعيل
بن ابي صالح المؤذن وغيره من الاعيان وكان حافظا مفيدا من حفاظ خراسان وقوله بعد ذي بعد
وفاة هذين الاثنين بعام فيعني على كل من الكتاني والعطار المذكورين بالنظم الاول عبد العزيز

عبد العزيز الكتاني

بن احمد بن محمد بن علي بن سلمان بن عبد العزيز بن ابراهيم التميمي ابو محمد الكتاني الدمشقي الصوفي
حدث عن خلق منهم تمام الرازي وابو نصر بن هرون وعنه الخطيب والحميدي وابن الاكفاني واخرون
وكان محدث دمشق واحد المكثرين المتقنين كتب ما لا يوصف كثرة وجمع والف وفيات على

ابو بكر العطار

السنين والثاني محمد بن ابراهيم بن علي الاصبهاني ابو بكر العطار مستملي ابي نعيم حدث عن
ابي عمر الهاشمي وابي بكر بن مردويه واخرين وعنه سعيد بن ابي الرجا وغيره من المحدثين و
كان من الحفاظ المتقنين املا على اهل بلده من لفظه مجالس عدة من حفظه

ابن جاباذ

ثم ابن جاباذ حمى سماعه . تمنعا لحمق الطباعه
حمى منع والمراد بالسماع سماع الحديث والتمنع التعزز بالشيء والبخل به والطباع بالكسر الطبع
والطبيعة وهي السجية التي خلق عليها الانسان وبرمز الحاء والسين والتاء اشار الى وفاة
المذكور ابن جاباذ وهو مكي بن جاباذ بن عبد الله الدينوري ابو بكر اجتهد في هذا الشان وداب
واخذ عن ابي محمد عبد الرحمن بن عمر بن النحاس وغيره وكتب وهو حافظ معروف بالطلب
وكانت وفاته في رابع شهر رجب وكان في التحديث شديد التمنع وفي الاسماع كثير التمنع

عمر بن ...

كعمر بن ليث البخاري . والزنجي على المجاري
الزنجي بزاي ثم موحدة مفتوحتين ثم جيم مهملة مكسورة وياء النسب نسبة الى زنجه قرية من قرى
جرجان والمجاري من المجاراة وهي هنا المسابقة في المذاكرة بالعلم وقوله كعمر اي ابن جابر
المشار الى وفاته في ذلك كعمر والزنجي المذكورين في النظم فالاول عمر بن علي بن احمد بن
الليث الليثي البخاري ابو مسلم الحافظ الجوال حدث عن عبد الصمد بن المامون وعبد الرحمن
بن منده واخرين وعنه الحسين بن عبد الملك الخلال وغيره من المحدثين وكان ممن جمع
والف وخرج وصنف وتكلم يحيى بن منده فيه وكان فيه تدليس وعجب بنفسه وتيه

الزنجي

سكن مدة باصبهان ومات بخوزستان والثاني علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسن بن
ذكريا الجرجاني الزنجي ابو الحسن بن ابي بكر حدث عن القاضي ابي بكر الحيري وحمزة السهمي وعنه
وجمع وصنف وكان حافظا متقنا ثقة عمدة ✽

ابو القسم بن منده

ثم ابو قاسم بن منده ✽ تصنيفه تحفظوه عمده
تحفظوه اي من التحفظ والعمدة ما يعتمد عليه وفي التا والعين البيان لوفاة ابن منده
بن عبد الرحمن وهو ابن محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي الاصبهاني ابو
القسم بن ابي عبد الله حدث عن خلق منهم ابوه الحافظ وابو ذر ابن الطبراني وابو عمر بن
مهدي وهلال الحفار واجازه زاهر السرخسي وعبد الرحمن بن شريح وعن سماعه التجار
حدث عنه ابو بكر الباغبان والحسين الخلال وغيرهما من رواة الاثار وكان حافظا
مهيبا ذا سمت حسن ووقار شديدا في السنة لكنه افرط في تشدده حتى توهم فيه التجسيم
وحاشاه وتكلم في معتقده وقال شيخ الاسلام الانصاري في ترجمته كانت مضرته
في الاسلام اكثر من منفعته ومن مصنفاته للمبتدع المستخرج من كتب الناس للتذكرة

ابو صالح المؤذن

مثاله الرحالة المتقن ✽ ذاك ابو صالح المؤذن
اي مثال ابن منده المذكور في عام وفاته تفني على ابي صالح هذا بما انه وهو احمد بن عبد الملك
بن علي بن احمد النيسابوري المؤذن حدث عن خلق منهم ابو نعيم الاسفرايني والحاكم وحمزة
السهمي وابو القسم بن بشران وعنه ابنه اسمعيل وابو عبد الله الفراوي وطائفة من
الاعيان وكان حافظا مكثرا استقصا لهذا الشان خرج لنفسه المتحدث على الف
شيخ من مشيخته وكان شيخ وقته في طريقته ومعرفته ✽

سعد الزنجاني

وسعد الزنجاني ذا النبيل ✽ تبتهم عبادة اثيل
كذا ابو علي الجوال ✽ الحاكم الوخشي ذا الرحال
التقي الزكي والعبادة الخدمة وهي هنا التقرب الى الله عز وجل بامتثال الاوامر واجتناب
نواهيه وهو عين التقوى والاثيل الاصيل والجوال مبالغة من الجولان وهو
الطوفان يقال جال يجول جولا وجولانا وجولت الارض اي طفتها وبمعناه الرحالة
وفي التا والعين والالف رمز وفاة الزنجاني والوخشي المذكورين كالالف فالاول
سعد بن علي بن محمد بن علي بن الحسين الزنجاني ابو القسم شيخ الحرم والحافظ القدوة

العلم حدث عن ابي عبد الله محمد بن نظيف الفرا وعبد الرحمن بن ياسر الجوبري وغيره
من العلما وعنه ابو بكر الخطيب ومحمد بن طاهر المقدسي وغيره وكان حافظا متقنا
عابدا ورعا ثقة عمدة صاحب كرامات واحوال ومقامات له قصيدة حسنة
في السنة ورؤي في النوم بعد موته فقال ان الله يبني لاهل الحديث بكل مجلس

ابو علي الوخشي

يجلسونه بيتا في الجنة والثاني الحسن بن علي بن محمد بن احمد بن جعفر البلخي
الوخشي ابو علي القاضي حدث عن عدة منهم ابو بكر الحيري وابو نعيم الاصبهاني
وابو عمر بن مهدي وتمام وعنه الخطيب والحسن بن علي الحسيني البلخي وغيرهما
من الاعلام وهو حافظ ثقة جوال مكثر امام رحل وطوف وجمع وصنف ✽

ابو الوليد

ابو الوليد القرطبي الباجي ✽ تال علوم دينها الوهاج
ومثله قتيبة العثماني ✽ ابو رجا النسفي المكاني
التالي التابع والوهاج الوقاد والمراد به هنا المضي النير يقال توهج الجوهر
اي تلألأ واضاء وفي التا والعين والدال رمز وفاة اثنين من الامثال الاول
الباجي وهو سليمان بن خلف بن سعد بن ايوب بن وارث التجيبي القرطبي ابو
الوليد الحافظ العلامة صاحب التصانيف حدث عن عدة منهم يونس بن عبد الله القاضي
ومكي بن ابي طالب وابو طالب بن غيلان وعنه طائفة منهم ابنه ابو القسم احمد وابن عبد
البر والخطيب وابو بحر سفيان اقام في رحلته ثلاث عشرة سنة ثم رجع الى بلاده بعلوم جمة
حسنة وكان حافظا نبيها علامة فقيها متكلما مناظرا اديبا شاعرا وله مصنف جليل
في الجرح والتعديل وكتاب اختلاف الموطآت وغير ذلك من المصنفات انكروا عليه بانه
في معتقد الحديبية الكتابة وشنعوا عليه ذلك وقبحوا عند العامة جوابه وقال قائلهم
برئت ممن شرى دنيا باخرة ✽ وقال ان رسول الله قد كتبا ✽

قتيبة النسفي

والثاني قتيبة بن محمد بن محمد بن احمد بن عثمان العثماني النسفي ابو رجاء نافلة ابي
العباس المستغفري سمع بسمرقند كثيرا من المرويات واخذ عن عدة من مشايخها وبها
مات عن ثلاث وستين وكان من الحفاظ المشهورين ✽

شيخ الاسلام الهروي

خذ الامام الهروي الرضيا ✽ فشيخ الاسلام اتى فتيا
من التا والالف والفا تظهر وفاة شيخ الاسلام المذكور بلا خفاء وهو عبد الله بن

محمد بن علي بن محمد بن احمد بن علي بن جعفر بن منصور بن مت الانصاري الهروي الصوفي
ابو العباس الحافظ الامام شيخ الاسلام حدث عن عبد الجبار الجراحي وابي يعقوب القراب
وطبقتهما من الكبار وعنه المؤتمن الساجي وابن طاهر وابو الوقت السجزي وعنه اخرهم
بالاجازة نصر بن سيار وكان من الائمة الحفاظ والنبل الايقاظ مظهرا للسنة داعيا
اليها حرضا في اعين المبتدعة ابتلاه اهلها امتحن مرات وله عدة مصنفات
منها ذم الكلام ومنازل السائرين والفاروق في الصفات

ابو اسحق الحبال

بعد الغني للحبال ابرهيم ❊ فتى سعيد الحافظ القويم
القويم المستقيم على طريقة السداد والمراد به الثقة وقوله بعد اي بعد وفاة شيخ
الاسلام بعام وفتى على الحبال المذكور بالحام وهو ابرهيم بن سعيد بن عبد الله
النعماني مولاهم التجيبي المصري ابو اسحاق الحبال البزاز الكتبي الوراق حدث عن خلق
من الاعيان منهم عبد الغني بن سعيد وعبد الرحمن بن النحاس ومحمد بن احمد بن شاكر
القطان وعنه خلق منهم الحميدي وابن ماكولا وابو بكر قاضي المرستان ومحمد بن
ناصر آخر من روى عنه بالاجازة وكان اماما حافظا متقنا ثقة ممكن من هذا
الفن وحاز وكان بنو عبيد الباطنية قد منعوه من التحديث بالكلية
فلهذا لم تنتشر مروياته ولا كثرت رواياته

ابن شعبه

عبد المليك الحافظ ابن شعبه ❊ تواترت دروسه في الطلبه
تواترت تتابعت درسا بعد درس والمراد بالدروس هنا امالي الحديث وفي
التا والدال والفا رمز وفاة ابن شعبه بغير خفا وهو عبد الملك بن علي بن
خلف بن محمد بن النضر بن شعبة بفتح الشين والعين المعجمتين والموحدة تليها
ها ابو القسم الانصاري البصري حدث عن عدة منهم ابو عمر الهاشمي ويوسف
بن عثمان وعلي بن هرون وعنه ابو علي بن سكرة وابن ماكولا وآخرون وكان
كان حافظا ثقة ذا اتقان ومن العبادة والخشوع بمكان املا عن امالي من احاديثه العوالي

الملنجي

الاصبهاني ذا الملنجي المكثر ❊ تكلموا فيه وقوى الاكثر
الملنجي بكسر الميم وفتح اللام وسكون النون وكسر الجيم تليها يا النسب نسبة الى ملنجه
محلة باصبهان وقيل هي قرية من قراها وفي التا والفا والواو الرمز المشهود
الى وفاة الملنجي المذكور وهو سليمان بن ابراهيم بن محمد بن سليمان الاصبهاني ابو سعد
حدث عن خلق منهم محمد بن ابرهيم الجرجاني وابو نعيم الاصبهاني وابو بكر البرقاني وابن
مردويه وابو علي بن شاذان وعنه ابو بكر الخطيب واسمعيل التيمي وغيرهما من الاعيان
وكان حافظا مكثرا له رحلة الى البلدان جمع وصنف وخرج على الصحيحين والف
تكلم فيه يحيى بن منده وهو مقبول لانه قد قبله جماعة

الطبقة الخامسة عشرة

ابو المعالي العلوي

ابو المعالي العلوي تالي ❊ علوية رجلها العوالي
التالي الذاكر ورمز التا والعين والواو بين وفاة ابي المعالي المذكور بيقين وهو
محمد بن محمد بن زيد بن علي العلوي من ولد علي بن زين العابدين بن علي بن الحسين الهاشمي
السيد المرتضى ابو المعالي البغدادي نزيل سمرقند حدث عن جماعة منهم ابو القسم الحرفي
وابو علي بن شاذان وابو بكر البرقاني وعنه عدة منهم شيخاه جعفر المستغفري والخطيب
ويوسف بن ايوب الهمداني وكان اماما حافظا مبرزا على اقرانه مصنفا بارعا افضل
علوي في زمانه وكان من الاشراف المعظمين والاغنياء المكثرين والكرماء المحسنين
استشهد في العام المشار اليه وقيل في سنة ثمانين

مسعود بن ناصر

وبعده المجود المناشر ❊ ذاك الفتى مسعود بن ناصر

ابن المغنى

وابن ابي طاهر بن المغنى ❊ ذاك السمرقندي الخطيب افنى
المآثر المفاخر وافنا امر من الفتوى ويقال ايضا الفتيا وهي تبيين حكم للسؤول عنه
وقوله وبعد اي وبعد العلوي المذكور بعام من وفاته تقضى على كل من مسعود وابن المغنى
المذكورين بمماته فالاول مسعود بن ناصر بن ابي زيد عبد الله بن احمد ابو سعيد السجزي
الركاب حدث عن خلق منهم علي بن بشرى وابو طالب بن غيلان وابو محمد الخلال
وعنه شيخه الخطيب وابو الاسعد القشيري وغيرهم من الاماثل وهو حافظ متقن بطال
والثاني عبد الجبار بن ابي طاهر بن المغنى بن علي بن ابي الاشعث بن موسى السمرقندي
كان من الحملة الخطباء والنحاة الفضلاء ذكره في حفاظ سمرقند ابو حفص النسفي في كتابه
القند

سمكويه

محمد ذا سمكويه فاضل ❊ بحفظه تحدث الاماثل
الاماثل خيار القوم ورمز التا والبا والنا تظهر وفاة سمكويه بلا خفا وهو محمد بن

احمد بن عبد الله بن محمد بن اسمعيل بن سلمة ابو الفتح الاصبهاني نزيل هراة سمع في
دخلته من خلق منهم ابو محمد الخلال وابو حفص بن مسرور وابو حفص بن شاهين
وعنه الحافظان اسمعيل بن محمد ومحمد بن عبد الواحد الدقاق في اخرين وكان حافظا
مكثرا مصنفا من المفيدين ش ۵

علي الروياني

وبعده المحقق المعاني ش علي بن حمد الروياني

الروياني بضم الرا يليها واو ساكنة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم الف يليها نون مكسورة ثم ياء
النسب نسبة الى رويان بلدة بجبال طبرستان وقوله وبعده اي وبعد
مكويه المذكور بعام فتى علي الروياني المذكور الهمام وهو علي بن حمد بن علي بن عبد
الله بن محمد بن الحسين ابو الحسن الطبري الروياني نزل بخارى وبها مات كتب بسمرقند
كثيرا من المرويات وكان حافظا مكثرا اهل النقاد وذكره ابو حفص النسفي في حفاظ تلك البلاد

طاهر بن مفوز

ثم فتى مفوز ذا طاهر ش نبيههم في درسه المفاخر
شاله الموثق الصفات ش ذا الحفيد عكل بن ذات

ابن ذات

في الياء والفا والدال رمز وعا نعته الاثنين من الرجال الاول طاهر بن مفوز بن
احمد بن مفوز المعافري الشاطبي ابو الحسن حدث عن ابي عمر بن عبد البر وابي الوليد
الباجي وعن نهم كثير وعنه جماعة منهم ابن اخيه ابو بكر محمد بن حيدرة قال الحافظ
علي بن شكر وكان حافظا من العلماء موصوفا بسعة العلم متخفا من الزكاء حسن الخط
كثير الضبط فاق على اقرانه وهو اخو عبد الله اهل زمانه والثاني عبد الرحمن بن احمد
بن عكل بن ذات بدال مهملة يليها الف ساكنة ثم مثناة فوق الساوي ابو طاهر الفقيه
حدث عن ابي الحسين بن النقور واقرانه وكان امام اهل الحديث بسمرقند في زمانه
حدث عنه اسمعيل الطلحي في اخرين وتوفي وهو ابن اثنين وخمسين ۸

ابن الحكاك

بعد فتى الحكاك ذا التيمي ش مثل ابن بوذي الحافظ الفهيم
اي وبعد وفاة ابن المفوز وابن ذات بعام مات اثنان من الاعلام الاول ابن الحكاك
وهو جعفر بن يحيى بن ابرهيم ابو الفضل التيمي المكي حدث عن ابي ذر الهروي وابي
الحسن بن صخر وغيرهما من الرواة منهم ابن المنقور وخرج له اربعة اجزاء بمارواه وعنه
محمد بن ناصر وطائفة سواه وكان حافظا مجودا من الاثبات الاعلام وكان يذهب في

ابن بودي

الرسلية بين مكة الى الخلفاء ويتولى قبض الاموال وكسوة البيت الحرام والثاني ابن بوذي
وهو هبة الله بن عبد الوارث بن علي بن احمد بن علي بن احمد بن ابرهيم بن جعفر بن
بوذي الشيرازي الصوفي ابو القسم الحافظ الجوال سمع بالحرمين واليمن ومصر والشام
والعراق وخراسان وفارس والجبال حدث عن ابي جعفر بن المسلمة وعبد الرزاق
بن شيرة واخرين وعنه ابو بكر الاشواني ونصر المقدسي وعدة من المحدثين وكان حافظا
مكثرا من العباد الصالحين طاف البلاد واستفاده وخرج للطلبة وافاده ش

ابو نصر بن ماكولا

ثم الامير ذا الفتى ماكولا ش في وضعه تحرير الاصولا
المراد من تحرير الكتب ابرو مقابلة حروفها واصلاح متحرفها والحاق متعطلها والمراد
بالاصول هنا الكتب التي هي اصول سماعات رواتها وفي التاء والواو والفاء رمز وفاة
ابن ماكولا ايضا وهو علي بن هبة الله بن علي بن جعفر بن علي بن محمد بن دلف بن
الامير الجوادابي دلف القسم بن عيسى العجلي الامير سعد المذكور ابو نصر بن ماكولا الجرباذقاني
ثم البغدادي حدث عن خلق منهم بشرى الفاتني وابو الطيب الطبري وابو طالب بن غيلان
وعنه شيخه الخطيب ونصر المقدسي وغير واحد من الاعيان وكان حافظا عالما لبيبا نحويا
شاعرا اديبا ومما يدل على ادبه الذي اشتهر كالعلم كتابه في المفاخرة بين السيف
والعلم ولم يكن بعد الخطيب احفظ منه ببغداد وهو احد المصنفين المجودين النقاد
ومما صنف في المؤتلف والمختلف كتابه الذي لم ير اهل عصره مثاله سافر من بغداد في
نفر من مماليكه فقتلوه بناحية الاهواز واخذوا ماله ش ۵

ابن اسرائيل

بعد فتى اسرافيل الامام ش النسفي الحسن الهمام
اي بعد وفاة ابن ماكولا بعام فتى على ابن اسرافيل المذكور بالحمام وهو الحسن بن
عبد الملك بن الحسين بن علي بن موسى بن عمران بن اسرافيل بن مسلم بن وهب بن مسلم
ابو علي النسفي سمع من ابي العباس المستغفري جميع مجموعاته واجاز له كل مسموعاته وحصل
العالي من الاسناد وحدث بسمرقند وبخارى وغيرهما من البلاد ش

ابن خيرون

ثم الشامي فتى خيرون ش تلاهم في حلبة الفنون
تلاهم اي تبع الحفاظ والحلبة الخيل التي تجمع للسباق من اماكن والفنون جمع فن
وهي الانواع وفي التاء والنا والحاء الرمز المكنون الى وفاة المذكور ابن خيرون وهو

احمد بن الحسن بن احمد بن خيرون ابو الفضل البغدادي ابن الباقلاني حدث عن خلق
منهم ابو علي بن شاذان وابو القسم بن بشران واجاز له ابو الحسن بن الصلت الاهوازي
وغيره من الاعيان حدث عنه شيخه الخطيب وابو علي بن سكرة وابن البطي في اخرين
وكان حافظا ناقدا يشبه بيحيى بن معين واسع الرواية من الثقات المتقنين

ابن الجلي
كذا فتى علي بن الجلى ... مثل الحميدي الامام فاجمل

قوله فاجل امر من الجلاء ومنه جلوت السيف جلا اذا اذهبت عنه الصدا ونحوه
وقوله كذا اي كوفاة ابن خيرون في ذلك العام مات اثنان من الاعلام الاول
ابن الجلي وهو هبة الله بن علي بن محمد بن احمد بن علي بن عمر ابو نصر البغدادي
حدث عن ابي جعفر بن المسلمة وعدة من الرواة وعنه اخوه ابو السعود احمد في
طائفة من سواه سمع والف وجمع وصنف وكان من الحفاظ المجودين مات كهلا عن
ست واربعين ثم الثاني الحميدي وهو محمد بن ابي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن
حميد بن يصيل الازدي ابو عبد الله الحميدي الاندلسي الميورقي الظاهري الذي
اكثر عن ابي حزم وحدث عن خلق منهم ابن عبد البر والخطيب وعبد الصمد بن
المامون وعنه شيخه الخطيب وابن ناصر وابن البطي واخرون وكان حافظا حجة
واسع العلم والرواية متبحرا في الفقه والادب محققا في الاصول والدراية مصنف
تاريخين والف الجمع بين الصحيحين ولغير ذلك من المصنفات ولما شد على ابن حزم
اشتغل الى بغداد وبها مات

الحميدي

بعد الامام الحسن الخاظبه ... محمد بن احمد بن الخاضبه

ابن الخاضبه
اي بعد وفاة ابن الجلي والحميدي بعام توفي ابن الخاظبه المذكور بالحامد
فهو محمد بن احمد بن عبد الباقي بن منصور ابو بكر البغدادي الدقاق حدث عن خلق
منهم ابو جعفر بن المسلمة وابو بكر خطيب بغداد وعنه ابو علي بن سكرة وابن طاهر
المقدسي وغيرهما من النقاد وكان حافظا كبير القدر اماما فاضلا حسن الذكر
موصوفا بحسن قراءة الحديث والبيان علامة في الادب جيد اللسان

القاسمي
القاسمي بن احمد القوام ... بعد صحاح ثلة الحمام

الصحاح بفتح الصاد المهملة بعينها قاله ابن دريد قال ابو عمرو الشيباني الصحاح
الصغر الصحيح مثل العضاف والعفة قاله في كتاب الجيم وقال ابو عبيد القسم بن سلام في غريب
المصنف صحاح وصحيح قاله في باب فعال وفعيل وقال الجوهري في صحاح الله فهو صحيح وصحاح
بالفتح وكذا صحيح الاديم وصحاح الاديم بمعنى اي غير مقطوع انتهى وذكر ابن دريد الصحاح اي
بالكسر جمع صحيح وقوله ثلة اي الجماعة والحمام بالكسر قضاء الموت من حم الله كذا اذا قضاه وق
يقال احمه ايضا وفي الصاد والتاء التعيين لوفاة القاسمي المذكور على التخمين والقوله بعد صحاح
من غير تبيين لان بعد في الدال له لما كان على اثر الشيء وفيها جهاله والقاسمي هو الحسن بن
احمد بن محمد بن القسم بن جعفر القاسمي ابو محمد السمرقندي الكوخميثني قوام السنة نزيل نيسابور
تخرج بجعفر المستغفري احد الاعيان وحدث عنه وعن خلق منهم ابو حفص بن مسرور و
الصابوني ابو عثمان وعنه خلق منهم اسمعيل بن محمد التيمي ووجيه الشحامي وابن القشيري
هبة الرحمن وهو امام حافظ جليل رحال ثقة نبيل سمع وجمع وصنف والف ومن مصنفاته
بحر الاسانيد في صحاح المسانيد يشتمل على مائة الف من الاخبار وهو في نحو ثلاث مائة جزء وكبار

ابو سعيد الجرجي
محمد فتى الحسين الجرجي ... ثم صلاح امره الاشم

الاشم المنيف من قوله جبل اشم اي طويل والشمم اعتدال قصبة الانف واشراف الارنبة وقوله
فلان اشم استعاره اي سيد ذو انفة ورمز التاء والصاد والالف كوفاة الجرجي المذكور
لا يختلف وهو محمد بن الحسين بن محمد الجرجي ابو سعيد المكي نزيل هراة حدث عن طائفة
منهم ابو نصر السجزي ومحمد بن الحسين الطفال وعنه المؤتمن الساجي وطائفة من الرجال
وكان اماما حافظا من العلماء وقدوة معدودا من الاولياء

مكي الرميلي
بعد فتى عبد السلام مكي ... ذاك الشهيد الحافظ المزكي

اي بعد وفاة الجرجي المذكور بعام مات المذكور مكي بن عبد السلام بن الحسين ابو القاسم
الرميلي المقدسي سمع من خلق بعدة بلدان منهم ابو جعفر بن المسلمة وعبد الصمد بن
المامون حدث عنه ابو القسم بن السمرقندي واخرون وكان من اعيان الحفاظ والفقهاء
الشافعية الايقاظ ولما ملك الفرنج بيت المقدس في شعبان اسروه ثم في ثاني عشر شوال رموه
بالحجارة صبرا حتى قتلوه ساق الله رحمته اليه واسبغ رضوانه عليه

احمد بن بشرويه
واحمد بن بشرويه صالح ... ذا الاصبهاني فانه تسامح

ذا انه حسنه والتصالح من المصالحة وهي لغة وضع المصالح صنع كتبه يصنع كتب المصالح

وصيغ الكتب وجمعه واما المصافحة في الاصطلاح الحديثي فهي المراد هنا ان يكون بين شيخ الحديث
حديثه فاكثر وبين صحابي من الرواة عدد ما بين مصنف لاحد الكتب المشهورة وبين الصحابي الذي
كان المحدث صافح ذلك المصنف واخذ عنه ذلك الحديث فان اتفق المحدث ما اتفق لشيخه كانت
مساواة وفي الصاد والزاي حد التاريخ المشهور الى وفاة ابن بشرويه المذكور وهو احمد بن بشرويه
الاصبهاني احد من عني بهذا الشان وعد في حفاظ اصبهان وكان من الحاملين الاعيان

البرداني احد السادة ثم تراه صاغ حلية الكلام

صاغ من صغت الشي اصوغه صوغا والاسم الصياغة ويقال صاغ الكلام اي حبره وعليه يعني
البيت والحلية ما يتحلى به وقيل الحلي للمراة والحلية للسيف ونحوه وبرمز التا والضاد والحا
يشير الى وفاة البرداني المذكور على التحرير وهو احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن حسن البغدادي
ابو علي حدث عن خلق منهم ابو طالب العشاري وابن غيلان وابو بكر الخطيب وعدة من
الاعيان واجازه ابن دوست الملك وعمر حدث عنه عدة منهم السلفي وعلي بن طراد
الوزير وهو امام حافظ ثقة كبير له كتاب المنامات وغيره من المصنفات

مثل ابي علي الغساني ذاك الحسين الحافظ الجياني

اي مثل البرداني في علم وفاته تقدم على الغساني المذكور بعام وهو الحسين بن محمد بن احمد
الجياني الاندلسي ابو علي الغساني محدث الاندلس حدث عن ابن عبد البر وابي الوليد الباجي
وغيرهما من اهل تلك البلاد وعنه ابو علي بن سكرة وعبد الرحمن بن احمد بن ابي ليلى وغيرهما
من النقاد وكان احد اركان الحديث بقرطبة ومن ادانيها وصنف في العربية واللغة والانساب
وما دنا منها رحل الناس اليه وعولوا في النقل عليه وهو موصوف بالحفظ والنباهة والامانة
مع الجلالة والتواضع والصيانة ومن مصنفاته تقييد المهمل وتمييز المشكل

ثم ابو الفتيان ذا الرواسي له نجم الحديث ثابت الاساس

النجم الكثير من نجم الشي ما ينجم كثير والاساس اصل البنا الذي يعتمد عليه وفي الجيم والثا
البيان لوفاة المذكور ابي الفتيان وهو عمر بن عبد الكريم بن سعدويه بن مهمت الدهستاني
الرواسي حدث عن خلق منهم ابو عثمان الصابوني وابن المسلمة وابن النقور وابو الحسين
وعنه عدة منهم شيخه الخطيب ونصر المقدسي وابو حامد الغزالي وعليه صحح الصحيحين وكان
كان احد الائمة الرحالين والحفاظ المكثرين الجوالين سمع باقطار وبلدان من نحو ثلاثة الاف

ابو علي البرداني

ابو علي الغساني

ابو الفتيان

وتبيعهما اثر اشياخ وكتب بخطه ما لا يوصف وكان ثقة في نقله لكنه حدث بطوس بصحيح مسلم من غير اصله

ثم فتى مفوز بن حيدره همنه ثبوته المجره

الهمة بالكسر ارادة الشي قبل فعله والثبوت من ثبت ثباتا وثبوتا فهو ثابت وثبت بالسكون
ولم ثبيت بالتحريك عند جلد العدو والمراد بالثبوت هنا جمع ثبت وهو في الاصطلاح ما جمع في
كتاب من المسموعات ونحوها كالبرنامج والفهرست وفي الها والتا الرمز المشهور الى وفاة ابن
حيدرة المذكور وهو محمد بن حيدرة بن مفوز بن احمد بن مفوز المعافري الشاطبي ابو بكر
حدث عن عمه ابي الحسن طاهر بن مفوز وابي علي الغساني واخرين واجازه ابو عمر بن الحذاء
وابو الوليد الباجي من المتقدمين وكان من الحفاظ المتقنين والائمة المتبصرين وخلف
شيخه ابا علي الغساني في افادة الطالبين

ثبت ذكا ابن فارس شجاع ومثله ابن طاهر الجماع

كالزاهد المجود الصدوق الهروي ذا الفتى مرزوق

وابعهم ذاك السلمي بالراجي مؤتمن بن احمد الساجي

الثبت هنا الحجة ومنه قولهم لا احكم بكذا الا بثبت اي بحجة والثبت ايضا الثابت
القلب وفي مجرد الغريب لابي الحسن الهنائي ويقال رجل ثبت وثابت بمعنى واحد وذكا ملح
وفي رمز الثاء والزاي البيان لوفاة هولاء الاربعة المذكورين فالاول شجاع بن فارس
بن حسين بن غريب الذهلي الشيباني ابو غالب السهروردي ثم البغدادي الحريمي سمع من خلق
منهم ابن المسلمة وابو محمد الجوهري والخطيب وابو طالب بن غيلان وتنزل حتى سمع من اقران
من اصحاب ابي القسم بن بشران حدث عنه اسمعيل بن السمرقندي وابن ناصر والسلفي وعدة
وكان اماما حافظا ثقة نسخ بخطه ما لا يحصى عدة وبرز في الكثرة على اقرانه وكمل لانه
اهل زمانه والثاني محمد بن طاهر بن علي بن احمد الشيباني ابو الفضل المقدسي ابن
القيسراني حدث عن خلق منهم نصر المقدسي وابن النقور وسعد الزنجاني وعبد الوهاب
ومنده وعنه ابنه ابو زرعة طاهر وابن ناصر والسلفي وعدة وكان حافظا مكثرا جوالا في البلاد
كثير الكتابة جيد المعرفة ثقة في نفسه حسن الاعتقاد ولو لا ما ذهب اليه من اباحة السماع
لا نعقد على ثقته الاجماع وعاب عليه ابن ناصر لحنه وتصحيفه بعض الالفاظ ومن
مصنفاته المفيد ذخيرة الحفاظ والثالث عبد الله بن مرزوق ابو الخير الهروي

ابن مفوز

شجاع بن فارس

ابو طاهر المقدسي

ابو الخير الهروي

الامام وهو شيخ الاسلام ابي اسمعيل الانصاري حدث عن هولا وابي القسم بن البسري واخرين
وكان من الحفاظ الزهاد المتقنين حدث عنه ابو موسى المديني وتبحر بالحفظ والزهد
والعمل للطالبين والرابع المؤتمن بن احمد بن علي بن الحسين الربعي الديرعاقولي ثم الموتمن الساجي
البغدادي ابو نصر الساجي سمع ببعض بلدان طائفة من الاعيان منهم ابو بكر الخطيب
بصور وببغداد ابو بكر بن المنقور وابو بكر بن خلف بنيسابور حدث عنه ابن
ناصر والسلفي واخرون وهو حافظ محقق دين ثقة مامون ولا يسمع كلام ابن طاهر
فيما انتسب اليه من اتمامه كتاب المعرفة بعد موت ابي عمرو بن منده عليه
شيرويه المعلم الاذابا ٭ ثنا في ذاك الزكي طابا شيرويه
في الثا والطا الرمز المعمي الى وفاة شيرويه المسمى وهو ابن شهردار بن شيرويه
بن فناخسرو بن خسركان بن استنب الديلمي ابو شجاع حدث عن خلق منهم
ابو القسم بن البسري وعبد الرحمن بن منده ومحمد بن عثمان القومساني وعنه
عدة منهم ابنه شهردار وابو موسى المديني وابو العلا العطار الهمداني وكان
حافظا بارعا مصنفا اهل الاعيان وله كتاب الفردوس وتاريخ همدان
بعد ابو الغنائم الاريب ٭ ابي النرسي ذا الخطيب ابي النرسي
خميس الحوزي ذاك الثاني ٭ كابن ابي المظفر السمعاني
اي بعد وفاة شيرويه بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول ابي وهو محمد بن علي
بن ميمون النرسي الكوفي ابو الغنائم نايب الخطيب بالكوفة سمع خلقا منهم ابو اسحق
البرمكي واحمد بن قفرجل وابو طاهر محمد بن العطار حدث عنه نصر المقدسي والحميدي
وابن الخاضبة وخلق من الكبار خرج لنفسه معجم شيوخه بالاحاديث والاثار ولقب
ابيا لجودة قرائته القرآن والثاني خميس بن علي بن احمد بن علي بن ابراهيم بن الحسن خميس الحوزي
بن سلمويه المعروف بابن الصعاد الواسطي الحوزي ابو الكرم حدث عن ابي
القسم بن البسري وابي نصر الزينبي ولاخرين وعنه احمد بن سالم المقري والسلفي وغيرهما
من المحدثين وكان محدث واسط ولاحد حفاظه وكان ثقة يلي حفظا من الفاظه
سال السلفي عن شيوخ واسط ومن قدمها من امثالهم فاجابه في جزء بتراجمهم
واحوالهم والثالث محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي المروزي ابو بكر ابو بكر السمعاني

بن ابي المظفر السمعاني حدث عن ابيه وخلق من الرجال منهم ثابت بن بندار البقال
وابو البقا الحبال وعنه عدة منهم ابو الفتوح الطائي والسلفي وكان رفيقه في الارتحال
وكان اماما حافظا عالما بالحديث رجاله ومتونه عارفا بالفقه ودقائقه والادب
وفنونه وكان ذا وعظ وتذكير وارشاد وتحذير يحضر مجلسه الملوك والكبار و
وعظ مرة وطلب لقرا مجلسه شيئا فتهيا لهم من الحاضرين يومئذ الف دينار
توفي يحيى اسمه ابن منده ٭ يحيى وحمد الهمداني بعده يحيى بن منده
كاحمد نجل ابي سعيد ٭ الحافظ الكاساني والمفيد
المحكم الدرايه بن فضل ٭ محمود الصباغ ذاك امل
ثوى اقام وكذلك اثوى بلغة ثويا وثواء وثوى ويقال ثوى بالكسر ايضا بمعنى
واحد ويحيى يثني ورمز الثاء والياء يدري وفاة يحيى ابن منده العبدي وهو يحيى
بن عبد الوهاب بن محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي الاصبهاني
حدث عن ابيه وعميه عبيد الله وعبد الرحمن وابي بكر بن ريذه والبيهقي وغيرهم
من الاعيان واجاز له جماعة منهم ابو طالب بن غيلان حدث عنه عدة منهم عبد الحق
اليوسفي وابن ناصر والسلفي وكان اماما حافظا من الثقات جليل القدر وافر
الفضل واسع الروايات خرج لنفسه ولاخرين ومن مصنفاته كتاب التنبيه على احوال
الجهال والمنافقين رتبه سبوبا حسن ضبطه وعند المصنف رحمه الله به نسخة مشمولة حمد الهمداني
بخطه وقوله بعده اي بعد وفاة يحيى المذكور بعام مات ثلاثة من الاعلام الاول
حمد بن نصر بن احمد بن محمد بن عمر بن علي بن معروف الهمداني الاعمش ابو العلا حدث
من طائفة منهم ابو مسلم بن عزو النهاوندي وعبيد الله بن منده وعنه السلفي وابو العلا
بن العطار وغيره وكان عالما بهذا الشان حافظا ثقة عمدة سمع الكثير بقراءته الكاساني
ولفظه وكان يحدث ويملي من حفظه والثاني وهو احمد بن اسمعيل بن نصر بن
ابي سعيد ابو نصر اخذ في رحلته عن جماعة من الاعيان بالحجاز والعراق وبلاد خراسان
وسمع بسمرقند واسمع بها ما رواه وكان في العام المشار في حال الحياة ذكره في حفاظ محمود بن الصباغ
سمرقند ابو حفص النسفي في كتابه القند والثالث الصباغ وهو محمود بن الفضل
بن محمود الاصبهاني ابو نصر نزيل بغداد وسمع عبد الرحمن بن منده وابا بكر بن ماجه وغيره

من ذوي الاسناد، حدث عنه ابن ناصر والمبارك بن كامل وعبر بها من النقاد وكان
حافظاً ثقة مفيداً عليه ولا يبالي بالمروي اذا سمعه عالياً كان او نازلاً، كتب بخطه الرفيع
كثيراً وامل ما سمع يسيراً

ثم فتى سكرة الروايه ... يدري الرجال ثاقب درايه

ابن سكرة

اعني بالرواية الفاجات عن ابن سكرة بان له معرفة بالرجال، والثاقب هنا من
قولهم رجل ثاقب الراي اذا كان جزل نظاراً، والثاقب ايضا المضيء يقال
ثقبت النار بالفتح تثقب بالضم وكذلك الحسب والكوكب ثقوبا، ه تلألأ، واللغة
العالية فيما ذكره ابن دريد اثقبت النار اثقابا فثقبت، والدرايه العلم بالشيء
بحقيقته، وفي اليا والثا والدال رمز وفاة ابن سكرة احد الامثال وهو الحسين
بن محمد بن فيرة بن حيون الصدفي الاندلسي السرقسطي ابو علي حدث عن ابي الوليد
الباجي والحميدي ومالك البانياسي وغيرهم من الرجال، واجاز له ماوقع من ابي
اسحق الحبال، حدث عنه شيخه نصر المقدسي والقاضي عياض واخرون، وهو
حافظ كبير متقن ثقة مامون، وتلا على رزق الله التميمي لقالون، وبروايات
اخر على ابي الفضل بن خيرون، وكان لعلل الحديث ومعرفة رجاله متقنا مجيدا
وتوفي رحمه الله تعالى بثغر الاندلس شهيدا

ومات في حدودها محدث ... ابن احمد الجركاني ذا المسند

الجركاني

الحدود هنا المانعة من الخروج عن قريب عقد العدد قبل وبعد، والعقد المشار
اليه هو سنة اربع عشرة وخمسماية والضمير في حدودها راجع الى جملة العقد فالجركاني
المذكور وفاته على التخمين قريبة من العقد المذكور بغير تعيين، وهو محمد بن احمد بن
محمد بن عبد الله ابو رجاء الجركاني التاجر حدث عن عدة منهم ابو بكر بن ريذه
وابو طاهر بن عبد الرحيم وابو عثمان العيار، وعنه طائفة منهم السلفي وابو العلا
بن العطار وكان احد الحفاظ المشهورين، حسن السيرة بين المحدثين

ثم الحسين البغوي الفرا ... يفوقهم وزانه ثنا

البغوي

مثل ابي محمد الرحال ... ابن السمرقندي الرضي الحال

كالثالث اللطوف للافاق ... سليل عبد الواحد الدقاق

يفوقهم بيا او ميم وزانه حسنه وجمله، والثنا هنا الوصف بالخير، وفي البا والواو والثا
التعيين لوفاة هؤلاء الثلاثة المذكورين، الاول البغوي وهو الحسين بن مسعود بن محمد
بن الفرا ابو محمد الامام الشافعي محيي السنة احد الاعلام، حدث عن ابي عمر المليحي وابي الحسن
الداودي واخرين، وعنه ابو الفتوح الطائي ومحمد بن اسعد العطاري وغيرهما من المحدثين
وكان اماما حافظا من العلماء العاملين قانعا باليسير، وله تصنيف كثير منه معالم
التنزيل في التفسير، وابو الحسن علي بن احمد بن البخاري المحدث العالم يروي اجازة عن
فضل الله بن محمد ابي المكارم، قال انا اجازة محيي السنة الحسين بن مسعود البغوي
صاحب المعالم، والثاني ابن السمرقندي وهو عبد الله بن احمد بن عمر بن ابي الاشعث

ابن السمرقندي

ابو محمد مفيد بغداد سمع من ابي بكر الخطيب والحسين بن محمد الحنائي وغيرهما ببلاد وعنه
السلفي ويحيى بن بوش وعدة من ذوي الاسناد، وكان حافظا فاضلا من الثقات النقاد
والثالث الدقاق وهو محمد بن عبد الواحد بن محمد بن احمد بن محمد الاصبهاني ابو عبد

ابن عبد الوهاب الدقاق

الله حدث عن خلق منهم شيخ الاسلام الانصاري سعيد العيار وعبد الرحمن بن
منده وعنه السلفي ومحمد بن عبد الواحد الصائغ وعدة، وكان حافظا مفيدا عدلا
كثير الرحلة كثير السماع صالحا فقيرا متعففا صاحب سنة واتباع، واختلف في لقبه
المذكور فقيل لصداقته اباعلي الدقاق المشهور، وقيل لقوله على ما نقله من
سمعه، انا ادق رؤس المبتدعة

ابن ابي علي الحداد ... ثبت يفيد نائيا المراد

ابن الحداد

الثبت هنا الحجة، ويفيد يعطي، عزاد المراد اي فوق مراد الطالب، وفي الثا والبا
والزاي تستفاد وفاة المذكور ابن الحداد، وهو عبيد الله بن ابي علي الحسن بن احمد بن
الحسن بن احمد بن محمد بن مهره الاصبهاني ابو نعيم بن الحداد حدث عن ابيه وابي
عمرو بن منده ورزق الله التميمي وخلق من الاعيان، وكان حافظا مكثرا مفيد
اصبهان، زاهدا عابدا جوالا طوافا، وقد الف الصحيحين اطرافا

وغالب ذاك فتى عطيه ... يفوق ثبت حاله الزكيه

يفوق يعلو، والثبت هنا الحجة، والزكيه الصالحة، وفي اليا والثا والحا الاشاعة
الرضية الى وفاة المذكور ابن عطية، وهو غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام

ابن عطية المحاربي الاندلسي الغرناطي ابو بكر والد ابي محمد عبد الحق صاحب التفسير روى
ابو بكر عن ابيه وابي علي الغساني وابي مكتوم بن ابي ذر وناس كثير وكان اماما
حافظا بارعا ماهرا لغويا فاضلا اديبا شاعرا ٥

ابن آرسلان

بعد ابن ارسلان الحسن ٭ ابن الحسين ذا الامام المؤتمن

اي وبعد وفاة ابن عطية بعام قضى على الحسن المذكور بالحمام وهو ابن الحسين ابن علي
ابن ارسلان الزركراني وزركان من قرى سمرقند ذكره عمر بن محمد النسفي في كتابه القند
وكان من حفاظ سمرقند وايمة المعمرين ومات في كان ابن مائة سنة وتسع وثلاثين
وحين وضع في تربته المحتفره خرجت الحيات من تلك المقبرة ٥

صاعد بن سيار

ثم صاعد ذاك فتى سيار ٭ ثبوته كثيرة الاثار

الثبوت هنا جمع ثبت كفلس وفلوس وهو في المصطلح البرنامج وتقدم وفي
التا والكاف رمز وفاة صاعد المذكور بالخلاف وهو ابن سيار بن محمد بن عبد الله
بن ابراهيم الهروي الدهان ابو العلا الاسحاقي حدث عن عدة منهم ابو اسمعيل
الانصاري وابو عامر الازدي وعلي بن فضال وعنه ابن ناصر جامع الترمذي وابو
موسى المديني وغيرهما من الرجال وهو حافظ متقن مكثر حسن الحال

الشنتريني

ثم ابو محمد قد قر ٭ ذا الشنتريني كم روى ببر

قوله قر امر من القرار يقال قر بالمكان يقر بالكسر ويفتح قرارا اسكن وثبت
وثوى اقام والبر هنا الخير وفي الكاف والتا والبا الرمز المشهور الى وفاة
المذكور وهو عبد الله بن احمد بن سعيد بن سليمان بن يربوع الاندلسي الاشبيلي
ابو محمد محدث قرطبة روى عن حاتم بن محمد وابي علي الغساني واخرين وكان
احد الحفاظ الثقات المصنفين عارفا بالعلل والجرح والتعديل ومتون
الاسانيد ومن مصنفاته الاقليد في بيان الاسانيد ٥

ابن سعد النسفي

وبعده ذا النسفي الجليل ٭ ابن ابي المظفر النبيل

اي وبعد وفاة الشنتريني بعام من وفاته قضى على النسفي المذكور بماته
وهو عبد الله بن ابي المظفر بن ابي نعيم بن ابي تمام بن الحرث ابو سعيد النسفي
القاضي احد حفاظ بلد سمرقند وما والاه وكان له مجلس في جامع سمرقند يملي فيه

ما سمعه ورواه ذكره في حفاظ سمرقند عمر بن محمد النسفي في كتابه القند ٥

العبدري

محمد ذا العبدري الكبير ٭ ثبت الحديث درسه كثير

الثبت هنا الصحيح وفي الثا والدال والكاف رمز وفاة العبدري المذكور بلا
خلاف وهو محمد بن سعدون بن مرجا القرشي ابو عامر الاندلسي الميورقي الحافظ
الفقيه الظاهري حدث عن عدة منهم مالك البانياسي وطراد الزينبي وابو الفضل
بن خيرون وعنه ابو القسم بن عساكر ويحيى بن بوش واخرون وكان فقيها ظاهريا
من اعيان الحفاظ والايمة العلما المتقنين الايقاظ لكن تكلم في مذهبه في
القران ابن ناصر وحفظ عليه بما لا يثبت عنه ابن عساكر ٥

اليوناري

الحسن اليوناري ذا القويم ٭ زاكي الكلام ثابت كريم

القويم المستقيم على طريقة السداد والزاكي هنا الصالح والثابت هنا كالثبت كما
تقدم عن الهناي في المجرد ومعناه الحجة وفي الزاي والثا والكاف الرمز المعمى
الى وفاة اليوناري المسمى وهو الحسن بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن علي بن حيويه
الاصبهاني ابو نصر حدث عن ابي بكر بن ماجه وابي بكر بن خلف الشيرازي وغيرهما
من الاعيان وعنه عدة منهم احمد بن صالح بن شافع وابو الفتح بن المنى نصر بن فتيان
وكان مقريا مجودا كثير التلاوة للقران حافظا متقنا عني بهذا الشان
وكان فيه مقدما وخرج لنفسه معجما ٥

عبد الغافر الفارسي

ثم عبد الغافر المؤانس ٭ طاب ثنا انسبه الفارسي

المؤانس الانيس وكل ما يونس به يقال انست بالشي بالكسر ويفتح ويضم ايضا انسا
وانسا بالفتح والضم اي الفت به وركنت اليه وطاب حسن في احد معانيه والثنا
الوصف بالخير والنسبة اسم من النسبة بكسر النون وتضم وقال الخليل والنسب كالنسبة
والنسبة الاسم اشهى وهي العزو الى الاب والبلد وغيرهما وفي التا والطا والكاف رمز
وفاة عبد الغافر بلا خلاف وهو عبد الغافر بن اسمعيل بن عبد الغافر بن محمد بن
عبد الغافر بن احمد بن محمد بن سعيد ابو الحسن الفارسي ثم النيسابوري حدث عن
خلق منهم ابوه وجده لامه ابو القسم القشيري ومحمد بن عبيد الله الصرام وعنه ابو
سعد عبد الله بن عمر الصفار وغيره من الاعلام وهو حافظ متقن ثقة امام صنف

نيسابور تاريخا احسن فيه • وكتب صحيح مسلم شرحا للمعاينة • وكان لغويا بليغا اديبا

واقام مدة بنيسابور خطيبا ٥ ٦ ه٤١

محمد بن الحسن الجوزقي

ابو الثنا محمد وفتى الحسن ٥ الجوزقي الجوزقي ثبت السنن

ابو الطهر وثبت السنن صحيحها وفي الثا والام والالف دمر وفاة الجوزقي المذكور لا

يختلف • وهو محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الله بن القسم بن جعفر بن عبد

الله الجوزقي ابو جعفر حدث عن سعد الزنجاني وخلق كثير سمع منه في رحلته • وعنه ابو

العلا بن العطار وغيره من طبقته • وكان حافظا من المكثرين من اهل الرحالين من الحديث

احمد الغازي

واحمد الغازي الرضي الشريعه ٥ ثبوت لحفظه تبديعه

الرضي المقبول والشريعه هنا الطريقه والثبوت هنا ضبط ما اخرج ما سمع ونحوه والبديع

التي يؤتى بعلمها وهي هنا العجيبة التي تستغرب لحسنها وعلوها • ويظهر من الثا والبا

والالام والغازي المذكور من الحام • وهو احمد بن عمر بن محمد بن عبد الله الاصبهاني الغازي

ابو نصر محدث اصبهان حدث عن عدة منهم ابو الحسين بن النقور وابو عامر الازدي

وابن منده عبد الرحمن • وعنه ابن السمعاني والسلفي وغيرهما من الاعيان وكان

حافظا واسع الروايه كثير الرحلة عارفا بهذا الشان • ه٤٥

ابن زفرج

محمد بن احمد بن زفرج ٥ ذكره ثناؤه المستمره

ذو جرى كثيرا والثنا النعت بالخير وقوله فرح امر من سره يسره سرورا فرحه • وفي

المال والثا والام الى شارع الحاب زفرج المذكور بالحام • وهو محمد بن احمد بن علي

يعرف بزفرج ويقال ابن زفرج سمع من المحدثين عدة • منهم محمد بن احمد بن محمود الثقفي

ويحيى بن عبد الوهاب بن منده • وكان احد من عني بهذا الشان حافظا عمده ٥

اسمعيل التيمي

الحافظ التيمي اسمعيل ٥ ثبت لبيب هذير الجميل

الثبت هنا الجيد واللبيب العاقل • والهذير الطريقه والسيره والجميل ضد القبيح

وفي الثا والها والام دمر وفاة التيمي احد الاعلام • وهو اسمعيل بن محمد بن الفضل

بن علي بن احمد بن طاهر التيمي الطلحي ابو القسم الحافظ الامام احد مشايخ الاسلام

حدث عن خلق منهم ابو عمرو بن منده وابو نصر الزينبي وابو عيسى عبد الرحمن بن محمد

بن زياد • وعنه ابن السمعاني والسلفي وابن عساكر وغيرهم من النقاد وكان اماما

وقته وحافظ عصره وفريد زمانه • حافظا متقنا مصنفا مكثرا مبرزا على اقرانه •

عالما بالتفسير واللغة والاداب • واذا سئل اجاب في الحال على الصواب • امثى عليه غير

واحد من العلماء • واملا قريبا من ثلاثة الاف مجلس من الاملاء • ومن مصنفاته عدة

تصانيف • منها تفسير في ثلاثين مجلدا وهو الجامع الكبير • ومنها المعتمد في عشر مجلدات •

ابن الانماطي

ومنها كتاب السنة ودليل النبوة والغزوات • وكتاب الترغيب والترهيب وغيرهما من المصنفات

ثم فتى الانماطي ذا المفيد ٥ ثنائه لفضله حميد

الحلواني

ابو المعالي المروزي الثاني ٥ ذاك الفتى بن احمد الحلواني

المفضل ضد النقص ومعناه الزيادة في العلم والكرم ونحوها والحميد هنا الممدوح • وفي

الثا والحا والام دمر وفاة هذين الاثنين بالحام • فالاول ابن الانماطي وهو عبد

الوهاب بن المبارك بن احمد البغدادي ابو البركات • حدث عن خلق منهم ابو

الحسين بن النقور وعلي بن احمد البندار • وعنه ابن ناصر والسلفي وابن السمعاني

وغيرهم من ذوي الاثار • وكان حافظا متقنا مفيدا حسن الدرايه • خرج البخاري

وكتب بخطه الكتب الجياد وكان مكثرا واسع الروايه • دائم البشر سريع الدمعة عند

الذكر • والثاني ابو المعالي عبد الله بن احمد بن احمد بن محمد المروزي الحلواني

بفتح الحا المهملة نسبة الى الحلوى البزاز حدث عن عدة من الاعيان • منهم ابو محمد

ابو سعد الاصبهاني

الدوني وابو المظفر موسى بن عمران • وعنه ابن السمعاني ومحمود بن محمد بن

عباس بن ارسلان • وكان حافظا فقيها • عالما نبيها • ٥ ه٥٤٢

الاصبهاني احمد ذاك ابو ٥ سعد ثوى معظما مقربا

ثوى اقام • والمعظم هنا الموقر والمعظم التوقير • والمقرب المرء من التقرب بالطاعة

لله عز وجل ويظهر من الثا والميم دمر وفاة ابي سعد المقرب • وهو احمد بن محمد بن ابي

سعد احمد بن الحسن بن علي الاصبهاني ثم البغدادي حدث عن طائفة كابي بكر بن

ماجة وابي القسم وابي عمرو ابني منده • وعنه ابن ناصر والسلفي وغيرهم وكان ثقة متقنا

البطروجي

حافظا دينا خيرا واعظا وصحيح مسلم يعرضه حفظه • وكان يملي الاحاديث من

ظهر قلب بلفظه ٥ الطبقة السادسة عشرة ٥ ه٥٥٠

واحمد البطروجي ذا الملي ٥ ثم اثوى وبعده الزكي

الجورقاني ذو الحسين ولصب ❊ مثاله العلامة ابن العربي
كذا فتى محمد بجنك ❊ ابو العلاء احمد فذكروا
كالمكثر المحدث المصافح ❊ ذا صالح بن شافع بن صالح

المليح هنا الثقة والبر في احد معانيه التقي وثوى اقام والزكي الصالح وقوله فذكروا
امر من التزكية وهي التعديل والمراد بالمصافح الكثير العوالي في مسموعاته التي كانه
صافح بها بعض من تقدم من الاعيان وسبق بيان المصافحة وفي الميم والباء والثاء
الرمز المشهود لوفاة البطروجي المذكور وهو احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد البارئ
الاندلسي البطروجي ابو جعفر حدث عن ابي علي الغساني ومحمد بن فرج الطلاعي وعن من
الامثال وعنه طائفة منهم يحيى بن محمد الفهري وخلف بن بشكوال وكان متقدما في حفظ الحديث
والفقه والتاريخ ونقد الرجال وكان اذا سئل عن شي اجاب في الحال وله مصنفات لكن
عربيته كانت قليلة وهيئته رثة وحالته ضئيلة وقوله وبعد اي وبعد وفاة البطروجي
بعام مات اربعة من الاعلام الاول الجورقاني وهو الحسين بن ابراهيم بن حسين بن جعفر
الجورقاني حدث عن طائفة منهم محمد بن طاهر المقدسي وابو محمد الدوني عبد الرحمن وعنه
جماعة منهم ابن اخته نجيب بن غانم الطيان وكان حافظا عالما باحيويه ومن مصنفاته
كتاب الموضوعات اجاد فيه والثاني ابن العربي وهو محمد بن عبد الله بن محمد المعافري
الاشبيلي القاضي ابو بكر التكفي الحافظ العلامة رحل مع ابيه ابي محمد الوزير فسمع من
خلق كثير منهم نصر المقدسي وابو الحسن الخلعي والزينبي طراد وعنه عبد الخالق بن احمد
اليوسفي وابو القسم السهيلي وغيرهما من النقاد وكان احد الحفاظ المشهورين والايمة
المعتبرين من الثقات الاثبات وله عدة مصنفات والثالث بجنك وهو احمد بن
محمد بن الفضل بن عمر بن احمد بن ابراهيم الاصبهاني ابو العلاء احد الحفاظ العلماء حدث
عن طائفة منهم ابو علي الحداد ويحيى بن منده وكان حافظا مشهورا عارفا والرابع
صالح بن شافع بن صالح بن حاتم بن ابي عبد الله المبارك ابن عبيد الله بن احمد بن احمد
بن محمد بن صالح بن شافع الجيلي البغدادي ابو المعالي حدث عن ابي الحسين المبارك
بن الطيوري واخرين وعنه ابو سعيد بن السمعاني وغيره من المحدثين وكان شيخا حافظا
المكثرين ثم ❊ اليحصبي عياض السنا ❊ ذو ادنا من ثبته الشفا

الجورقاني

ابن العربي

بجنك

صالح بن شافع

القاضي عياض

السنا بالمد الرفعة والمجد والمد اشتفا الداء اي من هب المرض وبمعناه الشفا بالمد وبوهنا
يبرئ من الاسقام وفي الشين والميم والدال رمز وفاة عياض احد الامثال وهو عياض
بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي القاضي ابو الفضل
حدث عن خلق منهم ابو علي بن سكرة وابو محمد بن عتاب ومحمد بن حمدين وعنه ابن
بشكوال ومحمد بن الحسن الجابري في اخرين وكان حافظا علامة مفيدا للطلاب متقنا
للعلوم كالحديث والفقه والنحو واللغة والاداب وايام العرب والمعاني والبيان و
التواريخ والانساب ومن مصنفاته كتاب الشفا وترتيب المدارك في اربع مجلدات
كبار وكتاب جامع التواريخ وكتاب مشارق الانوار وله تواليف بديعة واشعار
حسنة ومات مغربا عن وطنه في وسط السنة

ابو الوليد يوسف ذا الاندي ❊ ثبت افتى وفضله نعد
كالحافظ المورخ الامام ❊ ذاك ابو النضر الرضي الفامي

الثبت هنا الحجة ومعنى ذهب من مضى يمضي مضيا وقيل مضى مضاء في الامر وامضيت
امضاء يعني انفذته واجزته وفي الثاء والميم والواو الاعلام بوفاة ابي الوليد والفامي
المذكورين في الاعلام فالاول يوسف بن عبد العزيز بن يوسف بن عمر بن فيرة اللخمي
الاندلسي الاندي ابن الدباغ محدث الاندلس حدث عن طائفة منهم ابو علي الصدفي
وابو عبد الله الخولاني وابو محمد بن عتاب وعنه ابن بشكوال ومحمد بن ابي الحسن
بن هذيل وغيره من الطلاب وكان حافظا متقنا مصنفا ثقة نبيلا عالما
بالحديث وطرقه وتراجم رجاله جرحا وتعديلا والثاني الفامي وهو عبد الرحمن بن
عبد الجبار بن عثمان بن منصور ابو النضر الهروي محدث هراة حدث عن عدة
منهم ابو عامر الازدي وشيخ الاسلام الانصاري ونجيب بن ميمون وعنه ابن عساكر
وابن السمعاني وعبد المعز الهروي واخرون وهو حافظ ذو معرفة بالحديث والادب
مامون

المروزي محمد ذا السنجي ❊ من حفظه ثباته نجي

الثبات من ثبت الشي ثباتا وثبوتا اذا صح وقوي وقوله نجي امر من المحاجاة اي اغلب
باقامة الحجة وفي الثاء والحاء والميم رمز وفاة السنجي المتقدم وهو محمد بن محمد بن
عبد الله بن ابي سهل المروزي ابو طاهر السنجي حدث عن عدة من الامثال منهم محمد بن

ابن الدباغ

ابن النضر الفامي

ابو طاهر السنجي

وابي الشاشي الفقيه وثابت بن بندار البقال وابو محمد الدوني والمعمر بن محمد الحبال
وعنه ابو سعد بن السمعاني وابنه عبد الرحيم بن ابي سعد وعدة من الرجال وهو امام حافظ
ثقة دين رحال ٥

وبعده محمد النجيب د‍ دادا ابو جعفر الاديب

النجيب الكريم وقوله وبعدداي وبعد السيجي المذكور بعام من وفاته فقضى على ابي جعفر المذكور بمائة وهو محمد بن ابرهيم بن الحسين بن محمد دادا الجرباذقاني المنعوت بالمنتجب حدث ببغداد عن اسمعيل بن محمد الحافظ وغيره من النقاد وكان حافظا فقيها اديبا نبيها ذا علم ودين وتعفف متين اثنى عليه ابن نقطة وغيره من المحدثين

الحافظ ابن ناصر البسلامي ثبت الاصول نافع الكلام

ثبت الاصول اي صحيحها في الثا والنون ورمز وفاة ابن ناصر المامون وهو محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر وقال ابن النجار في تاريخه بعدان ساق هذا النسب وقد رايت بخطه في كتاب اشهد عليه فيه المعدلين محمد بن ابي منصور الناصر بن ابتغدي ويعرف بمحمد بن تكسين ويعرف بعلي المضافري التركي الحراني كنيته ابو الفضل البغدادي محدث العراق حدث عن خلق منهم ابو القسم علي بن البسري ومالك البانياسي والزينبي طراد واجاز له ابن النقور وابن ماكولا وابو صالح المؤذن وطايفة من ذوي الاسناد حدث عنه السلفي وابن عساكر وابن الجوزي وامثالهم من النقاد واخر من روى عنه ابو الحسن بن المقير اجاز له من بغداد وكان حافظا متقنا ثقة لغويا كثير العبادة والاجتهاد ٥

عبد الجليل لقبه كوتاه نفيس ثبت جيد المساواه

لقبه اسم من التلقيب وهو النبز بعلم دال على رفعة الملقب به او ضعته والنفيس هنا العالي المرغوب فيه والثبت في المصطلح ما اثبت كتابه من المسموعات ونحوها والمساواة اصطلاحا ان يقع للمحدث حديث عن صحابي بينه وبينه في العدد كما بين مصنف احد الكتب المشهورة وبين ذلك الصحابي من العدد فيكون قد ساواه فيه وفي النون والثا والجيم ورمز وفاة كوتاه المستقيم وهو عبد الجليل بن محمد بن عبد الواحد الاصبهاني ابو مسعود حدث عن رزق الله التميمي

وعبد الغفار الشيرويي واخرين وكان اماما حافظا من اولاد المحدثين وكان يحدث لفظا من حفظه على منبر وعظه وكان ابن عساكر يفخم امره ويصفه بالحفظ والاتقان وكذلك اثنى عليه ابن السمعاني وغيرهما من الاعيان ٥

وشهردار ذا فتى شيرويه حل ثنا نقد التفقيه

حل هنا بمعنى طاب والثنا الوصف بالخير والنقد اعتبار الشيء لتمييز جيده من رديه والتفقيه الحكومة والمراد بها الحكم على الراوي بتعديل او تجريح وبالحا والثا والنون يشار الى وفاة المذكور شهردار وهو ابن شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو الديلمي الهمداني ابو منصور بن ابي شجاع الحافظ ابن الحافظ حدث عن طائفة منهم ابوه وعبدوس بن عبد الله ومكي بن السلار واجاز له ابو بكر بن خلف الشيرازي من الكبار وكان من الحفاظ الادباء المعمرين عاش من السنين خمسا وتسعين ٥

وبعده محمد الزاغولي ذا المروزي الجامع الاصول

اي وبعد شهردار بعام من وفاته فقضى على الزاغولي المذكور بمائة وهو محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن يعقوب المروزي الحافظ الفقيه الشافعي حدث عن محيي السنة البغوي ونصر بن ابرهيم الحنفي وعنه ابو سعد بن السمعاني وغيره وكان حافظا ثقة عدلا سمع والف وجمع وصنف وكتب الكثير وكان عارفا باللغة والتفسير وله فيما ذكر ابن السمعاني كتابه قيد الاوابد الذي صنفه فجاء في اكثر من اربعماية مجلد مولفة وهو في التفسير والحديث المنتخب والفقه ولغات العرب ٥

ثم ابو شجاع البسطامي سماعه ثابت النظام

سماعه وثابت النظام قوي الطريقة يقال له مع نظام اي مستقيم الطريقة وبعين الثا والبا والسين تظهر وفاة ابي شجاع المذكور رتبين وهو عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر ابو شجاع البسطامي ثم البلخي الامام العلامة ضياء الاسلام حدث عن محيي السنة البغوي وابي القسم احمد بن محمد الخليلي البلخي واخرين وعنه ابو سعد بن السمعاني وابنه ابو المظفر وخلق من البخاريين وكان حافظا واعظا اديبا مفتيا من المصنفين وله من التاليف المنقول

دادا

ابن ناصر

كوتاه

شهردار

الزاغولي

ابو شجاع البسطامي

السلفي

كتاب من ألف العزلة وكتاب لطائف المعقول
السلفي الحافظ الكبير علومه ثابتة وقود

الثابتة هنا الصحيحة والوقود الحليم نفا الرزانة يقال وقر الرجل بالفتح ويقيم وقارا ووقر توقيرا بجله ويعظمه وايضا سكنه وفي العين والثا والواو والزا المشهور الى وفاة السلفي المذكور وهو احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم الاصبهاني الجرواني ابو طاهر السلفي الحافظ العلامة الفقيه الشافعي احد شيوخ الاسلام نسب الى سلفه لقب جده الاعلى وقيل الى جده الادنى لانه كان غليظ الشفة وقيل اعلى وكان ابو طاهر اسند من بقي في الحديث واعلم لقي في القراءات عدة منهم ابو منصور الخياط وابو طاهر بن سوار وسمع من خلق كثير ببغداد وانطاكية منهم الرئيس ابو عبد الله القسم الثقفي ومكي بن السلار والحسين بن علي الطيوري وابا الفرج التبريزي الامام ومحمد بن سعادة الهلالي وابي القسم بن النحاس وله المعاجم معجم لمشيخة اصبهان واخر لشيوخ بغداد ومعجم السفر لعدة بلاد ثم استوطن الاسكندرية من الاعوام لبضع وستين مكبا على الاشتغال والافادة للطالبين كتبوا عنه وهو ابن سبعة عشر عاما للافادة وبلغ من العمر مائة سنة وزيادة وروى عنه خلق منهم ناس ماتوا قبله باعوام كابن طاهر المقدسي والقاضي عياض وغيرهما من الاعلام ومن روى عنه وبقي بعده سبطه عبد الرحمن وابن رواج وابن رواحة وعدة وكان اوحد زمانه في علو الاسناد ونهاية الحفظ وحسن الاتقان وبذلك تفرد عن ابناء جنسه ولم ير فيما اري مثل نفسه والله اعلم

الطبقة السابعة عشرة

الاشيري

المغربي الحافظ الاشيري ابا سماع نبيه الكيس

ابا اظهر والسماع ما تلقى من المرويات عن الرواة والمثبت ما قيد من ذلك كتابة ومن الثا والالف والسين نظم وفاة الاشيري المذكور وتبين وهو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي السرقسطي ثم الاشيري نزيل الشام ابو محمد حدث عن ابي الوليد بن الدباغ وابي بكر بن العربي واخرين وكان

ابو سعد السمعاني

من الحفاظ المشهورين والائمة النحويين الاعلام مات في رحلته بين حمص وبعلبك من الشام

وبعده المحرر المعاني عبد الكريم ذا في السمعاني

اي وبعد وفاة الاشيري بعام تقضي على ابن السمعاني المذكور بالحمام وهو عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار بن احمد بن محمد بن جعفر التميمي المروزي ابو سعد بن السمعاني الحافظ العلامة تاج الاسلام حصر على عبد الغفار الشيروي وغيره من الاعلام ورحل بنفسه فسمع من خلق من المسندين كابي عبد الله الفراوي وزاهر الشحامي والقاضي ابو بكر الانصاري واخرين بلغت شيوخه فيما ذكر ابن النجار عن بعضهم وحكاه سبعة الاف شيخ وهذا لم يبلغه فيما نعلم سواه والف معجم شيوخه في عشر مجلدات وكان من الائمة الحفاظ المصنفين المكثرين الثقات

الصاين بن عساكر

سادا الفقيه الصاين العساكري ثنا ذا جامع الماثر

سادشرف والماثر جمع ماثرة بفتح المثلثة وضمها وهي المكرمة التي يأثرها اي يتحدث بها قوم عن اخرين ومن رمز الجيم والثا والسين تظهر وفاة الصاين المذكور وتبين وهو هبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقي الحافظ الفقيه الشافعي ابو الحسين الصاين ابن عساكر اخو الحافظ ابي القسم وكان الاكبر حدث عن القاضي علي بن الحسين الخلعي ومشايخ عدة وكان حافظا كبيرا ائمة حمل كتب الكثير وحصل ودأب وكان متبحرا في علوم جمة من الحديث والفقه بالالباب

معمر بن الفاخر

ومعمر بن الفاخر المفيد دروسه ثابتة سديد

الثابتة هنا الصحيحة والسديد من السداد وقصد الطريقة ومن رمز الدال والثا والسين بتذكره لوفاة المذكور بعمر وهو ابن عبد الواحد بن رجا بن عبد الواحد بن محمد بن الفاخر ابو احمد القرشي العبشمي الاصبهاني مسند اصبهان حدث عن عدة منهم ابو الفتح احمد بن محمد الحداد وابن الحصين وقاضي المرستان وعنه ابو سعد بن السمعاني وابن الجوزي وابن المقير وغيرهم من الاعيان وكان من الحفاظ الوعاظ عني بهذا الشان وصنف فيه مصنفات عدة وتوفي ببادية الحجاز في ذي القعدة

احمد بن شافع

بعد الامام المتقن الوقايع ذا احمد بن صالح بن شافع

المتقن الوقايع اشارة لحفظ التاريخ واتقانه وقوله بعد اي وفاة ابن الفاخر

من

بمام تفقه على ابن شافع المذكور للحام وهو احمد بن صالح بن شافع بن صالح بن حاتم بن ابي

عبد الله المبارك بن عبيد الله الجيلي البغدادي ابو الفضل قرا على ابي محمد سبط ابي

منصور الخياط بالروايات وسمع من خلق منهم ابو غالب احمد ابن البنا وقاضي المرستان

وابن الاغا على ابو البركات سمع الكثير وتصوف بالسنين من المرويات وكان حافظا

متقنا نبيلا من الثقات صنف تاريخا على السنين بدا فيه من وفاة الخطيب

سنة ثلث وستين وهو ذيل على تاريخه من سنة وفاته المحدده وتوفي شابا

وما اتم التاريخ بعد مسوده [illegible]

عبد الرحيم الحافظ ابن موسى بتشكيل ثبت حجر النيسابوري | عبد الرحيم بن موسى

السنى الرفيع والثبت هنا ما قيد كتابة من المسموعات ونحوها وحجر من تحرير

الكتاب وهو تقويمه ضبطا واتقانا والتنقيل الغالي من الحا والثا والسين

تظهر وفاة عبد الرحيم المذكور بتبين وهو ابن محمد بن احمد بن حمدان بن

موسى الاصبهاني ابو الخير حدث عن خلق منهم غانم البرجي وابن الحصين وابو

علي الحداد املا بجامع القصر لما قدم بغداد وكان من الائمة الحفاظ الامجاد

وبن محفوظه فيما قيل الصحيحان بالاسناد تكلم فيه ابو موسى المديني وغيره من النقاد

ابو العلا الهمداني بعده كذا ابن قرقول الامام عدوا | ابو العلا بن العطار

اي ابو العلا تقضى عليه بالحمام بعد وفاة عبد الرحيم المتقدم ذكره بعام وابو

العلا هو الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن سهل الهمداني العطار المقري

الاستاذ الحافظ العلامة احد شيوخ الاسلام اخذ القرآن والحديث عن ابي

علي الحداد وتلا ايضا على ابي العز القلانسي وغيرهما فاجاد واخذ الحديث

في رحلته عن خلق من الاعيان منهم ابو عبد الله الفراوي وابو القسم بن بيان

وابن الحصين وابو علي بن نبهان حدث عنه عبد القادر الرهاوي وابو

المواهب بن صصرى وطائفة مصنفة وآخر من روى عنه ابو الحسين بن المقير

بالاجازة المحققة وكان شيخ القرآ في زمانه واستاد الحفاظ في اوانه اية

في حفظ السير والتواريخ والانساب ومعرفة الاسماء والكنى والالقاب

كتاب الجمهرة في اللغة من محفوظاته وزاد المسير في التفسير خمسين مجلدا

من

قرقول | من مصنفاته واثات اشهرين ان تذكر رحمه الله وايانا بكرم وقوله كابن قرقول

اي كابي العلا في عام وفاته عدوا ابن قرقول في سنة مماته وهو ابرهيم بن يوسف

بن قرقول الوهراني الحمزي احد الاعيان سمع الكثير وعني بهذا الشان وكان

بصيرا بالرجال حافظا للمتون وهو فقيه مناظر ثقة مامون له كتاب

المطالع واختصر لابنه اراها خذ بحجة كتاب الترمذي الجامع | ابو القسم بن عساكر

ثم فتى عساكر على ثم الاملا ثنا وعلي

الاملا من امليت الكتاب امليه ويقال ايضا امللته امله اذا نطقت به

ليكتب عنك وفي المصطلح ما يمليه من احاديثه بطرقها بنفسه او بواسطة المستملي

عليه والثنا النعت بالمدح والعلي الرفيع وفي العين والثا والالف رمز وفاة

ابن عساكر المذكور بها الف وهو علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين

بن عساكر الدمشقي الشافعي ابو القسم الامام الحافظ محدث الشام وصاحب تاريخها

الفرد في الاسلام حدث عن خلائق منهم ابو القسم النسيب والحسين الخلال

وابن الحصين وعبد الله بن محمد بن الغزال روى عن خلق من الاعيان

منهم ابنه القاسم وابو جعفر القرطبي ومكي بن علان صنف التاريخ في

ثمانين مجلدا وكان واسع الرواية كثير العلم غزير الفضل حافظا ثقة مجودا

وله الامالي المنوعة الكثيرة والمآثر العالية الخطيرة وقبره بمقبرة

باب الصغير شرقي قبور الصحابة خارج الحظيرة

ثم ابو موسى الرضي المديني ثبت انبل فاضل الفنون | ابو موسى المديني

كالحنبلي الصايغ التالي بده محمد سليل عبد الواحد

الثبت هنا الحجة والانبل اعطى وفاضل الفنون جيد انواع العلوم وهو علم

الحديث النبوي على قائله افضل الصلاة والسلام ويظهر من الثا والغا

والالف رمز وفاة ابي موسى والصايغ المذكورين كالف فالاول محمد بن

ابي بكر عمر بن ابي عيسى احمد بن عمر ابو موسى المديني الاصبهاني احد شيوخ الاسلام

حدث عن خلق منهم غانم البرجي وابو علي الحداد وابو زكريا بن منده وعنه ابو

سعد بن السمعاني وابو بكر الحازمي وغيرهم وكان كثير العلم واسع الرواية

ابن عبد الواحد الصايغ

بها يرفي علو الاسناد اية في الدرايه مبرزا على اقرانه وعاش حتى ساد ا وحد زمانه
ودع سعة علمه وثقته كان كثير العباده والتقى في الورع والزهاده وله عدة مصنفات
منها كتاب اللطايف وهو كاسمه وكتاب الطوالات والثاني محمد بن عبد الواحد
بن عبد الوهاب بن علي بن احمد ابو سعيد الصايغ الحنبلي حدث عن محمد بن
عبد الواحد الدقاق واخرين وكان من الحفاظ الفقهاء المشهورين ه عاش من
السنين اربعا وثمانين ه

صالح الهروي

كذاك موت الزاهد المجود خير امة الهروي بن صالح بن احمد

اي كوفاة ابي موسى والصايغ المذكورين في العام كان موت صالح المذكور احد
الاعلام وهو صالح بن احمد بن ابي بكر بن ابي منصور الهروي اخص اصحاب
الحافظ ابي العلا العطار وبه سلك طريق الاثار وكان في العلم ذا فنون
وهو حافظ متقن لكن للمتون لا يدري علم الكلام واستنباط معاني الاحاديث
والاحكام مع زهد وورع وشدة قيام على اهل البدع حكى عنه شيئا من المعاني
ابو بشر محمد بن محمد بن محمد بن عبد العزيز الهمداني ه

الاشبيلي

محمد بن خير الاشبيلي ه كالباقداري الحافظ النبيل
مثل الولي العلوي علي ه الشافعي الزبيدي كالملي
ذاك فتى عباد المورخ ه ذا يوسف وخامسا فارخوا
ذاك ابا المحاسن الدمشقي ه علوا ثبات همة ترقي

علوا ارتقوا والثبات هنا الصحة والهمة بالكسر ارادة الشي قبل فعله وقوله
ترق امر من الترقية وهي الاصعاد وفي العين والهاء والثاء التبيين لوفاة
هولاء الخمسة المذكورين الاول كان ابن خير وهو محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني
الاشبيلي المقري الحافظ اتقن على شريح بن محمد القراات وسمع منه ومن ابي
مروان الباجي وابي بكر بن العربي وغيرهم من الاثبات وكان مقريا حافظا
متقنا مصيبا مكثرا الى الغاية لغويا نحويا اديبا بيعت كتبه لعظمها باغلى
الاثمان ولم يكن له نظير في الاتقان في هذا الشان والثاني الباقداري

الباقداري

وهو محمد بن ابي غالب بن احمد بن مرزوق بن احمد ابو بكر الضرير نزيل بغداد

واحد

العلوي الزبيدي

واحد الحفاظ النقاد حدث عن ابي بكر بن الزاغوني وابن ناصر واخرين وكان
اليه المنتهى في حفظ المتون ومعرفة المحدثين مات كهلا ببغداد افادنا عوالي
غرائبه وانتهى علو الاسناد الى ابن سند ضو الصباح عجيبة والثالث العلوي
وهو علي بن احمد بن محمد بن عمر بن سالم بن عبيد الله بن الحسن العلوي الحسيني
الزبيدي من ولد زيد بن علي ابو الحسن البغدادي الشافعي احد الحفاظ الزهاد
والعلما العباد والاشراف الاجواد سمع ابن ناصر وابن الزاغوني وخلقا من
الكبار والاقران الصغار حدث بالسنين فسمع منه طايفة منهم داود بن علي
بن الملة وابراهيم بن الشعار وكان حافظا عالما تروى له مجاهدات
واحوال سنية وكرامات ومن كلامه اجعل النوافل كالفرايض والمعاصي
كالكفر والشهوات كالسم ومخالطة الناس كالنار والغذا كالدوا والرابع

ابن عباد

ابن عباد وهو يوسف بن عبد الله بن سعيد بن ابي زيد ابو عمر الاندلسي اللبيري
المقري الحافظ الاستاد اخذ القراات عن ابي الحسن بن الاندلسي الكبير صاحب
هذيل وابن الصيقل ابي مروان وسمع من ابي الوليد ابن الدباغ وغيره من
الاعيان واجاز له ابو محمد بن عطيه واخرون وحدث عنه طايفة منهم ابنه
محمد وابو محمد بن غليون وكان اماما حافظا ذا معرفة بتراجم الرجال وذيل
في التاريخ على صلة ابن بشكوال وله كتاب الكنايز في مراتب الروايه وكتاب
الاربعين في العبادات وغير ذلك من المصنفات وكان له سبعون سنة

عمر القرشي

يوم مات والخامس عمر بن علي بن الخضر بن عبد الله بن علي القرشي الزبيري
الدمشقي الشافعي ابو المحاسن نزيل بغداد سمع ابا القسم بن البن وابا الوقت السجزي
وخلقا من ذوي الاسناد وصحب الشيخ ابا النجيب السهروردي وغيره من العباد
حدث عنه ابنه عبد الله وابو بكر الباقداري واخرون وهو حافظ عالي الذكر مات في عشر السبعين

ابن بشكوال

وخلف بن بشكوال القرطبي ه بنت خلت علومه تذهب

المثبت الحجة محدث طاب وفي الثاء والحاء والميم الرمز المعمى الى وفاة ابن بشكوال
المسمى وهو خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال بن يوسف الانصاري
الاندلسي القرطبي محدث الاندلس ومسندها ومورخها حدث عن ابي محمد عبد الرحمن

بن مجد بن عتاب وابي بكر بن العربي وآخرين • واجاز له ابو علي بن سكرة وعبد الله
الشبلي وغيرهما من المسندين حدث عنه ابو بكر بن خير وابو الخطاب بن دحية وغيرهما
من المحدثين • واجاز لسبط السلفي ابي القسم بن عبد الرحمن • وكان حافظا مكثرا ذا
فهم واتقان له معرفة بالعالي والنازل والتواريخ وتراجم الاعيان • خرج لنفسه
معجما وكتاب الصلة من مصنفاته • وله برنامج كبير لشيوخه ومروياته ٥

السهيلي

عبد السهيلي العالم الامينا • آبدا العلوم ثقفه فنونا
مثل عبد الحق ذا النبيل • للحافظ العلامة الاشبيلي

ابدا اظهر فالثقف هنا الفهم والحذق من ثقفت الشي بالكسر اثقفه بالفتح ثقفا
وثقافة بالفتح وثقوفه فهمته بسرعة حذقا والفنون الانواع • ورمز الفا والثاء
والالف لوفاة السهيلي والاشبيلي لاختلف • فالاول عبد الرحمن بن عبد الله
بن احمد بن اصبغ بن حسين بن سعدون بن رضوان بن فتوح الخثعمي الاندلسي
المالقي ابو القسم السهيلي الضرير الحافظ العلامة تلا بالروايات على سليمان
بن يحيى ابي داود الصغير وسمع من ابي بكر بن العربي وشريح بن محمد وغيرهما
الكثير • حدث عنه ابو محمد بن غليون • وابو الخطاب بن دحية وآخرون • وكان
احد الحفاظ البلغاء • والعلماء الاذكياء صاحب اختراعات واستنباطات وحذق
وتدقيق وعلم بالتفسير وله شعر كثير ومصنفات حسنة واضر قبل موته باحدى
واربعين سنة • والثاني عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن سعيد

عبد الحق الاشبيلي

الازدي الاشبيلي ابو محمد بن الخراط الحافظ العلامة • حدث عن جماعة منهم شريح بن
محمد وابو الحكم بن برجان وعنه خطيب القدس ابو الحسن علي بن محمد المعافري وغيره
من الاعيان • وكان بالحفظ ومعرفة الحديث وعلله ورجاله موصوفا • وبالصلاح و
الزهد ولزوم السنة معروفا • وله مصنفات في الاحكام الشرعيات • وكتاب
في الرقايق والزهديات • وغير ذلك من المصنفات ٥

محمد الخرقي

محمد ذا الخرقي القاشاني • بشرته في حجها المعاني
في الثا والفا والجيم الرمز المشهور الى وفاة القاشاني المذكور • وهو محمد بن ابي نصر
بن احمد بن عمر الخرقي ابو بكر حدث عن جماعة منهم جعفر بن عبد الواحد الثقفي وابو علي

الحداد • وعنه ابو بكر الحازمي وابن الغزال الاصبهاني وغيرهما من النقاده
وكان حافظا ثقة نبيلا من الزهاد ٥

الحازمي

الحازمي درج فنون • ثبت لذاك ابن حبيش صونوا
الدر ما عظم من اللؤلؤ وهو هنا كناية عن العلم والفنون الانواع • والثبت الحجة وصونوا
اي من الصون وهو الوقاية • وفي الدال والفا والثا رمز وفاة اثنين الحازمي
ابن حبيش المذكورين • فالاول محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان

ابن حبيش

بن حازم الهمداني ابو بكر الامام الحافظ النسابة حضر على ابي الوقت السجزي • وسمع من
ابي بن عز المقدسي وابي العلا الهمداني وآخرين • روى عنه عبد الخالق النشتبري
وطائفة من المسندين وكان اماما حافظا متقنا ماهرا واسع العلم ثاقب الذهن
ذكيا باهرا كثير المحفوظ حلو المذاكرة له امالي ومصنفات فاخرة • وهو ثقة مامون
توفي وعمره خمس وثلاثون • والثاني عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن يوسف
الانصاري الاندلسي المري نزيل مرسية ابو القسم بن حبيش وحبيش خاله نسب اليه
حدث عن يونس بن محمد بن مغيث وابي بكر بن العربي وجماعة • وعنه ابو سليمان
بن حوط الله ومحمد بن وهب الفهري وخلق اخذوا عنه سماعة • وكان عالما بالقرآن
حافظا في هذا الشان محققا العلله واسناده • عارفا برواته ونقاده • مع تقدم في

يوسف الشيرازي

اللغة والادب وعلوم صالحات • وله كتاب المغازي في عدة مجلدات ٥

بعد الفتى الرحالة الحجازي • ذا يوسف بن احمد الشيرازي
الحجازي الحكاني وتوله ببغداد بعد وفاة الحازمي وابن حبيش بعام • وقفي على الشيرازي
المذكور بالحمام • وهو يوسف بن احمد بن ابراهيم الصوفي ابو يعقوب مفيد بغداد • حدث
عن اسماعيل السمرقندي وابي الوقت وخلق من ذوي الاسناد • وله رحلة واسعة
الى عدة بلاد • وكان حافظا رحالا من النقاد وشيخ الطائفة الصوفية وخرج لنفسه اربعين من
بلدانية ٤

ابن صصرى

ثم ابو المواهب ابن صصرى د • ثابتهم فقاهة وخضرا
الثابت هنا القوي والفقاهة من الفقه وهو العلم في الدين فيما ذكره الخليل واصله
الفهم والحذق ثم خص به العلم يقال فقه بالضم وفقه بالكسر فقها بالتحريك وفقها بالكسر
والسكون وفقاهة بالفتح • وقال ابن دريد فقه الرجل يفقه فقها فهو فقيه والجمع

فقها وقالوا انفه في المعنى المذكور ايضا وفقه عني اي فهم عني قاله في الجمهرة والخبر
هنا بالضم العلم يقال خبرت الشيء اخبره خبرا بالضم وخبرا وخبرة بكسرهما علمته
وايضا امتحنته وبلوته ويظهر من الثاء والواو والفاء رمز وفاة ابن صصرى بلا
خفا وهو الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن حسن بن محمد بن حسن بن احمد بن
الحسين بن صصرى التغلبي الربعي البلدي الاصل الدمشقي ابو المواهب
ابن ابي الغنائم حدث عن عدة منهم جده ونصر الله المصيصي وابن البطي وابو العلاء
بن العطار وعنه ابنه والامين سالم وطايفة من طلبة الاثار وخرج لنفسه معجما
وجمع رباعيات التابعين وصنف فضايل بيت المقدس وفضايل الصحابة
رضي الله تعالى عنهم اجمعين ولم يحدث بالمسند لانه توفي عن تسع واربعين

ابن الجد

مثاله محمد بن الجد ۞ صمت ثبوت ابن النجار جد

اي مثال ابن صصرى في عام وفاته تقضي على ابن الجد المذكور بمائة وهو محمد بن عبد الله
بن يحيى بن فرج بن الجد الفهري الاشبيلي ابو بكر العلامة حافظ الاندلسيين
وفقيههم حدث عن ابي محمد بن عتاب واخرين وبحث الكتاب كتاب سيبويه على
ابي الحسين علي بن الاخضر بحث المتقنين وكان متقنا حافظا فقيها علامة متفننا
نبيها انتهت الرياسة في الحفظ والفتيا اليه وكان يعول في الحديث والفقه
والعربية عليه وقوله صمت اي خلصت ما يشوبها من الثبوت ...
وهو هاء وبالصاد والثاء ايثار للوفاة المذكور لابن النجار وهو محمد بن ابراهيم

ابن النجار

بن خلف بن احمد الانصاري ابو عبد الله بن النجار بالتشديد في الخاء المعجمة مالقي
ابو بكر بن نقطة واعلام وهو مخفف عند غيره كما نظمته واشرت اليه في كتاب
التوضيح وذكرته حدث ابو عبد الله المذكور عن مشايخ فيهم كثرة منهم ابو بكر بن
العربي ولازمه وشريح بن محمد وابو مروان بن مسرة وحفظ سنن ابي داود في
شبيبته وكان متقدما في حفظه ومعرفته موصوفا بشرح الاسانيد والمتون
وهو جليل القدر ثقة مامون

ابو محمد الحجري

وبعد ابو محمد ذا المعرب ۞ الصالح الاندلسي الحجري

اي وبعد وفاة ابن النجار بعام تقضي على الحجري هذا بالحمام وهو عبد الله بن محمد بن

علي بن عبد الله بن عبيد الله الحجري الاندلسي المريي نزيل سبتة ابو محمد ابن عبيد الله
حدث عن ابي الحسن بن مغيث وابي بكر بن العربي وغيرهما من الكبار وعنه ابو
عمرو محمد بن عيشون وابو الخطاب بن دحية وخلق من طلبة الاثار وكان غاية
في الورع والصلاح والعدالة فيما قاله الابار وتفنن في العلوم وقوي فكره وبرع
في هذا الشان وطال عمره وعظم قدره وشاع ذكره

ابن الجوزي

ثم فتى الجوزي ذا النبيل ۞ ذكا ثناه صيته الجميل

ذكا صلح والثنا الجميل الوصف الحسن والصيت من قولهم رجل ذو صيت اذا كان
عالي الذكر في الناس وقال الجوهري والصيت الذكر الجميل الذي ينتشر في الناس
دون القبيح وقال ايضا واصله من الواو وانما انقلبت ياء لانكسار ما قبلها
كما قالوا ريح من الروح كانهم بنوه على فعل بكسر الفاء للفرق بين الصوت المسموع
وبين الذكر المعلوم وربما قالوا انتشر صوته في الناس بمعنى الصيت انتهى
وفي الزاي والثاء والصاد الاعلام بوفاة ابن الجوزي احد الاعلام وهو عبد
بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي بن احمد بن محمد القرشي
التيمي البكري البغدادي الحنبلي ابو الفرج ابن الجوزي الامام العلامة عالم العراق
وواعظ الافاق حدث عن عدة من الاعيان منهم ابن الحصين وابو الوقت
وابن ناصر وبه تخرج في هذا الشان وعنه ابنه وسبطه اليوسفان واحمد بن
عبد الدايم وابن النجار والخزون من حمال الاثار كتب وصنف ما لا يوصف
كثرة وحصل له من الحظوة في الوعظ ما لم يحصل لاحد مرة كتب باصبعه الفي
كتاب وتاب على يديه مائة الف واناب وهدي على يديه الى الاسلام عشرون
الفا من الانام وله المصنفات الشهيرة في انواع من العلوم كثيرة وقد امتحن
فحبس بواسط ثم اطلق بعد خمس سنين ومات فرحمه الله وقد قارب التسعين

حماد الحراني

وبعده الحراني ذا حماد ۞ ابو الثنا التاجر الجواد

اي وبعد ابن الجوزي بعام من وفاته تقضي على الحراني المذكور بمائة وهو حماد
بن هبة الله بن حماد بن فضيل الحراني ابو الثنا التاجر السفار حدث عن
اسمعيل بن السمرقندي وابن رفاعة والحسين بن عبد الرحمن بن محبوب وغيرهم

اسماعيل الناشاني

من الكبار وكان حافظا مشهورا من الاعيان ولد تاريخ لبلده حران ٤٥

ثم الفتى اسمعيل ذا الناشاني ۞ ثبت صدوق طيب اللسان

البيت هنا الجبر وفي الثاء والعاد والطاء التعيين لوفاة اسمعيل المذكور على البيتين وهو ابن محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن الخليل الناشاني المروزي ابو الفتح ابن ابي نصر حدث عن ابيه وزاهر الشحامي والقاضي ابو بكر الانصاري واخرين وعنه الضيا محمد بن ابي سعد السعودي وغيره من المحدثين وكان عالما فاضلا حافظا من المكثرين

المقدسي

الطبقة الثامنة عشرة

عبد الغني المقدسي حبر ۞ والقسم العساكري الكبير

في الخاء والزاي وفاة اثنين عبد الغني والقسم المذكورين فالاول عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر المقدسي الجماعيلي ثم الدمشقي الحنبلي ابو محمد حدث عن خلق منهم السلفي وابن البطي وابو موسى المديني وهبة الله بن هلال وعنه ابناه ابو الفتح وابو موسى وابن خالته الموفق واخرون من الاماثل وكان حافظا كبيرا محدث الاسلام واحد الائمة المبرزين الاعلام ذا ورع وعبادة وتمسك بالاثر وامر بالمعروف ونهي عن المنكر امتحن بدمشق ومصر والموصل وغيرها مرات وله كتاب المصباح في ثمانية واربعين جزءا وغيره من المصنفات والثاني القسم بن علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقي ابو محمد بن الحافظ ابي القسم بن عساكر حدث عن ابيه وعمه الصاين وهبة الله بن طاوس وخلق من الرجال واجاز له طائفة منهم ابو عبد الله الفراوي والحسين الخلال حدث عنه خلق منهم ابن خليل وعبد العزيز بن عبد الحارثي الكمال عدة الاكثر في الحفاظ وفي ذلك مثال وكان محدثا فهما مليح المعرفة حسن الحال صنف فضائل بيت المقدس وكتاب الجهاد واملى مجالس وخرج لنفسه اربعين الابدال

الجيلي

جيليهم خيرهم ذا الابو ۞ بكر بن عبد القادر المهذب

كالمزي المماثل الاماثل ۞ ذاك الفتى علي بن فاضل

في الجيم والخاء المذكورين رمز وفاة هذين الاثنين الاول ابو بكر وهو عبد الرزاق بن شيخ الاسلام القدوة عبد القادر بن ابي صالح الجيلي الحافظ الثقة محدث بغداد سمع الكثير بافادة ابيه ثم عني بهذا الشان واجتهد فيه وحدث عن

عدة منهم ابو الفضل الارموي وابو القسم بن البناء وعنه ابنه قاضي القضاة ابو صالح نصر وابن النجار وغيرهما من العلماء وكان حافظا متقنا ثقة عابدا قانعا باليسير زاهدا والثاني علي بن فاضل بن سعد الله الصوري ثم المصري ابو الحسن تلا على احمد بن جعفر الغافقي بالروايات واكثر عن السلفي وغيره من سماع المرويات وكتب الكثير عن الاعيان وهو راس في هذا الشان

ابن سكينة

ثم فتى سكينة البغدادي ۞ خلاله زهادة العباد

الخلال بالكسر جمع خلة بالفتح وهي الخصلة يقال في فلان خلة حسنة اي خصلة جميلة والزهادة بالفتح من زهد بالكسر ويفتح في الشيء وعنه يزهد بالفتح في مضارع اللغتين زهدا بالضم وزهادة رغب عنه وتركه والعباد جمع عابد وهو في احد معانيه الخادم والمراد بالعباد هنا القايمون بطاعة الله عز وجل يقال منه عبد الله عز وجل عبادة وعبودية وعبودة اي خدم بامتثال الاوامر واجتناب النواهي وهذا هو الطاعة وفي الخاء والزاي الرمز المعتمد عليه الى وفاة ابن سكينة المشار اليه وهو عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله البغدادي الصوفي ابو احمد الحافظ مسند العراق لازم الحافظين ابن السمعاني وابن ناصر وحدث عن طائفة منهم ابن الحصين وقاضي المرستان والشحامي زاهر وعنه ابن النجار وطائفة من الكبار وكان شيخ العراق في الحديث والزهادة كثير التلاوة والذكر والعبادة

ابن عات

طاب ابن عات خبرة فدار ۞ كذا ابو نزار الزماري

مثل الفتى علي الحصار ۞ سليل يحيى الفاضل الامام

طاب هنا بمعنى حسن والخبرة بالكسر العلم وقوله فدار امر من المداراة بغير همز وبهمز ايضا وهي الملاينة لمن تداريه على وجه مرضي وقد الخليل ودرا الحد اسقطه من وجه عدل ومنه المداراة بين الناس انتهى وفي الطاء والخاء التبيين لوفاة هولاء الثلاثة المذكورين الاول ابن عات وهو احمد بن هرون بن احمد بن جعفر بن عات النفزي الشاطبي ابو عمر الحافظ حدث عن ابيه وابي الحسن بن هذيل واخرين وعنه كتابة محمد بن عبد الله بن ابي بكر

ابو نزار

القضاعي في كتابه الاربعين، وهو مشهور بحفظ الاسانيد وسرد المتون، زاهد
ورع حافظ ثقة مامون، والثاني الزبادي وهو ربيعة بن الحسن بن علي
الحضرمي الصنعاني، ابو نزار الحافظ الفقيه الشافعي، حدث عن طايفة
منهم القسم بن فضل الصيدلاني والسلفي ورجا بن حامد المعداني، وعنه
خلق منهم المنذري وابن خليل والتقي البلداني، وكان اماما حافظا
ماهرا فقيها لغويا اديبا شاعرا مع كثرة التلاوة والاجتهاد والتعبد

علي الحامي

والخلوة والانفراد، والثالث علي بن يحيى الحامي معدود في الحفاظ الفضلا والمحد[ثين]

المرسي

لعلا آ ٤٠ محمد المرسي ذا التجنيبي ٥ يروي خطاب المصطفى الحبيب
الخطاب مراجعة الكلام من خاطبته مخاطبة وخطابا والمراد به هنا حديث
النبي صلى الله عليه وسلم والمصطفى والحبيب من اسمائه عليه افضل الصلوة والسلام
في اليا والخا البيتين لوفاة المرسي المذكور على البيتين وهو محمد بن عبد
الرحمن بن علي بن محمد بن سليمان ابو عبد الله التجيبي محدث تلمسان
حدث عن ابي محمد بن عبيد الله وعلي بن حميد الطرابلسي والسلفي واخرين
واخذوا عنه بسبتة في حيوة شيوخه سنة اربع وسبعين، وكان من الحفاظ
المعدلين المسندين خرج لنفسه من المرويات، عدة اربعينيات ..

ابو بكر المالقي

ثم الخطيب المالقي ذاك ابو بكر آتى خطيبهم تؤدب
الخطيب من خطب بالفتح يخطب بالضم خطابة بالكسر تكلم بالوعظ ونحوه واسم
الكلام الخطبة بالضم ويؤدب من الادب وهو اخذ النفوس بالمحاسن وكفها عن
الرذايل قولا وفعلا وقد استعمل في تعليم القرآن والعلم وهو المراد هنا وفي اليا
والخا والالف رمز وفاة المالقي المذكور كالف وهو عبد الله بن الحسن بن احمد
الانصاري ابو بكر بن القرطبي الخطيب ويكنى ايضا ابا عبد الله حدث عن عدة
منهم ابوه وابو بكر بن الجد وابو عبد الله بن زرقون، وعنه ابو القسم بن الطيلسان
واخرون، وكان اماما حافظا متقنا من الثقات، ذا معرفة بالجرح والتعديل

ابن الاحضر

لدرآت ٤٠ ثم ابن الاحضر الملي ٥ كذا ابن مفضل علي
اي ثم المالقي في عام وفاته تقفى على كل من ابن الاحضر وابن مفضل بمائة ثلاث

علي بن المفضل

عبد القادر الرهاوي

ابن حوط الله

العز بن عبد الغني

عبد العزيز بن محمود بن المبارك الجنابذي ثم البغدادي ابو محمد بن الاخضر الحافظ
مسند العراق، حدث عن عدة منهم يحيى بن الطراح وابو بكر قاضي المرستان وعنه
طايفة منهم ابن نقطة وابن النجار وياقوت الحموي في معجم البلدان، وكان حافظا
مكثرا ذا اتقان ثقة مامونا مصنفا فنونا له كتاب الاصابة في ذكر الصحابة
ابناء الصحابة، والثاني علي بن المفضل بن علي بن مفرج بن حاتم بن حسن بن
جعفر ابو الحسن المقدسي ثم الاسكندراني المالكي نزيل مصر، حدث عن خلق
منهم شيخه السلفي وابو طاهر بن عوف وابن عتيق السفاقسي عبد السلام وعنه
المنذري والشهاب القوصي وغيرهما من الاعلام، وكان حافظا علامة متفننا ذا فنون نقة
منها ٤ وبعد عبد القادر الرهاوي ثم خبيرهم فبفضله يساوي
كذا ابو محمد ذا الاندلسي ثم سليل حوط الله ذاك عد
في الخا والبا والياء الاعلام بوفاة هذين الاثنين من الاعلام الاول عبد القادر
بن عبد الله ابو محمد الرهاوي الحنبلي محدث الجزيرة كان مولى لبعض التجار فا
فطلب العلم وعني بهذا الشان، وسمع خلقا بعدة بلدان، منهم مسعود الثقفي
ونعيم بن الناخرمان ابو العلا العطار بهمدان، وعنه عدة منهم ابن نقطة وابن
خليل وابن عبد الدايم والفقيه بن حمدان، وكان حافظا متقنا حجة كثير
التصانيف زاهدا صالحا مهيبا له كتاب الاربعين المتباينة الاسناد والبلاد
مما سبقه اليه محدث ولا لحقه في ذكر احد ولا كاد، والثاني عبد الله بن سليمان
بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله ابو محمد الانصاري الحارثي
الاندلسي الاندي، حدث عن عدة منهم ابو القسم بن حبيش وابن بكر بن الجد
وابو عبد الله بن زرقون، وكان اماما حافظا واسع الرواية ذا فنون
ثم تقي عبد الغني العز ٥ بحبرة جميلة تعز
الحبر العلم والجميلة التامة الحسن ويعز بكسر العين اي يقوى ويعظم بما بوش
من ماثره وهو من عز عزا وعزة فهو عزيز اي قوي ذو عظمة واما عز يعز بالفتح
فمعناه قل فلم يكد يوجد ويعز عزه بالضم يقهره وفي الخا والجيم والياء الرمز المشهور
الوفاة العز المذكور، وهو محمد بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور،

المقدسي الصالحي ابو الفتح المنعوت بالعز حدث عن ابي الفتح بن شاتيل ونصر الله
القزاز وآخرين وعنه ابناه احمد وعبد الرحمن وابن البخاري وغيرهم من المحدثين
وكان حافظا فقيها ثقة من ايمة المسلمين عارفا بالحديث ومعانيه وتراجم
رجاله المعدلين والمجرحين

ابن واجب

وبعده القيسي الامام الشاطبي ذاك البلنسي احمد بن واجب
اي وبعد وفاة العز المذكور بعام تقضي على ابن واجب المذكور بالحمام وهو احمد بن
محمد بن عمر بن محمد بن واجب القيسي البلنسي ابو الخطاب احد المحدثين الاعيان
حدث عن عدة منهم جده ابو حفص فاكثر عنه وابن هذيل وابو مروان بن قزمان
واجاز له ابن العربي ابو بكر فيما يذكرون وروى عنه محمد بن غلبون بن محمد بن غلبون
وكان بشرق الاندلس حامل راية الرواية عالي الاسناد بالغ الدراية له بهذا الشان
عناية

احمد البندنيجي

البندنيجي احمد المعدل هو الرضي حتفه يعلل
يعني هنا يضعف من العلة وهي المرض وفي الحا والفا والبا التعيين
لوفاة البندنيجي المذكور بتاريخ وهو احمد بن احمد بن احمد بن كرم ابو العباس
المعدل محدث بغداد حدث عن ابي بكر بن الزاغوني وابي الوقت وعدة وكان
حافظا مكثرا لكنه غير عمدة كذبه ابن الاخضر ورماه وتبله غيره ومشاه

ابن هلالة

ثم فتى هلالة الطبيري يفوح زهر حينه الكثير
يفوح من فاحت الريح الطيبة فوحا وفيحا وفوحانا وفيحانا انتشرت فوجدت
والزهر والزهرة للنبات نوارة والحين بالفتح وسكون الموحدة العمل وفي من
اليا والزاي والخا الدلالة لوفاة المذكور بن هلالة وهو عبد العزيز بن الحسين
بن عبد العزيز بن هلالة الاندلسي الطبيري ابو محمد سمع عدة مرضيه منهم ابن
الفتح احمد بن علي الغزنوي وابراهيم بن البرني وزينب الشعرية وله الرحله
الى البلاد وافاد واستفاد وكان احد الحفاظ المجودين النقاد

ابن النفيس

عبد الرحيم بن النفيس بعده ذاك ابو نصر الشهيد عده
عده امر من العدد وهو الاحصاء وقوله وبعده اي بعد وفاة ابن هلالة بعام
تقضى على ابن النفيس المذكور بالحمام وهو عبد الرحيم بن ابي جعفر النفيس ابن

هبة الله بن وهبان بن رومي السلمي الحديثي الحنبلي ابو نصر سمع ببغداد من ابي الفتح
بن شاتيل وزينب الشعرية وآخرين وحكى عنه ابو عمرو بن الصلاح وكان من
الحفاظ المحدثين عني بهذا الشان ورحل الى عدة بلدان منها الشام ومصر
العراق وخراسان وكتب بخطه الكثير واخذ عن جم غفير ولم يحدث الا باليسير
وكان ذا فقه ولغة وادب خطير حصل له على ايدي التتر بخوارزم الشهادة وله
ترجمة في معجم ياقوت بخوما ذكرته وزيادة ومن شعره

سلوا فوادي هل صفا مشربه مذ ناى عنه اوداقا
وهل اسليه اذا غبتم ان ادع التسليم اوراقا

عبد العزيز اللباني

مثاله المفقود ذا الشيباني عبد العزيز اللين المباني
اللين هنا الضعيف الذي لا يعتمد عليه كالواهي من اصول البنيان والمفقود
من ذهب فلم يوقف له على خبر وفي هذا العام فقد عبد العزيز المذكور فلم يعلم
له اثر وهو عبد العزيز بن عبد الملك ابو محمد الشيباني الدمشقي سمع من ابي طاهر
الخشوعي فاكثر عنه ولقي غيره وسمع منه وله رحلة الى العراق وخراسان سمع
فيها من عفيفه الفارفانيه باصبهان تكلم في دينه وعدم تحريه في الحديث
ابن النجار وفقد بنيسابور في صفر عند دخولها بالسيف التتار

نصر بن الحصري

ثم فتى الحصري سمي نصرا وروى الكثير طيبوه خبرا
كالعافقي الحافظ المصاح ذاك ابن عبد الواحد الملاحي
كذا ابن طاهر اسماعيل سليل الانماطي الرضي النبيل
طيبوه اي حسن حاله الحفاظ لعله وجودة فهمه وفي اليا والطا والخا التبيين
لوفاة هولاء الثلاثة المذكورين الاول كما ابن الحصري وهو نصر بن محمد بن
علي البغدادي الحنبلي ابو الفتوح بن ابي الفرج نزيل مكة وامام الحرم حدث
عن ابي الوقت وابن الزاغوني وابن المطيع وخلق من ذوي الاسناد وعنه
ابن خليل وابن النجار وطائفة آخرهم القيسي المقداد وكان حافظا متربيا

الملاحي

نبيلا مفيدا من العباد والثاني الملاحي وهو محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم
بن مفرج الغافقي الاندلسي الغرناطي ابو القسم حدث عن خلق منهم ابو الحسن

ابن كوثر وابا القسم بن سمجون واجاز له طايفة منهم السهيلي وابو عبد الله بن زرقون وكان اماما حافظا مكثرا من الاثبات وله كتاب الامم العرب والعجم وغيره من المصنفات والثالث ابن الانماطي وهو اسمعيل بن عبد الله بن عبد المحسن المصري الشافعي ابو طاهر الحافظ مفيد الشام حدث عن ابي القسم البوصيري وابي طاهر الخشوعي وخلق كثير وعنه عدة منهم المنذري والصدر البكري و الكمال الضرير وكان حافظا مفيدا ذا همة وافرة واجتهاد وفصاحة وسرعة كتابة وسماحة عادية حتى الى البلاد ادى الى مفجعه في عافيه وبان فاصبح لايقدر على الكلام اياما الى ان مات

ابن الانماطي

المقدسي احمد البخاري ثم جني خيار كتبنا الكبار

احمد البخاري

جني هنا بمعنى اقتطف واخذ من جني الثمرة والعسل ونحو مما يجنيه جنيا فهو جان والشي مجتني وجنا غير مهموز والخيار بخلاف الشرار والمراد بها هنا الكتب المشهورة المطولة ونحوها من العوالي وفي الجيم والخا والكاف رمز وفاة البخاري المذكور بلا خلاف وهو احمد بن عبد الواحد بن احمد بن عبد الرحمن بن اسمعيل بن منصور السعدي المقدسي الملقب بالبخاري الفقيه المناظر حدث عن عدة منهم نصر الله بن العراز وعبيد الله بن شاتيل الدباس وعنه ابنه الفخر علي بن احمد في اناس وكان من الاميز العلما والحفاظ الفقها وانما اشتهر بالبخاري لانه تفقه ببخارا وكان من علوم لايسبق وله يجارى

محمد بن النفيس

محمد فتى النفيس كاتب ثم خلاله زاكية فصاحبوا
مثل الاصيل الجامع المنافع ثم محمد بن احمد ابن شافع

الكاتب هنا المتقن الخط كعابر على اصوله والخلال هنا الخصال والزاكيه الصالحه والجامع المنافع المحصل الفوايد من العلم وفي الكاف والجا والزا الرمز القاطع بوفاة المذكورين ابن النفيس وابن شافع فالاول محمد بن النفيس بن محمد بن منجب ابو عبد الله بن الرزاز الكاتب البغدادي من اهل باب الازج ينعت بالنجم سمع من ابي الفرج عبد المنعم بن كليب واخرين وهو في الحفاظ لهذا الشان لكن المعروفين والثاني ابن شافع وهو محمد بن احمد

محمد بن شافع

بن صالح بن شافع بن صالح ابا المعالي الجيلي البغدادي حدث عن خلق من الاعيان منهم ابن الداهري عبد السلم بن عبد الله بن احمد بن بكران وكان حافظا مكثرا ثقة من اهل هذا الشان

وفي اولاء عدة محررة ثم وان اتت وفاتهم مؤخرة
كمثل بعض منهم فعلت ثم ادخلتهم فيمن مضى فقلت

قوله كمثل بعض المراد به الحافظ ابو عبد الله الذهبي رحمه الله فانه ذكر غالب من ياتي ذكره في طبقة عبد الغني المقدسي ومن جرى مجراه ومن حقهم ان يكونوا طبقة براسها من الرواة لتاخرهم عن اوليك في الاخذ والوفاة ومعنى هذين البيتين ان في رجال هذه الطبقة من الاعيان عدة مشهورة يصلح ان يكونوا طبقة تلي هذه المذكورة لكن ادخلتهم في المذكورين كما فعل ذلك بهم بعض المطبقين ولنفعله ملت فعرفت وقلت

علي بن القطان

حوى فتى محمد القطان ثم كتابة خيرة المعاني

حوى جمع ذلك يقال حويت الشي احويه حيا وحواية بالكسر ملكته والكتابة هنا كتابة الحديث والخيرة الفاضلة وبمعناها الخيرة بالتخفيف وفرق بعضهم فجعل الخيرة بالتشديد للفاضلة في الصلاح والدين وبالتخفيف الفاضلة في الجمال والميسم وهو اثر الجمال ولا فرق بينهما عند اهل اللغة فيما ذكره ابو منصور الازهري ومعنى خيرة المعاني اي الكثيرة المعاني زيادة على غيرها وفي الحا والخا والكاف رمز وفاة ابن القطان بلا خلاف وهو علي بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن ابرهيم بن يحيى الحميري الكتامي الفاسي ابو الحسن قاضي الجماعة حدث عن عدة منهم ابو بكر بن الجد ومحمد بن الفخار وابو عبد الله بن زرقون وهو حافظ علامة متقن ثقة مامون لكن في تصانيفه فيما ذكره ابن مسدي نعت عليه اعراض انهكت فيها اعراض له كتاب بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب عبد الحق الاحكام ولابن القطان فيه وهم كثير نبه عليه ابو عبد الله الذهبي في منتقى منه كثير ولما عد ابن القطان هشام بن عروة من المختلطين ناداه الذهبي كانه من المخاطبين فقال له فانت ويحك فانك صحيح ما جالست اصحاب الحديث افاقل بعد هشام بن عروة من المختلطين اعظم التساجر فابك

بعد الغنى عبد الغني المقدسي ثم ذاك ابو موسى الجمال فاقتبس

ابو موسى عبد الغني

ابن نقطة

مكثر فتى عبد الغني محمد الـ ... الزاهد ابن نقطة المسدد

فاقبس امر من قبس العلم بالفتح يقبسه بالكسر قبسا بالسكون طلبه وقوله بعد اي
بعد وفاة ابن القطان بعام تقضي على ابي موسى هو ابن نقطة بالحمام قال وكذا عبد
الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الصالحي ابو موسى المنعوت
بالجمال حدث عن ابي طاهر الخشوعي وعبد المنعم بن كليب ومنصور بن الفراوي في
خلق من الرجال وعنه الحافظ الضياء والشمس ابن الواسطي وغيرهما من الامثال
واخر من روى عنه بالاجازة من الاعيان شيخ شيوخنا القاضي ابو الفضل سليمان
وهو حافظ فقيه ثقة متقن دين نبيه ذو ورع وعبادة ومجاهدة وزيادة
والثاني محمد بن عبد الغني بن ابي بكر بن شجاع البغدادي الحنبلي ابو بكر بن نقطة
محدث العراق سمع يحيى بن يوش ومنصور الفراوي وخلقا بعدة افاق
حدث عنه ابنه الليث والسيف بن المجد في اخرين وكان اماما حافظا من
المشايخ زاهدا متقشفا من الصالحين ومن مصنفاته كتاب التقييد في رواة الكتب والمسانيد

العز بن الاثير

ثم علي بن الاثير العز ... لمحصال الرؤساء اعزوا

اعزوا امر من الاعزاء اي فوا وجلوا ورمز اللام والخاء يشير الى وفاة المذكور ابن
الاثير وهو علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري ابو
الحسن بن الاثير ابي الكرم المنعوت بالعز حدث عن عدة منهم خطيب الموصل ابو
الفضل الطوسي ويحيى الثقفي وابن عساكر زين الامناء وعنه ابن الربيلي والدمياطي
وغيرهما من العلماء وكان حافظا نسابة اخباريا لغويا من البلغاء كثير الفضائل
يتبع جمع الفضل وله من المصنفات كتاب اسد الغابة في معرفة الصحابة واللباب في مختصر
الانساب

ابن الحاجب

مثاله المحصل الفنون ... الفاضل بن الحاجب الاميني

اي مثال ابن الاثير في عام وفاته تقضي على ابن الحاجب المذكور بماءة وهو عمر بن محمد بن
منصور بن سرور ابو الفتح بن الحاجب الاميني الدمشقي الحافظ الرحال حدث عن ابي الفتح
بن عبد السلام وعبد القوي بن الحباب واخرين وعنه الزكي البرزالي والجمال بن
الصابوني وغيرهما من النابلي بن خرج لنفسه معجما حافلا في عدة اجزاء تزيد على الستين
وكان حافظا ذكيا قل من انجب مثله في عصره من المحدثين توفي في شعبان شابا لم يبلغ الاربعين

ابو موسى الرعيني

ثم ابو موسى الرعيني عيسى ... خير له بضبطه البنيا

اي له خير باتقانه وتحرير عالي العالي من الحديث وفي الباء والخاء واللام لابي موسى المذكور
رمز الحمام وهو عيسى بن سليمان بن عبد الله الرعيني ابو موسى الاندلسي المالقي الرندي حدث
عن عدة كابي العباس الجياني وابي محمد بن البن ويونس المغيث وكان حافظا متقنا
اديبا نبيلا من الجياد عارفا بالرجال نادرا اذا اصابه الثقل صنف معجما وكتابا في معرفة الصحابة

ابن دحية

وعمر ابن دحية نجيب ... د خ جبا لهم لينه الكبير

النجيب هنا العالم والجوال الرحال في الطلب ولينه ضعفه وفي الخاء والجيم واللام رمز
وفاة ابن دحية الامام وهو عمر بن حسن بن علي بن محمد الجميل بن فرج بن خلف الاندلسي
الداني ثم السبتي ابو الخطاب المشهور بابن دحية الكلبي حدث عن خلق منهم ابو بكر
بن الجد وابن بشكوال وابو عبد الله بن زرقون وسمع منه ابو عمرو بن الصلاح والحروف
وكان حافظا علامة غير مقبول لانه متهم بالمجازفة في المنقول وهو ظاهري المذهب
المذهب كثير الوقيعة في الائمة ببني المنقول طعن في نسبه الى كلب القبيلة العالية
فقيل انما هو الكلبي بالموحدة المشوبة بالنسبة الى موضع بدانية

ابو الربيع الكلاعي

بعد سليمان ابو الربيع ... ذا كلاعي الناظم البديع

اي بعد وفاة ابن دحية بعام تقضي على ابي الربيع المذكور بالحمام وهو سليمان بن موسى
بن سالم بن حسان الحميري البلنسي ابو الربيع الكلاعي حدث عن ابي بكر بن الجد وابي
القسم بن حبيش وخلق كثير وعنه عدة منهم ابن مسدي وابن الابار وحصل له برنامج
كبير وكان اماما حافظا واسع العلم ليس له نظير من الائمة المبرزين الثقات وله
كتاب الاكتفا في المغازي وسير الثلاثة الخلفاء في اربع مجلدات وكتاب الاربعين وغير ذلك من المصنفات

الزكي البرزالي

محمد بن يوسف البرزالي ... وهو لعلم خير الرجال
كابن ابي المعمر التبريزي ... وابن صغير يوسف المجيز
والرابع المصنف الفنون ... محمد ذاك فتى خلفون

وخص قصد يقال وخى الشي وخيا قصده ويتوخيته تحريته في الطلب وقال الخليل توخاه
تعمده وتوخى منه وهو يوري انتهى وفي الواو والخاء واللام رمز وفاة اربعة من الحفاظ الاول
البرزالي وهو محمد بن يوسف بن محمد بن ابي يداس الاشبيلي ابو عبد الله المنعوت بالزكي

سمع من منصور الفراوي وعين الشمس الثقفية وخلق آخرين، حدث عنه ابو حامد بن الصابوني
وابو علي بن الخلال وغيرهما من المحدثين، وكان اماماً حافظاً رحالاً من المكثرين خرج لنفسه
بدل التبريزي — معجماً وخرج لغيره من المسندين، والثاني بدل ابن ابي المعمر بن اسمعيل التبريزي ابو الخير
حدث عن عدة من الاعيان منهم ابو سعد بن ابي عصرون والصيدلاني واللبان، وكان حافظاً
مشهوراً له رحلة وعناية بهذا الشان جمع الكثير وكتب بعدة بلدان، وقدم حلب فاقام بها
ابن صقير — الى ان مات ببلدان وولي مشيخة دار الحديث باربل وكان من الثقات، والثالث يوسف
بن عمر بن صقير ويقال بالسين ايضاً الواسطي حدث عن عدة منهم يحيى بن عتيقة بن وهبان
ابن خلفون — وكان من الحفاظ الاعيان، والرابع ابن خلفون وهو محمد بن اسمعيل بن محمد بن خلفون
ابو بكر الازدي الاندلسي الاوبي نزيل اشبيلية، حدث عن عدة منهم ابو بكر بن الجد ومسعود
بن العويس النياز وعنه ابو جعفر بن الطباع وغيره من ذوي الاثار وكان حافظاً متقناً
للاسانيد والاخبار ومن تصانيفه كتاب المنتقى في اسماء الرجال خمسة اسفار

بعدهم فتى الدبيثي الواسطي ... مثل فتى الرومية المرابط

ابن الدبيثي — اي بعد الاربعة المذكورين بعام تقضى على ابن الدبيثي وابن الرومية بالحمام، فالاول محمد
بن سعيد بن يحيى بن علي بن حجاج ابو عبد الله الدبيثي الواسطي المقري الحافظ مورخ
العراق، قرا على ابن الباقلاني وغيره القراآت، وحدث عن ابن شاتيل وعبد المنعم بن
الفراوي وطبقتهما من الاثبات وعنه ابن النجار وابن نقطة والتاج الغرافي آخرين
وكان من الحفاظ النقاد المورخين، وله معرفة بالشعر والاداب، مع الديانة وحسن
ابن الرومية — الطريقة مع الاصحاب، والثاني احمد بن محمد بن مفرج بن عبد الله الاموي مولاهم
الاندلسي الاشبيلي الزهري النباتي ابو العباس بن الرومية، حدث عن ابي بكر بن الجد
وابي عبد الله بن زرقون وطائفة مرضية، وكان حافظاً صالحاً مصنفاً من الاثبات
ظاهري المذهب مع ورع واحتياطات، وكان يحترف من الصيدلة لمعرفته الجيدة
بالنبات، وله كتاب الحافل ذيل به على كتاب ابن عدي الكامل

الطبقة التاسعة عشر

ابن الازهر — ثم الحفيد الازهر ابراهيم ... اناله من خيره الرحيم

اناله اعطاه يقال اناله ونوله نولاً ونايلاً ويقال ايضاً ناله نولاً بمعناه والرحيم اسم
من اسماء الله عز وجل الحسنى، وفي الخا والميم والالف رمز وفاة ابن الازهر المذكور كالنحب
وهو ابرهيم بن محمد بن الازهر بن احمد العراقي الحنبلي ابو اسحاق الصريفيني نزيل دمشق
حدث عن المؤيد الطوسي وحنبل الرصافي وعدة من الامثال، وعنه طائفة منهم الحافظ الفيا
وابو علي بن الخلال، وكان حافظاً ماماً ذا صدق واتقان، واسع الرواية كتب الكثير في
رحلته الى البلدان

ابن طيلسان — وبعده ابن طيلسان القسم ... القرطبي المالقي العالم

اي وبعد ابن الازهر بعام من وفاته تقضى على ابن طيلسان المذكور بها ابته، وهو القسم بن
محمد بن احمد بن محمد بن سليمان الانصاري القرطبي نزيل مالقة ابو القسم، حدث عن جماعة
منهم جده لامه ابو القسم بن الشراط وابو العباس بن المقدام، وهو حافظ مصنف وفي القراآت
والعربية امام، وله مصنفات منها الجواهر المفصلات في المسلسلات، ومنها
بيان المنن على قاري الكتاب والسنن

ابن الجوهري — واحمد بن الجوهري البهاني ... جماله من حسن المعاني

الجمال تمام الحسن، وفي الخا والميم والجيم رمز وفاة ابن الجوهري القويم وهو احمد بن
محمد بن ابرهيم بن نبهان الدمشقي ابو العباس، اخذ عن ابي المجد القزويني وخلق كثير
وحصل من المرويات الغزير، وكان حافظاً مفيداً للجماعة، انفق في ميراثه في طلب
الحديث نسخه وسماعه، وكان متقناً ذكياه دينا ثقة زكياه

ابن النجار — شبه الفتى المورخ الخيار ... محمد ذاك فتى النجار
كالناشئ الندب الجلي الرد ... ذا الجد السيف سليل المجد
مثل ابن عبد الواحد الضياء ... وابن الصلاح اكمل البهاء
كذا الفتى المنذري المتابع ... والتاج نجل القرطبي البارع

الندب من قولهم رجل ندب اذا كان معواناً منجداً ينتدب للامور اذا ندب اليها وتقدم
بيانه، والجلي الواضح، وقوله شبه الفتى اي وفاة ابن الجوهري في ذلك العام شبه
وفاة ستة من الاعلام الادلة، وهو الثاني ابن النجار محمد بن محمود بن الحسن بن هبة
الله بن محاسن البغدادي ابو عبد الله احد الحفاظ الكبار، حدث عن يحيى بن بوش
وعين الشمس الثقفية وسمع خلقاً من رواة الاثار روى عنه طائفة منهم ابن العساكر في

وابو العباس القلانسي وبالاجازة عدة منهم احمد بن ابي طالب الحجار وكانت رحلته سبعا
وعشرين سنة في الاقطار وله كتاب القمر المنير في المسند الكبير وجنة الناظرين
في معرفة التابعين والكمال في الرجال وذيله لتاريخ بغداد ستة عشر مجلدا في التعداد
وكتاب نزهة الورى في ذكر ام القرى والدرة الثمينة في اخبار المدينة وروضة الاوليا
في مسجد ايليا وكتاب المحمديات وغير ذلك من المصنفات والثالث السيف وهو احمد — السيف بن المجد
بن عيسى بن عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي الصالحي الحنبلي السيف بن المجد
بن العلامة موفق الدين سمع من جده حديثا غزيرا وسمع من ابي اليمن الكندي واحمد بن
عبد الله العطار وخلق شيا كثيرا وكان حافظا بارعا متقنا بصيرا صنف في الرد على ابن
طاهر في اباحة السماع مصنفا كبيرا ومناقبه كثيرة حسنة ومات وعمره ثمان وثلثون
سنة والرابع الضيا وهو محمد بن عبد الواحد بن احمد بن عبد الرحمن بن اسمعيل بن منصور — الضيا المقدسي
السعدي المقدسي ثم الصالحي الحنبلي ابو عبد الله محدث الشام واحد الائمة الاعلام اجاز
له السلفي وشهدة وحدث عن يحيى الثقفي وابي القسم البوصيري وابي جعفر الصيدلاني
وغيرهم وعنه خلق منهم ابن النجار وابن نقطه وابو بكر بن عبد الدايم والقاضي سليمان
وكان حافظا علما حجة وحيدا ناقدا نبيلا عمدة مفيدا جمع وصنف وخرج والف
وافاد ونفع وضعف وصحح وجرح وعدل وتعب وعلل مع الورع والنزاهة والعفة
الدقيقة والاجتهاد في العبادة وكثرة الذكر وحسن الطريقة والخامس ابن الصلاح — ابن الصلاح
وهو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن ابي نصر الكردي الشهرزوري
الموصلي الشافعي الحافظ الامام شيخ الاسلام ابو عمرو حدث عن عدة منهم منصور الفراوي
وابن طبرزد وعبيد الله بن السمين وعنه القاضي شهاب الخويي ومحمد بن المهتار
في خلق اخرين وكان احد الائمة الحفاظ المبرزين والعلما الفقها المتبحرين اتقن الحديث
وفصوله واحكم المذهب واصوله وصنف التصانيف المفيدة مع الثقة والصيانة والطريقة
الحميدة والسادس ابن المقرب وهو عبد الرحمن بن المقرب بن عبد الكريم بن مقرب ابو — ابن المقرب
القسم الكندي التجيبي الاسكندري المنعوت بالجلال حدث عن ابي القسم البوصيري
وغيره من الرجال وكان احد الحفاظ الاماثل والسابع ابن القرطبي وهو محمد بن ابي
جعفر بن علي بن ابي بكر بن اسماعيل القرطبي ابو الحسن الحافظ المقرئ امام الكلاسة — التاج بن القرطبي

بجامع دمشق المنعوت بالتاج حدث عن يحيى الثقفي وابي طاهر الخشوعي ومحمد بن
علي بن صدقة الحراني واخرين وعنه محمد بن داود الصارمي وعبد الله بن يحيى الجزائري
ومحمد بن احمد بن شهيد الانصاري وطائفة من المحدثين وكان حافظا مشهورا
واماما مكثرا مذكورا

يحمدا اللاردي الوفاة ٭ حنها اذ قرنها ثمات — اللاردي

حنها من التحنين وهو من التحقيق وفي الحا والواو والميم البينين لوفاة اللاردي
المذكور لكن على التحنين كما اشير اليه في الرمز المعتمد عليه واللاردي هو محمد
بن عتيق بن علي التجيبي الاندلسي الغرناطي ابو عبد الله بن حصين لارده بالاندلس
حدث عن ابيه ابي بكر واخرين وكان من الائمة الحفاظ المصنفين ومن مصنفاته
مطالع الانوار في شمايل المختار صلى الله عليه وسلم وانوار الصباح في الجمع بين
الكتب الستة الصحاح والمسالك النورية في المقامات الصوفية

ثم ابو حجاج الكبير ٭ فتى خليل حلا حجيح — ابن خليل

حلا من قولهم فيا حلاه الخليل وعين حلا في عيني حلوا اي مليح وحسن ويعني البيت
ان ابن خليل من وقت نشاته التي حسن فيها بين الاعيان وهو سن الثلاثين
للشبان كان عالما حاذقا بطلب هذا الشان وهو يوسف بن خليل بن قراجا
بن عبد الله الدمشقي نزيل حلب ابو الحجاج محدث الشام طلب هذا الشان بعد ان
صار في حدود ثلاثين من الاعوام فتخرج بعبد الغني المقدسي وسمع من خلق
من الاعلام كيحيى بن بوش ويحيى الثقفي وابي منصور بن عبد السلام حدث
عنه ابو محمد الدمياطي والعفيف اسحق الامدي في اخرين وكان من الائمة الحفاظ
المكثرين الرحالين بل كان اوحدهم فضلا واوسعهم رحلة وكتابة ونقلا

عبد السلام ذا فتى تيمية ٭ بحفظه خبرته نقيه — عبد السلام بن تيمية

النقيه الخالصة مما يشوبها وفي البا والخا والنون رمز الحمام لابن تيمية المذكور
عبد السلام وهو ابن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي ويقال الخضر بن محمد بن الخضر
بن ابراهيم بن علي بن عبد الله النميري الحراني ابو البركات الحافظ الفقيه احد شيوخ
الاسلام المنعوت بالمجد حدث عن عمر بن طبرزد وحنبل وعبد القادر الرهاوي

واخرجه وعنه ابنه عبد الحليم وابو محمد الدمياطي وعدة من المحدثين وكان
حافظا للمتون عجبا في سردها وفي حفظ مذاهب الناس وايرادها بدونها
وكان بارعا في القراآت وله عدة مصنفات

ابن شاهاور

ثم فتى شاهاور دنيس ذا الاسدي خصاله دروس

الدنيس الشي المتنافس فيه لشرفه وخبئه والدروس جمع درس وهو هنا ما يدرس
حفظا ويلقى للطلبة افادة وفي النون والخا والدال رمز وفاة الاسدي
احد الامثال وهو عبد الله بن محمد بن شاهاور بن انوشروان بن ابي النجيب
الرازي سمع من منصور الفراوي والمؤيد الطوسي وسمار بن العويس وخلق
كثير وكان شيخا كبيرا معظما لدينه وفضله غزير رحل في طلب هذا الشان الى عدة
اقطار وكان من اصحاب المقامات والكرامات والاشاره

ابو محمد البلداني

ثم ابو محمد البلداني يحيى هداه خبرة البيان

يحيى من احيى الله المال وغيره اي كثره ويحيى هو يحيى ويحيو والياء اعلا وافصح
فمن قال يحيو جعل المصدر نحوا ومن قال بالياء جعل المصدر نحاء قاله ابن
دريد وانشد قول الراجز يا حب ليلى لا تغير وازدد
وانم كما يحيى الخضاب في اليد والهدى الرشاد وهو ضد الغي وخبرة
البيان هنا علم القرآن وفي الخا والفا والنون رمز وفاة البلداني المذكور
وهو عبد الله بن ابي المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن
احمد بن عباس القرشي الدمشقي ابو محمد البلداني الشافعي حدث عن يحيى
بن بوش وابن كليب وابي اليمن الكندي وعمر بن طبرزد ومسلم بن علي السيحي
واخرين وعنه سبطه عبد الرحمن بن عبد الولي البلداني واحمد بن علي الجزري
حضورا وغيرهما من المحدثين وكان من الحفاظ المكثرين والاثبات المصنفين

الزكي المنذري

عبد العظيم المنذري الزكي حبيبه فاقعة وفي

الوفي هنا التام والقايم بالامر وفي الخا والنون والواو الرمز المعمى الى
وفاة المنذري المسمى وهو عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة
بن سعد ابو محمد الشامي ثم المصري المنعوت بالزكي حدث عن خلق منهم الاربلي

وابي اليمن الكندي وابي الحسن علي بن المفضل وبه تخرج في هذا الشان وتمهر وروى عنه
الدمياطي وبه تخرج وابن الظاهري وعدة وكان حافظا كبيرا حجة ثقة عمدة خرج لنفسه
معجما مرويه واختصر صحيح مسلم وسنن ابي داود بجمل حواشيه وله كتاب الترغيب
والترهيب والتكملة لوفيات النقلة

الحسن البكري

وبعده البكري ذا المنيف الحسن المخرج الضعيف

المنيف العالي نسبا وقوله وبعده اي وبعد المنذري بعام من وفاته توفي الحسن البكري
المذكور بحماة وهو الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن عمرويه بن محمد القرشي
التيمي البكري النيسابوري ثم الدمشقي الصوفي المحتسب ابو علي الحافظ حدث عن
جده لامه ابي حفص الميانشي وحنبل والمؤيد الطوسي واخرين وعنه الدمياطي وابو
عبد الله محمد بن الزراد وغيرهما من المحدثين وكان من المفيدين الرحالين جمع وصنف وعني بهذا الشان وخرج لنفسه اربعين على البلدان لكن وهاه غير واحد
منهم ابن الصلاح والضياء محمد بن عبد الواحد

الفقيه اليونيني

محمد اليونيني ذا الفقيه خيرهم حافظهم نبيه

النبيه الشريف وفي الخا والحا والنون رمز وفاة اليونيني المامون وهو محمد بن احمد
بن عبد الله بن عيسى بن احمد بن علي اليونيني البعلبكي الحنبلي الشيخ الفقيه
الحافظ القدوة ابو عبد الله بن ابي الحسين حفظ القرآن وصحيح مسلم والجمع
بين الصحيحين وحدث عن ابي طاهر الخشوعي وحنبل وغيرهما من ذوي الاسناد
وعنه عدة منهم ابناه شرف الدين وقطب الدين وابو عبد الله بن الزراد وكان احد
الائمة الحفاظ النقاد صاحب كرامات واحوال وحسن طريقة وهو ممن جمع
بين علمي الشريعة والحقيقة ورباه الشيخ عبد الله اليونيني ذاك الولي الكامل
ولبس خرقة التصوف من الشيخ عبد الله البطايحي عن الشيخ عبد القادر

ابن الابار

مثل البليغ الكاتب الخيار محمد ذاك فتى الابار

والثالث المقدم المفيد القدوة الباخرزي ذا سعيد

اي اليونيني في وفاته ذلك العام مثل ابن الابار والباخرزي في الحمام فاما الاول
محمد بن عبد الله بن ابي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن احمد بن ابي بكر القضاعي

الاندلسي البلنسي ابو عبد الله بن الابار حدث عن عدة منهم ابن ابو محمد وابو الخطاب
بن واجب وابن حوط الله وسليمان وعنه طائفة منهم الاوسي محمد بن احمد بن حيان
وكان حافظا علامة من البلغاء والاعيان وصل صلة ابن بشكوال بتلك الاثر استفاده
وخرج لنفسه معجما ماروي من الاثار واربعين حديثا منوعة بالاربعينيات وله
غير ذلك من المصنفات والثاني سعيد بن المطهر ابو المعالي الباخرزي حدث عن
علي بن محمد الموصلي وابي رشيد الغزال وكان اماما حافظا قدوة عارفا من الامثال
خرج لنفسه اربعين حديثا مما سمعه من الرجال

الباخرزي

... الرسعني الناظم المتبر حصاله اسئلة ستذكر
الاسئلة الاصلية الثابتة وقوله ستذكر اي حصاله في شرح هذه القصيدة
ومن رمز الحا والالف والسين تظهر وفاة الرسعني المذكور وتبين وهو عبد
الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر بن خلف الجزري ابو محمد الحنبلي صاحب التفسير
حدث عن عبد العزيز بن منينا وابي اليمن الكندي والخضر بن كامل وعنه ابنه محمد
والدمياطي في معجمه وغيرهما من الاماثل وكان عالم الجزيرة ذا فنون وسنن
وله التفسير وكتاب مقتل الحسين رضي الله عنه وشعر حسن

عبد الرزاق الرسعني

بعد ابو حسين العطار يحيى الرشيد الاموي الحيار
اي بعد الرسعني المذكور بعام تفنى على العطار هذا بالحمام وهو يحيى بن علي بن
عبد الله بن علي بن مفرج القرشي الاموي النابلسي ثم المصري ابو محمد الرشيد
العطار حدث عن عدة منهم ابوه وعمه عبد الرحمن والبوصيري واسمعيل بن
ياسين وغيرهم من الاعيان وعنه الدمياطي وابن الظاهري وعدة وكان
حافظا متقنا ثقة عدة النعم شيوخه فاجاد وخرج لغيره فاحسن وافاد
وتقدم في الحديث بالديار المصرية وولي مشيخة دار الحديث الكاملية

الرشيد العطار

محمد بن يوسف بن مسدي جلا سناه حبره فاسه
وخالد النابلسي القويم كذا فتى الحماد ابراهيم
جلا كشف واظهر والسنا بالقصر حد منتهى ضوء البرق واستعمل هنا بمعنى ضيا
الاخلاق وهو محاسنها وقوله فاسد امر من السدى بالفتح والقصر وهو

ابن مسدي

المعروف بما اسدى اليه وسدى اليه سدى كثيرا وفي الجيم والحا والسين رمز وفاة
مولاء الثلاثة المذكورين الاول محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف بن موسى بن
يوسف بن مسدي الازدي المهلبي الاندلسي الغرناطي ابو بكر وقيل ابو المكارم
سمع بالمغرب والمشرق خلقا من الاعيان منهم بجيان ابو عبد الله بن ضلتان
وبفاس ابو محمد بن ذيبان وبالمشرق جعفر الهمداني وابو اليتيم بن صصري ومحمد بن
عماد وعنه المجد عبد الله بن محمد الطبري وغيره من النقاد وكان حافظا علامة
ذا رحلة واسعة ودراية ولم يرض الرضي الطبري عنه الرواية وآراه لما يتابع
من تشيعه وقيل فيه من المقالة جاور بمكة وقتل فيها غيلة في شوال والثاني
خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن بن المفرج ابو البقاء النابلسي ثم الدمشقي
الشافعي اللغوي حدث عن عدة فاكثر منهم حنبل وابن طبرزد وابو محمد بن
الاخضر وعنه ابو زكريا النووي في اخرين وكان من الائمة الحفاظ المفيدين
ذا فهم ودراية بالعربية واتقان ونوادر لطيفة والثالث ابراهيم بن محمد بن احمد بن
هرون المرادي السبتي ابو اسحق بن الحاد حدث عن ابي ذر الخشني وابي محمد بن حوط
الله وغيرهما من اولي الخير وعنه عدة منهم ابو اسحاق الغافقي وابو جعفر بن الزبير
وكان حافظا بانه لم يكن له في عصره مثيل عارفا بالتاريخ والرجال والجرح والتعديل
يحفظ سنن ابي داود حفظا ويسرد الاحاديث على المنبر لفظا ويتبعها بيانها وفقهها
وعظا كانت معيشته والنفقات من تعديات اهل الخير وهدايا هم الى ان مات

خالد النابلسي

ابن الحاد

ثم ابو شامة الامام سيمهم طالعهم همام
السني العالي القدر والهمام السيد المعتمد عليه ومن الها والخا والسين تظهر وفاة
ابي شامة المذكور وتبين وهو عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم بن عثمان المقدسي
ثم الدمشقي الشافعي ابو القسم شيخ القرآء وحافظ العلماء حدث عن داود بن ملاعب
وعبد الجليل بن مندويه وغيرهما من الجلة وقرأ على ابي الحسن السخاوي للقرآء الاعلا
روى عنه علي بن المهتار واخرون وكان حافظا ثقة علامة مجتهدا ذا فنون

ابو شامة

ويوسف بن الحسن بن بدر خيرا افاد علمه فقبر
في الخا بالعين والالف رمز وفاة يوسف المذكور كالف وهو ابن الحسن بن بدر

يوسف النابلسي

ابو حامد بن الصابوني

الابيوردي

ابن العماديه

ابن الحسن بن مفرج ابو المظفر النابلسي ثم الدمشقي الشافعي حدث عن عدة منهم ابو القسم بن صصرى وعمر بن كرم والداهري عبد السلام وعنه الدمياطي وعلي بن العطار وغيرهما من الاعلام وهو حافظ مكثر اديب بارع ثقة امام له نظم حسن ومذاكرة حديثية وكان بدمشق شيخ دار الحديث النورية

ثم محمد بن العلم الصابوني خبرته فائقة الفنون

الفائقة من قولهم فتق الكلام يفتقه بالكسر ليغم بيننا اذا اوقعه ونقحه واوضحه واستنبط منه المعاني والفنون هنا انواع العلم وفي الخا والفا رمز وفاة ابن الصابوني بغير خفا وهو محمد بن علي بن محمود بن احمد بن علي المحمودي ابو حامد المنعوت بالجمال حدث عن القاضي ابي القسم بن الحرستاني وداود بن ملاعب وغيرهما من الكبار وعنه عدة منهم ابو محمد الدمياطي وابو الحجاج المزي وعلي بن العطار وكان اماما حافظا مفيدا عني بهذا الشان وبالغ فيه شديدا وسمع الكثير وجمع والف وصنف وصنع ذيلا على اكمال ابن نقطة بما تركه وفضل واختلط قبل موته بسنة او اكثر

الطبقة العشرون

ثم الابيوردي زكا خصالا في سبعة تحقق المقالا

زكا مخفف والسبعة هنا العدد ومن رمز الزاي والخا والسين تظهر وفاة الابيوردي المذكور بينا وهو محمد بن محمد بن ابي بكر ابو الفتح نزيل القاهرة سمع ديوان اربعين من كريمة وابن قميرة (?) وطبقتهما وهو يعد من المسندين وكان اماما حافظا من المكثرين لكنه قل ما روي من المرويات لانه لم ينق من الطلب الا المنبذ (?) قليلا ثالث خرج لنفسه معجما يحوي ابعلمه وروى عنه الدمياطي بيتين من نظمه

على الوجيه ذا ابن سليم جال خلال الاثر الكريم

جال هنا بمعنى طاف يقال جال في الطرقات جولا والخلال اصله من خلل الدار وهو الحمو وبينها ما بين بيوتها والمراد بالاثر الكريم الحديث النبوي على قائله افضل الصلوة والسلام وفي العين والخا والجيم رمز وفاة المذكور ابن سليم وهو منصور بن سليم بن منصور بن فتوح الهمداني الاسكندراني الشافعي ابو المظفر بن العمادية الحا

ابن الساعي

النواوى

عبيد الاسعردي

محدث الثغر حدث عن خلق منهم جعفر الهمداني وابن رواج ومحمد بن عماد وعبد الرحيم والثاني سمع البخاري وغيرهما من النقاد وكان اماما حافظا جوالا في البلاد خرج لنفسه معجما واربعين بلدانية وفي مجلدين تاريخ الاسكندرية وكان موصوفا بالفقه والديانة مشهورا بالامانة والصيانة

وبعده ابن انجب السلامي ذاك فتى الساعي الرضي الكلام

الرضي المقبول بقوله وبعده اي وبعد ابن سليم بعام من وفاته توفي علي بن الساعي المذكور هنا وهو علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله البغدادي ابو طالب بن الساعي خازن كتب المستنصرية تخرج بابن النجار وسمع طائفة من رواة الاسناد وكان محدثا اماما مبرزا الف ايضا تاريخا على تاريخ الشعراء زمانه وتاريخا للوزراء وتاريخا للخلفا والنساء والكثير وعمر واشتهر

عز الامام العلم النواوي في خبرته وقنية الفتاوي

عز اي صار عزيزا معظما والخبرة العلم والقنية التامة المؤدية الغرض والفتاوى بكسر الواو على الاصل وفتح تخفيفا فيقال الفتاوى جمع فتوى بالفتح وفتيا بالضم وهي اسم من افتى العالم اذا بين الحكم وفي العين والخا والواو والاعلام بوفاة النواوي الامام وهو يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي الحوراني النواوي ابو زكريا الحافظ القدوة الامام شيخ الاسلام صاحب التصانيف المبدعة والمؤلفات النافعة المفيدة حدث عن عدة منهم الرضي بن البرهان واحمد بن عبد الدايم والزين النابلسي خالد وعنه ابن ابي الفتح والمزي وابن العطار وغير واحد وكان فقيه الامة وعلم الائمة واحد زمانه متبحرا في علوم جمة مع شدة الورع والزهادة وكثرة الصلاح والعبادة والقناعة بالعيش الاخشن واللباس الادثر والقيام بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر وكانت عليه هيبة ووقار باهر حتى كان يخاف منه الملك بيبرس الظاهري رحل الى بيت المقدس وشاهده ثم رجع الى نوى في اواخر رجب فمات ودفن هنالك رحمهما الله تعالى وايانا بمنه وكرمه

عبيد الاسعردي ذا المنيد بالملح خير في نحو جدا

بالظهر وفي البا والصاد والخا الرمز المشهور لوفاة الاسعردي المذكور وهو عبيد بن محمد بن عباس بن محمد ابو القسم نزيل القاهرة وفقيهها حدث عن عدة منهم علي بن مختار

والحسن بن دينار وعنه المزي والقطب الحلبي وغيرهما من الكبار وكان حافظا مفيدا
من الاثبات وخرج لغير واحد من المرويات ٥ ما ٥

الطبري

الطبري احمد الوفي ٥ خير ذرية صفي

الدرية المعنية نسبة الى الدرايا منه والصفي الخالص من الشوائب البري من المعايب
وفي الحا والدال بالصاد الميتين لوفاة الطبري المذكور بينهما وهو احمد بن عبد الله
بن محمد بن ابي بكر بن محمد بن ابرهيم الطبري ثم المكي الشافعي الحافظ فقيه الحرم ابو
العباس ويقال ابو جعفر المنعوت محب الدين حدث عن ابي الحسين بن المقير وابن
الجميزي وشعيب الزعفراني وآخرين وعنه ابن الخال محمد قاضي مكة وتوفي قبله بايام
ثم روى عنه الدمياطي بن نظمه وابن العطار وغيرهما من الاعلام وكان محدث الحجاز و
مفتي الحرم ومن الثقات الاثبات ومن مصنفاته كتاب الاحكام في عدة مجلدات ٥

الشريف

بعد الشريف احمد النقيب ٥ العز ذا المورخ الاديب

اي بعد الطبري بعام من وفاته قفى على الشريف المذكور بماته وهو احمد بن محمد بن عبد
الرحمن الحسيني الحلبي ثم المصري ابو العباس نقيب السادة الاشراف حدث عن فخر
القضاة احمد بن الحباب وعني بهذا الشان وداب وكان حافظا مورخا ذا فضل وادب

احمد الظاهري

واحمد بن الظاهري المخرج ٥ خلاله ثم الحجة ومنهج

الخلال بالكسر جمع خلة بالفتح وهي الخصلة والمنهج الواضح البين يقال نهج الامر وانهج
وضح ونهج الطريق واضحة والمنهاج الطريق الواضح قاله الخليل وفي الحا والصاد والا
الرمز المعجم للوفاة ابن الظاهري المنتهى وهو احمد بن محمد بن عبد الله الحلبي ابو العباس
ابن الظاهري مولى الظاهر غازي بن يوسف كتب عن نحو مائة شيخ بعدة بلاد منهم
اللتي وكريمة وابن رواحة والشيرجي وغيرهم من ذوي الاسناد وعنه المزي والذهبي
والبرزالي وعدة من النقاد وكان حافظا بارعا مفيدا الجماعة ثقة مكثرا مخرجا
متقنا لهذه الصناعة جمع لنفسه اربعين البلدان وخرج لطائفة من الاعيان ٥

ابن دقيق العيد

محمدنا ابن دقيق العيد ٥ بديع ذكر المذهب السعيد

البديع العجيب والذكر له معان منها الحفظ وهو المراد هنا والمراد بالمذهب السعيد مذهب
الامام الشافعي رحمة الله عليه وفي البا والذال الرمز المعلم لوفاة ابن دقيق العيد الامام

وهو محمد بن علي بن وهب بن مطيع بن ابي الطاعة القشيري المنفلوطي المالكي الشافعي
ابو الفتح الحافظ العلامة الامام احد شيوخ الاسلام روى عن ابن المقير وابن الجميزي
وابن رواج وآخرين وعنه المزي والقطب الحلبي وغيرهما من المحدثين وكان اماما
حافظا فقيها مالكيا شافعيا ليس له نظير وكان يفتي بالمذهبين ويدرس فيهما بمدارس
الناصل على الشرطين وله اليد الطولى في معرفة الاصلين وكان آية في الاتقان والتحري
والتحريز مع كثرة تلاوة وتهجد خطير ومشفقة على الطلبة وبرهم بزيادة ونفعهم
في التعليم والافادة له الالمام في الاحكام وكتاب الاربعين في الرواية عن رب العالمين

الدمياطي

هذبه ذكاؤه الدمياطي ٥ ثم ابو جعفر الغرناطي
ذا احد فتى الزبير العاصمي ٥ حكمته ذيلها فتا الرجم

هذبه اي اخلصه ونقاه والذكا بالفتح والمد الفطنة السريعة وفي الها والذال البينين
لوفاة الدمياطي الامين وهو عبد المومن بن خلف بن ابي يحيى الحسن بن شرف بن الخضر
بن موسى الدمياطي التوني الشافعي ابو محمد الحافظ الفقيه النسابه امير المومنين
في الحديث تلا بالسبع على الكمال الضرير وسمع من خلق كثيرة منهم ابن المقير وابن
رواحة وابرهيم بن الخير في اخرين ومبلغ شيوخه الف شيخ وثلاث مائين روى عنه
المزي والذهبي والبرزالي وعدة ولشيخنا المسند ابي عبد الله محمد بن عوض منه اجازة
عمدة وكان حافظا ثقة كبيرا ذا اتقان ومعرفة بليغة بالانساب وتراجم الاعيان

ابن الزبير الغرناطي

وله مصنفات جيدة وتخريجات مهمة اتقن فيها فعله ولم يخلف بعده في معناه مثله
وقوله حكمته ذيلها اي ماينفع الناس من كلماته وهي الحكمة ذيلها اي جرها على اثر من
تقدمه ومنه ذيل التاريخ ونحو استعمل ذلك من ذيل المراة وهو ما تجر خلفها بالارض
من كل ثوب تلبسه لئلا يعرف اثرها وفي الحا والذال الرمز المعتمد عليه الى وفاة ابن
الزبير المشار اليه وهو احمد بن ابراهيم بن الزبير بن محمد بن ابرهيم بن الزبير بن عاصم
الثقفي العاصمي ابو جعفر الغرناطي النحوي سمع خلقا منهم سعد بن محمد الحفار وابرهيم
بن الكماد وعنه ابو حيان النحوي وابن المرابط وغيرهما من النقاد وكان حافظا
علامة استاذ القرآ وشيخ ذوي الاسناد عني بالحديث ونظر في الرجال وذيله على
اصله ابن بشكوال وتصدر للافادة مدة وكان ثقة عمدة ٥ ما ٥ ٥

الطبقة الحادية والعشرون

ابن عبد الكافي

ثم الفقيه الربعي علي ... خبيرهم بنقده علي

المدى لاعتبار الشيء تمييز الجيد من رديه، وعلي الثانية معناها الصلب الشديد وبه سمي الرجل عليا قاله ابن دريد وهذه الثانية صفة على الاولى وهي اسم الربعي المذكور ووفاته المرموزة في الخاء والباء والعين مرموزة وهو علي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدمشقي الشافعي ابو الحسن سمع من احمد بن عبد الدايم وخلق من الرواة وكتب عن من فوقه ومن دونه ومن ساواه عني بالحديث فاجتهد فيه وداب وكتب الكثير وبالغ في الطلب مع شدة عنايه وذكا مفرط الى الغايه وكان حافظا ثقة اماما مات شابا من ست وعشرين عاما

ابن جعوان

محمد المتقن ابن جعوان ... خبرته بديعة في الاتقان

البديعة هنا العجيبة والاتقان احكام الشيء وفي الخاء والباء والتاء والباء لوفاة المذكور ابن جعوان وهو محمد بن محمد بن عباس بن ابي بكر بن جعوان بن عبد الله الانصاري الدمشقي الشافعي اخذ عن النووي واحمد بن عبد الدايم واحمد بن ابي الخير وانا من كثير وبه تخرج ابو الحجاج المزي ابو الحافظ الكبير وكان اماما حافظا متقنا نحويا كتب الكثير وانتخب على الرواة انتخابا مرضيا توفي قبيل الكهولة ولم يبلغ التسميع مأموله

ابن فرح الاشبيلي

واحمد بن فرح العريق ... في خصاله الطيبة صدوق

العريق الكريم الاباء وكذلك المعرق بكسر الراء وقولهم انه لمعرق له بفتح الراء واعرق فيه اعمامه واخواله يقال ذلك في الكرم واللوم والطيبة هنا الحسنة وفي الخاء والطاء والصاد رمز وفاة ابن فرح احد النقاد وهو احمد بن فرح بن احمد بن محمد بن فرح اللخمي الاشبيلي الشافعي نزيل دمشق سمع عدة منهم احمد بن عبد الدايم والعز بن عبد السلام وكان من العلماء الحفاظ الاعلام عني بهذه الصناعة فكتب الكثير وقيد سماعه وتخرج به في الحديث جماعة سمع منه الذهبي قصيدته التي حفظها جماعة وعلى فهمها عولوا اولها غرامي صحيح والرجا فيك معضل

ابو العلاء الفرضي

وبعده محمود البخاري ... ابو العلاء الفرضي داري

اي وبعد ابن فرح بعام وفي على الفرضي هذا بالخاء وهو محمود بن ابي بكر بن ابي العلاء بن علي بن ابي العلاء البخاري الكلاباذي الفرضي ابو العلاء الحنفي الصوفي الحافظ سمع الحديث بخراسان والعراق وغيرهما من الافاق حدث عن علي بن عبد العزيز الاربلي ومحمد بن يعقوب بن ابي الدينه ومحمد بن عمر بن النجار وعنه المزي والذهبي والبرزالي وغيرهما من الكبار وكان اماما حافظا فقيها فرضيا صنف لها الحاد ... سنيا له عند معتنيه مسودة في المشتبه بخط الانيق سلمت زمن الفتنة ولله الحمد من الحريق

ابو الحسين اليونيني

ابو الحسين بن الفقيه البعلي ... ذاكرهم اتباعه فاملي

ذاكرهم من المذاكرة في العلم وفي الذال والالف رمز وفاة ابي الحسين المذكور كما الف وهو علي بن محمد بن احمد بن عبد الله بن عيسى بن احمد بن علي ابو الحسين بن الفقيه اليونيني البعلي الحنبلي المنعوت بالشرف حضر على البهاء عبد الرحمن وسمع من ابن صباح وابن الزبيدي وغيرهما من الاعيان روى عنه الذهبي وعدة وكان اماما حافظا نبيلا عملا جرحه مجنون بسكين في راسه فاقام بعد ستة ايام ثم صار في رمسه

محمد بن سامة

محمد بن سامة ذكير ... حاله التعبد الكثير

الذكير الجيد الذكر والحفظ وفي الذال والحاء العامدة لوفاة المذكور ابن سامة وهو محمد بن عبد الرحمن بن سامة بن كوكب بن عزو ويقال ابن ابي العز بن حميد الطائي السنبسي السوادي الحكمي ابو عبد الله نزيل مصر حضر على احمد بن عبد الدايم وسمع من خلق منهم ابن البخاري وغازي الحلاوي واسمعيل بن الطبال وعنه الذهبي والبرزالي والقطب الحلبي وغيرهم من الامثال وهو محدث حافظ زاهد عابد رحال افاد واستفاد وخرج لنفسه خصوصا وكان ثقة الحديث بالتاهر للناس تعبيدا

مسعود الحارثي

الحارثي ابن احمد مسعود ... ينوق ذكر اسمه جحن دوا

في الياء والذال والالف رمز وفاة الحارثي المسمى كما الف وهو مسعود بن احمد بن مسعود بن زيد بن عياش العراقي ابو محمد الحارثي ثم المصري الحنبلي قاضي الحنابلة بالديار المصرية مولده سنة اثنتين وخمسين وستمائة سمع من النجيب الحراني وابراهيم بن معز الواسطي واحمد بن ابي الخير واخرين وكان اماما حافظا ثقة فقيها من المفيدين كتب الكثير بخط انيق وعني بهذا الشان وخرج لجماعة وتكلم على المتون والاسانيد مع الاتقان

ابن الفوطي

اللذين ابن الفوطي الكمال ... كتابه في خير جمال

الطبقة الحادية والعشرون

ثم الفقيه الربعي علي ... خبيرهم بنقده علي

المنتقد لاعتبار الشيء تمييز الجيد من رديه وعلي الثانية معناها الصلب الشديد وبه سمي الرجل عليا قاله ابن دريد وهي الثانية صفة على الاولى وهي اسم الربعي المذكور ووفاته المرموزة في الخا والبا والعين مرموزة وهو علي بن عبد الملك بن عبد الكافي الربعي الدمشقي الشافعي ابو الحسن سمع من احمد بن عبد الدايم وخلق من الرواة وكتب عن من فوقه ومن دونه ومن ساواه عني بالحديث فاجتهد فيه وداب وكتب الكثير وبالغ في الطلب مع شدة عنايه وذكا مفرط الى الغاية وكان حافظا ثقة اماما مات شابا عن ست وعشرين عاما

ابن عبد الكافي

محمد المتقن ابن جعوان خبرته بديعة في الاتقان

البديعة هنا العجيبة والاتقان الحكام الشيء وفي الخا والبا والنا البيان لوفات المذكور بن جعوان وهو محمد بن محمد بن عباس بن ابي بكر بن جعوان بن عبد الله الانصاري الدمشقي الشافعي اخذ عن النووي واحمد بن عبد الدايم واحمد بن ابي الخير واناس كثيرة وبه تخرج ابو الحجاج المزي ابو الحافظ الكبير وكان اماما حافظا متقنا نحويا كتب الكثير وانتخب على الرواة انتخابا مرضيا توفي قبيل الكهولة ولم يبلغ التسميع ماموله

ابن جعوان

واحمد بن فرح العريق خصاله طيبة صدوق

العريق الكريم الاباء وكذلك المعرق كبير الراي وقولهم انه لمعرق له بو فيبتج الراي واعرق فيه اعمامه واخواله يقال ذلك في الكرم واللوم والطيبة هنا الحسنة وفي الخا والطا والصاد رمز وفاة ابن فرح احد النقاد وهو احمد بن فرح بن احمد بن محمد بن فرح اللخمي الاشبيلي الشافعي نزيل دمشق سمع عدة منهم احمد بن عبد الدايم والعز بن عبد السلام وكان من العلماء الحفاظ الاعلام عني بهذه الصناعة فكتب الكثير وقيد سماعه وتخرج به في الحديث جماعة سمع منه الذهبي قصيدته التي حفظها جماعة وعلى فهمها عولوا اولها غرامي صحيح والرجا فيك معضل

ابن فرح الاشبيلي

وبعده محمود البخاري ابو العلا الفرضي دار

اي وبعد ابن فرح بدار تقفي على الفرضي هذا بالحمام وهو محمود بن ابي بكر بن ابي العلا

ابو العلا الفرضي

بن علي بن ابي العلا البخاري الكلاباذي الفرضي ابو العلا الحنفي الصوفي الحافظ سمع الحديث بخراسان والعراق وغيرهما من الافاق حدث عن علي بن عبد العزيز الاربلي ومحمد بن يعقوب بن ابي الدينة ومحمد بن عمر بن النجار وعنه المزي والذهبي والبرزالي وغيرهما من الكبار وكان اماما حافظا فقيها فرضيا مصنفا صالحا دينا سنيا له عدة مصنفة مسودة في المشيخة بخط الانيق سلمت زمن الفتنة ولله الحمد من الحريق

ابو الحسين بن الفقيه البعلي ذاكرهم اتباعه فاملل

ذاكرهم من المذاكرة في العلم وفي الذال واللام والالف رمز وفاة ابي الحسين المذكور بها الف وهو علي بن محمد بن احمد بن عبد الله بن عيسى بن احمد بن علي ابو الحسين بن الفقيه اليونيني البعلي الحنبلي المنعوت بالشرف حضر على البها عبد الرحمن وسمع من ابن صباح وابن الزبيدي وغيرهما من الاعيان روى عنه الذهبي وغيره وكان اماما حافظا نبيل عمل جرحه مجنون بسكين في راسه فاقام بعد ستة ايام ثم صار في رمسه

ابو الحسين اليونيني

محمد بن سامة ذكير حالته المتعبد الكثير

الذكير الجيد الذكر والحفظ وفي الزال والحا العلامة لوفاة المذكور بن سامة وهو محمد بن عبد الرحمن بن سامة بن كوكب بن عزو يقال ابن ابي العز بن حميد الطائي السنبسي السوادي الحكمي ابو عبد الله نزيل جبر حضر على احمد بن عبد الدايم وسمع من خلق منهم ابن البخاري وغاري الحلاوي واسمعيل بن الطبال وعنه الذهبي والبرزالي والقطب الحلبي وغيرهم من الامثال وهو محدث حافظ زاهد عابد رحال افاد واستفاد وخرج لنفسه شخوصا وكان ثقة الحديث بالقاهرة للناس تقيصا

محمد بن سامة

الحارثي ابن احمد مسعود فيوق ذكرا من نجو دوا

في اليا والنال والالف رمز وفاة الحارثي المسمى بها الف وهو مسعود بن احمد بن مسعود بن زين بن عياش العراقي ابو محمد الحارثي ثم المصري الحنبلي قاضي الحنابله بالديار المصريه مولده سنة اثنتين وخمسين وستمايه سمع من النجيب الحراني وابرهيم بن معز الواسطي واحمد بن ابي الخير واخرين وكان اماما حافظا ثقة فقيها من المفيدين كتب الكثير بخط انيق وعني بهذا الشان وخرج لجماعة وتكلم على المتون والاسانيد مع الاتقان

مسعود الحارثي

اللبن ابن الفوطي الكمال كتابه فخير جمال

ابن الفوطي

المذهب ما تمس لوقت الحاجة اليه، وفي الكاف والذال والجيم. ومن وفاة ابن الفوطي الكمال و
هو عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود الشيباني من ولد معن بن زايدة المروزي
البغدادي بن الصابوني المعروف بابن الفوطي نسبة الى جد ابيه لامه. كنيته ابو الفضائل
الاخباري النسابة الفيلسوف مورخ الافاق ومفخر اهل العراق حدث عن الصاحب يوسف
ابن الجوزي ومحمد بن محمد ابي الدينه وخلق كثير. وله مصنفات كثيرة منها في المؤتلف والمختلف
كتاب حافل كبير، وله نظم جيد لطيف، وخط حسن ظريف، لكن تكلم عليه بهنات من ضعيف.

وبعده العلامة المليحي * ابن الفتى العطار ذا علي

علي بن العطار

اي وبعد ابن الفوطي بعام من وفاته قضى علي ابن العطار المذكور بعامه. وهو علي بن ابراهيم
بن داود بن سلمان بن سليمان الدمشقي الشافعي ابو الحسن بن العطار حدث عن عدة منهم
شيخه ابو زكرياء النواوي وعنه اخذ العلم وبه تخرج في الفتاوى وروى ايضا عن احمد بن
عبد الدايم واسمعيل بن ابي اليسر واخرين، وكان اماما علامة من المتقين، وولي مشيخة دار
الحديث النورية بدمشق وافاد الطالبين، وروى لنا عنه عدة من شيوخنا المسندين،
وهو ثقة من الاثبات، وله عدة مصنفات منها احكام شرح عمدة الاحكام، ومصنف في فضل
الجهاد واخر في حكم البلوى بما يلتبس العباد، واخر في حكم الاحتكار عند غلاء الاسعار، وكتاب
عجيب في اداب الخطيب

ثم فتى تيمية حراني * ذكرهم كان مع المعاني

ابن تيمية

حراني نسبة الى حران مدينة مشهورة بين الموصل والشام والروم بينها وبين الرها يوم
وبين الرقة يومان، قيل سميت بهاران اخي ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وهو
والد لوط عليه السلام، لانه اول من بناها ثم عربت فقيل حران، وذكر قوم فيما حكاه ياقوت
في معجم البلدان انها اول مدينة بنيت في الارض بعد الطوفان، فتحت في ايام عمر رضي الله
عنه على يد عياض بن غنم بن زهير الفهري رضي الله عنه صلحا في سنة تسع عشرة ونزلها
انس بن مالك وغيره من الصحابة رضي الله عنهم وخرج منها ائمة ذكر غالبهم ابو عروبة الحراني
في تاريخه وكذلك ابو علي محمد بن سعيد الحراني في تاريخه، وابو الحسن علي بن الحسن بن علان
بن عبد الرحمن الحراني، وقوله ذكرهم اي اعلمهم، والمعاني جمع معنى وهو مراد الكلام وفي الحاذق
للمثال والكمال ومن وفاة ابن تيمية المذكور بلا خلاف، وهو احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام

بن عبد الله بن ابي القسم الخضر بن محمد بن الخضر ابن تيمية بن علي بن عبد الله النميري الحراني
ثم الدمشقي ابو العباس ابن تيمية الامام شيخ الاسلام استاذ الحفاظ علم الائمة الايقاظ
المنعوت بتقي الدين. ذكر ابو عبد الله بن محمد بن النجار مورخ المحدثين في تيمية المعول
في شهرتها عليها ان ام جده محمد بن الخضر كانت واعظة تسمى تيمية فنسب اليها، وقيل
ان جده المذكور مر على درب تيما المشهور فخرج عليه من خباء جارية طفلة سنية، فلما
رجع راى زوجته وكانت حاملا قد وضعت بنتا فقال لها يا تيمية يا تيمية فلزمه هذا
الاسم لقبا مذكورا، وصار ان ربيه من بعده علما مشهورا، ومن زعم ان امهم من وادي
التيم فقد تقول وليس بصحيح ما عليه عول. ولد ابو العباس بحران يوم الاثنين عاشر
ربيع الاول وقيل ثاني عشره وعلى الاول المعول سنة احدى وستين وستمائة، واول
سماعه من ابن عبد الدايم في سنة سبع وستين ثم برع في التفسير والفقه واصوله
والعربية ولم يصل عمره الى العشرين، ثم سمع من خلق من الاعيان منهم اسمعيل
بن ابي اليسر ويحيى بن ابي منصور بن الصيرفي والمسلم بن علان. حدث عنه خلق
منهم الذهبي والبرزالي وابو الفتح بن سيد الناس، وحدثنا عنه جماعة من شيوخنا
الاكياس. قال الذهبي في عدة مصنفاته الجيدة وما ابعد ان تصانيفه الى الان تبلغ خمسمائة
مجلد، واثنى عليه الذهبي وخلق ثناء حميدا منهم الشيخ عماد الدين الواسطي العارف
والعلامة تاج الدين عبد الرحمن الفزاري وكمال الدين ابو المعالي محمد بن الزملكاني
وابو الفتح بن دقيق العيد، وحسبه من الثناء الجميل قول استاذ ائمة الجرح والتعديل
ابي الحجاج المزي الحافظ الجليل، قال عنه ما رايت مثله ولا راى هو مثل نفسه
وما رايت احدا اعلم بكتاب الله وسنة رسوله ولا اتبع لهما منه، وترجمه بالاجتهاد و
بلوغ درجته والتمكن في انواع من العلوم وفنون ابن الزملكاني والذهبي والبرزالي
وابن عبد الهادي واخرون، وقال الذهبي بعد ان اشار الى بعض ما كان فيه وما
كان عليه من العلوم وسيرته، وهو اعظم من ان تصفه كلمي وينبه على شأوه
قلمي فان سيرته وعلومه ومعارفه ومحنه وتنقلاته تحتمل ان توضع في مجلدين
وذكر وفاته في كتاب الدول الاسلامية، وقال وشيعه خلق اقل ما حزروا بستين
الفا ولم يخلف بعده من يقاربه في العلم والفضل انتهى، وقيل كان من حضر جنازته

اكثر من مايتي الف انسان لان اهل دمشق حضروا الاثر اقليلا ومن عجز عن الاتيان وكان بين الحاضرين بكاء عظيم وتضرع الى الله تعالى واذكار وتردد الناس الى قبره بالصوفية الليل والنهار ورويت له منامات حسنة خطيرة ورثاه جماعة بقصايد كثيرة فكما ابو عبد الرحمن السلمي حضرت جنازة ابي الفتح القواس الزاهد مع الشيخ ابي الحسن الدارقطني فلما بلغ ذلك الجمع الكثير اقبل علينا فقال ابا سهل بن زياد القطان يقول سمعت ابن احمد بن حنبل يقول سمعت ابي يقول قولوا لاهل البدع بيننا وبينكم الجنائز انبانا شيخنا الحافظ الكبير ابو بكر محمد بن عبد الله السعدي قال انشدنا الحافظ الكبير ابو عبد الله محمد بن احمد بن الذهبي لنفسه يرثي شيخ الاسلام ابا العباس بن تيمية رحمة الله تعالى عليه

يا موت خذ من اردت او فدع … محوت رسم العلوم والورع
اخذت شيخ الاسلام وانفصمت … عرى التقى واشتفى اولو البدع
غيبت بحرا مفسرا جبلا … حبرا تقيا مجانب الشبع
فان يحدث فمسلم ثقة … وان يناظر فصاحب اللمع
وان يخض نحو سيبويه يفه … بكل معنى في الفن مخترع
وصار عالي الاسناد حافظة … كشعبة او سعيد الضبعي
والفقه فيه فكان مجتهدا … وذا جهاد عار من الجزع
وجوده الحاتمي مشتهر … وزهده القادري في الطمع
اسكنه الله في الجنان ولا … زال عليا في اجمل الخلع
مع مالك والامام احمد والنعمان والشافعي والخلعي
مضى ابن تيمية وموعده … مع خصمه يوم نفخة الفزع
انتقل

بحمد ذا اليعمري الفتح … دام له ذخيرة ذا المدح

في الدال والذال واللام ورمز وفاة اليعمري الامام وهو محمد بن محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن ابي القسم بن سيد الناس الاندلسي الاشبيلي ثم المصري

ابو الفتح بن سيد الناس

الثاني ابو الفتح بن الحافظ الحجة بن الحافظ العلامة ابي بكر ولد بالقاهرة سنة احدى وسبعين واخذ الحديث عن جماعة من المحدثين منهم ابوه الحافظ المجيد والرضي الطبري والتاج الغرافي والتقي الواسطي وابا الفتح محمد بن دقيق العيد وكان اماما حافظا مصنفا عجيبا بارعا فاضلا شاعرا اديبا له كتاب عيون الاثر في فنون المغازي والسير وملخصه نور العيون وله في عدة فنون وشرع في شرح جامع الترمذي فما كمله لان الاجل عجله وما امهله دخل عليه واحد من الاخوان يوم السبت حادي عشر شعبان فقام لدخوله ثم سقط من قامته بخلفت ثلاث لقنات ومات من ساعته

وبعده عبد الكريم القطب … ذكى الامام الحلبي المذب

المذب الذي يذب الامور اذا اذب لهيا وقوله وبعده اي بعد اليعمري بعام مات القطب الحلبي الامام وهو عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم بن علي بن عبد الحق بن عبد الصمد بن عبد النور الحلبي ثم المصري ابو محمد حدث عن ابن البخاري وزينب بنت مكي وخلق من الرواة ولعل مشيخته تزيد على الشيخ فيما اراه وكان حافظا كبيرا من النقاد جمع والف وخرج وصنف وافاد واستفاد شرح معظم صحيح البخاري في عدة مجلدات والتاريخ لمصر ببيض بعضه قبل ان مات وخرج عدة اربعينيات منها التساعية وثمانية وبلدانية وشرح السيرة تاليف عبد الغني شرحا كبيرا وكانت مروته جلالة غزيرة وسخاوة بعاريه الكتب كثيرا

القطب الحلبي

حلاله ذا القسم البرزالي … ذكر الحديث الطيب الرجال

حل طاب وفي الحاء واللام والدال التبيين لوفاة البرزالي المذكور على التبيين وهو القسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد بن ابي يداس البرزالي الاشبيلي الاصل الدمشقي ابو محمد الحافظ الحجة مورخ الشام واحد محدثي الاسلام حدث عن خلق منهم ابوه ابو الفضل وابن ابي الخير والعز عبد العزيز الحراني وابن البخاري وغازي الحلاوي والمسلم بن علان سمع منه الاقران وعبد العزيز بن جماعة ومحمد بن سعد وغيرهم من الاعيان وحدثنا عنه عدة وكان اماما حافظا

القسم البرزالي

تمة بجة عمدة حبر اسماء الرجال وخاصة المتأخرين ابا لحزين وهو صاحب التاريخ
والمعجم الكبير الذي قال فيه الحافظ ابو عبد الله الذهبي
اذا رمت تفتيش الخزائن كلها ... وظهور اجزاء حوت وعوالي
ونعوت اشياخ الوجود وما رووا ... طالع او اسمع معجم البرزالي
جمع الاتقان والصدق والديانة والتواضع وكثرة المحاسن والصيانة وكان
اذا قرا الحديث المجرد الذي قصد راحلة يرق ويبكي وتفيض عبرته فتوفي خامس
رجعة حجها ثمانية ... بخليص في ثالث الحجة محرما

ثم الامام يوسف المزي ... فنيدهم ببنقده ذكي

المزي

النقد هنا اعتبار الرجال جرحا وقدحا وتمييزهم تخفيفا وتطبيقا والذكي السريع
الفهم ورمز الميم والبا والذال يشير الى وفاة المزي الكبير وهو يوسف بن الزكي عبد
الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن ابي الزهر القضاعي ثم الكلبي الحلبي
الدمشقي ابو الحجاج المزي حافظ الاسلام ومحدث الاعلام ولد بظاهر حلب ونشا
بالمزة ثم اجتهد في الطلب فاكثر عن ابن ابي الخير واحمد بن شيبان وابن البخاري
والمسلم بن علان والعز الحراني وغازي الحلاوي وخلق من الاعيان وله رحلة الى
عدة بلدان حدث عنه الذهبي والبرزالي وابن عبد الهادي واخرون وهو علم الحفاظ
وعمدة النقاد الامام الاوحد الثقة المامون وكان راسا في اللغة والعربية والتصريف
وله مشاركة في الفقه وغيره مع حسن التصنيف له كتاب تهذيب الكمال وهو عديم
النظير وكتاب الاطراف الجليل النفع الخطير خرج له شيخنا الحافظ ابو بكر بن المحب احد
النقاد اربعين حديثا بزيادة متباينة المتن والاسناد وانبانا الحافظ ابو بكر
واخرون عن الحافظ ابي عبد الله الذهبي رحمه الله قال احفظ من رايت اربعة
ابن دقيق العيد والدمياطي وابن تيمية والمزي فابن دقيق العيد افقههم في الحديث
والدمياطي اعرفهم بالانساب وابن تيمية احفظهم للمتون والمزي اعرفهم بالرجال

محمد بن ايبك السروجي ... دار ذرى مواطن العروج

ابن ايبك السروجي

دار هنا بمعنى طاف وذرى جمع ذروة بالكسر والضم وهي من كل شيء اعلاه والمواطن جمع
موطن وهو محل الانسان كالوطن فيما ذكره الخليل وغيره والعروج الصعود يقال

عرج بالفتح يعرج بالضم وبنو هذيل يكسرون عروجا صعد ومعنى البيت ان السروجي
المذكور طاف اعلا المحال صاعدا في لقي الرجال ورمز وفاة التوقيم فظهر من الدال
الدال والميم وهو محمد بن علي بن ايبك بن عبد الله المصري ابو حامد السروجي ولد سنة
خمس عشرة وسبعمائة بالقاهرة وسمع بها من شيوخها الفاخرة وارتحل الى دمشق وداب
وسمع بها وحصل وكتب واخذ عن المزي والذهبي والبرزالي والقطب الحلبي وغيرهم
وعني بالرجال وتراجم المحدثين وكان موصوفا بالحفظ والاتقان والثقة والدين
مع شهامة فيه وحدة وكان في الافادة والتقييد بجيد عمدة ...

محمد بن الذهبي حلة ... من ذكره المصنف المحلى

الذهبي

حلة من التحلية وهو الباس المراة الحلي واستعمل هنا بمعنى تحسين المصنف المشار
اليه واختصاره على وجه تقبل الناس عليه والذكر بالضم كالذكر بالكسر ضد
النسيان يقال هو مني على ذكر وذكر والضم اعلا قاله ابن دريد والمصنف المحلى
كتاب ابي محمد بن حزم المشهور اختصره الذهبي المذكور ورمز وفاته على التقويم
فظهر من الحاء والذال والميم وهو محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز بن عبد الله
التركماني الفارقي الاصل الدمشقي ابو عبد الله بن الذهبي الشافعي الحافظ الكبير
مسند الشام وصاحب تاريخ الاسلام ولد سنة ثلاث وسبعين وسمع من خلق
كثيرين منهم عمر بن غدير وعبد الخالق بن علوان واحمد بن اسحاق الابرقوهي وعلي
بن احمد الغرافي وخلق من الاعيان وشيخه بالسماع والاجازة نحو الف وثلثمائة
انسان روى عنه خلق حدثنا منهم عدة عنه كابنه ابي هريرة عبد الرحمن
وكان من عمدة اهل هذا الشان عني به اعظم عناية واتقنه حتى صار اية في
الدراية وفرع واصل وصحح وعلل وجرح وعدل وصنف التصانيف المفيدة
واختصر كتبا عديدة ولم يزل في التصنيف والكتابة الى ان اصابه من الضرر في
سنة احدى واربعين ما اصابه ...

مثل فتى ايوب الكبير ... ذا المقدسي علي الوزير

علي بن ايوب المقدسي

اي مثل الذهبي في عام وفاته توفي علي المقدسي هذا بمماته وهو علي بن ايوب
بن منصور وزير بن راشد بن معن بن عبد العالي بن محمد بن الشيخ ابراهيم الخوا

الدنيسري ابو الحسن عليان مولده في بضع وستين وستماية حدث عن عدة منهم الفخر
علي بن البخاري وابو الحسن علي بن اليونيني وعبد الرحمن بن ابرهيم بن سباع
الفزاري روى عنه العلامة احمد بن يحيى بن فضل الله ومحمد بن عمر بن المكي
ويحيى بن الرجبي وهو ممن كان من المحدثين الصالحين ثقة عمدة

الطبقة الثانية والعشرون

ابن عبد الهادي

محمد نبيل عبد الهادي ذكيهم دراية مهادي

المهادي من يهدى اليه فيهدي الى من اهداه وهو المهادي والهدية تستعمل في افادة
العلم ومنه حديث عبد الرحمن بن ابي ليلى كعب بن عجرة رضي الله فقال الا اهدي الي[ك]
هدية سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله كيف الصلوة عليكم اهل البيت
فان الله عز وجل علمنا كيف نسلم قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على
ابراهيم وآل ابرهيم انك حميد مجيد وقال اسمعيل بن عياش عن عمارة بن غزية عن
عبيد الله ابن ابي جعفر عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ما اهدى المسلم لاخيه هدية افضل من كلمة حكمة يزيده الله بها هدى او يرده بها
عن ردى وقال محمد بن عبيد الله بن عبيد بن عقيل حدثنا عمرو بن الحصين حدثنا
عكيما ابرهيم بن عبد الملك ثنا قتادة عن عروة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
رضي الله عنهما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعمت العطية ونعمت الهدية كلمة حكمة
تسمعها فتنطوي عليها ثم تحملها الى اخ لك مسلم تعلمها اياه تعدل عبادة سنة وعلى هذا
المهادي في البيت ومعناه المستفيد المفيد وفي الدال والذال والميم الرمز المشهور
لوفاة ابن عبد الهادي المذكور وهو محمد بن احمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد
الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر المقدسي الصالحي الحنبلي ابو عبد الله
ولد سنة خمس وسبعماية وسمع القاضي سليمان وابا بكر بن عبد الدايم وعيسى المطعم
وخلقا من الاعيان ولازم الحافظ ابا الحجاج المزي وبه تخرج في هذا الشان وعني
بمعرفة العلل والرجال وكان حافظا ذا فنون مع صيانة وحسن حال وتفقه بشيخ الاسلام
ابن تيمية وكان من جلة اصحابه المرضية وولي مشيخة دار السنة الضيائية وله
اليد الطولى في القرآن والتفسير والفقه والاصول واللغة والعربية مع التحرير وله

كتاب المحرر وشرع في التفسير واحكامه وشرع في جمع التفسير المسندات دون اتمامه
حدثنا عنه ولده عمر ابو حفص ومن الغرايب التي شاهدت ما روى الذهبي في معجمه المختص
عن المزي عن الرجبي عن ابن عبد الهادي المذكور وهذا من لطايف الذهبي عنه والله ما
اجتمعت به قط الا واستفدت منه

احمد بن ايبك

واحمد بن ايبك طلاب محدث ذكا والعجاب

الطلاب مبالغة في الطلب وهو محاولة وجدان الشي واخذه والذكا الفهم بسرعة
والعجاب بالضم والتخفيف وتشدد ايضا للمبالغة وهو كالعجيب يقال عجبت من الشي
بالكسر عجبا بالتحريك وعجبا بالضم والسكون اذا انظرت اليه وهو غير معتاد ولا مالوف فيما
ذكره ابن الانباري وعن ثعلب العجب ان ترى شيا يعجبك تظن انك لم تر مثله وفي الطا
والميم والذال التبيين لوفاة ابن ايبك المذكور باليقين وهو احمد بن ايبك بن عبد الله
الحسامي ابن الدمياطي المصري ابو الحسين بن العز سمع من احمد بن علي الجزري ومحمد بن
اسمعيل الايوبي واخرين وكان دين الامرا وجمال المحدثين واحد الحفاظ الثقات المجودين

سعيد الدهلي

البارع الدهلي ذا سعيد ومثله المورخ المفيد

البارع الجيد الراي والدهلي بكسر الدال المهملة يليها ها ساكنة ثم لام مكسورة ثم يا النسب
نسبة الى دلي بكسر الدال وفتح اللام المشددة تليها ها وهي من اعمال الهند ويقال فيها دهلي
بكسر الدال المهملة تليها ها ساكنة مع تخفيف اللام المفتوحة وقوله ومثله اي ومثل احمد
بن ايبك في عام وفاته فقضى على الدهلي المذكور بماته وهو سعيد بن عبد الله البغدادي
الحنبلي الحريري مولاهم ابو الخير سمع ببغداد والشام وغيرهما من بلاد الاسلام ومن شيوخه
عبد المومن بن عبد الحق والذهبي واحمد بن علي الجزري وغيرهم من الاعلام وكان احد
الحفاظ المورخين والمحدثين المفيدين رايت له تراجم رجال فيها بعض سماعه تدل على
غزارة علمه وكثرة اطلاعه وكان صالحا ممتعا بعلمه سمع منه محمد بن علي الانفي ومحمد بن سعد

السبكي

علي السبكي ذا المسمى مذكرهم نثايشا وعلما

في الذال والنون والواو الرمز المسمى لوفاة السبكي المسمى وهو علي بن عبد الكافي بن
علي بن تمام السبكي الشافعي ابو الحسن شيخ الاسلام واحد الايمة المجتهدين الاعلام مولده
في صفر سنة ثلاث وثمانين وحدث عن الحافظ سعود الحارثي وعلي بن النصيبي بن

بنا وابي نصر محمد بن محمد بن الشيرازي واخرين وعنه ولده القاضي ابو نصر عبد
الوهاب وابو المعالي محمد بن رافع وطائفة من المحدثين وكان اماما مبرزا ائمة بقية
علامة حديثا وفقها واصولا وله مصنفات عدة ومولفات في المذهب عجبة خرج
له ابن ايبك الدمياطي معجما فانتقى منه ولده ابو نصر اربعين حديثا معلما حدث بها
وبغيرها من المرويات وكذا بعدة من المولفات ولم يزل متصديا للتصنيف والافادة الى
ان مات

احمد بن مظفر

واحمد ذاك فتى مظفر ✽ حل ذرى نباهة فاسفر

الذرى جمع ذروة وهي من الشي اعلاه والنباهة الشرف وقوله فاسفر امر من الاسفار
وهو الكشف والاظهار وفي الحا والذال والنون رمز وفاة ابن المظفر المامون وهو احمد
بن مظفر بن ابي محمد بن مظفر بن بدر بن الحسن بن مفرج بن بكار بن النابلسي سبط
الزين خالد ابو العباس حدث عن التقي بن الواسطي واسمعيل بن الفرا ويوسف الغسولي
والتاج عبد الخالق وغيرهم من الفضلا وروى عنه الذهبي مع تقدمه واخرون
منهم محمد بن موسى بن سند ومحمد بن عثمن الكركي واحمد بن علي بن المقصوص المحدثون
وكان حافظا مفيدا خيرا ذا صلاح ظاهر لكنه عن الناس نافر وله جزء في ذكر ابي
هريرة وجزء في ترجمة ابي القسم بن عساكره

العلائي

ثم العلا المتقن الاصولي ✽ اشاد ذكر سنة الرسول

اشاد رفع يقال اشدت الحديث اشادة اذا اعلنته ورفعته ومن الالف والذال
والسين تظهر وفاة العلائي المذكور زمنين وهو خليل بن كيكلدي بن عبد الله العلائي
الشافعي ابن سعيد الدمشقي نزيل القدس الشريف المنعوت بصلاح الدين حدث عن ابن ابي اليسر
الطبري والقاضي سليمان بن حمزة وخلق من المسندين وعنه العلامة اسمعيل بن
علي القلقشندي وخلق منهم عدة من شيوخنا كابي هريرة بن الذهبي واخرين
وكان اماما علامة اوحد الفضلا حجة الحفاظ عمدة العلما فقيه المحدثين ومحدث
الفقها تفقه بابن الزملكاني وغيره فبرز على اقرانه ودرس وافتى وناظر اميز زمانه
له مآثر جميلة ومصنفات مفيدة منها الاربعون حديثا الكبرى وكذلك الوسطى والصغرى
والاربعون حديثا مع اربعين حكاية واربعين من الانشاد كل ذلك من باب المتن
والاسناد وهي مشتمله على خمس اربعينيات وله كتاب القواعد والمراسيل وغيرها
من المصنفات وكان مدرس الصلاحية ببيت المقدس المعظم وبه توفي في ثالث شهر المحرم
وبعده المليح التخريج ✽ ذا مغلطاي فتى قليج

مغلطاي

اي وبعد العلائي المذكور بعام وقفي على مغلطاي هذا بالحمام وهو مغلطاي بن قليج
بن عبد الله البكجري المصري الحكري الحنفي ابو عبد الله النابه ذكره مولده في اواخر
سنة تسع وثمانين وسمع من عدة من المسندين منهم الحسن بن عمر الكردي والتاج احمد
بن علي المشيري والهاشمي احمد بن محمد بن ابي الحسن بن علي بن شجاع وروى عن ابي الفتح
بن دقيق العيد وابي محمد الدمياطي ووزيرة وغيرهم ممن ادعى منهم السماع فلم تقع روايته
عنهم لانه ما سمع منهم حدث عن سعيد الدهلي واحمد بن رجب المقري وابن سنجر في المزين
وكان معدودا في الحفاظ المصنفين ومن مصنفاته الاشارة في السير وكتاب على تهذيب
الكمال للمزي في مجلدات كثيرة وكتاب الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين
وفي اخره كما ذكر ابن رجب المقري ابيات تغزل تدل على استهتار وضعف في الدين
والله يعفو عنا وعنه بكرمه آمين

الحسيني

ثم الحسيني الحافظ الامام ✽ شيد ذكرهم همام

من الحا والذال والسين تظهر وفاة الحسيني المذكور رتبته وهو محمد بن علي بن الحسن
بن حمزة بن ابي المحاسن الحسيني الدمشقي الشافعي ابو المحاسن ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة
في شعبان وسمع من احمد بن علي الجزري وابي الفتح الميدومي وزينب ابنة الكمال في
خلق من الاعيان وخرج لنفسه معجما يشتمل على خلق كثير وكان اماما حافظا معتنيا
له فنون كثيرة ومن مصنفاته النافعة كتاب التذكرة الطاهرة وكتاب اسامي رجال
الائمة الستة ومسند احمد بن حنبل وكتاب في الضعفا جامع غير مطول والالمام في
اداب دخول الحمام وكتاب التاريخ وغيرها من المصنفات وكان حسن الخلق
ومن النفس من الثقات الاثبات

ابن المجد البعلبكي

محمد حفيد عيسى المجد ✽ حل سبيل ذكره الاسد

حل هنا بمعنى طاب والسبيل الطريق والذكر بالضم بمعنى الذكر بالكسر وهو ضد
النسيان وتقدم ان المضموم اعله والاسد من السداد وهو الصواب وفي الحا
والسين والذال رمز وفاة ابن المجد احد الامثال وهو محمد بن محمد بن عيسى بن محمد

بن عبد الضيف بن ابي عبد الله الاعضادي البعلبكي الشافعي ابو الفضل قاضي بعلبك
وابن قاضيها ولد سنة احدى وسبعمايه في رجب واجتهد في الطلب وداب، حدث عن
التاج سليمان بن حمزة ومحمد بن مشرف وست الوزراء وعيسى المطعم وابي بكر بن
عبد الدايم واسمعيل بن مكتوم وعدة من البهاء، وعنه الحافظ ابو المحاسن الحسيني
والعماد اسمعيل بن بردس ثم ابو محمد بن الشرايحي في اخرين، وكان من ايمة الحفاظ
والعلماء الراسخين

ابو ذر بن الخطيب

محمد فتى الخطيب لثالث ۞ ذاك الجلال ذو علوم باحث

الثالث يعني ثالث المحمدين من اوله دابه، والباحث من بحث عن الشي يبحث بحثا اذا
كشفت عنه واصله ابتحاكا التراب عن الشي المدفون لتستخرجه ثم استعمل في السوال
عن الشي لكشفه وبيانه وفي الباء والعين والذال رمز وفاة المذكور الجلال وهو
محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن علي بن احمد بن عقيل السلمي البعلبكي
ابو ذر بن الخطيب المنعوت بالجلال مولده سنة تسع وسبعماية ببقين، وحدث عن
عن منهم والده وعن احمد بن ابي طالب الحجار واخرين وسمع من المزي والذهبي وغيرهما
من المحدثين، وكان اماما حافظا من المتقنين فقيها كاتبا ذا عربيه ولغة مع صلاح ودين
وذكر في بعض من اخذ عنه سماعا ومذاكرة انه كان سليم القلب فيما يرى حسن المعاشرة

ابن رافع

ثم التقي ابن رافع عوالي ۞ ذو بيسه ذخيرة المعالي

الذخيرة ما يدخر الى وقت الحاجه اليه والمعالي جمع معاله بالفتح وهي الرفعة والشرف وفي
العين والدال والذال المعجمتين لوفاة ابن رافع المذكور بيقين، وهو محمد بن رافع بن ابي
محمد هجرس بن محمد بن شافع بن محمد بن نعمة بن فتيان بن منير بن سعد الصميدي السلامي
المصري ثم الدمشقي الشافعي ابو المعالي بن ابي الفضل المنعوت بالتقي ولد بالقاهرة سنة
اربع وسبعماية تاسع ذي القعدة، وسمع من خلق منهم من رواه اصحاب السلفي عن وهي
ابراهيم بن صالح بن العجمي وزينب ابنة شكر واخرين وخرج لنفسه معجما يحوي ابو زيد على
الجزين وخرج له الذهبي جزءا من العوالي عن طائفة من المسندين، سمعه منه عنه في
سنة خمس وثلثين وسمع منه بعد ذلك طائفة من العلماء، منهم العلامة محمد بن عبد
البر السبكي ابو البقا وكان اماما علامة حافظا من كبار الفقهاء، مع الورع والزهد

والصيانة

والصيانة والستر لكنه ابتلي اخيرا بالوسوسة في الطهارة وبالغ فيها الى ان شغلت
باله ومات رحمه الله تعالى على تلك الحاله

ابن كثير

مثاله المفسر الجواد ۞ ابن كثير القرشي العماد

اي مثال ابن رافع في عام وفاته، فتوفي ابن كثير المذكور بمانة، وهو اسمعيل بن عمر بن
كثير بن ضو بن كثير بن ضو بن درع القرشي البصروي ثم الدمشقي ابو الفدا ابن خطيب القرية
من عمل بصرى ولد سنة احدى وسبعماية واجتهد في تحصيل القران والفقه وداب، وسمع
الحديث بنفسه وطلب اخذ عن ابي نصر محمد بن الشيرازي والقاسم بن عساكر وخلق من الاعيان
وصاهر الحافظ المزي تزوج بابنته زينب وبه تخرج في هذا الشان وتحمل عن شيخ الاسلام
بن تيمية، وكان حافظا علامة ذا مآثر رضية، حدث عن عن منهم ابنه ابو البقا محمد بن
كثير ومن مصنفاته التفسير الخطير والتاريخ الكبير، وجامع المسانيد وغير ذلك من المولفات
النفايس قال بعض من اخذ المصنف عنه حين ذكر وفاة ابن كثير ومن خطه نقلت وكانت
جنازته من عجايب الجنائز ازدحم الخلق فيها حتى كان نعشه كانه مركب في لجة بحر، وقال
وكان بكاء الخلق وحزنهم عليه عظيما

الزهري

الزهري يوسف التقويم ۞ ذكيهم قرانه علوم

الذكي الفهم ببرعته وزانه حسنه وفي الذال والواو والعين الرمز المعني الى وفاة الزهري المسماه
وهو يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن ابراهيم العبادي ثم العقيلي الحنبلي ابو المظفر
الزهري نزيل دمشق وبها مات، ولد سنة ست وتسعين واخذ عن شيوخ العراق من الايمة
والمسندين منهم محمد بن علي الدقوقي ابو الثنا والدمياطي عبد المومن بن عبد الحق وغيرهما من
العلماء وسمع بدمشق جماعة من الرواة واجاز له احمد بن ابي طالب الحجار وطائفة سواه،
ثنا عنه ابنه ابراهيم وعدة، وكان اماما علامة ذا فنون ثقة عمدة لم ار اكثر تصنيفا منه
بعده من مصنفاته عقود اللالي في الامالي وغيث السحابة في فضل الصحابة، وعمدة الدين
في فضل الخلفاء الراشدين، ونشر قلب الميت بنشر فضل اهل البيت، وكتاب عجايب الافاق
وغرايب ما وقع في الافاق، وكتاب الاربعين المصعده فيما دون اجزا المليحة وتخريج
الاحاديث الثمانيات وغير ذلك من المصنفات

ابن المحب

محمد ذاكر فتى المحب ۞ طبيهم في ذكرع انجب

احب امر من الحب نقيض البغض وهو ميل القلب الى المحبوب ويكون الحب ايضا بمعنى
تفضيل المحبوب على غيره ورمز الذال والنا والطا يشير الى وفاة ابن المحب الكبير
وهو محمد بن عبد الله بن احمد بن المحب عبد الله بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن احمد بن
عبد الرحمن بن اسمعيل بن منصور بن عبد الرحمن السعدي المقدسي الدمشقي الصالحي
ابو بكر بن المحب الحنبلي الحافظ الكبير المعروف بالصامت لكثرة سكونه ووقاره كان
يكره هذا اللقب مع معرفته به واشتهاره ولد سنة اثنتي عشرة وسبعماية سمعه ابو علي
طايفة كبيرة حضورا وسمع من خلق شيا كثيرا ومن شيوخه القاضي سليمان والمطعم
عيسى بن عبد الرحمن ويحيى بن سعد والقسم بن عساكر وخلق من الاعيان وسمع العالي
والنازل وكتب عن الاصاغر بعد الاماثل وكان حافظ الشام ومفيده واحد
المبرزين في هذا الشان ضبطه وتقييده ورتب مسند الامام احمد فاتقن واجاد وصنف
كتاب المذكر في الضعفا فافاد وخرج للمزي اربعين حديثا متباينة المتن
والاسناد وكان ذا قدم علما ونهلا بثبوته فيهما ورسوخه وحدث كثيرا فسمع
منه خلق حتى بعض شيوخه واول من اخذ عنه فيما اعلم شيخه العلامة الحافظ
المقدم ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادي سمع منه في سنة ثلاثين وسبعماية
جزءا تاما فكان بين اول تحديثه ووفاته تسعة وخمسون عاما وكان يطوف
كثيرا على المكاتب تفضلا للاسماع فيسمع الاطفال وبذلك حصل لنا منه الاجازة
والسماع وكان فيه بعض دعابة وله نظم تقبله الاسماع

الطبقة الثالثة والعشرون

ثم الرضي ابن بردس اسمعيل · وفيهم ذا كرم فضيل
ثم الفتى المحفظ الياسوفي · ذو فطنة حاسر الزيوف

الوفي هنا القايم بما امر وذا كرم حافظهم والمذكر في احد معانيه الحفظ والفضيل
الفاضل وهو هنا ذو الفضل اي المعرفة والعلم وحاسر كاشفه من حسرت الثوب
عني احسره واحسره بالكسر والضم حسرا وحسورا والزيوف جمع زايف وهو الردي
يقال درهم زايف وفي مختصر العين للخطيب الرازي درهم زيف وزايف وكذا
ذكرهما الجوهري وقال ابن دريد بعد ان ذكر الزايف قال فاما الزيف من كلام

ابن بردس

العامة انتهى والمراد بالزيوف هنا من تكلم فيه من الرجال ويصدق ايضا على الاحاديث
الضعيفة ومن الواو والذال والفا تظهر وفاة ابن بردس المذكور بلا خفا وهو اسمعيل
بن محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلبكي الحنبلي ابو الفدا مولده
سنة عشرين حدث عن والده والامام قطب الدين اليونيني ابي الفتح موسى ابن الفقيه اليونيني
ومحمد بن الخباز وسمع من خلق من المسندين وعنه ابنه العلامة تاج الدين
وعلي بن محمد حنبل والجلال محمد بن احمد الخطيب في اخرين وكان احد الحفاظ
الصلحا المصنفين والمحدثين المكثرين المفيدين حسن الخلق كثير الديانة
لطيف البشرة غزير المروة مع الصيانة انتفع به خلق كثير وله مؤلفات منها
منظومة نهاية ابن الاثير وفي البيت الثاني رمز الحا والنا والذال لوفاة الياسوفي
احد الامثال وهو سليمان بن يوسف بن مفلح بن ابي الوفا المقدسي الياسوفي
ثم الدمشقي الشافعي ابو الربيع ويقال ابو الفضل المنعوت بصدر الدين احد
الحفاظ المفيدين والفقها المحدثين المجيدين سمع من عمر بن اميلة ومحمد
بن ابي بكر بن السوقي وست العرب بنت ابن البخاري وخلق كثيرين وعني
بهذا الشان فاتقن واجاد وجمع وخرج وطبق وافاد وخرج شيخه ابن اميلة
وكانت معرفته بالحديث والفقه جليلة سجن بقلعة دمشق بسبب فتوى احمد
الظاهري على الظاهري برقوق ولم يزل مسجونا الى ان مات وهو موثوق قال
من اثق به من المحدثين انه مات في الثالث والعشرين من شعبان عام
تسعة وثمانين وعليه اعتمد المصنف في كتابه الرد الوافر على من زعم
ان من سمى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر

ثم ابن موسى السندي المكي · امورح صافية ذكي

المكي هنا الثقة المعتمد عليه والصافية الخالصة والذكي السريع الفهم وفي
الذال والصاد والالف رمز وفاة السندي المذكور الف وهو محمد بن موسى
بن محمد بن سند بن تميم اللخمي الدمشقي الشافعي المالكي قال المصنف رحمه الله تعالى
وجدته كتب لقبه السندي بخطه في طبقة سماع بقراته وضبطه حدث
عن الذهبي واحمد بن المظفر النابلسي ومحمد بن الخباز وسمع من خلق من المسندين

الياسوفي

روى عنه الشيخ ساعد وعمر بن يوسف البالسي وشعبان بن علي المصري في اخرين وكان
حافظا علامة من المتقنين خرج لنفسه ولغيره فاتقن ورتب اجزآء على الحروف من
اسمآء اصحابه فاحسن وكانت اخلاقه شريفة ومحاضراته فكهية لطيفة وابتلي قبل
موته باختلاط ونسيان وقيل المصنف انه كان اخذ بلاؤه من قبل النسوان نسال الله تعالى
السلامة والغفران

الرجبي المحرر السلامي ۞ ذو همة صالحة النظام

ابن رجب

النظام كل شيء منظوم ويقال نظم الخرز ينظم نظما ونظاما ويستعمل النظام في مثل قول
فلان نظام هذا الامر اي قوام طريقته لا يقوم الا به وفي الذال والحاء والصاد الرمز للعقد
عليه الى وفاة الرجبي المشار اليه وهو عبد الرحمن بن احمد بن رجب عبد الرحمن بن الحسن
بن محمد بن ابي البركات مسعود البغدادي الدمشقي ابو الفرج الحنبلي الشهير بابن رجب
لقب جده عبد الرحمن حدث عن محمد بن الخباز وابراهيم بن داود بن العطار وابي الحرم
محمد بن القلانسي وسمع من خلق من رواة الاثار وكان احد الائمة الحفاظ الكبار والعلماء
الزهاد الاخيار وله تراجم اصحاب مذهبه على الطبقات ذيل بها على من تقدمه في ذلك
من الاثبات وشرح جامع الترمذي وقطعة من اول صحيح البخاري الى الجنائز وله غير
ذلك من المصنفات وكانت مجالس تذكيره للقلوب صادعة وللناس عامة مباركة نافعة
اجمعت الفرق عليه ومالت القلوب بالمحبة اليه

الامة البلقيني ذا السراج ۞ هدى الانام ضوءه الوهاج

البلقيني

الامة معلم الخير قاله ابن مسعود رضي الله عنه والامام ايضا ويقال للرجل انما انت امة
وحدك في الدين وهدى معناه ارشد والانام هنا الناس والوهاج المتوقد ضياء
وفي الهاء والفاء والالف العلام بوفاة البلقيني شيخ الاسلام وهو عمر بن رسلان بن نصير
ابو المظفر نصير بن ابي التقى صالح وهو اول من سكن بلقينة ابن احمد بن محمد بن عبد
الحق بن مسافر الكناني البلقيني ابو حفص شيخنا شيخ الاسلام مجتهد العصر نادرة الوقت
ولد في شعبان سنة اربع وعشرين وسبعمائة حدث عن ابي الفتح الميدومي واحمد بن
كشتغدي وغيرهما من المسندين واجاز له طائفة من الرواة والمحدثين منهم المزي والذهبي
ومحمد بن نعمان في اخرين وكان اوحد زمانه وامام عصره ومجتهد اوانه وله من

المصنفات

المصنفات منها كتاب منها ترتيب كتاب الام للشافعي على الابواب

الطبقة الرابعة والعشرون

محمد ذا المضفي الحنبلي ۞ ضم الحديث جمعه فاجمل

المضفي الحريري

ضم جمع يقال ضم الشيء يضمه ضما اذا جمعه اليه وجمعه بضم الجيم وبفتح طاقته وقيل
بالضم الطاقة وبالفتح المشقة في احد المعاني وقوله فاجمل امر من الاجمال في الطلب
وهو الاحسان فيه باتيانه من وجهه وفي الصاد والجيم رمز وفاة المضفي [illegible]
وهو محمد بن خليل بن محمد بن طوغان بن عبد الله التركي المضفي الدمشقي الحنبلي ابو عبد الله
الحريري سمع من محمود بن خليفة المنبجي في سنة ثلاث وستين ومن عثمان بن يوسف
بن غدير واخرين وحدث بالاجازة عن ابن الخباز محمد بن اسمعيل ولم يحدث من
مسموعاته الكثيرة الا بالقليل واشتغل على بعض الشيوخ وخرج واكثر عن شيخ المصنف
ابي بكر بن المحب وبه تخرج وكان حافظا متقنا نبيها ناقدا علامة فقيها توفي بقلعة
دمشق عقيب الفتنة ومن آثار حصلت له من تلك المحنة

لابن العراقي الحافظ البهاء ۞ وعوده ضمانه الوفاء

ابن العراقي

البهاء من قولهم بهي بالكسر يبهى بهاء اذا انبل قاله ابن دريد وفي المحكم البهي الحسن الهناء
البهاء الحسن والجمال وفي مختصر العين والبهي السني بهو وبها يبهى وقال الجوهري البهاء
الحسن تقول منه بهي الرجل بالكسر وبهو ايضا فهو بهي انتهى والوعود جمع وعد ويستعمل
في الخير والشر وقيل يستعمل فيهما مع التقييد باحدهما اما مع الاطلاق فالمراد به الوعد
في الخير ومثله العدة واما الوعيد فللايعاد في الشر والضمان التكفل بالشيء ضمنه
بالكسر يضمنه بالفتح ضمانا والوفاء اتمام الوعود وفي الواو والضاد الرمز المشهور الى وفاة
ابن العراقي المذكور وهو عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابراهيم
ابو الفضل بن العراقي المصري الشافعي الحافظ الكبير ولد في جمادى الاولى سنة
خمس وعشرين وسمع من خلق من المسندين منهم محمد بن الخباز وابو الفتح محمد بن
الميدومي في اخرين وسمع من اصحاب ابن البخاري عدة وكان اماما حافظا ناقدا
متقنا محققا وله الارجوزة الالفية المزيدة مع شرحها في علوم الحديث العديدة
وله غير ذلك من المصنفات المفيدة

ابن حجي

ثم ابن حجي ... الحافظ العلامة المؤرخ

[illegible]

ابن ظهيرة

[illegible]

ابن البلقيني

ثم البلقيني ذو الجلال

[illegible]

ابن العراقي

مصنفات وباشارته النفيسة له كتاب الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الاوهام

وابن العراقي ذاكر الولي كريمهم ضريبة وفي

الكريم في احد معانيه الفاضل في اخلاقه وافعاله والضريبة هنا الطبيعة و السجية يقال فلان كريم الضريبة اي طيب الاخلاق حسن الفعال والوفي هنا التام ضد الناقص وفي الكاف والضاد والواو الرمز المشهوره المروفاة ابن العراقي المذكوره وهو احمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابراهيم ابو زرعة ابن الحافظ ابي الفضل بن العراقي المصري ولي الدين مولده سنة اثنين وستين حضر على ابن اميله وزينب ابنة قاسم وغيرهما من اصحاب ابن البخاري وسمع من ابيه وطائفة منهم جويرية ابنة الهكاري وحدث عن ابيه ببعض المرويات فسمع منها المفيد خليل بن محمد الاقفهسي وغيره من الاثبات وكان اماما برز على اقرانه وتقدم وله كتاب في بيان المبهم نحر في هذا الشان وطلب ثم اجتهد في الفقه ودأب وصنف نكتا فيه على كتاب المنهاج والحاوي والتنبيه وولي قضاء الديار المصرية وكانت سيرته حميدة مرضيه ثم عزل من تلك الولايات وتقلل بعدها الى ان مات ره

بموتهم قد اورثوني حزنا ن فالله يعفو عنهم وعنا

الموت ضد الحياة وهو فراق روح الحي جسده يقال مات يموت موتا وقالوا مات يمات لغة يمانيه حكاها ابن دريد واورثوني اي ادخلوني فيما جره موتهم الي وهو الحزن يقال اورثه الميت كذا ورثه تورثيا اي ادخله في تركته على ورثته فورثه ورثا ووراثة وارثا بالكسر في الجميع وقال ابو الحسن الهنائي الارث في الحسب والورث في المال قاله في المجرد والحزن نقيض الفرح وجمعه احزان ويقال حزن بالكسر وحزن وقيل يحزن ايضا من حزنه الامر واحزنه لغتان فصيحتان الاولى قرشيه والاخرى تميميه فيما حكاه اليزيدي واجازهما ابو زيد وغيره فيما حكاه ابن دريد وانكر الاصمعي الثانيه فقال لا اعرف الا حزنني يحزنني ويعفو من العفو وهو الصفح وقيل محو الذنب وترك المعاقبة عليه وبمعناه قال ابن دريد العفو ضد العقوبة انتهى وقوله فالله يعفو هو دعا وطلب من الله عز وجل محو الذنب وترك المواخذة به آمين

وحفظ البقية الصلحا ن لان في حفظهم صلاحا

يحفظ اهنا يحرس ويحمي والبقية هنا المتاخرون احيا في الامصار من حفاظ الاثار امتع الله المسلمين ببقايهم ونفعنا بعلومهم وصالح دعايهم والصباح جمع صبيح وهو حسن الوجه جميله يقال صبح بالضم صباحة بالفتح فهو صبيح وصباح بالضم و التخفيف وكثيرا ما ترى في وجوه المحدثين الصباحة وتشاهد عليها النضرة و الملاحة وحصول ذلك لديهم واشراق انوارها عليهم من الدعا النبوي الماثور في ذلك الحديث المشهور الذي رويناه من طرق منها من حديث عبد الله بن نمير عن محمد بن اسحاق عن عبد السلام عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه رضي الله قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخيف من منى فقال نضر الله امرأ سمع مقالتي فبلغها فرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه ورواه محمد بن عبيد الطنافسي ويعلى وسعيد بن يحيى سعدان وغيرهم عن محمد بن اسحاق عن الزهري فلم يذكروا عبد السلام وهو ابن حرب النهدي الكوفي الملاي ابو بكر ثقة حدث عنه ابن اسحق مع تقدمه عليه توفي سنة سبع وثمانين ومائة عن ست وتسعين سنه ومات ابن اسحق على المشهور سنة احدى وخمسين ومائة والحديث خرجه ابن ماجة وغيره من الطريقين وهو في مسند الامام احمد ورويناه من طريق ليث بن ابي سليم عن يحيى بن عباد ابي هبيرة الانصاري عن ابيه عن زيد بن ثابت الانصاري رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فبلغها فرب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه ورويناه من حديث ابي داود الطيالسي انا شعبة اخبرني عمر بن سليمان من ولد عمر بن الخطاب سمعت عبد الرحمن بن ابان بن عثمان يحدث عن ابيه قال خرج زيد بن ثابت رضي الله عنه من عند مروان نصف النهار قلنا ما بعث اليه هذه الساعة الا لشيء ساله عنه فقمنا اليه فسالناه فقال نعم سالنا عن اشيا سمعناها من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نضر الله امرأ سمع منا حديثا فحفظه حتى يبلغه غيره فرب حامل فقه الى من هو افقه منه ورب حامل فقه ليس بفقيه خرجه ابو داود والترمذي وهذا لفظه وحسنه والنسائي ورواه عن شعبة ايضا يزيد بن زريع و بقية بن الوليد وعبد الصمد بن عبد الوارث بنحوه وهو عند شعبة ايضا فيما رويناه

من حديث ابي داود الطيالسي قال انبانا شعبة عن السماك بن حرب سمعت عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود يحدث عن ابيه رضي الله قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه فرب مبلغ اوعى من سامع خرجه ابو داود والترمذي في اللفظ له وقال حديث حسن صحيح ورواه ابن ماجه ايضا تابعه عبد الملك بن عمير فيما رواه مهران بن ابي عمر الرازي وثقه بلديه ابو حاتم عن اسماعيل بن ابي خالد عن عبد الملك بن عمير عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن ابيه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نضر الله امرأ سمع منا حديثا فاداه عنا كما سمعه فرب مبلغ اوعى من سامع ورواه عباد بن يعقوب ثنا عمرو عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن ابيه فذكر نحوه ورويناه من طريق عبيدة بن الاسود عن القسم بن الوليد الهمداني عن الحرث عن ابراهيم عن الاسود عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها فحفظها فانه رب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه عبيدة قواه ابو حاتم الرازي وشيخه القسم وثقه العجلي وغيره والحرث هو ابن يزيد العكلي الكوفي الفقيه الثقة ومن فوقه ثقات وراويه عن عبيدة هو عبد الله بن محمد بن سالم القزاز المفلوج حدث عنه ابو داود وغيره ما علمت فيه قدحا غير ان له فردا يستغرب فالحديث صحيح وقد رويناه عن الحافظ ابي بكر الخطيب قال حدثني من سمع عبد الغني بن سعيد المصري يقول اصح حديث يروى في هذا الباب حديث عبيدة بن الاسود هذا انتهى وللحديث شاهد عن معاذ بن جبل وابي الدرداء وانس وابي سعيد الخدري وابي قرصافة وسعد بن ابي وقاص وابي بن كعب وابن عمر وجابر وعبد الله بن عمرو وابن عباس والنعمان بن بشير وابي هريرة وشيبة بن عثمان وغيرهم رضي الله عنهم وقوله صلى الله عليه وسلم نضر الله روي مشددا ومخففا معناه الدعاء بالنضارة وهي الجمال والبهجة والرونق وكذلك النضرة والنضور ايضا وهو يتعدى ولا يتعدى يقال نضر وجهه ونضر بالفتح والضم وحكى الكسر ايضا ونضره الله بالتشديد وانضره ايضا بمعنى واحد اي حسنه والقى عليه بهجة ونورا وقيل معناه حسن خلقه وعظم قدره وقد روينا عن الحميدي قال سمعت سفين بن عيينة رحمه الله يقول ما من احد يطلب الحديث الا وفي وجهه نضرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع منا حديثا فبلغه ورويناه عن يحيى بن المختار ثنا بشر بن الحرث سمعت الفضيل بن عياض يقول ما احد من اهل العلم الا وفي وجهه نضرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع منا حديثا ومعنى البيت لانهم في حفظهم صلاحا اي لان في بقائهم بالحماية محروسين صلاحا للناس وللدين وتقدم شرح قوله في حفظهم بحفظ السنة الشريفة وما نزاع علومها ونشرها وبثها والذب عنها الخ

كذاك من يصلح ما يراه … من خطا في النظم ان دراه

اي كذلك الله عز وجل يحرس ويرعى من اطلع على هذه المنظومة اصلا وفرعا فاصلح ما عساه من خطا يراه بشرط درايته وجه الصواب وحقيقة الخطا في الكتاب

لكوننا في خلل وذو الحجى … الا الذي بعصمة المولى نجى

الخلل النقص والوهن والحجى بالكسر والقصر العقل والعصمة المنع والحفظ والمولى اسم من اسماء الله عز وجل الحق ونجا خلص يقال نجا من المكروه ينجو نجاء بالمد ونجا بالقصر ونجاة بالنقص تخلص وفي هذا الاستثناء الالتفات البديع الكامل الصفات نبينا المعظم صلى الله عليه وسلم

صلى الاله افضل الصلوة … على النبي الكامل الصفات

صلى الاله لفظه لفظ الخبر ومعناه الدعاء والطلب وتقدم في شرح المقدمة من معنى هذه الصلاة المعلقة مع اشتقاق لفظة النبي الماثور ما فيه كفاية لذوي البصيرة والاله هو الله عز وجل ومعنى الاله المعبود والصفات جمع صفة وهي من الوصف جعلت الهاء عوضا من الواو والوصف النعت يقال وصفت الشيء اصفه وصفا وصفة اذا نعته بحليته وقيل الوصف بالحال والنعت بما كان من خلق او خلق

وآله وصحبه الكرام … مسلما في البدء والختام

آل النبي صلى الله عليه وسلم اهل بيته وعياله وعترته ومما يشهد من المقال لدخول زوجات النبي صلى الله عليه وسلم في الآل قوله صلى الله عليه وسلم انما ياكل آل محمد من هذا المال وصحب النبي صلى الله عليه وسلم صحابته والاول جمع صاحب والثاني جمع صحابي وتعريفه من لقي النبي صلى الله عليه وسلم في حياته بعد المبعث من المسلمين من يعقل ثم مات وقوله مسلما راجع الى قوله صلى الاله فهو دعونا الله عز وجل بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عليه سالناه السلام مقترنا مع الصلاة كما تقدم امتثالا لامر الله العظيم باتباع الصلاة بالتسليم في النداء الذي شرف به هذه الامة تكريما يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما والبدء من بدات

الشيء بدأة اذا ابتدأت به اولا الامر والختام من ختمت الشيء اختمه بالكسر ختما اذا عرفت منه هذا
ختام لهذا اي اخره ولفظه الختام المذكورة في النظام موذنة بانقضائه مشعرة بتمامه
وانتهائه وابلغ البراعة عند ذوي البلاغة ما جيء بلفظ يعلم سامع فراغه وبهذه اللفظة
المعلمة ايضا بالتمام فرغ الشرح للتصنيف والكلام ونسال الله عز وجل صلاح الحال
وحسن العاقبة والمال وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين
وعليهم وعلى الكل وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين تم كتاب

البيان لبديعة البيان غفر الله تعالى
لمالكه وكاتبه ومحسنه وقاريه ولمن
نظر فيه ودعا لهم بخير وذكر في
السابع عشر ربيع الثاني
لسنة ثمان وتسعين
والف والله اعلم
وصلى
الله

الحمد لله وحده تذييل لطيف بمن توفى بعد كمال هذا التاليف
لمولف البيان تغمده الله بالرحمة والرضوان
ثم الشريف الحسني التقي ضائت له بنعمه العلوم
الحسني نسبة الى احد السبطين ابي محمد الحسن احد الريحانتين رضي الله عنهما والتقي
بين امثاله المستقيم في احواله وضائت نارت وهي احد اللغتين يقال ضاء واضاء
بمعنى والنعم بسكون الهاء وبفتحها ايضا العلم بالشيء هيا والعلوم جمع علم ومن
الرمز الضاد والباء واللام تظهر وفاة الحسني المذكور احد الاعلام وهو محمد بن احمد
بن علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن علي بن عبد الرحمن بن سعيد
بن عبد الملك بن سعيد بن احمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن
علي بن محمد بن ميمون بن ابراهيم بن علي بن عبد الله بن ادريس بن ادريس بن عبد الله

بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب القرشي الهاشمي الحسني الفاسي ثم المكي
ابو الطيب تقي الدين ابن الشيخ العالم الصالح ابي العباس بن النور ابي الحسن
ابن الشيخ الامام العلامة ابي عبد الله المالكي قاضي مكة ومورخها المفيد و
محدثها الحافظ المجيد ولد سنة خمس وسبعين وسبعمائة واخذ عن مشايخ بلده
ثم ارتحل فلقي طائفة من الشيوخ النبلاء وسمع من خلق من الكبار والصغار
بمكة والشام ومصر وغيرها من الامصار وكتب الكثير وعلق وافاد وانتقى
وطبق وخرج والف وجمع وصنف من ذلك كتاب تحفة الكرام باخبار
البلد الحرام وصنفا اخر اختصره منه سماه شفاء الغرام باخبار البلد الحرام
واختصر في مصنف سماه العقد الثمين في تاريخ البلد الامين وفيه تراجم
جماعة من حكام مكة وولاتها وخطبائها وايمتها ومؤذنيها وقضاتها واعيان
من اهل العلم والدراية وذوي الاسناد والرواية من اهل مكة ومن بها
اقام او مات بها من الاعلام وهذا العقد فيما ذكره مولفه واشار انه في
نحو اربعة اسفار ومن مصنفاته ارشاد الناسك الى معرفة المناسك
على مذهب الامامين الشافعي ومالك ومن تاريخه البديعة عند النقاد
اربعون حديثا من مروياته متباينة الاسناد وكان قد كف بصره بعد ضعف
كان فيه وهو ثقة عدل فيما ينقله ويرويه ووقف في حياته جميع
مصنفاته ومؤلفاته على انه لا يمنع منها احد في حبس انقرض واستثنى
اهل مكة لغرض عرض وفي ليلة وفاته ليلة الثالث من شوال ذلك
العام وكان بمكة احد صوفية العين الاعلام فرأى قبيل وفاة المذكور بنحو
ساعتين في المنام انه انهدم ركن من اركان المسجد الحرام فاستيقظ مرعوبا
واخبر بذلك اصحابه فبينا هم على ذلك اذ سمعوا البكاء من دار المذكور وتحققوا
مصابه وكان ذا حفظ سيال ومعرفة جيدة بتراجم الرجال وفضل فيما
وتبصر فيما تخفى وحال مرتضى الى ان درج بالوفاة الى رحمة الله ومضى
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه اجمعين وسلم الى يوم الدين امين

الحمد لله وحده .. وقد وجد فيه ايضا عنه ما صورته .. ..

اسم المؤلف

سمع جميع هذا الكتاب وهو كتاب التبيان لبديعة البيان من لفظ مؤلفه سيدنا ومولانا العبد الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العلامة الاوحد الحجة الحبر المتقن الحافظ قامع المبتدعين ناصر السنة والدين شمس الدين ابي عبد الله محمد بن الشيخ المقدس بهاء الدين ابي بكر عبد الله بن الشيخ المرحوم ناصر الدين ابي البقا محمد بن احمد القيسي الشافعي الشهير بابن ناصر الدين بلغه الله تعالى اماله وختم بالصالحات اعماله آمين وذلك مع الذيل الملحق باخره فتم برحمة ربه جل وعلا محمد المدعو عمر بن محمد بن محمد بن ابي الخير محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن فهد الهاشمي العلوي المكي لطف الله تعالى به وسامحه آمين وسمع المحدث الفاضل برهان الدين ابراهيم بن احمد بن حسن العجلوني الدمشقي الشافعي من اول الكتاب الى اول ترجمة معوية بن صالح ومن اول ترجمة ابن ... الى اول ترجمة حمدان الوراق ومن اول ترجمة ابن سواده الى اول ترجمة محمد بن ابي خيثمة وسمع الفقيه الفاضل ناصر الدين محمد بن القاضي عماد الدين ابي بكر بن عبد الرحمن بن زريق المقدسي الصالحي الحنبلي من اول الطبقة الثانية الى اول الطبقة السادسة ومن اول ترجمة احمد الطحان الى اول ترجمة ابي سعد الماليني ومن اول ترجمة ابن رجب الى اخر الذيل وسمع اخوه احمد من اول ترجمة معوية بن صالح الى اول الطبقة السادسة وسمع قريبهما الخطيب جمال الدين عبد الله بن احمد بن علي بن احمد بن محمد بن سليمان بن حمزة المقدسي الصالحي الحنبلي وشمس الدين محمد بن احمد بن حسن بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي وشهاب الدين احمد بن عبد اللطيف بن موسى بن عميرة المخزومي المكي اليبناوي من اول الطبقة الثالثة عشرة الى اول ترجمة ابي سعد الماليني وسمع شمس الدين بن عبد الهادي وشهاب الدين اليبناوي ايضا من اول ترجمة ابن رجب الى اخر الذيل وسمع الحاج شمس الدين محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله بن عنبر العقيبي من اول الكتاب الى اول ترجمة محمد بن ابراهيم التيمي ومن اول ترجمة عبد الملك بن عمير الى اول الطبقة الخامسة ومن اول ترجمة نوح بن خالد الى اول ترجمة حماد بن سلمة

ومن اول ترجمة فليح الى اول ترجمة احمد الطحان ومن اول ترجمة ابن منيح الى اول ترجمة ابي سعد الماليني ومن اول ترجمة البرقاني الى اخر الذيل وسمع الفاضل جمال الدين عبد الله بن محمد بن جمعه الشاغوري من اول الكتاب الى اول الطبقة الثانية ومن اول ترجمة معاوية بن صالح الى اول الطبقة السادسة ومن اول الطبقة التاسعة الى اول ترجمة حمدان الوراق ومن اول ترجمة ابن سواده الى اول ترجمة احمد الطحان ومن اول ترجمة ابي سعد الماليني الى اول الطبقة الثامنة عشرة ومن اول ترجمة ابن رجب الى اخر الذيل وسمع شهاب الدين احمد بن موسى بن رجب الناجوني من اول الكتاب الى اول الطبقة الثانية ومن اول ترجمة معوية بن صالح الى اول الطبقة السادسة ومن اول الطبقة السابعة الى اول ترجمة القواديري ومن اول ترجمة ابن جرير الى اول ترجمة احمد الطحان ومن اول الطبقة الرابعة عشرة الى اول ترجمة البغوي ومن اول ترجمة ابن عطيه الى اول الطبقة الثانية عشرة ومن اول ترجمة عبد العزيز الشيباني الى اول ترجمة عبد السلام بن تيمية ومن اول ترجمة الحسن البكري الى اخر الذيل وسمع شمس الدين محمد بن سعيد بن سالم الطرابلسي الشهير بابن السفا من اول ترجمة معوية بن صالح الى اول ترجمة عبد الله بن ادريس الاودي ومن اول ترجمة عبيد الله بن موسى الى اول ترجمة القواديري ومن اول الطبقة التاسعة الى اول ترجمة حمدان الوراق ومن اول ترجمة ابن سواده الى اول ترجمة احمد الطحان ومن اول ترجمة ابي سعد الماليني الى اول ترجمة البغوي ومن اول ترجمة السهيلي الى اول الطبقة الثامنة عشرة ومن اول ترجمة ابن رجب الى اخر الذيل وسمع شهاب الدين احمد بن محمد بن محمد بن عثمان الاصطنبولي من اول ترجمة القوادي الى اول ترجمة حمدان الوراق ومن اول ترجمة البوشنجي الى اول ترجمة محمد بن ابي خيثمة ومن اول ترجمة ابي سعد الماليني الى اول ترجمة البغوي وسمع الشيخ الفاضل المؤرخ شمس الدين محمد بن انس بن تقي الدين ابي بكر بن الجمال وهو شيخ من اول ترجمة حمدان الوراق الى اول ترجمة ابن سواده ومن اول ترجمة محمد بن ابي خيثمة الى اول ترجمة احمد الطحان وسمع شمس الدين محمد بن عمر بن درع الحيراصي وهو شيخ من اول ترجمة ابن جرير الى

اول ترجمة احمد الطحان ، ومن اول الطبقة الرابعة عشر الى اول الطبقة الخامسة
عشر ومن اول ترجمة ابن بشكوال الى الطبقة الثامنة عشر ، وسمع شيخنا الفاضل
شمس الدين محمد بن عبد الله بن موسى الشلبي من اول الطبقة الرابعة عشر الى اول
الطبقة الثامنة عشر ، وسمع شمس الدين محمد بن عثمن بن ايوب اللؤلؤي الكتبي من
اول ترجمة النوادري الى اول الطبقة التاسعة ، ومن اول ترجمة ابن رجب الى آخر
الذيل ، وسمع الفقيه الفاضل المحدث المفيد قطب الدين ابو الخير محمد بن محمد بن
عبد الله بن خيضر الخيضري من اول الطبقة الخامسة عشر الى اول ترجمة البغوي
ومن اول ترجمة ابن رجب الى آخر الذيل ، وسمعت اخته ام الخير سارة بنت عمر
بن حيا بن علي بن خضير الخيضري حاضرة في آخر الرابعة من اول الطبقة الخامسة
عشر الى اول ترجمة البغوي ، وسمع ابو بكر بن حسن بن محمد بن حسن الرجبي
الخياط والده من اول الكتاب الى اول الطبقة الثانية ومن اول الطبقة
السادسة الى اول الطبقة السابعة ، ومن اول ترجمة ابن رجب الى آخر الذيل ،
وسمع والده من اول ترجمة ابن رجب الى آخر الذيل ، وسمع الفاضل شمس الدين
محمد بن حسن بن علي بن حسن التلعفري من اول الطبقة السابعة الى اول
ترجمة عبيد الله بن موسى وسمع علي بن معوضة بن احمد التعزي من اول ترجمة
ابن جرير الى اول ترجمة احمد الطحان ، وسمع الفاضل زين الدين عمر بن محمد بن
عمر بن الحزد فروشي من اول ترجمة ابن ابي فديك الى اول ترجمة عبيد الله بن موسى
وسمع ابو بكر بن محمد بن عمر بن عيسى بن حامد العلبي من اول الطبقة السادسة
الى اول الطبقة السابعة ، وسمع الحاج صلاح بن احمد بن صلاح المصري وهو
شيخ ، وعبد الرحمن بن عمر بن محمد القطان البعلبكي وهو شيخ ، من اول ترجمة
ابي سعد الماليني الى اول الطبقة الرابعة عشر ، وسمع الفاضل شهاب الدين
احمد بن محمد بن احمد بن اسمعيل الصعيدي المكي سبط الشيخ عبد القوي
من اول الكتاب الى اول الطبقة الثانية ، وسمع شمس الدين محمد بن ابي بكر
الانصاري النسائي وهو شيخ من اول ترجمة البغوي الى اول الطبقة الثامنة عشر
ومن اول ترجمة ابن عات الى اول ترجمة ابن رجب ، وسمع زين الدين عمر بن احمد

بن سليمان بن داود الادرعي وشهاب الدين احمد بن محمد بن احمد بن زيد الدمشقي
الحنبلي ومفلح بن عبد الله الحبشي ، وشمس الدين ابو الخير محمد بن علي بن موسى
الحلاوي القطان واحمد بن ابرهيم بن خطيب منين ومحمد بن ابرهيم بن اسمعيل
المعري وهو شيخ ، وجمال الدين عبد الله بن عمر بن محمد المجادلي وهو شيخ ، وعلي بن مفلح بن
عبد الله الخباز ومحمد بن محمد بن امير علي وعلي بن حسن المغربي بواب دار الحديث
الاشرفية داخل دمشق وعبد القادر بن رجب الحنبلي من اول ترجمة ابن رجب
الى آخر الذيل ، وسمع موسى بن محمد بن صالح المقدسي من اول ترجمة احمد بن
الحباب الى آخر الذيل ، وصح وثبت قراءة جميع الكتاب في عشرين مجلسا آخرها
يوم الاربعا تاسع عشر المحرم سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، كل ذلك خلا المجلس
الثاني ، والمجلس الرابع عشر والمجلس العشرين بالجامع الناصري من مسجد القصب
خارج باب السلامة بدمشق ، والمجلس الثاني بمنزل المسمع بالعقيبة الكبرى
بدمشق ، والمجلس الرابع عشر بمسجد اسد الدين شيركوه بقناة ابن العوني
بدمشق ، والمجلس العشرين بدار الحديث الاشرفية داخل دمشق بجوار القلعة
المنصورة ، واجاز المسمع ابقاه الله تعالى لكل من السامعين والحاضرين
رواية جميع الكتاب وجميع ما له من منقول ومعقول بسؤال من له الحظ
والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد
وآل سيدنا محمد وصحبه وسلم وحسبنا
الله ونعم الوكيل

[illegible]